

**CATALOGUE DES PLANS
DE BÂTIMENTS À VOILES
CONSERVÉS DANS
LES ARCHIVES DE LA MARINE**

CATALOGUE DES PLANS DE BÂTIMENTS À VOILES CONSERVÉS DANS LES ARCHIVES DE LA MARINE

par Alain ERLANDE-BRANDENBURG
et Catherine VICH



2010

Service historique de la Défense

AVERTISSEMENT DE LA PRESENTE EDITION

Le Catalogue des plans de la marine à voiles conservés dans les archives de la marine a fait l'objet d'une édition imprimée en 1996. La version présentée ici a été allégée de l'introduction historique de M. Jean Boudriot sur l'apport du plan en architecture navale et de ses dix-huit planches d'illustration, ainsi que de la table de concordance entre les cotes et les numéros du catalogue de l'inventaire.

AVERTISSEMENT DE LA PREMIERE EDITION

C'est à Joël Andouy, alors chef du service des archives et des bibliothèques de la Marine, que revient l'initiative de ce catalogue dont la mise en œuvre fut d'abord assurée par Alain Erlande-Brandenburg. À l'origine, le catalogue dactylographié ne recensait que les plans des bâtiments à voiles de la sous-série 8DD¹, couvrant la période fin XVIII^e-XIX^e siècle. La publication de ce travail ayant été envisagée, il a paru souhaitable de prendre également en compte les plans de la fin du XVII^e et du XVIII^e siècles conservés dans la sous-série Marine D¹ des Archives nationales, qui avaient été déposés en 1946 au Musée de la Marine ; ces plans, transférés au service historique de la Marine en 1980 et 1981, ont été intégrés dans le catalogue initial pour former la première partie (archives centrales de la Marine) du présent ouvrage, tandis que l'ensemble des plans conservés dans les Archives des ports (Cherbourg, Rochefort et Toulon) devait en constituer la seconde partie. L'élaboration de ce corpus fut alors confiée à Catherine Vich, qui a mené à bien cette entreprise de recensement de la totalité des plans de bâtiments à voiles conservés dans les archives de la Marine⁽¹⁾. S'y ajoutent les plans conservés dans les collections de manuscrits de la bibliothèque historique de la Marine, sous les cotes SH 319, 320 et 324, MS 273, ainsi que le registre de dessins originaux des Caffiéri (G 187), les plans de la collection Chaumont (GG² 71) et quelques plans extraits de l'*Atlas du génie maritime*, dans la mesure où ils se trouvaient inclus individuellement dans la sous-série 8DD¹ ⁽²⁾. Il avait été également envisagé d'accompagner ce catalogue de plusieurs annexes donnant la liste des plans originaux de bâtiments à voiles français conservés dans d'autres dépôts d'archives ou institutions, tant en France (Musée de la Marine) qu'à l'étranger (Copenhague, Londres, Stockholm, Trieste, Venise, Vienne), sans oublier la collection des relevés des plans des prises françaises (seconde moitié du XVIII^e-début du XIX^e siècle) conservés par le National Maritime Museum

⁽¹⁾ A cette occasion, le reclassement de l'ensemble de la sous-série 8DD' a été entrepris et les plans des bâtiments à voiles ont été alors regroupés en tête de la sous-série, suivis des plans des bâtiments mixtes, qui n'ont pas été retenus pour le présent catalogue et feront l'objet d'un autre volume.

⁽²⁾ L'*Atlas*, complément du Mémorial du génie maritime, a été publié entre 1853 et 1889.

(à Greenwich), qui offrent l'avantage de présenter certains bâtiments sous leur double aspect : « *as taken* » ou « *taken off* », c'est-à-dire en l'état, ou « *as fitted* », après modification par la Royal Navy ⁽³⁾. La difficulté d'effectuer dans un délai raisonnable le recensement exhaustif de ces plans dispersés a conduit à renoncer à les présenter ici.

Enfin, c'est délibérément qu'ont été exclus les manuels et traités conservés dans les bibliothèques de la Marine, comme le traité de construction de Bigot de Morogues (manuscrit 80 de la bibliothèque du port de Brest) ou l'album dit de Colbert (manuscrit SH 140 de la bibliothèque du service historique de la Marine) ou encore l'album de construction d'une galère par Reynoir, acquis naguère par le service historique de la Marine (MS 474).

Les plans décrits, pour la plupart originaux, couvrent deux siècles de constructions navales, de la fin du XVII^e au milieu du XIX^e. Ils ont été classés par types de bâtiments, dans le même ordre pour chaque partie du catalogue : vaisseaux, frégates, corvettes, bricks, canonnières, goélettes, etc. Pour chaque type, on a d'abord classé les bâtiments par ordre alphabétique ; à la suite, pour les bateaux anonymes et pour les plans de séries ayant servi à plusieurs bâtiments, on a adopté un classement par catégorie dans l'ordre dégressif (vaisseau de 1^{er} rang, vaisseau de 2^e rang, etc.) ; enfin, pour les plans anonymes et sans catégorie définie, le classement suit l'ordre chronologique.

Chaque notice comporte, lorsqu'il existe, le titre original, transcrit entre guillemets. À la suite ont été indiqués les noms des ingénieurs et les mentions d'approbation. Le cas échéant, l'échelle est indiquée. La description du plan ou des plans est complétée de l'indication des dimensions.

La notice est suivie de la cote du document, accompagnée, le cas échéant, de l'indication du numéro de la pièce ou du folio du registre ou du volume et, pour les plans conservés sous les cotes D¹ et G 187, du numéro du cliché (cl.) des collections photographiques du Musée de la Marine. Pour Cherbourg, on trouve aussi, éventuellement, mention de l'origine particulière du document (legs Bretocq).

Le catalogue est complété d'une table de concordance entre les numéros du catalogue et les cotes des documents et d'un index général des bâtiments. Tous les noms d'ingénieurs et de sculpteurs ont été également indexés.

Il revenait à M. Boudriot de présenter l'ensemble de ces documents qu'il connaît bien et de les situer dans le cadre de l'histoire de la construction navale.

Erik Le Maresquier

⁽³⁾ L'intérêt de ces plans, relevés par les ingénieurs anglais directement sur les prises, réside dans leur précision et les détails qu'ils donnent sur l'accastillage. On en trouvera l'inventaire dans l'ouvrage de David Lyon, *The Sailing Navy List. All the ships of the Royal Navy, built, purchased and captured, 1688-1860*, Londres, 1994.

DIVISIONS DU CATALOGUE PAGES

1. Archives centrales de la Marine (Vincennes)

Vaisseaux	13
Frégates	85
Corvettes	121
Bricks	135
Canonnières	152
Goélettes	160
Cutters	168
Lougres	173
Avisos	174
Trincadours	175
Voiles latines (galères, chebecks, brigantin, felouques, balancelle)	176
Galiotes à bombes, bombardes	180
Corsaires	184
Canots	186
Chaloupes	190
Flûtes, corvettes de charge, gabares, transports	195
Prames, péniches	212
Chalands	215
Chameaux	220
Divers	222
Sculptures	233

2. Archives du port de Cherbourg

Vaisseaux	241
Frégates	263
Corvettes	286
Bricks	300
Canonnières	314
Goélettes	318
Cutters	321
Lougres	328

Avisos	329
Voiles latines (galère, chebeck, brigantin, caïques, felouque), corsaire	330
Canots	332
Chaloupes	337
Flûtes, corvettes de charge, gabares, transports	340
Prames, péniches	345
Divers	348

3. Archives du port de Rochefort

Vaisseaux	363
Frégates	369
Corvettes	375
Bricks	378
Goélettes	381
Cutters	384
Avisos	386
Voiles latines (chebeck, tartanes)	387
Bombardes	388
Canots	389
Chaloupes	393
Canots et chaloupes	395
Flûtes, corvettes de charge, gabares, transports	396
Divers	400

4. Archives du port de Toulon

Vaisseaux	411
Frégates	420
Corvettes, brick, goélettes, cutter	423
Voiles latines (galères, chebecks, felouque, tartane)	426
Galiotes à bombes, bombarde, canots, chaloupes, gabares, péniches	429

LISTE DES ABRÉVIATIONS

Appr.	Approuvé.
Cdt.	Commandant.
Cdt. gén. des P. et A.	Commandant général des ports et arsenaux.
Constr.	Constructeur.
Coul.	Couleur.
Dim.	Dimensions.
Dir. des constr.	Directeur des constructions.
Dir. gén.	Directeur général.
Éch.	Échelle.
Fig.	Figure.
Ing.	Ingénieur.
Insp. adj.	Inspecteur adjoint.
Insp. gén.	Inspecteur général.
P.I.	Par intérim.
Pl.	Plan.
Pl. de constr.	Plan de construction.
S. constr.	Sous-constructeur.
S. ing.	Sous-ingénieur.

ARCHIVES CENTRALES DE LA MARINE

VAISSEAUX

1. Vaisseau *l'Actif*. Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 20 octobre 1752. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,33x0,50.

D¹ 67, f° 19

cl. 7401-7402

2. « V^{au} de S.M.I. et R. l'*Agamemnon* » de 74. Non signé ni daté [vers 1809].

1. Pl. horizontal d'arrimage. Éch. Lavis gris. Dim. 0,43 x 0,27.

2. Pl. horizontal d'arrimage. Éch. Coul. Dim. 0,44 x 0,27.

8DD¹10, n° 8

3. « L'*Aigle* vaisseau de 50 canons, de 18 et de 6. 1756 ». Non signé.

Éch. Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,37 X 0,29.

SH 320, n° 19

4. « Le V^{au} l'*Aigle* de 74 construit à Rochefort en 17.. ». Non signé [DELIZY, maître sculpteur] ni daté [vers 1800].

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 1,85 x 0,54.

D¹ 63, n° 24

cl. 11047

5. Vaisseau l'*Aigle*. Non signé ni daté [vers 1798].

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,42 x 0,39.

D¹ 63, n° 25

cl. 11046

6. Vaisseau l'*Aimable*. Non signé ni daté [vers 1689].

Éch. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,53.

D¹ 69, f° 1

cl. 7048

7. Vaisseau l'*Aimable*. Non signé ni daté [vers 1671].

Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,44.

D¹ 69, f° 3

cl. 7050

8. Vaisseau l'*Aimable*. Non signé ni daté [vers 1725].

Éch. Lavis gris et vert.

1. Ornements de la poupe. Dim. 0,38 x 0,47.
2. Ornements de la bouteille. Dim. 0,37 x 0,52.
3. Ornements de la proue. Dim. 0,38 x 0,37.

D¹ 69, f^{os} 2-4-5
cl. 7049-7051-7052

9. « Gaillards du vaisseau de 74 l'*Ajax* ». Non signé ni daté [vers 1803].

Pl. horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,37 x 0,32.

GG² 71, n° 45

10. Vaisseau l'*Alcide*. Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 6 décembre 1743. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,47 x 0,44.

D¹ 67, f° 7
cl. 7378-7379

11. Vaisseau de 1^{er} rang l'*Ambitieux*. Non signé ni daté [vers 1691 ou 1692].

Éch. Lavis gris.

1. Ornements de la poupe. Dim. 0,40 x 0,56.
2. Ornements de la bouteille. Dim. 0,32 x 0,37.
3. Ornements de la proue. Dim. 0,32 x 0,37.

D¹ 69, f^{os} 6-7-8
cl. 7053-7054-7055

12. Vaisseau l'*Amphion*. Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 18 septembre 1748. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,06 x 0,41.

D¹ 67, f° 15
cl. 7393-7394

13. « L'*Annibal* vaisseau de 74 canons construit à Brest en 1778 ». Signé SANÉ, ing. constr., Brest, le 10 janvier 1778.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, rouge, verte et jaune. Dim. 1,73 x 0,63.

D¹ 63, n° 16
cl. 34128-23129

14. « L'*Annibal*, vaisseau de 74 canons ». Par SANÉ, ing. constr., Brest, le 22 avril 1779.

Éch. Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,31 X 0,46.

SH 320, n° A.4

15. « Dessein de la sculpture du vaisseau l'*Aquilon* de XL canons construit à Toulon sur les plans et conduite du Sr LE VASSEUR, sous-constructeur ». Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine, 1744.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et brun. Dim. 0,78 x 0,46.

D¹ 67, f^o 8

cl. 7380

16. « Dessein de la sculpture du vaisseau du roy l'Ardent construit au havre de Grâce en 1681 par M. Salicon, du port de 800 tonneaux et de 60 canons ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1681.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

2. Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,29 x 44.

G 187, f^{os} 16 v^o-17

cl. 7229-7230

17. Vaisseau l'Argonaute. Vu et appr. par L.A. de Bourbon, Paris, le 14 juin 1722. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

Éch.

1. Ornaments de la bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,34 x 0,42.

2. Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,37 x 0,52.

D¹ 69, f^{os} 9-10

cl. 7056-7057

18. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy l'Arogant construit au port du havre de Grâce en 1682 par le S. Salicon, M. charpentier, du port de [...] tonneaux et de 56 pièces de canon. Doublet innovit [sic] ». Fait par Doublet, sculpteur, 1682.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et brun. Dim. 0,41 x 0,55.

D¹ 69, f^o 11

cl. 7058

19. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy l'Arogant construit au port du havre de Grâce en 1682 par le Sr Salicon, M. charpentier du Roy, du port de [...] tonneaux de 56 pièces de canon. Doublet innovit [sic] ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1682.

1. Ornaments de la bouteille et de la proue. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

2. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 13 v^o-14

cl. 7228-7227

20. « L'Artésien, vaisseau de 64 canons ». Non signé ni daté [vers 1762].

Éch. Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,28 x 0,36.

SH 320, n^o A.6

21. Vaisseau l'Assuré de 3^e rang. Non signé ni daté [xvii^e siècle].

1. Ornements de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,56.

2. Ornements de la proue. Éch. Lavis gris. Dim. 0,50 x 0,49.

D¹ 69, f^{os} 12-13

cl. 7059-7060

22. « Plan du vaisseau l'Astronome de 70 canons, à savoir, de 24 £ : de 18 £ : et de 8 £ ». Signé Clairain Deslauriers, ing. constr., Rochefort, le 30 juillet 1757. Vu par Guébriant de Budes, chef d'escadre.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,77 x 0,57.

D¹ 63, n^o 6

cl. 88825-88826

23. Vaisseau l'Auguste. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 9 juin 1740. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,06 x 0,51.

D¹ 67, f^o 6

cl. 7376-7377

24. « L'Auguste V^{au} de 80 canons ». Par Guignace, ing. constr., non signé [vers 1778].

Fragments du pl. de constr. Encre noire.

D¹ 63, n^o 26

cl. 88835

25. « Plan de voilure d'un vaisseau de 120 canons : l'Austerlitz ». Non signé ni daté [vers 1806].

Éch. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,56.

8DD¹ 10, n^o 9

26. « Vaisseau de 90 bouches à feu. Plan type ... le Bayard à construire à Lorient ». Arrêté par la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Tupinier, dir. des constr., Lair, insp. adj., Delamorinière, dir. des constr., Paris, le 30 janvier 1824. [Vu par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine]. Pour copie conforme, signé Rolland.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,90 x 0,45.

8DD¹ 10, n^o 12

27. « Projet d'ornements de sculpture du vaisseau le Bayard de 90 bouches à feu ». Par Gachon, maître sculpteur. Signé Thomeuf, ing., Lorient, le 13 mai 1846. Vu par Alexandre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, Guieysse, secrétaire, Lorient, le 22 mai 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, juin 1846.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 1,29x0,45.

8DD¹ 10, n° 11

28. « Plan de la mâture et de la voilure du vaisseau de 3^e rang le Bayard (d'après l'exécution) ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,50.

8DD¹ 10, n° 10

29. Vaisseau le Belliqueux. Signé Caffieri fils, sculpteur, Brest, le 4 mai 1756. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,15 x 0,53.

D¹ 67, f° 22

cl. 7408-7407

30. « Le Bizarre V^{au} de 64 canons ». Non signé ni daté [vers 1751].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,25.

GG2 71, n° 33

31. Vaisseau le Bon de 3^e rang. Vu par Desclouzeaux, intendant de la Marine, Brest, le 24 avril 1693.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,54.

2. Ornaments de la proue. Éch. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,56.

D¹ 69, f^{os} 14-15

cl. 7061-7062

32. « Emménagemens du faux-pont du V^{au} le Borée de 74 canons ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire. Dim. 0,84 x 0,29.

8DD¹ 10, n° 13

33. « Logemens sous la dunette du V^{au} le Borée ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Pl. horizontal et coupe de la poupe. Encre noire et rouge. Dim. 0,36 x 0,50.

SH 324, p. 185

34. « Dessein pour la construction d'un [...] canons nommé le Bourbon qui sera construit à Brest par Hélié constructeur conformément aux proportions [...] présent dessein ». Fait et arrêté au Louvre par le conseil de la Marine le 1^{er} avril 1720, signé L.A. de Bourbon, le maréchal d'Estrées, La Chapelle, secrétaire.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,91 x 0,56.

8DD¹ 16, n° 1

35. Vaisseau de 74 canons le Bourbon. Vu et approuvé par L.A. de Bourbon, le 20 novembre 1720. Par le conseil, signé La Chapelle.

1. Ornements de la poupe. Lavis gris, vert et jaune. Dim. 0,38 x 0,51.

2. Ornements de la bouteille. Lavis gris, vert et jaune. Dim. 0,37 x 0,44.

3. Ornements de la proue. Lavis gris et jaune. Dim. 0,37 x 0,41.

D¹ 69, f^{os} 16-17-18

cl. 7063-7064-7065

36. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy le Brave construit au port du havre de Grâce en 1683 par le S. Salicon, M. Charpentier, du port de [...] tonneaux et de 60 pièces de canon. Dollé innovit [sic] ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1683.

Éch. Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris. Dim. 0,44 x 0,29.

G 187, f° 13

cl. 7226

37. « Le Brave, vaisseau de soixante-quatorze canons ». Signé Clairain Deslauriers, ing. constr., Brest, le 20 août 1748. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,80 x 0,64.

D¹ 63, n° 5

cl. 91970

38. « Projet de sculpture du vaisseau le Breslaw de 74 canons ». Signé Guillemard, ing. chargé de la constr., Rochefort, le 29 mai 1824. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu par Rolland, insp. gén., Paris, le 18 juin 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,32 x 0,60.

8DD¹ 10, n° 14

39. « Plan de voilure du vaisseau de 90 bouches à feu le Breslaw ». Brest, 1849. Correction en novembre 1851.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,55.

8DD¹ 10, n° 15

40. « Le vaisseau de la Bretagne de cent canons en trois batteries ». Signé Groignard, ing. constr., Lorient, le 17 juin 1763. Vu par Cambry. Appr. par le duc de Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,76 x 0,57.

D¹ 63, n° 7

cl. 83836-91974

41. « Distribution de la membrure du vaisseau du 1^{er} rang la Bretagne ». Signé Gasté, ing., Brest, le 25 novembre 1851. Vu par Fauveau, dir. des constr.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,50.

8DD¹ 10, n° 17

42. « Coupes faites dans le vaisseau à trois ponts la Bretagne ». Signé Gasté, ing., Brest, le 16 janvier 1852. Vu par Fauveau, dir. des constr.

Encre noire sur calque. Dim. 0,48 x 0,44.

8DD¹ 10, n° 16

43. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy le Brillant construit au port du havre de Grâce en 1690 par le Sr Salicon, M. charpentier, du port de 800 tonneaux de 64 pièces de canon. Jean Berrain innovit [sic] P. Caffierry fecit ». Signé Caffieri, sculpteur, 1690.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

2. Ornaments de la proue et de la bouteille. Éch. Lavis gris et brun. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 18 v°-19

cl. 7232-7231

44. Vaisseau le Brillant. Non signé, 1725.

Éch. Lavis gris et vert.

1. Ornaments de la poupe. Dim. 0,32 x 0,40.

2. Ornaments de la bouteille. Dim. 0,34 x 0,51.

3. Ornaments de la proue. Dim. 0,32 x 0,48.

D¹ 69, f^{os} 19-20-21

cl. 7066-7067-7068

45. Vaisseau le Brillant. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 28 août 1725.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,11 x 0,48.

D¹ 69, f^o 22

cl. 7069-7070-7071

46. « Dessin de la sculpture du vaisseau du Roi le Brillant de 64 canons ». Par Lubet, sculpteur, Brest, le 20 juillet 1774. Vu par Breugnon, cdt de la Marine, et par Ruis Embito, intendant. Vu et appr. par Turgot, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Copie. Encre noire sur calque. Dim. 1,00 x 0,39.

D¹ 63, n° 11

cl. 11044

47. « Vaisseau de 80 canons ». Le Bucentaure. Signé Sané, ing. constr., Brest, le 8 germinal an 7 (28 mars 1799).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,86 x 0,59.

8DD¹ 12, n° 38

48. « Le Capricieux, de 64 canons ». Non signé ni daté.

Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,28 x 0,33.

SH 320, n° A.7

49. « Décoration de la poulaine du vaisseau le Cassard ». Par Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 20 pluviôse an onze (9 février 1803). Bon à exécuter, Caffarelli, préfet maritime. Vu et examiné, Pénétreau, chef du génie.

Ornements de la poupe et de la poulaine. Encre noire sur calque. Dim. 0,49 x 0,32.

8DD¹ 10, n° 18

50. Vaisseau le Cassard. Signé Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, les 20 et 29 pluviôse an onze (9 et 18 février 1803). Vu et examiné par Pénétreau, chef du génie. Bon à exécuter, signé Caffarelli, préfet maritime.

1. « Décoration de la poupe... ». Lavis gris. Dim. 0,47 x 0,34.

2. « Décoration de la poulaine... ». Lavis gris. Dim. 0,47 x 0,33.

D¹ 67, f^{os} 51-52

cl. 7455-7456

51. Vaisseau le Centaure. Signé Gibert, maître-sculpteur, Toulon, le 27 juillet 1782. Appr. par Pezenas, LV dir. des constr., et par Coulomb, ing. constr. en chef. Appr. par Boade, CV dir. gén. Vu par le chevalier de Fabry, lieutenant gén., cdt la Marine. Vu au conseil de Marine, signé Fabry, Malouet, intendant, Poffet, cdt gén. des P. et A., Boade, Venel, Toulon, le 31 juillet 1782. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,87 x 0,44.

D¹ 69, f^o 23

cl. 7072-7073-7074

52. « Plan du faux pont du V^{au} le Centaure de 80 ». Signé Blay, 1823. Vu par Desmarest, ing., dir. de l'école.

Encre noire. Dim. 1,23 x 0,38.

8DD¹ 10, n° 19

53. « Vaisseau de 74, le César, modifié ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 9 juin 1767. Vu et appr. par le duc de Praslin, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. (avec « modification des œuvres mortes pour la transformation en frégate de 60 ») : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque.

Dim. 2,18 x 0,63.

D¹ 63, n° 8

cl. 88827-88828

54. Vaisseau le Chatham de 90 canons installé en écurie. Signé par les membres du Conseil des constr., Sané, président, Geoffroy, Rolland, ing., Guillemard, secrétaire, Anvers, le 14 octobre 1811.

1. Pl. horizontal du 1^{er} pont. Lavis gris et rose. Dim. 1,24 x 0,47.

2. Pl. horizontal du 2^e pont. Éch. Lavis gris et rose. Dim. 1,23 x 0,47.

3. Coupe faite au 7^e couple avant. Éch. Lavis gris, brun et rose. Dim. 0,53 x 0,45.

4. Coupe faite au 1^{er} couple avant. Éch. Lavis gris et rose. Dim. 0,53 x 0,45.

8DD¹ 10, n° 20

55. Vaisseau le Citoyen. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 14 mars 1764. Appr. par le duc de Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,28 x 0,50.

D¹ 67, f° 27

cl. 7417-7418

56. « Plan d'un vaisseau de 74 canons petit modèle (le Citoyen) ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 31 décembre 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

« Ce plan était destiné pour Trieste ». « ... vaisseau... construit à Brest en 1764 par M. Ollivier », ing. en chef. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,75 x 0,59.

8DD¹ 10, n° 21

57. Vaisseau de 74 canons le Colosse. Non signé [Sané, insp. gén.] ni daté [vers 1813].

Coupe longitudinale : fig. de proue, accastillage, charpente, structure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,52 x 0,51.

8DD¹ 16, n° 2

58. « Dessin de la sculpture du vaisseau le Colosse de 74 canons ». Signé Félix Brun, maître sculpteur, Toulon, le 12 octobre 1813. Vu par Poncet, chef du génie.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,82 x 0,35.

8DD¹ 10, n° 22

59. « Le Commerce de Paris V^{au} de 110 canons de M. Sané ». Non signé [Sané, insp. gén.] ni daté [vers 1804].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 2,03 x 0,46.

8DD¹ 10, n° 23

60. Vaisseau le Content. Non signé, 1717.

Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,31 x 0,44.

D¹ 69, f° 26

cl. 7077

61. Vaisseau le Courageux. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 4 octobre 1751. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,22 x 0,45.

D¹ 67, f° 17

cl.7397-7398

62. « La Couronne de 80 canons construit à Brest en 17.. par M. Grignard ». Non signé ni daté [après 1749].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Ornaments de poupe et de proue. Structure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,87x0,50.

D¹ 63, n° 18

cl. 88829

63. « La Couronne vaisseau de 80 canons ». Par M. Sané d'après le plan de M. Grognard. Non signé ni daté [après 1758].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,37 x 0,25.

GG2 71, n° 2

64. « Plan de la poulaine du vaisseau la Couronne de 74 c. ». Signé Pironneau, ing., Toulon, le 8 décembre 1843.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,66 x 0,48.

8DD¹ 10, n° 24

65 « Coupes transversales à l'emplt. des mâts à bord du Dalmate, V^{au} de 74 ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Encre noire. Dim. 1,32 x 0,50.

8DD¹ 10, n° 25

66. Vaisseau le Danube. Non signé ni daté [vers 1806].

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Dessins d'ornements. Encre noire sur calque. Dim. 1,07 x 0,43.

8DD¹ 10, n° 26

67. « Dessein de la sculpture de la frégate du Roy la Dauphine construite au port du Havre de grâce en 1696 et finie en avril 1697 par Chaillé, Me charpentier, du port de 400 tonneaux et de 40 pièces de canon ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

1. Ornaments de bouteille et de proue. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,44.

2. Ornaments de poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 27 v°-28

cl. 7243-7245

68. Vaisseau le Deffenseur. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 20 octobre 1752. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,31 x 0,53.

D¹ 67, f° 20

cl. 7404-7403

69. « Plan pour servir à la reconstruction du V^{au} le Deffenseur de 74 canons ». Signé Ollivier, ing. constr., Brest, le 26 juillet 1775.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,70 x 0,61.

D¹ 63, n° 12

cl. 88833-88834

70. « Le Desaix ci-devant le Pelayo vaisseau espagnol de 74 canons ». « Relevé sur le bâtiment échoué dans un des bassins de Brest par les élèves du Génie maritime », signé Royou, Alexandre, Fabre d'Églantine, Desmaret, Lambrecht, an xii (24 septembre 1803 - 22 septembre 1804).

Tracé des formes de la coque : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pièce annexe : « Calcul du déplacement et de la stabilité... ». Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,83 x 0,62.

8DD¹ 14, n° 1

71. « Projet de charpente pour un vaisseau à trois ponts pour servir à la construction du Desaix ». Signé Forquenot, s. ing., Paris, le 3 mai 1851. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 22 juillet 1851.

Éch. Encre noire et bleue, lavis gris et bleu. Dim. 1,34x0,66.

8DD¹ 10, n° 27

72. Vaisseau de 1^{er} rang le Desaix. Détails de la charpente. Signé Forquenot, s. ing. Vu par Leroux, insp. gén., Paris, le 21 novembre 1851.

Éch.

1. « Gaillards et 3^e batterie ». Coul. Dim. 0,73 x 0,64.

2. « Ponts des 1^{re} et 2^e batterie, faux-pont ». Coul. Dim. 1,01 x 0,65.

3. « Emplanture du grand mât, carlingues, remplissages en maille... ». Encre noire, verte, rouge et ocre. Dim. 1,05 x 0,65.

8DD¹ 10, n° 28

73. Vaisseau le Diadème. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 mai 1756. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,28 x 0,54.

D¹ 67, f° 23

cl. 7409-7408

74. « Plan de voilure du vaisseau de 86 bouches à feu le Diadème (réglementaire) ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,55.

8DD¹ 10, n° 29

75. « Dessin de la sculpture du vaisseau le Donawert de 80 canons ». Signé Félix Brun, maître-sculpteur, Toulon, le 1^{er} octobre 1807. Vu par Poncet, chef du génie.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 0,96 x 0,39.

8DD¹ 10, n° 30

76. « Projet de sculpture du vaisseau de 90 canons le Donawerth ». Signé Gachon, maître sculpteur. Signé Thomeuf, ing., Lorient, le 16 avril 1847. Vu par Legrix, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, signé Le Coat Saint-Haouen, secrétaire, Lorient, le 20 avril 1847. Vu au conseil des travaux de la Marine, signé Kerris, secrétaire. Appr. par Guizot, ministre des Affaires étrangères, chargé p.i. du ministère de la Marine, Paris, le 31 mai 1847.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 1,24 x 0,49.

8DD¹ 10, n° 31

77. « Le Duc d'Orléans et Ca. remis au depost par M. Pons le 26 avril 1720 ». « Fait et arrêté le 12 avril 1720 ». Signé L.A. de Bourbon, le maréchal d'Estrées. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

Éch. Pl. de constr. : « plan vertical sur lequel a été tracé [sic], les vaisseaux de 74 canons nommés le Duc d'Orléans, le Phénix, le Ferme, et l'Espérance qui doivent être construits à Toulon pendant la présente année 1720 ». Encre noire. Dim. 0,40 x 0,56.

D¹ 63, n° 1

cl. 31231

78. « Décoration de sculpture du vaisseau le Duguay-Trouin ». Signé Delizy, maître-sculpteur. Vu par Rolland, dir. des constr. p.i., non daté [vers 1796].

Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,95 x 0,43.

D¹ 63, n° 28

cl. 11045

79. « Projet de sculpture du vaisseau de 100 canons le Duguay-Trouin ». Signé Gachon, maître-sculpteur. Signé Thomeuf, ing., Lorient, le 23 juillet 1847. Vu par Le Grix, dir. des constr. Vu et appr. par les membres du Conseil d'administration, signé Le Coat Saint-Haouen, secrétaire, Lorient, le 30 juillet 1847.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 1,05 x 0,48.

8DD¹ 10, n° 33

80. « Plan général des emménagemens du V^{au} de 90 bouches à feu le Duguesclin. Système de M. Lugeol pour la cale, avec appareil distillatoire ». Signé Auriol, ing., Rochefort, le 19 octobre 1847. Vu par Nosereau, dir. des constr.

Éch. Sections de la dunette, du gaillard, du 2^e pont, du 1^{er} pont, du faux-pont. Section faite au-dessus de la plate-forme générale. Section faite au-dessous de la plate-forme générale. Pl. d'élévation. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,71 x 1,04.

8DD¹ 10, n° 32

81. « Projet d'installation du V^{au} le Duperré en hôpital. Dépêche du 30 octobre 1859 ». Signé Silvestre du Perron, ing., Toulon, novembre 1859. Vu par Pironneau, dir. des constr.

Éch. Demi-pl. horizontaux : ponts des gaillards, de la 2^e batterie, de la 1^{er} batterie, faux-pont. Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,73 x 0,52.

8DD¹ 10, n° 34

82. « Dessin de la sculpture du Vaiss^{au} de 74 le Duquesne ». Signé Hubac, sculpteur, Venise, le 1^{er} août 1812.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 0,83 x 0,27.

8DD¹ 16, n° 3

83. « Dessein pour la construction d'un vaisseau nommé l'Eclattant qui sera construit à Brest par Geslain constructeur, conformément aux proportions et gabarits marqués au présent dessein ». Vu et appr. par L.A. de Bourbon, le maréchal d'Estrées, Paris, le 5 août 1720. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre et crayon noirs. Dim. 1,59 x 0,54.

D¹ 63, n° 2

cl. 12809

84. « Dessein de la sculpture du vaisseau l'Eclattant ». Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 20 mai 1721. Vu et appr. par L.A. de Bourbon. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire, Paris, le 8 juin 1721.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,16 x 0,47.

D¹ 69, f° 27

cl. 7078-7079-7080

85. « Dessein du vaisseau l'Elizabeth qui doit être construit au port de Brest, conformément aux proportions et gabarits marqués au présent dessein ». Vu et appr. par L.A. de Bourbon, le 7 avril 1722.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre et crayon noirs. Dim. 1,60 x 0,55.

D¹ 63, n° 3

cl. 88820-88821

86. Vaisseau l'Entreprenant. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 4 octobre 1751. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,17 x 0,46.

D¹ 67, f° 18

cl. 7400-7399

87. « Dessein de la sculpture à faire au vaisseau du Roy l'Eole de 800 tonneaux et 64 pièces que l'on construit au Havre en 1692. Berrain invenit. ». Non signé, 1692.

Éch. Lavis gris.

1. Ornaments de la poupe. Dim. 0,39 x 0,56.

2. Ornaments de la proue. Dim. 0,39 x 0,54.

D¹ 69, f^{os} 28-29

cl. 7081-7082

88. « Dessen de la sculpture du vaisseau du Roy l'Eolle construit au port du havre de Grâce en 1692 et fini en mars 1693 par Chaillié, M. charpentier, du port de 800 tonneaux et de 64 pièces de canon. Jean Berrain inventit. ». Non signé [Caffierri, sculpteur], 1692.

1. Ornaments de proue et de bouteille. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,44.

2. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 23 v^o-24

cl. 7237-7238

89. « Dessen de la sculpture du vaisseau l'Espérance, de 74 canons ». Vu et appr. par L.A. de Bourbon. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire, non daté [vers 1722].

Éch.

1. Ornaments de la bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,38 x 0,50.

2. Ornaments de proue. Lavis gris. Dim. 0,36 x 0,51.

D¹ 69, f^{os} 30-31

cl. 7083-7084

90. « Vrai plan d'élévation du vaisseau les Etats de Bourgogne de 118 canons. Ce vaisseau a pris par la suite le nom de l'Océan ». Construit sur ce pl. le Majestueux sous le nom de la République française. Signé Sané, ing. constr., Brest, le 23 octobre 1786.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 2,15 x 0,64.

D¹ 63, n^o 22

cl. 91973-12802

91. « Plans d'arrimages. V^{au} l'Eylau de 80 ». Signé Leroux, ing., Lorient, mai 1809.

Éch. Emménagements de la cale. Encre noire et bleue. Dim. 1,02 x 0,34.

8DD¹ 10, n^o 36

92. Vaisseau le Favory. Non signé ni daté [vers 1691].

Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,42 x 0,45.

D¹ 69, f^o 32

cl. 7085

93. « Poupe du vaisseau le Ferme 3. rang ». Non signé ni daté [xvii^e siècle].

Éch. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,34 x 0,55.

D¹ 69, f^o 33

cl. 7086

94. « Le Fier ». Non signé ni daté [xvii^e ou xviii^e siècle].

Éch. Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,55.

D¹ 69, f^o 34

cl. 7087

94/2. « Le Fleuron vaisseau du troisième rang de 64 canons construit à Brest l'an 1729 par les sieurs Ollivier père et fils ».

Devis et plans écrits et dessinés de la main de Joseph Blaise Ollivier.

Ms 273

95. Vaisseau le Fleuron. Appr. par Robert, Brest, le 16 mai 1730.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,98 x 0,38.

D¹ 67, f^o 3

cl. 7370-7371

96. Vaisseau de 1^{er} rang le Formidable. Signé Desclouzeaux, intendant de la Marine, Brest, 1691.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,59.

2. Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,38 x 0,41.

3. Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,41 x 0,40.

D¹ 69, f^{os} 35-36-37

cl. 7087-7088-7089

97. « Dessein de sculpture du vaisseau du Roy le Formidable de 80 canons ». Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 21 décembre 1749. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,37 x 0,56.

D¹ 69, f^o 38

cl. 7090-7091-7092

98. « Le Formidable vaisseau de 80 c. ». Par M. Coulomb. Non signé ni daté [vers 1749].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,24.

GG2 71, n^o 4

99. Vaisseau le Foudroyant. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine, Versailles, le 17 octobre 1723.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,26 x 0,56.

D¹ 69, f^o 39

cl. 7093-7094-7095

100. Vaisseau le Foudroyant. Signé Vuillot, s. constr., Toulon, le 15 juillet 1748.
Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,12 x 0,50.

D¹ 67, f^o 14
cl. 7392-7391

101. Vaisseau le Fougueux. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 octobre 1745.
Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,21 x 0,47.

D¹ 67, f^o 9
cl. 7381-7382

102. « Dessain de la sculpture du vaisseau du Roy le François construit au port du havre de grâce en 1688 par le sieur Salicon, M. charpentier, du port de 600 tonneaux de 44 pièces de canon. Jean Berain innovit. [sic] P. Caffiery fecit ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1688.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

2. Ornaments de proue et de bouteille. Autres motifs sculptés. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 6 v^o-7
cl. 7215-7214

103. « Autre dessain du François qui n'a point été exécuté. Par M. Berain innovit. [sic] P. Caffiery fecit ». Non signé [Caffieri, sculpteur], ni daté [vers 1688].

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

2. Ornaments de proue et de bouteille. Autres motifs sculptés. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 8 v^o-9
cl. 7219-7218

104. « Installation de la dunette du vaisseau le Friedland 1842 ». Par Vincent, ing., Toulon, décembre 1842.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire sur calque. Dim. 0,30 x 0,20.

8DD¹ 10, n^o 37

105. « Modifications apportées à l'arrière du vaisseau le Friedland conformément à la dépêche ministérielle en date du 15 mars 1851 ». Vu par Leroux, insp. gén., Paris, le 31 mars 1851.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,94 x 0,66.

8DD¹ 10, n^o 38

106. Vaisseau de 1^{er} rang le Fulminant. Non signé ni daté [vers 1691].

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,58.
2. Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,36 x 0,45.
3. Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,37.

D¹ 69, f^{os} 40-41-42
cl. 7096-7097-7098

107. Vaisseau de 3^e rang le Furieux. Signé Desclouzeaux, intendant de la Marine, Brest, le 8 juillet 1699.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,38 x 0,55.
2. Ornaments de la bouteille. Éch. Lavis gris. Dim. 0,35 x 0,55.
3. Ornaments de la proue. Éch. Lavis gris. Dim. 0,36 x 0,56.

D¹ 69, f^{os} 43-44-45
cl. 7099-7100-7101

108. Vaisseau le Gaillard. Non signé [Caffieri, sculpteur], 1684.

Éch. Ornaments de poupe et de bouteille. Esquisse au crayon. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^o 17 v^o
cl. 7252

109. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy le Gaillard construit au port du havre de Grâce en 1691 par M. Salicon, du port de 800 tonneaux et de 64 pièces de canon. Jean Berrin invenit ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1691.

1. Ornaments de la bouteille et de la proue. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.
2. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 19 v^o-20
cl. 7233-7234

110. « Plan de la voilure du Gaulois. Anvers 1811. Grand V^{au} de 74 ». Signé Lair, chef du génie, Anvers, le 10 décembre 1811.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,77 x 0,57.

8DD¹ 13, n^o 14

111. « Plan de voilure du Généreux, vaisseau de 82 bouches à feu ». Non signé [Leroux, ing.] ni daté [vers 1813].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,03 x 0,65.

8DD¹ 16, n^o 4

112. « Plan de la sculpture du vaisseau le Généreux ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 1^{er} août 1831. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 3 septembre 1831.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 1,12 x 0,31.

8DD¹ 10, n^o 42

113. « Le Génois vaisseau de 74 canons ». Par Sané, insp. gén., Toulon, le 3 floréal an 11 (23 avril 1803). Appr. par Fleurieu, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Poncet, chef du génie.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,85 x 0,55.

8DD¹ 10, n° 41

114. « Dessin de la sculpture du V^{au} le Génois de 74 canons ». Signé Félix Brun, sculpteur en chef, Toulon, le 15 vendémiaire an douze (8 octobre 1803). Appr. par Poncet, chef du génie. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, ventôse an xii (février-mars 1804).

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,00x0,38.

8DD¹ 10, n° 40

115. « Dessin de la sculpture de l'arrière et des bouteilles du V^{au} le Génois ayant la galerie en pilastre ». Signé Félix Brun, sculpteur en chef, Toulon, le 28 ventôse an 12 (19 mars 1804). Appr. par Poncet, chef du génie.

Lavis gris et vert. Dim. 0,62 x 0,39.

8DD¹ 16, n° 5

116. « Contour du dessous de la quille du V^{au} le Génois ». Pour copie conforme, signé Tupinier, officier du génie, Gênes, le 2 juillet 1806.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,32.

8DD¹ 10, n° 39

117. « Le Glorieux, de 74 c, de M. Molineau ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,32 x 0,44.

SH 320, n°A.5

118. « Plan du vaisseau de 74, le Golymin, construit à l'Orient en 1809 ». Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre et crayon noirs. Dim. 1,33 x 0,56.

SH 319, n°8

119. « Plan du V^{au} de 74 le Golymin et de ses emménagements établi en conformité du règlement ministériel du 2 mars 1807 (en 1809) à L'Orient ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Emménagements. Encre noire et rouge. Dim. 0,84 x 0,46.

SH 319, n° 10

120. « V^{au} le Golymin, plan contenant les détails d'exécution ». Non signé ni daté [vers 1807].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,68 x 0,48.

SH 319, n° 9

121. « Plan vertical du V^{au} le Golymin ». Non signé ni daté [vers 1807].

Éch. Encre et crayon noirs. Dim. 0,32 x 0,43.

SH 319, n° 11

122. Plan des détails de la proue du vaisseau le Golymin. Non signé ni daté [vers 1807].

Éch. Pl. verticaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,74 x 0,38.

SH 319, n° 12bis

123. Plan des détails de la poupe du vaisseau le Golymin. Non signé ni daté [vers 1807].

Pl. verticaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,86 x 0,38.

SH 319, n° 12ter

124. « Grand cabestan du V^{au} de 74 le Golymin ». Non signé ni daté [vers 1807].

Crayon noir. Dim. 0,29 x 0,38.

SH 320, n° M.4

125. « Plans de l'arrimage du lest en fer du V^{au} le Golymin de 74 canons ». Non signé ni daté [vers 1807].

Encre noire et rouge. Dim. 0,40 x 0,36.

SH 324, p. 163

126. « Plan de l'échantillon du bois du V^{au} le Golymin ». Non signé ni daté [vers 1807].

Pl. vertical. Encre et crayon noirs. Dim. 0,33 x 0,40.

SH 319, n° 12

127. Vaisseau le Graffton. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 2 décembre 1721.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,10 x 0,48.

D¹ 69, f° 48
cl. 7104-7105-7106

128. Vaisseau le Hazardeux. Non signé ni daté [xvii^e siècle].

Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,37 x 0,48.

D¹ 69, f^o 51

cl. 7109

129. « Vaisseau de 100 canons. Le Henri IV ». Signé par les membres de la commission des travaux, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Pour copie conforme, signé Rolland, Paris, le 14 avril 1829. Vu et appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue, rouge et jaune. Dim. 1,96 x 0,64.

8DD¹ 10, n^o 46

130. « Plan d'arrimage des soutes à poudres et de la grande cale d'un vaisseau de 100 canons » le Henri IV. Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 10 septembre 1832.

Éch. Soutes à poudres : coupes longitudinales et horizontales. Grande cale : pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,08 x 0,50.

8DD¹ 10, n^o 43

131. « Plan d'arrimage d'un vaisseau de 100 bouches à feu ». (Henri IV). Signé Leroux, ing., Brest, le 28 juin 1835.

Éch. Emménagements des cales, soutes et puits : coupes verticales et pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,92 x 0,42.

8DD¹ 10, n^o 47

132. « Projet d'accastillage de la poupe du vaisseau de 2^e rang le Henri IV ». Signé Lavrignais, ing., Cherbourg, le 3 octobre 1846. Vu par Daviel, dir. des constr. Appr. par Bonard, insp. gén.

Éch. Coupes transversales. Emplacement des bouches à feu.

Encre noire et rouge sur calque. Dim 0,41 x 0,67.

8DD¹ 10, n^o 48

133. « Plan de voilure du vaisseau le Henri IV ». Par Lavrignais, ing., Cherbourg, le 5 octobre 1848. Vu par Vincent, dir. des constr. Appr. par Verninac, ministre de la Marine, Paris, le 25 novembre 1848. Pour copie conforme, signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 1^{er} juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,93 x 0,67.

8DD¹ 10, n^o 49

134. « Dunette du vaisseau le Henry IV ». Par Corrard, s. ing., Cherbourg, le 21 novembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Vu par Boucher, insp. gén., Paris, le 18 décembre 1849.

Éch. Pl. horizontal et coupe longitudinale. Encre noire sur calque. Dim. 0,41 x 0,52.

8DD¹ 10, n° 50

135. « Disposition des sabords de chasse, de joue, de hanche et de retraite du vaisseau le Henri IV ». Certifié conforme à l'exécution, signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 29 décembre 1850.

Éch. Coupes transversales. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,46 x 0,69.

8DD¹ 10, n° 45

136. « Plan détaillé des objets d'attache qui garnissent la coque du vaisseau de 100 canons le Henri IV ». Signé Corrard, ing., Cherbourg, le 17 février 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Coupes longitudinales. Pl. horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,57 x 0,84.

8DD¹ 10, n° 44

137. Vaisseau l'Hercule. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 22 janvier 1748. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et beige. Dim. 1,20 x 0,46.

D¹ 67, f° 12

cl. 7388-7387

138. « Vaisseau l'Hercule commandé par Monsieur Casy, capitaine de vaisseau. Distribution des emménagemens de la dunette ». Non signé ni daté [vers 1826].

Éch. Pl. horizontal : appartements du prince de Joinville, du commandant, de l'aide de camp du prince. Encre bleue et aquarelle. Dim. 0,59 x 0,54.

8DD¹ 11, n° 4

139. « Vaisseau de 100 canons l'Hercule. Coupe suivant le 1^{er} hauban du grand mât ». Par les membres de la commission, Sochet, ing., Savial Dufay, s. ing., Dubordieu et Lanvau, Toulon, le 26 mars 1827.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,35 x 0,29.

8DD¹ 11, n° 3

140. « Plan détaillé des objets d'attache qui garnissent la coque d'un vaisseau pour les besoins de la manœuvre. (Exemple relevé sur le vaisseau de 100 canons l'Hercule) ». Appr. par Rosamel, ministre de la Marine, Paris, le 20 décembre 1838. Pour copie conforme, signé Tupinier, dir. des ports. Brest, 1839.

Éch. Coupes longitudinales. Pl. horizontal. Ornaments de poupe et de proue. Lith. Encre noire. Dim. 1,28 x 0,51.

8DD¹ 11, n° 1

141. « Plan de voilure d'un vaisseau de 100 bouches à feu l'Hercule ». Par Vincent, dir. des constr., Toulon, le 15 mars 1847. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,93 x 0,42.

8DD¹ 11, n° 2

142. « Projet d'installation du vaisseau l'Hercule en pénitencier flottant (dressé en exécution de la dépêche du 16 mars 1859) ». Par Antoine, s. ing., Brest, le 4 mai 1859. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 29 juin 1859. Pour copie conforme, signé Bayle, dir. des constr.

1. Pl. horizontaux : gaillards, batterie haute. Coupes. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,09 x 0,59.

2. Pl. horizontaux : batterie basse, faux-pont, cale. Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,94 x 0,62.

3. Élévation, coupe longitudinale, ornements de bouteille et de proue. Éch.

Encre noire et bleue, lavis gris et bleu sur calque. Dim. 1,02 x 0,58.

8DD¹ 11, n° 5

143. Vaisseau le Héros. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 24 avril 1753. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,28 x 0,53.

D¹ 67, f° 21

cl. 7405-7406

144. « Vaisseau de 74 canons » le Héros. Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 18 décembre 1777. Vu au conseil de Marine, le 20 décembre 1777. Vu par Fabry, dir. gén. Vu par le marquis de Saint-Aignan, cdt la Marine. Appr. par Boades, dir. des constr. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,71 x 0,56.

D¹ 63, n° 15

cl. 12803

145. « Dessin de la sculpture du vaisseau le Héros de 126 bouches à feu ». Signé Félix Brun, sculpteur, Toulon, le 19 avril 1813. Vu par Poncet, chef du génie maritime. Examiné par le conseil des constr., Sané, insp. gén., Rolland, insp. adjoint, Geoffroy, chef des constr., Sureau, secrétaire, Paris, le 1^{er} mai 1813. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire et marron sur calque. Dim. 1,02 x 0,40.

8DD¹ 11, n° 6

146. « Plan du vaisseau le Hollandais » de 80 canons. Fait par Glavimans, constr. élève. Pour copie conforme, signé Glavimans, constr., non daté [Premier Empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,56 x 0,48.

8DD¹ 14, n° 9

147. Vaisseau le Iéna. Signé Daniel, ing., 1836.

Pl. et coupes de la soute aux poudres avant et arrière. Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,52 x 0,40.

« Plan de lest et d'arrimage » : pl. et coupes des cales. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,67 x 0,55.

8DD¹ 11, n° 7

148. « Vaisseau de 90 (Iéna) ». Pl. proposé par le conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire du conseil, ing., Paris, le 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850.

Poulaine et soubarbe de beaupré : coupe longitudinale. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,53.

8DD¹ 11, n° 8

149. « Dessein de sculpture du vaisseau du Roy l'Illustre de 64 canons ». Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 27 décembre 1749. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,33 x 0,53.

D¹ 67, f° 16

cl. 7396-7395

150. Vaisseau l'Indivisible. Par Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 28 nivôse an vii (17 janvier 1799). Vu et examiné par Guignace, dir. des constr. Appr. bon à exécuter, par Najac, ordonnateur de la Marine.

1. « Dessein de la décoration de la poulaine... ». Encre noire sur calque. Dim. 0,43 x 0,38.

2. « Esquisse de la décoration... » : ornements de la poupe. Encre noire sur calque. Dim. 0,53 x 0,41.

8DD¹ 11, n° 9

151. « Plan du vaisseau l'Inflexible de 90 bouches à feu d'après le relevé du tracé fait à la salle des gabarits ». Signé Joffre, dir. des constr., Rochefort, le 5 mai 1851.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal ; coupes ; ornements de la poupe. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 2,18 x 0,61.

8DD¹ 16, n° 6

152. « ... l'Inflexible, vaisseau de 3^e rang installé en école des mousses ». Signé Verny, s. ing., Brest, le 14 février 1861. Vu par Roussel, ing. chef de section. Vu par Bayle, dir. des constr. Vu au conseil des travaux de la Marine, signé Courbebaisse, secrétaire du conseil, Paris, le 5 mars 1861. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 21 mars 1861.

1. Pl. des emménagements : coupe transversale,, pl. horizontaux : gaillards, batterie haute, batterie basse. Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,98 x 0,68.

2. Pl. des emménagements : coupe longitudinale, pl. horizontaux : faux-pont, plate-forme, cale. Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,98 x 0,64.

3. Pl. de voilure. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,49.

8DD¹ 11, n°10

153. Vaisseau l'Intrépide. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 octobre 1745. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,19 x 0,48.

D¹ 67, f° 10

cl. 7384-7383

154. « Plan d'un vaisseau de 92 canons » l'Invincible. Signé Clarain des Lauriers, ing. constr. en chef, Rochefort, le 1^{er} décembre 1778. Appr. par le comte de Vaudreuil, s. dir. des constr. Vu par les membres du conseil de Marine, Rochefort, le 4 décembre 1778. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de construction : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et marron. Dim. 1,99 x 0,64.

D¹ 65, n° 17

cl. 92122

155. Vaisseau l'Invincible. Non signé ni daté [vers 1779].

Ornements de poupe, proue et bouteille. Crayon sur calque. Dim. 1,21 x 0,34.

D¹ 65, n° 18

156. « Sculpture du V^{au} le Jean-Bart ». Signé Hubac, maître-sculpteur, Lorient, le 3 octobre 1819. Vu par Le Grix, officier du génie. Vu et appr. par Rolland, insp. gén., Paris, le 20 novembre 1819. Vu et appr. par les membres du Conseil d'administration de la Marine. Appr. par Portal, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre et crayon noirs. Dim. 1,04 x 0,41.

8DD¹ 11, n° 11

157. « Projet de sculpture pour le vaisseau de 100 canons le Jemmapes ». Signé Larchevesque- Thibaud, ing., Lorient, le 12 mars 1840. Vu par Alexandre, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Mimerel, secrétaire du conseil, le 30 avril 1840. Appr. et signé par les membres du conseil d'administration, Lorient, le 10 avril 1840. Appr. par Roussin, ministre de la Marine, Paris, le 27 mai 1840.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 1,05 x 0,34.

8DD¹ 11, n° 12

158. « Vaisseau le Jemmapes de 100 bouches à feu, d'après le tracé de la salle des gabarits ». Signé Le Grix, dir. des constr., Lorient, le 25 avril 1848.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,95 x 0,69.

8DD¹ 16, n° 7

159. « Projet d'ornements pour le vaisseau de 80 canons le Jupiter ». Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 17 février 1832. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 29 février 1832.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 1,00 x 0,34.

8DD¹ 11, n° 13

160. « Arrimage de la grande cale du vaisseau le Jupiter, armé de 86 bouches à feu (projet) ». Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 21 mars 1832. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Vu au conseil des travaux de la Marine, signé Zédé, le 12 novembre 1832.

Éch. Coupes et pl. Encre noire, bleue, jaune et rouge. Dim. 0,77 x 0,54.

8DD¹ 11, n° 14

161. « Dessin de la sculpture du vaisseau du Roy le Juste commencé à construire au havre de Grâce en 1691 par M. Salicon et fini en 1692 par M. Cochois ; du port de 800 tonneaux et de 66 pièces de canon. Jean Berrain inrenit Dollé fecit ».

Ornements de la bouteille et de la proue. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,44.

Ornements de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 21 v^o-22

cl. 7236-7235

162. « Décoration de la poupe du vaisseau le Léopard de 74 canons ». Non signé ni daté [vers 1786].

Lavis gris et vert. Dim. 0,58 x 0,45.

D¹ 63, n° 29

cl. 11036

163. Le Léopard vaisseau à voiles de 74 canons. Non signé ni daté [vers 1786].

Éch. 3 pl. horizontaux d'emménagements : grande chambre, gaillard d'arrière et faux-pont. Lavis gris et brun. Dim. 0,36 x 0,51.

8DD¹ 11, n° 15

164. « Vaisseau le Lion de 74 canons ». Non signé ni daté.

Pl. d'élévation. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,52 x 0,31.

SH 320, n° A.12

165. Vaisseau le Lis. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 octobre 1745. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, beige et vert. Dim. 1,21 x 0,47.

D¹ 69, f^o 52

cl. 7111-7112-7110

166. « Projet d'ornementation du vaisseau le Louis XIV ». Dessiné par A. Henry. Signé Soeur, sculpteur en chef de la Marine, Brest, le 8 octobre 1853. Vu par Bayssellance, ing. chargé de l'atelier. Vu par Chédeville, dir. des constr. p.i. Vu par Sochet, ing. faisant l'intérim de l'inspection générale, Paris, le 9 décembre 1853.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Buste de Louis XIV.

Encre noire sur calque. Dim. 0,55 x 0,71.

8DD¹ 11, n° 16

167. Vaisseau le Magnifique. Non signé, Toulon, 1685.

Éch. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,37 x 0,57.

D¹ 69, f^o 53

cl. 7113

168. « Dessin de la sculpture du vaisseau le Majestueux de 126 bouches à feu ». Signé Félix Brun, sculpteur, Toulon, le 6 septembre 1819.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,94 x 0,30.

8DD¹ 11, n° 19

169. Vaisseau le Mars. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 8 mars 1740. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,13x0,49.

D¹ 69, f° 54

cl. 7114-7115-7116

170. Vaisseau le Monarque. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 octobre 1745. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,23 x 0,47.

D¹ 67, f° 11

cl. 7385-7386

171. « Vaisseaux à trois ponts le Monarque ». Non signé, Anvers, 1812.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,95 x 0,57.

SH 319, n° 1

172. « Plan de la cale du V^{au} le Montebello ». Non signé ni daté [vers 1810].

Éch. Emménagements : pl. horizontaux. Coul. Dim. 0,83 x 0,57.

8DD¹ 11, n° 18

173. « Vaisseau à trois ponts le Montebello. Installations proposées par M. Turpin, capitaine de frégate chargé de l'armement ». Signé Mimerel, ing., Toulon, non daté [entre 1832 et 1837]. Vu par Bonard, dir. des constr.

Éch. « 3^e batterie. Logement de l'amiral. Dunette. Logement du commandant et du chef d'état-major » : pl. horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,70 x 0,52.

8DD¹ 11, n° 17

174. Vaisseau le Neptune. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 22 décembre 1723. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine, le 2 janvier 1724.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,19 x 0,53.

D¹ 69, f° 55

cl. 7117-7118-7119

175. « Plan d'un vaisseau de soixante quatorze canons » le Neptune. Signé Lamothe, ing. constr., Brest, le 23 novembre 1777. Appr. par Briqueville, dir. des constr. Appr. par Guignace, ing. constr. en chef. Vu au conseil de la Marine. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, verte, jaune et rouge. Dim. 1,72 x 0,50.

D¹ 65, n° 19

cl. 92135

176. « Projet de sculpture du vaisseau le Neptune de 80 canons ». Signé Le Déan, ing. chargé de la construction du vaisseau, Lorient, le 3 janvier 1818. Vu par Geoffroy, dir. des constr. Vu et appr. par le conseil d'administration, Lorient, le 7 janvier 1818. Vu et examiné par Rolland, insp. gén., Paris, le 23 janvier 1818.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,97 x 0,47.

8DD¹ 11, n° 20

177. « Plan de voilure du vaisseau de 86 bouches à feu le Neptune. (Nouveau modèle 1837) ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,55.

8DD¹ 11, n° 21

178. Vaisseau le Nestor. Par Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, les 15 avril et 3 mai 1809. Vu par de Gay, chef du génie. Vu et appr. par Caffarelli, préfet maritime, Brest, le 22 juillet 1809.

« Dessin de la décoration de la poupe... ». Encre noire sur calque. Dim. 0,53 x 0,39.

« Dessins de la décoration de la poulaine, du fronteau, lanterne et du cul de lampe... ». Encre noire sur calque. Dim. 0,49 x 0,36.

8DD¹ 11, n° 23

179. « Sections transversales relevées à bord du Nestor (ancien 74) ». Par Dufay, ing., Toulon, le 24 juillet 1848. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Maîtres couples, couples avant et arrière. Encre noire sur calque. Dim. 0,99 x 0,66.

8DD¹ 11, n° 22

180. « Plan d'un vaisseau de 74 canons construit à Brest en 1780 ». Le Northumberland. Signé Sané, ing. constr., Brest, le 3 mai 1780.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, verte, jaune et rouge. Dim. 1,78 x 0,56.

D¹ 65, n° 24

cl. 90000

181. « L'Océan vaisseau de 118 canons construit à Brest en 1786 sous le nom des États de Bourgogne ». Par M. Sané. Non signé ni daté.

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,48 x 0,38.

GG2 71, n° 9

182. Vaisseau l'Océan. Signé Collet aîné, sculpteur, non daté [vers 1795].

1. « Esquisse de la décoration... pour les termes, sous termes et couronnement ». Lavis gris et crayon. Dim. 0,32 x 0,49.
2. « Esquisse des herpes... ». Lavis gris. Dim. 0,45 x 0,28.
3. « Esquisse des retours des frises de bouteille... ». Lavis gris. Dim. 0,31 x 0,40.
4. « Esquisse des culs de lampes... ». Lavis gris. Dim. 0,32 x 0,30.
5. « Esquisse du panneau du nom et de la frise de la voûte... ». Lavis gris. Dim. 0,50 x 0,31.
6. « Esquisse du grand fronteau... ». Lavis gris. Dim. 0,33 x 0,21.

D¹ 67, f^{os} 31-32-33

cl. 7427-7428-7430 7429-7432-7431

183. « Plan d'arrimage d'un vaisseau de 120 bouches à feu (Océan) ». Signé Leroux, ing., Brest, juin 1835.

Éch. Coupes et pl. horizontal des cales, des soutes et des puits. Encre noire et bleue. Dim. 1,03 x 0,42.

8DD¹ 11, n° 24

184. « Cale à eau du vaisseau l'Océan ». Signé Leroux, ing., Brest, le 9 janvier 1838.

Éch. Coupes et pl. horizontal. Encre noire et bleue. Dim. 0,96 x 0,20.

8DD¹ 11, n° 25

185. Vaisseau de 120 bouches à feu l'Océan. Signé Leroux, ing., Brest, le 15 octobre 1839.

Éch. Pl. d'arrimage : cales à eau, à vin, soutes. Encre noire. Dim. 0,64 x 0,51.

8DD¹ 11, n° 26 A

186. « V^{au} de 120 (Océan) ». Signé Leroux, ing., non daté [entre 1835 et 1839].

Éch. Emménagements sur le gaillard et sur la 3^e batterie : pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,34 x 0,43.

8DD¹ 11, n° 26 B

187. « Plan de voilure du vaisseau de 120 bouches à feu l'Océan ». Brest, 1849. Correction en novembre 1851.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

8DD¹ 11, n° 27

188. « Poupe du vaisseau l'Orgueilleux premier rang ». Non signé ni daté [vers 1690].

Éch. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,56.

D¹ 69, f° 59
cl. 7123

189. « Plan et coupe du vaisseau l'Orgueilleux ». Signé Clairambau, 1693.

Coupes. Encre brune. Dim. 0,43 x 0,56.

8DD¹ 11, n° 28

190. « Plan du vaisseau l'Orion de 74 canons en batteries et gaillards... ». Signé Morineau, ing. constr., Rochefort, juin 1757. Vu par Guebriant de Budes, chef d'escadre.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,61 x 0,48.

8DD¹ 16, n° 8

191. Vaisseau de 74 canons l'Orion. Non signé ni daté [vers 1810].

« Emménagements sur le pont de la batterie » : pl. horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,20 x 0,30.

« Faux-pont » : pl. horizontal des emménagements.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,26 x 0,40.

8DD¹ 11, n° 29

192. « Plan des voiles du vaisseau de 74 canons le Patriote ». Non signé ni daté [vers 1785].

Éch. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,56.

8DD¹ 11, n° 30

193. « Grand cabestan du V^{au} le Polonais, de 74 canons ». Non signé ni daté [vers 1807].

Encre noire. Dim. 0,31 x 0,52.

SH 320, n° M.4

194. « Le Polyphème. Plan type. Vaisseau de 100 canons ». Signé par les membres de la commission, Rolland, insp. gén., Sané, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,93 x 0,63.

8DD¹ 11, n° 31

195. Vaisseau le Pompeux. Non signé ni daté [vers 1707].

Éch. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,55.

D¹ 69, f^o 60
cl. 7124

196. Vaisseau le Pompeux. Non signé ni daté [vers 1707].

Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,54.

Ornaments de bouteille et de proue. Lavis gris. Dim. 0,54 x 0,40.

D¹ 69, f^{os} 61-62
cl.7125-7126

197. Vaisseau le Prothée. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 22 janvier 1748.
Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,19 x 0,46.

D¹ 67, f^o 13
cl. 7389-7390

198. Vaisseau le Prudent. Non signé, 1697.

Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,55.

Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,39 x 0,55.

D¹ 69, f^{os} 67-68
cl. 7130-7131

199. « Vaisseau le Quatorze Juillet, de 74 canons ». Non signé ni daté
[vers 1794].

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,30.

SH 320, n^oA.11

200. « Plan du vaisseau le Quatorze Juillet de 74 canons sur les chantiers au port de Brest ». Pour copie conforme au pl. déposé par le citoyen Sané, insp. des constr., signé Guignace, dir. des constr., Brest, le 23 juillet 1799. Vérifié par Bonjean, ing., Lorient, le 8 août 1809.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,71 x 0,48.

SH 319, n^o 3

201. Vaisseau le Royal Duc. Non signé, Brest, 1669.

Éch. Lavis gris. Dim. 0,41 x 0,54.

D¹ 69, f^o 69
cl. 7132

202. Vaisseau le Royal Louis. Non signé ni daté [vers 1692].

1. « Desseins de menuiserie pour le côté de la chambre du conseil de ce vaisseau ».
Lavis gris et rose. Dim. 0,67 max. x 0,54.
2. « Dessein de menuiserie pour l'alcôve de la chambre du conseil de ce vaisseau ».
Lavis gris. Dim. 0,67 x 0,54.

D¹ 69, f^{os} 71-72

cl. 7136-7177

203. « Le Royal Louis vaisseau de 110 canons ». Par M. Ollivier. Non signé ni daté [vers 1740].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,37.

GG2 71, n° 5

204. « Dessein de sculpture du vaisseau le Royal Louis ». Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 3 octobre 1758. Vu et appr. par Berryer, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue, bouteille et bouteille à l'anglaise.
Lavis gris et vert. Dim. 1,82 x 0,58.

D¹ 69, f° 70

cl. 7137-7134 7133-7135

205. « Plan du Royal Louis de Coulomb vaisseau de 116 canons ». Non signé [Coulomb, ing. constr.] ni daté [vers 1759].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,86 x 0,62.

D¹ 65, n° 10

cl. 91975-12806

206. « Le Royal Louis vaisseau de 116 canons ». Par M. Coulomb. Non signé ni daté [vers 1759].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,48 x 0,37.

GG2 71, n° 14

207. « Plan du Royal Louis de 116 canons, relevé sur le vaisseau même dans une des formes de Fontaniou par ordre de Monsieur le comte d'Estaing ». Signé Ollivier, ing. constr., Brest, le 21 septembre 1772.

Éch. Pl. relevé : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre
noire, rouge et verte. Dim. 2,07 x 0,64.

D¹ 65, n° 11

cl. 91977-12807

208. « Plan du Royal Louis de 116 canons, relevé sur le vaisseau même dans les formes de Pontagnion, d'après les ordres de M. le comte d'Estaing ». Par Ollivier, Brest, le 21 septembre 1772.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,11 x 0,42.

SH 320, n° A.18

209. « Le Royal Louis vaisseau de 110 canons ». Signé Groignard, ing. constr., Compiègne, le 15 août 1773. Vu et appr. par Boyne, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,89 x 0,62.

D¹ 65, n° 12

cl. 91976-12805

210. « Plans du vaisseau le Sage commandé par Monsieur le chevalier de Lorgeril, armé de 64 canons... 1762 ». Non signé.

Pl. horizontaux.

1. « Plan du leste de fer et de pierres ».

2. « Premier plan de la calle... ».

3. « Second plan... ».

4 « Troisième plan. ».

Coul. Recueil de 6 pages de 0,29 x 0,44.

GG2 71, n° 52

211. « Le Saint-Esprit vaisseau de 80 canons ». Par M. Ollivier. Non signé ni daté [vers 1762].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,37 x 0,25.

GG2 71, n° 1

212. Vaisseau le Saint Esprit. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 30 septembre 1765. Appr. par le duc de Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,39 x 0,54.

D¹ 67, f° 28

cl. 7420-7419

213. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy le Saint Louis construit au port du havre de Grâce en 1692 et fini en février 1693 par Le Cochois, M. charpentier, du port de 800 tonneaux et de 66 pièces de canon. Jean Berrain invenit ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1692.

1. Ornaments de proue et de bouteille. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,44.

2. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 25 v°-26

cl. 7239-7241

214. « Dessein de la sculpture du vaisseau Saint-Louis de 60 canons ». Vu et appr. par L.A. de Bourbon, le 24 mai 1721. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

1. Ornaments de la bouteille. Éch. Lavis gris et vert. Dim. 0,37 x 0,51.
2. Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,37 x 0,37.

D¹ 69, f^{os} 73-74

cl. 7138-7139

215. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy le Saint-Michel construit au port du havre de Grâce en 1687 par le S. Salicon, M. Charpentier du Roy, du port de 800 tonneaux de 60 pièces de canon. Par M. Berain innovit. [sic] P. Caffiery fecit ». Non signé [Caffieri, sculpteur], 1687.

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.
2. Ornaments de bouteille et de proue. Autres motifs sculptés. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 7 v^o-8

cl. 7216-7217

216. « Autre dessein du Saint Michel qui n'a pas été exécuté. Par J. Berain innovit. [sic] P. Caffiery fecit ». Non signé [Caffieri, sculpteur] ni daté [vers 1687].

Éch. Ornaments de proue. Autres motifs sculptés. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^o 9 v^o

cl. 7220

217. Vaisseau le Saint-Philippe. Non signé ni daté [vers 1692].

1. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,41 x 0,59.
2. Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,33 x 0,41.
3. Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,47 x 0,40.

D¹ 69, f^{os} 75-76-77

cl. 7140-7141-7142

218. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roy le Sans Pareil construit au port du havre de Grâce en 1684 par le S. Salicon, M. charpentier, du port de 800 tonneaux de 60 pièces de canon. Jacques Dollé invenit. ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

1. Ornaments de poupe et de proue. Éch. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,44.
2. Ornaments de bouteille et de la proue vue de face. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^{os} 11 v^o-12

cl. 7223-7225

219. « Decens dun veco nome le Sovor [le Sauveur] cosmi a Tulon et venu au havre en 1670 Caffieri fecit ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

Ornaments de poupe et de bouteille. Encre et crayon noirs. Dim. 0,29 x 0,44.

G 187, f^o 12 v^o

cl. 7251

220. « Dessein pour la construction d'un vaisseau de 74 [canons nommé] le Sceptre, qui sera construit au port de Brest, par Hubac constructeur, conformément aux proportions et gabary marqués au présent dessein ». Fait et arrêté au Louvre par le conseil de la Marine, signé L.A. de Bourbon, le maréchal d'Estrées, avril 1720. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,91 x 0,56.

D¹ 65, n° 2

cl. 92119

221. « Dessein de la sculpture du vaisseau le Sceptre, de 74 canons ». Vu et appr. par L.A. de Bourbon, le maréchal d'Estrées, le 13 mai 1720. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,18 x 0,48.

D¹ 69, f° 78

222. Vaisseau le Sceptre. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 octobre 1745. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,19 x 0,51.

D¹ 69, f° 79

223. « Plan d'un vaisseau de soixante quatorze canons ». Le Sceptre. Signé Lamothe, ing. constr., Brest, le 4 décembre 1778. Appr. par Guignace, ing. constr. en chef. Appr. par Monteclet, s. dir. des constr. Vu par Briquerville, dir. des constr. Vu au conseil. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte, jaune et rouge. Dim. 1,59 x 0,48.

D¹ 65, n° 23

cl. 83577

224. « Le Sceptre vaisseau de 74 canons ». Par M. La Mothe. Non signé ni daté [vers 1780].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,24.

GG2 71, n° 7

225. « Dessein de la sculpture du vaisseau le Sérieux de 60 canons de la construction du Sr Boyer constructeur et continué après sa mort par le Sr Pierre Coulomb sous-constructeur ». Signé Villeblanche, Toulon, 1^{er} juin 1740.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,12 x 0,45.

D¹ 67, f° 5

cl. 7375-7374

226. Vaisseau le Soleil Royal. Non signé ni daté [vers 1669].

Ornements de la poupe. Encre noire. Dim. 0,38 x 0,60.

D¹ 67, f^o 1
cl. 7367

227. « Le Soleil Royal vaisseau de 80 canons ». Par M. Coulomb. Non signé ni daté [vers 1748].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,48 x 0,37.

GG2 71, n^o 15

228. « Dessein pour la construction d'un vaisseau de 60 canons nommé le Solide qui doit être construit à Toulon [...] uctions, conformément aux proportions et gabarits marqués au présent dessein ». Fait et arrêté au Louvre par le conseil de la Marine, signé L.A. de Bourbon, le maréchal d'Estrées, le 15 décembre 1719. Par le conseil, signé La Chapelle, secrétaire.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et jaune. Dim. 1,75 x 0,54.

8DD¹ 11, n^o 32

229. « Dessin de la sculpture du vaisseau du Roy le Solitaire de 64 canons, en construction au port de Brest, en 1774 ». Signé Lubet, sculpteur, Brest, le 20 juillet 1774. Vu par Breugnon, cdt la Marine et par Ruis Embito, intendant. Vu et appr. par Turgot ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,07 x 0,40.

D¹ 67, f^o 29
cl. 7421-7422

230. « Dessein de la sculpture du vaisseau du Roi le Solitaire de 60 canons en construction au port de Brest en 1774 ». Par Lubet, sculpteur, Brest, le 20 juillet 1774. Vu par Breugnon, cdt la Marine et par Ruis Embito, intendant. Vu et appr. par Turgot, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Copie. Encre noire sur calque. Dim. 1,01 x 0,36

D¹ 65, n^o 14
cl. 11034

230/2. « Emménagements de la dunette du vaisseau le Souverain ». Relevé par Dorian, ing., Toulon, le 20 mars 1846.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire sur calque. Dim. 0,39 x 0,26.

8DD¹ 11, n^o 33

231. « Plan de voilure du Suffren, vaisseau de 90 bouches à feu ». Signé Leroux, ing., non daté [vers 1823].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,65.

8DD¹ 11, n° 36

232. « Plan de sculpture du vaisseau le Suffren de 90 bouches à feu ». Signé L. Fréret, maître-sculpteur. Vu et appr. par Rolland, insp. gén., Paris, le 31 mars 1829. Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 11 avril 1829. Signé Bretocq, dir. des constr.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,09 x 0,42.

8DD¹ 11, n° 34

233. « Projet d'ornemens de sculpture destiné à remplacer la figure en pied du vaisseau le Suffren. Rédigé en conformité de la dépêche ministérielle du 20 avril 1829 ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 20 juin 1829. Vu par Bretocq, dir. des constr. Appr. par Pouyer, préfet maritime, Cherbourg, le 22 juin 1829.

Ornements de proue. Encre noire et bleue. Dim. 0,45 x 0,33.

8DD¹ 11, n° 35

234. Vaisseau de 90 canons le Suffren. Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 22 avril 1831.

1. Arrimage des soutes à poudres... ». Coupes. Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,74 x 0,43.

2. « Plan d'arrimage... » : pl. des cales à eau et à vin, de la soute à charbon.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,64 x 0,52.

8DD¹ 11, n° 38

235. « Plan remis à la Commission spéciale par M. Jullou, lieutenant de vaisseau, représentant le système de voilure donné par lui et adopté à bord du V^{au} le Suffren, pour la voilure de ses embarcations ». Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1833.

Éch. Encre noire. Dim. 0,60 x 0,47.

8DD¹ 11, n° 37

236. « Plan d'arrimage du vaisseau de 90 bouches à feu (Suffren) ». Signé Leroux, ing., Brest, juin 1835.

Éch. Coupes et pl. horizontaux des cales, soutes et puits.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,85 x 0,58.

8DD¹ 16, n° 9

237. « Vaisseau de 90 (Suffren, beaupré élevé). Vaisseau de 90 (Suffren, beaupré abaissé) ». Pl. proposés par le Conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire du Conseil, ing., 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850.

Coupes longitudinales de la proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,05 x 0,55.

8DD¹ 11, n° 39

238. « Vaisseau le Suffren de 90 ». Signé Leroux, insp. gén., Paris, novembre 1851.

Éch. « Plan d'exécution relevé sur le tracé à la Salle » : pl. vertical, longitudinal et horizontal, coupes. Accastillage. Structure. Coul. Dim. 2,54 x 0,69.

8DD¹ 16, n° 10

239. Vaisseau le Superbe. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine, 1737.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,14 x 0,50.

D¹ 67, f° 4

cl. 7372-7373

240. « Décor approuvé par Sa Majesté pour tous les vaisseaux de ligne ». Le Superbe, 1785. Vu par le maréchal de Castries, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,58 x 0,50.

D¹ 67, f° 30

cl. 7424-7425-7426

241. « Décor approuvé par Sa Majesté pour tous les vaisseaux de ligne ». Le Superbe, 1785. Non signé.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Copie. Encre noire sur calque. Pl. coupé en 3 morceaux. Dim. 1,36 x 0,43.

D¹ 65, n° 29

cl.13197

242. « Plan longitudinal du V^{au} de 74 le Superbe converti en frégate de 36 ». Signé Desmarest, ing., Brest, le 2 avril 1822. Vu par Pestel, dir. des constr. p.i.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,02 x 0,36.

8DD¹ 11, n° 40

243. « Plan du vaisseau le Tage de 100 bouches à feu. (Tracé d'après le devis du relevé du tracé à la salle) ». Signé Le Jouteux, ing., Brest, mars 1848. Vu par Leroux, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,96 x 0,66.

8DD¹ 11, n° 41

244. « Plan de voilure du vaisseau de 100 bouches à feu le Tâge ». Brest, 1849.
Correction en novembre 1851.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,55.

8DD¹ 11, n° 42

245. Vaisseau le Téméraire. Non signé ni daté [Coulomb, constr., Toulon, vers 1748].

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,02x0,51.

D¹ 65, n° 27

cl. 11042

246. Vaisseau le Téméraire. Non signé ni daté [Coulomb, constr., Toulon, vers 1748].
Communiqué par M. Rolland, insp. gén., novembre 1833.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Copie.

Encre noire sur calque. Dim. 1,00 x 0,50.

D¹ 67, f° 34

cl. 7433-7423

247. Vaisseau le Terrible. Signé Desclouzeaux, intendant de la Marine, Brest, 1692.

1. Ornaments de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,45.

2. Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,38.

D¹ 69, f^{os} 83-84

cl. 7149-7150

248. « Le Terrible, vaisseau à trois ponts de 94 canons ». Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 30 décembre 1778. Appr. par Boades, dir. des constr. Vu par Saint-Aignan, cdt la Marine. Vu par Fabry, dir. gén. Appr. par le conseil de Marine, signé Saint-Aignan, Fabry, Lombard, commissaire gén. des ports et arsenaux, Possel, commissaire ordinaire des ports et arsenaux, Villages, aide-major de Marine et d'infanterie, Mollière, contrôleur, le 16 janvier 1779. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,87 x 0,63.

D¹ 66, n° 19

249. Vaisseau le Thésée. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 novembre 1757.
Vu et appr. par Moras, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,28 x 0,53.

D¹ 67, f° 25

cl. 7413-7414

250. « Tracé des ponts et de la muraille d'un vaisseau de premier rang (au maître) ». Le Tilsitt. Vu par Boucher, insp. gén., Paris, le 25 septembre 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,73 x 0,53.

8DD¹ 11, n° 44

251. « Distribution des sabords de la partie avant du vaisseau le Tilsitt de 90 bouches à feu ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 8 octobre 1849.

Éch. Coupe longitudinale. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,36.

8DD¹ 11, n° 45

252. « Projet d'installation des gaillards du vaisseau de 3^e rang le Tilsitt ». Signé Sollier, s. ing., Cherbourg, le 19 décembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal, coupes. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 1,41 x 0,53

8DD¹ 11, n° 43

253. « Plan des voiles d'un vaisseau de 80 canons le Tonnant ». Non signé ni daté.

Éch. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,80 x 0,59.

8DD¹ 11, n° 46

254. « Plan d'un vaisseau de 118 canons ». Le Tonnant, construit à Rochefort en 1810. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,92 x 0,64.

8DD¹ 11, n° 47

255. Vaisseau le Tonnerre. Signé Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 8 décembre 1806. Vu et examiné par Degay, chef du génie. Bon à exécuter, signé Caffarelli, préfet maritime.

1. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,47 x 0,41.

2. « Décoration de la poulaine... ». Lavis gris. Dim. 0,52 x 0,40.

3. « Décorations des lentemes, fronteau et culs-de-lampe... ». Lavis gris. Dim. 0,55 x 0,39.

D¹ 67, f^{os} 46-47-48

cl. 7450-7451-7452

256. Vaisseau le Tonnerre. Signé Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 8 décembre 1806. Vu et examiné par Degay, chef du génie. Bon à exécuter, signé Caffarelli, préfet maritime.

1. Ornaments de la poupe. Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,37.

2. « Décoration de la poulaine... ». Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,36.

3. Décorations des lanternes, fronteau et culs-de-lampe... ».

Encre noire sur calque. Dim. 0,46 x 0,33.

8DD¹ 11, n° 48

257. « Plan de la coupe verticale-longitudinale d'un vaisseau de 74 canons le Tonnerre lancé à l'eau 11 juin 1808 ». Pour copie conforme, signé Glavimans, élève du génie.

Éch. Emménagements. Lavis gris et encre rouge. Dim. 1,00x0,38.

8DD¹ 16, n° 11

258. « Emménagement proposé pour le vaisseau le Tourville désigné pour recevoir l'école des élèves de la Marine ». Pour copie, signé Simon, ing., Brest, le 10 avril 1811.

Éch. Coupe longitudinale et pl. horizontaux du 2^e pont, de l'entrepont et du faux-pont. Encre noire. Dim. 0,63 X 0,48.

8DD¹ 11, n° 49

259. « Dessin du petit vaisseau nommé le Triomphant. Par J. Berain innovit. [sic] P. Caffiery fecit. 1688 ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

Éch. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G187, f° 10 v°
cl. 7222

260. « La bouteille et espron du vaisseau le Triomphant par J. Berain, P. Caffiery fecit. 1688 ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G187, f° 11
cl. 7224

261. Vaisseau le Triton. Signé Caffieri, sculpteur, 1724. Appr. par, sign. illisible.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis. Dim. 0,98 x 0,39.

D¹ 67, f° 2
cl. 7368-7369

262. « Projet de sculpture du vaisseau le Triton de 74 canons ». Signé Lescure, ing. chargé de la constr., Rochefort, le 11 avril 1820. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu et examiné par Rolland, insp. gén., Paris, le 22 avril 1820. Appr. par le baron Portal, ministre de la Marine, Paris, le 25 avril 1820.

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,43 x 58.

8DD¹ 11, n° 50

263. « Plan de voilure du vaisseau de 82 bouches à feu le Triton ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,55.

8DD¹ 11, n° 51

264. « Le vaisseau Tromp de 68 pièces de canons ». Signé Glavimans, constr. gén. de l'arrondissement de la Marine de Hollande, Amsterdam, le 31 janvier 1811.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,61 x 0,60.

2. Pl. vertical. Éch. Encre noire. Dim. 0,38 x 0,54.

3. Pièce annexe. Éch. Encre noire. Dim. 0,40 x 0,37.

8DD¹ 14, n° 14

265. « Poupe ronde pour le vaisseau de 100 canons le Turenne, semblable à celle de l'Inflexible de 90 canons (dépêche ministérielle de décembre 1845) ». Par Auriol, ing., Rochefort, le 12 février 1846. Vu par Garnier, dir. des constr. p.i.

Éch. Coupes verticales, longitudinale et horizontale. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,01 x 0,67.

8DD¹ 11, n° 52

266. « Dessein de la sculpture du V^{au} du Roy l'Union de 64 canons ». Signé Lubet, sculpteur, Brest, le 18 juin 1763. Pl. non approuvé.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, brun et vert. Dim. 1,08 x 0,45.

D¹ 67, f° 26

cl. 7416-7415

267. Vaisseau le Valmy. Non signé ni daté [vers 1836].

1. Pl. horizontaux du 2^e pont, du 1^{er} pont et du faux-pont. Charpente.

Encre noire et rouge. Dim. 1,40 x 0,65.

2. Pl. horizontaux de la dunette, des gaillards et du 3^e pont. Charpente.

Encre noire et rouge. Dim. 1,44 x 0,67.

8DD¹ 12, n° 3

268. « Plan d'arrimage des cales, soutes et puits du vaisseau de 120 ; nouveau modèle ». Le Valmy. Non signé ni daté [vers 1836].

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,59 x 0,65.

8DD¹ 12, n° 4

269. « Plan de voilure du vaisseau de 120 bouches à feu (nouveau modèle) ». Le Valmy. Signé Leroux, ing., Brest, le 3 avril 1837. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par Rosamel, ministre de la Marine, Paris, le 6 décembre 1837.

Éch. Ornaments de poupe et de proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,60 x 0,42.

8DD¹ 12, n° 5

270. « Vaisseau de 120 bouches à feu (nouveau modèle) » le Valmy. Signé Leroux, ing., Brest, le 3 avril 1837. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par Rosamel, ministre de la Marine, Paris, le 6 décembre 1837.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Sabords.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 2,02 x 0,63.

8DD¹ 16, n° 12

271. « Section latitudinale faite dans la partie du maître-couple du Valmy, V^{au} de 120 canons ». Signé Segondat, dir. des constr., Brest, le 1^{er} septembre 1838.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,35 x 0,30.

8DD¹ 12, n° 6

272. « Vaisseau à 3 ponts. Dépêche du 21 7bre 1843 (Ports Travaux) ». Le Valmy. Brest.

Éch. Pl. horizontaux des emménagements de la dunette et de la 3^e batterie. Lith.
Dim. 0,26 x 0,34.

8DD¹ 12, n° 7 bis

273. « Installation des vaisseaux de 1^{er} rang prescrite par la dépêche du 21 septembre 1843 appliquée au vaisseau nouveau modèle le Valmy ». Par Leroux, dir. des constr., Toulon, le 10 octobre 1843. Pour copie conforme, le dir. des constr., non signé, Toulon, le 15 mai 1848.

Éch. Pl. horizontal des emménagements de la dunette.
Encre noire sur calque. Dim. 0,41 x 0,29.

8DD¹ 12, n° 7

274. « Vertical du Valmy... ». Signé Chédeville, ing., non daté [entre 1846 et 1858].

1. Pl. vertical « hors bordé, après l'application du doublage projeté ».

Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,38 x 0,44.

2. Pl. vertical « en dehors bordé, avant l'application du doublage en bois de sap ».

Encre noire sur calque. Dim. 0,38 x 0,44.

8DD¹ 16, n° 13

275. « Valmy. Vaisseau de 120 (nouveau modèle). Plan de voilure établi conformément aux changements ordonnés par la dépêche ministérielle du 27 août 1849 ». Non signé, mars 1851.

Éch. Crayon. Dim. 0,67 x 0,57.

8DD¹ 12, n° 2

276. « Plan d'installation du vaisseau le Valmy en École navale ». Signé Roussel, ing. chef de la section des armements, Brest, le 18 mai 1863. Vu par Chédeville, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 16 juillet 1863.

1. Pl. horizontaux des emménagements du faux-pont et de la plate-forme.
Coupe dans le pl. diamétral. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,96 x 0,72.
2. Pl. horizontaux des emménagements des gaillards, 3^e, 2^e et 1^{re} batteries.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,90 x 0,72.

8DD¹ 12, n° 1

277. « Dessenin de sculpture du vaisseau du Roi le Vengeur de soixante quatre canons ». Signé Caffieri l'ainé, Brest, le 15 décembre 1766. « Vu et approuvé pour être exécuté avec la gallerie en fer », signé par le duc de Praslin.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Le vaisseau est représenté au mouillage. Lavis gris et vert. Dim. 1,55 x 0,55.

Archives Nationales. Musée de l'Histoire de France. AE II. 1762. Vitrine C 101.

D¹ 69, f° 86

278. Vaisseau le Vengeur. Par Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 1^{er} brumaire an 8 (23 octobre 1799). Vu et examiné par Guignace, dir. des constr. Vu bon à exécuter par Najac, ordonnateur de Marine.

1. « Dessin de décoration de la poulaine... ». Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,39.
2. « Dessins des lanternes, culs de lampes et frontaux... ». Encre noire sur calque. Dim. 0,45 x 0,28.
3. Ornements de la poupe. Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,45.

8DD¹ 12, n° 8

279. Vaisseau le Vétéran. Par Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 13 pluviôse an onze (2 février 1803). Bon à exécuter, signé Caffarelli, préfet maritime.

Ornements de poupe et de proue. Encre noire sur calque. Dim. 0,45 x 0,30.

8DD¹ 12, n° 8 bis

280. Vaisseau le Vétéran. Signé Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, les 23 et 27 pluviôse an onze (12 et 16 février 1803). Vu et examiné par Pénétreau, chef du génie. Bon à exécuter, signé Caffarelli, préfet maritime.

1. « Décoration de la poupe... ». Lavis gris. Dim. 0,51 x 0,33.
2. « Décoration de la poulaine ». Lavis gris. Dim. 0,47 x 0,33.

D¹ 67, f^{os} 49-50
cl. 7453-7454

281. « Plan du vaisseau la Victoire pour servir de modèle aux vaisseaux de 74 canons ». Le Suffisant. Signé Groignard, ing. constr. gén., Versailles, le 4 mai 1781. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,86 x 0,64.

8DD¹ 16, n° 14

282. Vaisseau le Vigilant. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 15 décembre 1743. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,13 x 0,43.

D¹ 69, f° 90

cl. 7156-7154-7155

283. Vaisseau la Ville de Marseille. Signé Pironneau, s. ing., Toulon, le 14 février 1832, pour les membres de la commission : Casy, CV, président, Turpin, CF, Vincent, s. ing., Ricard, LV.

Éch. Pl. d'emménagements du magasin général, de la cambuse et des soutes.

Encre noire et bleue. Dim. 1,33 x 0,50.

8DD¹ 12, n° 10

284. « Dessin de la sculpture du vaisseau la Ville de Marseille de 74 canons ». Signé Félix Brun, sculpteur, Toulon, le 20 juillet 1812. Vu par Poncet, chef du génie. Vu par le conseil des constr., signé Rosily, VA, président, Sané, insp. gén., Rolland, chef du génie, Geoffroy, chef du génie, Leroux, secrétaire. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, le 31 août 1812.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 0,85 x 0,37.

8DD¹ 12, n° 9

285. « Plan de décoration du vaisseau la Ville de Paris construit à Rochefort en 17... ». Non signé ni daté [vers 1762].

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,74 x 0,43.

D¹ 66, n° 18

cl. 13796

286. « La Ville de Paris vaisseau de 90 canons ». Par M. Deslauriers. Non signé ni daté [vers 1762].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,48 x 0,37.

GG2 71, n° 13

287. « Plan du vaisseau de 90 Cons la Ville de Paris. 1764 ». Non signé.

Éch. Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,32 x 0,42.

SH 320, n° A.3

288. « La Ville de Paris vaisseau anglais de 118 canons ». Non signé ni daté [fin XVIII^e].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,49 x 0,37.

GG2 71, n° 16

289. Vaisseau de 80 canons la Ville de Varsovie. Non signé, Rochefort, 1808.

Coul.

1. « Plan d'élévation... ». Calque. Dim. 1,45 x 0,42.

2. « Plan du 1^{er} pont... ». Pl. horizontal. Éch. Dim. 1,40 x 0,44.

3. « Plan du 2^e pont... ». Pl. horizontal. Éch. Dim. 1,38 x 0,42.

4. « Plan des emménagements du faux-pont... ». Pl. horizontal. Éch. Dim. 1,35 x 0,45.

5. « Plan du faux-pont... ». Pl. horizontal. Éch. Dim. 1,45 x 0,44.

6. « Plan des gaillards... ». Pl. horizontal. Éch. Dim. 1,56 x 0,42.

7. « Plan des soutes à poudre ». Pl. horizontal. Éch. Dim. 0,48 x 0,39.

8. Pl. des soutes à poudre. Pl. horizontal. Éch. Dim. 0,46 x 0,36.

8DD¹ 12, n° 11

290. « Plan du 1^{er} pont du vaisseau la Ville de Varsovie de 80 canons ». Non signé ni daté [vers 1808].

Pl. horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,29 x 0,37.

GG2 71, n° 43

291. « Le Zélé, vaisseau de 74 canons ». Par Coulomb, ing. constr., Toulon, le 1^{er} février 1762. Vu par Hurson, intendant. Vu et appr. par le duc de Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Copie.

Encre noire, bleue et rouge, crayon noir. Dim. 1,76 x 0,59.

D¹ 66, n° 8

292. Vaisseau le Zodiaque. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 6 mai 1756. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,10 x 0,49.

D¹ 67, f° 24

cl. 7412-7411

293. « Vaisseau à trois ponts ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,83 x 0,56.

SH 319, n° 2

294. « Plan du vaisseau de 1^{er} rang de M. Sané (modifié en vertu de la dépêche ministérielle du 19 mai 1851) ». Signé Gasté, ing., Brest, le 10 octobre 1851. Vu par Fauveau, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 2,06 x 0,68.

8DD¹ 12, n° 19

295. « Tracé des ponts du vaisseau de 1^{er} rang, ancien modèle (partie de l'avant). Conformément aux prescriptions de la dépêche du quatre septembre 1852 et aux instructions de M. l'inspecteur général ». Brest, le 8 octobre 1852.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,66 x 0,59.

8DD¹ 12, n° 20

296. « Vaisseau de 126 canons ». Construit à Toulon, l'Austerlitz d'après le pl. de l'Océan. Construits sur ce pl. le Wagram, le Montebello, le Royal Louis, le Comte d'Artois, l'Impérial, le Sans Pareil, l'Invincible. Signé Sané, insp. gén., non daté [vers 1806].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Bouteille et proue. Accastillage.
Encre noire, bleue, rouge et jaune. Dim. 2,06 x 0,64.

8 DD¹ 12, n° 14

297. « Plan des vaisseaux l'Impérial, l'Austerlitz, le Wagram, la Ville de Vienne, d'après le tracé à la salle ... » Signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 17 mars 1851.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,91 x 0,60.

8DD¹ 12, n° 13

298. « Plan de voilure d'un vaisseau de 120 (ancien modèle) ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,49.

8DD¹ 12, n° 15

299. « Plan d'arrimage des cales, soutes et puits d'un vaisseau de 120, ancien modèle ». Signé Leroux, ing., Brest, le 2 janvier 1835. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par l'amiral Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 4 février 1835.

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,55 x 0,63

8DD¹ 12, n° 16

300. « Projet d'emménagemens réglementaires pour un vaisseau de 120 bouches à feu ». Rédigé pour la Commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Joffre, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837, par les membres présents, Bonard, dir. des constr., Joffre, Pironneau, Sochet, s. ing., Casy, Baudin, CV.

Éch. Coupe longitudinale. Pl. horizontaux des gaillards et dunette et de la 3^e batterie. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,51.

8DD¹ 12, n° 17

301. « Plans d'arrimage de la cale du vaisseau de 120 canons, d'après le système de M. Lugeol, capitaine de vaisseau ». Non daté [entre 1844 et 1851].

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Pl. gravé. Dim. 1,05 x 0,60.

8DD¹ 12, n° 18

302. « Vaisseau de 118 canons ... » Signé Groignard, ing. constr. Brest, le 30 août 1782.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,76 x 0,58.

D¹ 66, n° 22

cl. 92127

303. « Vaisseau de 118 canons ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, mars 1786.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon. Dim. 1,89 x 0,62.

D¹ 66, n° 24

cl. 92126

304. « Vaisseau de 118 canons ». « Par M. Gautier, présenté au concours, le 10 mai 1786 ». Ce pl. a servi à la constr. du vaisseau espagnol le Santa Trinidad. Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,85 X 0,57.

D¹ 65, n° 33

cl. 169092

305. « Plan d'un vaisseau de 110 canons ». Signé Guignace, ing. constr. en chef, Brest, le 8 octobre 1778. Vu par Briqueville, dir. des constr. Appr. par Monteclet, s. dir. des constr. Vu au conseil. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 2,02 x 0,64.

D¹ 66, n° 17

cl. 92124

306. « Vaisseau de 110 canons ». Signé Guignace, ing. constr. en chef, Brest, le 23 février 1781. Vu et appr. par Briqueville, dir. des constr. Vu au conseil.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,98 x 0,63.

D¹ 66, n° 20

cl. 92120

307. « Vaisseau de 110 canons ». L'Iéna, l'Hymen, le Monarque. Signé Sané, insp. gén., Paris, juin 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,91 x 0,62.

8DD¹ 16, n° 1

308. « Vaisseau de 110 canons ». Signé Lair, chef du génie, Anvers, le 8 avril 1812.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,87 x 0,64.

8DD¹ 12, n° 21

309. « Coupe transversale de la muraille d'un vaisseau de 2^{me} rang, indiquant la forme et les dimensions des courbes qui devront être employées pour lier les ponts. (Pour les bâtiments autres que les vaisseaux de 2^{me} rang on suivra les dimensions indiquées dans le tableau ci-dessous, conformément à la délibération du Conseil des travaux en date du 22 mai 1850). Tableau indiquant les dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux des bâtiments de tous rangs ». Par Boucher, insp. gén., Paris, le 22 mai 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, le 21 juin 1850. Toulon, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,69 x 0,54.

8DD¹ 12, n° 28

310. « Plan d'un vaisseau de 100 canons ». Signé Lamothe, ing. constr., Brest, le 21 mai 1785. Appr. par Guignace, ing. constr. en chef. Appr. par La Galissonnière, dir. des constr. Vu et appr. par, [sign. illisible], faisant fonction de dir. gén. Vu au conseil.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,59 x 0,50

D¹ 66, n° 23

cl. 92129

311. « Projet d'un vaisseau de 100 canons ». Par M. La Mothe père. Non signé ni daté.

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,48 x 0,37.

GG2 71, n° 11

312. « Plan d'un vaisseau de 100 bouches à feu (le Lis et le Turenne) ». Sign. illisible, Rochefort, le 3 novembre 1827. Vu par le brigadier de l'école, signé Coustaud.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Dim. 1,29x0,48

D¹ 67, f^o 38

cl. 7439

313. « Plan d'un vaisseau de 100 bouches à feu (le Lis et le Turenne) ». Signé Coustaud, Rochefort, le 10 novembre 1827. Vu par le brigadier de l'école, sign. illisible.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,25 x 0,49

D¹ 67, f^o 39

cl. 7440

314. « Plan d'un vaisseau de 100 bouches à feu (le Lis et le Turenne) ». Signé Giraudau, Rochefort, le 20 janvier 1828. Vu par le brigadier de l'école, signé Coustaud.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,28 x 0,45.

D¹ 67, f^o 37

cl. 7438

315. « Tracé de l'arrière des vaisseaux de 100 canons l'Annibal et le Duguay Trouin en construction au port de Lorient ». Signé Langlois, ing., Lorient, le 25 janvier 1828. Vu par Segondat, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,54 x 0,55.

8DD¹ 12, n^o 22

316. Vaisseau de 100 bouches à feu. Vu au conseil des travaux, signé Zédé, ing., Paris, le 17 septembre 1832.

1. « Système de poupe arrondie d'un vaisseau, appliqué au vaisseau de 100 bouches à feu » : pl. vertical, longitudinaux. Coupes au gaillard, à la 2^e batterie, à la 1^{re} batterie. Accastillage. Structure. Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,65.

2. « Système de décors, applicable aux vaisseaux dont la poupe est arrondie, application faite du système à un vaisseau de 100 bouches à feu. Ensemble et détails des ornements». Le Tourville. Ornaments de poupe et de proue. Éch. Encre noire, marron et bleue. Dim. 1,04 x 0,66.

8DD¹ 16, n^o 16

317. « Plan de voilure d'un vaisseau de 100 canons ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,49.

8DD¹ 12, n^o 23

318. « Projet d'emménagemens réglementaires pour un vaisseau de 100 bouches à feu ». Rédigé pour la Commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Joffre, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents, Bonard, dir. des constr., Joffre, Pironneau, Sochet, s. ing., Baudin, Casy, CV.

Éch. Coupe longitudinale. Pl. horizontaux des gaillards, de la dunette, de la 2^e batterie, de la 1^{re} batterie, du faux-pont, de la cale. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,51.

8DD¹ 12, n° 24

319. « Plan d'arrimage de la cale du vaisseau de 100 canons d'après le système de M. Lugeol, capitaine de vaisseau ». Non daté [entre 1844 et 1851].

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Pl. gravé. Dim. 0,99 x 0,66.

8DD¹ 12, n° 25

320. « Plan de voilure d'un vaisseau de 100 bouches à feu ». Non signé ni daté [après 1849].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,50.

8DD¹ 12, n° 26

321. « Vaisseau de 100 (Hercule). Vaisseau de 120 (Montebello) ». Pl. proposés par le Conseil des travaux dans sa délibération du 30 juillet 1850, signé Marielle, ing., secrétaire du Conseil. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850.

Poulaines et soubarbes de beaupré. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,55.

8DD¹ 12, n° 27

322. « Plan d'un vaisseau de 90 bouches à feu (le Duguesclin et l'Inflexible) ». Signé Lemasle, Rochefort, le 15 octobre 1827. Vu par le brigadier de l'école, signé Coustaud.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,29 x 0,48.

D¹ 67, f° 41

cl. 7442

323. « Plan d'un vaisseau de 90 bouches à feu (le Duguesclin et l'Inflexible) ». Signé Sage, Rochefort, le 28 octobre. 1827. Vu par le brigadier de l'école, signé Coustaud.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,49.

D¹ 67, f° 42

cl. 7443

324. « Plan d'un vaisseau de 90 bouches à feu (le Duguesclin et l'Inflexible) ». Signé Chevalier, Rochefort, le 24 août 1828. Vu par le brigadier de l'école, signé Coustaud.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, longitudinal et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,26 x 0,47

D¹ 67, f° 40

cl. 7441

325. « Plan de voilure d'un vaisseau de 90 canons ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,49.

8DD¹ 12, n° 30

326. « Projet d'emménagemens réglementaires pour un V^{au}. de 90 bouches à feu ». Rédigé pour la commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Joffre, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents, signé Bonard, dir. des constr., Joffre, Pironneau, Sochet, s. ing., Baudin, Casy, CV.

Éch. Coupe longitudinale. Pl. horizontaux des gaillards, de la dunette, de la 2^e batterie, de la 1^{er} batterie, du faux-pont, de la cale. Encre noire. Dim. 0,67 x 0,51.

8DD¹ 12, n° 31

327. « Plans d'arrimage de la cale du vaisseau de 90 canons d'après le système de M. Lugeol capitaine de vaisseau ». Non daté [entre 1844 et 1851].

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Pl. gravé. Dim. 1,03 x 0,66.

8DD¹ 12, n° 32

328. « Plan général des vaisseaux de 86 bouches à feu ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 12 novembre 1812. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine. Copie du pl. adressé au concours à Paris en 1787.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue. Accastillage. Baux. Sabords. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,91 x 0,59.

8DD¹ 12, n° 33

329. « Plan général d'un vaisseau de 86 bouches à feu ». Non signé [Sané, insp. gén.], ni daté [vers 1812].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux. Sabords. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,83 x 0,61.

8DD¹ 12, n° 34

330. « Plan de voilure d'un vaisseau de 86 (ancien 80) ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue, rouge et crayon noir. Dim. 0,58 x 0,49.

8DD¹ 12, n° 35

331. « Plan de voilure d'un vaisseau de 82 bouches à feu (ancien 74) rédigé d'après les indications contenues dans les dépêches ministérielles des 6 9bre et 21 Xbre 1833 ». Signé Bonard, dir. des constr., Toulon, le 18 août 1834.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,71 x 0,53.

8DD¹ 12, n° 36

332. « Plan de voilure d'un vaisseau de 82 (ancien 74) ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,49.

8DD¹ 12, n° 37

333. « Profil d'un vaisseau de quatre-vingts canons ». Non signé ni daté [XVIII^e].

Éch. Pl. vertical. Ornaments de la poupe. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,56 x 0,82.

D¹ 66, n° 2

cl. 11043

334. « Plan d'un vaisseau de 80 canons ». Le Bucentaure, le Neptune, le Robuste. Signé Sané, insp. gén., Toulon, le 19 floréal an 11 (9 mai 1803). Pour copie conforme, signé Poncet, chef du génie.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,87 x 0,58.

8DD¹ 12, n° 39

335. « Vaisseau de 80 canons ». Non signé, dessiné à Rochefort le 3 août 1810.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,76 x 0,61.

GG2 71, n° 38

336. « Vaisseau de 80 canons ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 1^{er} octobre 1813. Copie exacte du pl. d'un vaisseau de 80 canons rédigé par Sané à Brest en décembre 1787. Le Tonnant, l'Indomptable et le Sans-Pareil ont été exécutés sur ce pl.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,84 x 0,60.

D¹ 66, n° 25

cl. 13198-91971

337. « Projet d'emménagements réglementaires pour un vaisseau de 80 bouches à feu ». Rédigé pour la commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Sochet, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents, signé Bonard, dir. des constr., Joffre, Pironneau, Sochet, s. ing., Baudin, Casy, CV.

Éch. Coupe longitudinale. Pl. horizontaux des gaillards, de la dunette, de la 2^e batterie, de la 1^{re} batterie, du faux-pont, de la cale. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,51.

8DD¹ 13, n° 1

338. « Plans d'arrimage de la cale du vaisseau de 80 canons, d'après le système de M. Lugeol, capitaine de vaisseau ». Non daté [entre 1844 et 1851].

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Pl. gravé. Dim. 1,04 x 0,66.

8DD¹ 13, n° 2

339. « Plan de la coupe d'un vaisseau de 80 construit à Anvers ». Non signé ni daté.

Pl. d'élévation. Emménagements. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,44 x 0,36.

GG2 71, n° 39

340. « Plan de la cale, des soutes à poudre avant et arrière et des soutes à pain inférieures du vaisseau de 80 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,26 x 0,35.

GG2 71, n° 41

341. « Couples de l'arrière d'un vaisseau de 80 canons ». Non signé ni daté.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,50 x 0,39.

GG2 71, n° 40

342. « Plan d'un vaisseau de 74 canons ». Signé Sané, ing. constr., Brest, le 24 novembre 1777. Appr. par Briqueville, dir. des constr. Appr. par Guignace, ing. constr. en chef. Signé Prévalaye, EV. Vu au conseil. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,71 x 0,57.

D¹ 66, n° 16

cl. 92128

343. « Plan des vaisseaux l'Argonaute et le Brave, construits à Rochefort en 1780 par Monsieur Deslaurier ». Non signé [Clairain des Lauriers, ing. constr.], 1780.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,61 x 0,50.

D¹ 63, n° 17

cl. 34858

344. « Plans des vaisseaux le Censeur et [l'Alcide] de 74 ca [nons construits à] Rochefort en sur les plans de M. Grogard ». Non signé [Grogard, ing. constr.] ni daté [vers 1781].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,90 x 0,40.

D¹ 63, n° 27

cl. 88830

345. « Plan des vaisseaux le Centaure et l'Heureux de 74 canons exécutés au port de Toulon en 1782 ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 28 mars 1782. Vu par Boade, dir. gén. Vu par le chevalier de Fabry, cdt la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,73 X 0,58.

D¹ 63, n° 19

cl. 12804

346. « Vaisseau de 74 canons approuvé par le Roy en may 1782 ». Exécutés sur ce pl. le Téméraire, le Superbe, l'Audacieux, le Fougueux, le Borée, l'Orion, le Généreux, le Patriote, le Ferme, le Léopard. Signé Sané, ing. constr., non daté [vers 1782].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre marron, verte et rouge. Dim. 1,75 x 0,61.

D¹ 65, n° 28

cl. 89999

347. « Le Tigre et le Nestor vaisseaux de 74 canons de M. Sané ». Non signé ni daté [vers 1790].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,37 x 0,24.

GG2 71, n° 34

348. « Le Tigre et le Nestor de 74 canons construits à Brest en 1792 et 1793, excellents vaisseaux d'après les rapports des capitaines et des officiers ». Non signé ni daté.

Coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,49 x 0,65.

8DD¹ 13, n° 3

349. « Vaisseaux de 74. Le Téméraire, le Superbe, le Léopard ». Par M. Sané. Non signé ni daté [fin XVIII^e].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,24.

GG2 71, n° 6

350. « Plan général des vaisseaux de 74 bouches à feu ». Attribué à Sané, non daté [XVIII^e siècle].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de bouteille et de proue. Accastillage. Baux. Sabords. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,90 x 0,64.

8DD¹ 13, n° 4

351. « Petit vaisseau de 74 canons voilé d'après le système du général Missiessy ». Non signé ni daté [fin XVIII^e, début XIX^e].

Encre noire et rouge. Dim. 1,22 x 0,65.

8DD¹ 13, n° 5

352. « Plan d'un vaisseau de 74 canons ». Signé Sané, insp. gén., Segondat, Pénétreau, chefs des constr., Haran, commissaire à Rochefort, Vial, dir. de l'école des ingénieurs de vaisseaux, Paris, le 2 prairial an 8 (22 mai 1800). Appr. par Forfait, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,74 x 0,59.

8DD¹ 13, n° 6

353. « Vaisseau de 74 canons ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 18 floréal an 10 (8 mai 1802).

Éch. Pl. d'élévation de l'avant et de l'arrière. Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,56 x 0,36.

SH 324, p. 183

354. « Plan des détails de construction des vaisseaux de 74 le Lion, l'Achille et l'Ajax construits à Rochefort en 1802, 1803 et 1804 ». Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,36 x 0,49.

SH 319, n° 4

355. « Plan des vaisseaux de 74 le Lion, l'Achille et l'Ajax, construits à Rochefort en l'an 12 (1804) ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et 2 horizontaux.
Pl. de voilure. Encre noire, verte et rouge. Crayon noir. Dim. 0,88 x 0,44.

SH 319, n° 5

356. « Plan des vaisseaux de 74 construits à Anvers dans les années 1806 et 1807 ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 3 floréal an 11 (23 avril 1803).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,77 x 0,60.

8DD¹ 13, n° 7

357. « Plan des vaisseaux de 74 canons petit modèle le Pluton et le Borée exécutés à Toulon dans les années 11 et 12. Ce même plan a servi à l'exécution des vaisseaux le Génois et le Breslaw à Gênes, ainsi qu'à l'exécution des vaisseaux le Commerce de Lyon, l'Anversois, etc ... à Anvers pendant l'an 13 et les années 1806 et 1807 ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 3 floréal an 11 (23 avril 1803).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,86 x 0,64.

8DD¹ 13, n° 8

358. « Plan des vaisseaux de 74. Le Pluton et le Borée exécutés à Toulon dans les années 11^e et 12^e. Ce même plan a servi à l'exécution du vaisseau le Génois et le Breslaw à Gênes, ainsi qu'à l'exécution du V^{au} le Commerce de Lyon et l'Anversois et autres, à Anvers dans l'an 13 et les années 1806 et 1807 ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 3 floréal an 11 (23 avril 1803).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,71 x 0,60.

8DD¹ 13, n° 9

359. Le Cassard et le Vétéran vaisseaux de 74 canons construits à Brest en l'an 12 (1804). Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,78 x 0,66.

8DD¹ 13, n° 11

360. « Plan des vaisseaux de 74^e Le Dalmate et l'Albanais (à Anvers). Le Rivoli, le Mont Blanc, le Castiglione (à Venise) ». Le Royale, vaisseau hollandais à Flessingue. Signé Sané, insp. gén., Paris, le 12 août 1806.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,72 x 0,57.

8DD¹ 13, n° 12

361. « Plan d'un vaisseau de 74 canons ». Le Téméraire, le Léopard, le Patriote, le Duguay Trouin, l'Aigle, le Héros. Signé Sané, insp. gén., Paris, le 22 octobre 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,80 x 0,60.

8DD¹ 13, n° 10

362. « Section longitudinale d'un V^{au} de 74, relevée sur le 1^{er} plan dressé pour la construction des échelles de solidité ». Non signé, 1810.

Éch. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,84 x 0,33.

SH 319, n° 13

363. « Plan d'un vaisseau de 74 canons ne devant tirer que 19 pieds 6 pouces d'eau de l'arrière, entièrement chargé », d'après le programme adressé à tous les ing. de la Marine par l'Empereur en l'année 1811. Signé Sané, insp. gén., Paris, le 2 janvier 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,80 x 0,60.

8DD¹ 13, n° 13

364. « Vaisseau de 74 rasé. Vaisseau de 74 canons ». Signé Boucher, ing., Paris, le 29 avril 1822.

Coupes longitudinales : accastillage, emménagements.
Encre noire, marron, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,41 x 0,59.

8DD¹ 13, n° 15

365. « Projet d'emménagements réglementaires pour un vaisseau de 74 bouches à feu ». Rédigé pour la commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Sochet, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents, Bonard, dir. des constr., Joffre, Pironneau, Sochet, s. ing., Baudin, Casy, C.V.

Éch. Coupe longitudinale. Pl. horizontaux des gaillards, de la dunette, de la 2^e batterie, de la 1^{er} batterie, du faux-pont, de la cale. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,50.

8DD¹ 13, n° 16

366. « Coupe verticale d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,43 x 0,42.

D¹ 67, f° 43
cl. 7444

367. Vaisseau de 74 canons. Non signé ni daté.

Pl. horizontaux. Éch. Coul.

1. Pl. du premier pont. Dim. 1,26 x 0,47.

2. Pl. du second pont. Dim. 1,27 x 0,49.

3. Pl. du faux-pont. Dim. 1,26 x 0,47.

4. Pl. des gaillards. Dim. 1,55 x 0,49.

5. Pl. des soutes à poudre de l'arrière et de l'avant. Dim. 1,07 x 0,48.

6. Pl. des emménagements de l'avant du faux-pont. Dim. 0,47 x 0,47.

7. Pl. des emménagements de l'arrière du faux-pont. Dim. 0,61 x 0,47.

8DD¹ 16, n° 17

368. « Plan d'élévation d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Accastillage. Charpente. Baux. Ornaments de poupe et de proue. Coul. Dim. 1,46 x 0,45.

8DD¹ 16, n° 18

369. « Plan du tracé des développements de la partie de l'avant d'un vaisseau de 74 ». Non signé ni daté.

Encre noire et rouge. Dim. 1,80 x 0,42.

SH 319, n° 6

370. « Plan du tracé du développement de la partie de l'arrière d'un vaisseau de 74 ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,67 x 0,45.

SH 319, n° 7

371. « Plan de mâture et de voilure d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,90 x 0,60.

SH 319, n° 14

372. Vaisseau de 74 canons. Non signé ni daté.

Pl. d'élévation : emménagements, accastillage. Ornaments de poupe et de proue.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,44 x 0,38.

SH 320, n° A.13

373. Vaisseau de 74 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical. Encre noire et rouge. Crayon noir. Dim. 0,31 x 0,46.

SH 320, n° A.14

374. « Vaisseau de 74 canons projeté ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical. Crayon noir sur calque. Dim. 0,31 x 0,34.

SH 320, n° A.17

375. « Courbes des solidités des 24 tranches d'un vaisseau de 74, pour la construction des échelles de stabilité projetée ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,52.

SH 320, n° A.19

376. « Plan des sections verticales, transversales et intermédiaires des huit tranches de la carène d'un vaisseau de 74 ... » Non signé ni daté.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,66 x 0,25.

SH 320, n° A.20

377. « Jauges des solidités des 24 tranches d'un vaisseau de 74 ». Non signé ni daté.

Encre noire. Dim. 0,25 x 0,43.

SH 320, n° A.21

378. « Courbes des positions des centres de gravité des huit tranches d'un vaisseau de 74 ». Non signé ni daté.

Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,44.

SH 320, n° A.22

379. « Vaisseau de 74 canons de M. Borda ». Non signé ni daté.

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,37 x 0,25.

GG2 71, n° 3

380. « Plan de la coupe d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Pl. d'élévation. Emménagements. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,38 x 0,40.

GG2 71, n° 42

381. « Vaisseau de 70 ». Non signé ni daté. Pl. communiqué par M. Rolland, insp. gén., décembre 1833.

Pl. de projection des couples et pl. d'élévation avant et arrière. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire et lavis gris sur calque. Dim. 1,11 x 0,53.

D¹ 67, f° 36

cl. 7437-7436

382. « Vaisseau de 66 canons par Cochois ». Non daté.

Éch. Coupe longitudinale. Ornaments de poupe et de proue.

Encre et crayon noirs, lavis gris. Dim. 1,38 x 0,48.

D¹ 66, n° 1

cl. 91825

383. « Vaisseau de 66 ». Non signé ni daté. Communiqué par M. Rolland, insp. gén., 1833.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 1,12 x 0,53.

D¹ 67, f° 35

cl. 7434-7435

384. « Vaisseau de 64 canons, de 24 £ de 18 £ et de 8 £ ». Signé Clairain Deslauriers, ing. constr., Rochefort, le 30 juillet 1757. Vu par Guébriant de Budes et par Ruis Embito.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,63 x 0,49.

SH 319, n° 15

385. « Vaisseau de 64 canons ». Le Réfléchi, le Brillant, le Solitaire. Signé Groignard, ing. constr., Versailles, le 25 mars 1772.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,65 x 0,49

D¹ 65, n° 13

cl. 13199-88823

386. « Le Brillant et le Solitaire, vaisseaux de 64 canons sur les plans de M. Groignard. Par MM. Geffroy et La Mothe ». Non signé ni daté [vers 1772].

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,37 x 0,25.

GG2 71, n° 35

387. « Vaisseau de 64 canons projecte. Rochefort ... août 1777 accompagné d'un mémoire ». Non signé.

Éch. Pl. vertical. Crayon noir sur calque. Dim. 0,42 x 0,40.

SH 320, n° A.16

388. « Vaisseau de 64 canons ». Pour copie conforme au pl. appr. par le ministre, signé Sané, insp. gén., Paris, le 16 juin 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et marron. Dim. 1,46 x 0,46.

8DD¹ 13, n° 17

389. « V^{au} de 60 canons ». Non signé ni daté.

Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,28 x 0,39.

SH 320, n° A.8

390. « Plan pour un vaisseau de 58 canons à construire à Lorient pour le service de la Compagnie des Indes ». Signé Groignard, ing. constr., Lorient, le 14 novembre 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,80 x 0,57.

D¹ 66, n° 5

cl. 33783

391. « Plan pour deux vaisseaux de 58 canons à construire à Lorient pour le service de la Compagnie des Indes ». Signé Coulomb, ing. constr., Brest, le 20 novembre 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,62 x 0,53.

D¹ 66, n° 4

cl. 92130

392. Vaisseau de 56 canons. Non signé ni daté [xvii^e siècle].

« Esperon d'un vaiss^{au} de 56 canons ». Éch. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,34.

« Poupe d'un vaiss^{au} de cinq^e six pièce de canons ». Éch. Lavis gris. Dim. 0,27 x 0,39.

« Bouteille d'un vaissau de 56 canons ». Lavis gris. Dim. 0,27 x 0,39.

D¹ 67, f° 44

cl. 7445-7446-7447

393. « Plan pour un vaisseau de 54 canons à construire à Lorient pour le service de la Compagnie des Indes ». Signé Groignard, ing. constr., Lorient, le 14 novembre 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,77 x 0,57.

D¹ 66, n° 3

cl. 33784

394. « Plan pour deux vaisseaux de 54 canons à construire à Lorient pour le service de la Compagnie des Indes ». Signé Coulomb, ing. constr., Brest, le 20 novembre 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,55 x 0,53.

D¹ 66, n° 6

cl. 92389

395. « Vaisseau de 54 canons portant du 24 et du 12 ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 6 février 1769.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 2,03 x 0,62.

D¹ 66, n° 14

cl. 92123

396. Vaisseau de 50 canons. Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 2 décembre 1758.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,60 x 0,46.

D¹ 66, n° 7

cl. 80847

397. « Plan d'un vaisseau de 50 canons de 24 et de 12 ». Signé Ginoux, ing. constr., Versailles, le 24 février 1762. Vu et appr. par le duc de Choiseul, minisitre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,52 x 0,47.

8DD¹ 13, n° 20

398. « Vaisseau de 50 canons, portant du 18 et du 12 ». Signé Sané, s. ing. constr., Brest, le 8 décembre 1768.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,60 x 0,58.

D¹ 66, n° 10

cl. 92131

399. « Plan pour servir à la construction d'un vaisseau de 50 canons portant du 24 à la première batterie et du 12 à la seconde ». Signé Ollivier, ing. constr., Brest, le 11 décembre 1768.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,56 x 0,55

D¹ 66, n° 11

cl. 92132

400. « Plan pour servir à la construction d'un vaisseau de 50 canons portant du 18 à la première batterie et du 12 à la seconde ». Signé Ollivier, ing. constr., Brest, le 11 décembre 1768.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,56 x 0,55

8DD¹ 13, n° 19

401. « Vaisseau de 50 canons portant du 24 et du 12 ». Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 6 février 1769.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 2,00 x 0,61.

D¹ 66, n° 12

cl. 92125

402. « Vaisseau de 50 canons portant du 18 et du 12 ». Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 6 février 1769.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,88 x 0,62.

D¹ 66, n° 13
cl. 92118

403. « Coupe d'un vaisseau ». Fait par P. Rolland, non signé ni daté.

Pl. longitudinal des emménagements. Lavis gris et coul. Dim. 0,95 x 0,31.

8DD¹ 16, n° 19

404. Vaisseau.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical. Ornements de poupe et de proue. Encre et crayon noirs. Dim. 0,34 x 0,48.

D¹ 69, f° 107

405. « Dessein d'éperon de vaisseau ». Non signé ni daté.

Éch. Lavis gris. Dim. 0,24 x 0,31. Au verso, esquisse de bouteille.

D¹ 67, f° 45
cl. 7448

406. « Proue du 2^e rang ». Rochefort, novembre 1689.

Éch. Lavis gris et crayon noir. Dim. 0,34 x 0,36.

D¹ 69, f° 92

407. Poupe de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,42 x 0,60.

D¹ 69, f° 93

408. Poupe de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,41 x 0,55.

D¹ 69, f° 94

409. Poupe de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,40 x 0,55.

D¹ 69, f° 98

410. Poupe de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,41 X 0,56.

D¹ 69, f° 99

411. Poupe de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,41 x 0,56.

D¹ 69, f ° 100

412. Poupe de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,40 x 0,54.

D¹ 69, f ° 103

413. Bouteille de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,39 x 0,55.

D¹ 69, f ° 101

414. Bouteille de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,40 x 0,56.

D¹ 69, f ° 102

415. Poupe et bouteille de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,84 x 0,56.

D¹ 69, f ° 95

416. Poupe et bouteille de vaisseau.

Crayon noir. Dim. 0,84 x 0,63.

D¹ 69, f ° 96

417. Poupe et bouteille de vaisseau.

Encre et crayon noirs. Dim. 0,84 x 0,61.

D¹ 69, f ° 97

418. « Affût de V^{eau} du calibre de 36 ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,61 x 0,46.

GG2 71, n° 46

419. « Vaisseau de Versailles conduit par Monsieur le marquis de Langeron. Par Caffiery fecit 1685 ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Autres motifs sculptés. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G187, f ° 10
cl. 7221

420. Aboukir, vaisseau anglais de 80 canons. Non signé ni daté. Communiqué par M. Leroux.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de la proue. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,82 x 0,60.

8DD¹ 13, n° 23

421. « L'Experiment vaisseau anglais de 50 canons ». Non signé ni daté [vers 1779].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,37 x 0,25.

GG2 71, n° 32

422. Le Royal Albert, vaisseau anglais à 3 ponts. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 2,16 x 0,54.

Coupe. Crayon noir. Dim. 0,37 x 0,52.

8DD¹ 13, n° 21

423. « Plans d'emménagemens du vaisseau anglais le Swift Sure pris dans la Méditerranée le [1801] par l'escadre commandée par le contre-amiral Ganteaume ». Non signé ni daté [après 1801].

1. Pl. longitudinal : ornements de proue et de bouteille. Pl. horizontal de la cale. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,80 x 0,42.

2. Pl. horizontaux du faux-pont et de la 1^{re} batterie. Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,58 x 0,45.

8DD¹ 13, n° 27

424. Emménagements du vaisseau anglais le Swift Sure. Non signé ni daté [vers 1801].

1. « Coupe longitudinale et élévation de la poupe ». Ornements de poupe et de proue. Éch. Encre noire, bleue et verte. Dim. 0,84 x 0,25.

2. « Distribution de la cale ». Encre noire. Dim. 0,62 x 0,23.

3. « Faux-pont ». Encre noire. Dim. 0,48 x 0,29.

4. « Première batterie ». Encre noire. Dim. 0,64 x 0,25.

SH 320, K. 1 à 5

425. « Coupe d'un vaisseau [anglais] du premier rang divisé en deux depuis la poupe jusqu'à la proue qui fait voir les ponts, chambres et généralement tous les dedans du vaisseau ». Non signé ni daté.

Coupe longitudinale. Ornements de poupe et de proue. Structure. Charpente. Canons.

Emménagements. Légende en anglais et en français. Pl. gravé. Dim. 0,81 x 0,43.

8DD¹ 13, n° 22

426. Vaisseau anglais de 80 canons. Publié par H.D. Symonds, Londres, le 22 août 1789.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,28 x 0,50 max.

D¹ 66, n° 27

427. Vaisseau anglais de 74 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,68 x 0,48 max.

D¹ 66, n° 28

428. Vaisseau anglais de 74 canons. Non signé ni daté. Communiqué par M. Leroux.

Éch. Pl. longitudinal. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Accastillage. Structure.
Encre noire et rouge. Dim. 1,42 x 0,49 max.

8DD¹ 13, n° 24

429. « Vaisseau anglais de 50 canons ». Non signé ni daté. Communiqué par M. Boucher.

Pl. longitudinal. Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,34.

8DD¹ 13, n° 25

430. Vaisseau anglais de 44 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,53 x 0,34.

8DD¹ 13, n° 26

431. « 44 gun-ship ». Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Ornaments de poupe et de proue.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,33 x 0,30.

SH 320, n° A.10

432. « Plan d'un vaisseau anglais du 3^e rang, 2^e ordre ». Par Geslain fils, Londres, le 30 décembre 1731.

Éch. 2 pl. verticaux. Encre noire et rouge, crayon noir. Dim. 0,32 x 0,51.

SH 320, n° A.1

433. « Plan de la poupe des vaisseaux anglais tracé d'après la forme et les dimensions de l'arrière des vaisseaux français de 90 bouches à feu ». Par Hubert, ing., Rochefort, le 5 décembre 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829. Pour copie conforme, signé Garrigues, dir. des constr.

Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Coupes des gaillards, de la dunette et de la 2^e batterie. Ornaments de la poupe. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,87 x 0,66.

8DD¹ 12, n° 29

434. « Arrière d'un vaisseau anglais avec armatures en fer ». Pour copie conforme, signé Leroux, insp. gén., Paris, le 31 mars 1851.

Éch. Pl. vertical et longitudinal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,72 x 0,59.

8DD¹ 13, n° 29

435. « Plan d'un vaisseau [anglais] de nouvelle construction ». Non daté ni signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,02 x 0,30.

8DD¹ 12, n° 12

436. « Plan d'un vaisseau de ligne danois le Dronning Marie construit par M. Schifter, chef constructeur naval en Danemark... ». Par Grove, LV danois, Paris, le 31 janvier 1835.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,74 x 0,57.

8DD¹ 14, n° 8

437. « Emménagements ... du vaisseau espagnol le Conquérant de 74 canons relevés à Brest en nivôse an 9 [décembre 1800 - janvier 1801] par Tupinier, s. ing. »

1. Pl. horizontaux du 1^{er} et du 2^e pont. Encre noire sur calque. Dim. 0,54 x 0,34.
2. Pl. horizontaux de la cale et du faux-pont. Encre noire sur calque. Dim. 0,54 x 0,34.

8DD¹ 14, n° 2

438. Le Neptune, vaisseau espagnol de 80 canons, relevé à Brest en l'an 8 (23 septembre 1799 - 22 septembre 1800). Vu par Leroux, ing.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 1,82 x 0,61.

8DD¹ 13, n° 33

439. « Plan du vaisseau espagnol le Neptune ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,97 x 0,32.

SH 319, n° 16

440. Vaisseau espagnol le Saint Ildefonse. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et pl. d'élévation de la poupe. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,40.

SH 320, n° A.2

441. Plans de détails du Saint Jean Baptiste, vaisseau espagnol de 70 canons. Non signé ni daté.

1. Pl. horizontal. Encre noire. Dim. 1,31 x 0,38.

2. Pl. longitudinal et vertical. Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,50 x 0,38.

3. Pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,31 x 0,38.

4. Pl. horizontal. Encre noire. Dim. 1,36 x 0,38.

8DD¹ 14, n° 5

442. Vaisseau espagnol à 3 ponts le San Genaro. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,71 x 0,58.

8DD¹ 13, n° 32

443. « Plan des emménagements fait sur les ponts du vaisseau espagnol la Trinité ». Fait par Antoine Penevert, non signé ni daté.

Éch. Pl. horizontaux du 1^{er} et du 2^e ponts. Coul. Dim. 0,81 x 0,49.

8DD¹ 14, n° 6

444. Vaisseau espagnol à 3 ponts de 114 bouches à feu. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Ornements de proue. Coul. Dim. 1,82 x 0,63.

8DD¹ 13, n° 31

445. Vaisseau espagnol de 70 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de bouteille et de proue.

Accastillage. Baux. Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,67 x 0,51.

8DD¹ 13, n° 35

446. Vaisseau espagnol de 58 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de bouteille et de proue.

Accastillage. Baux. Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,64 x 0,52.

8DD¹ 14, n° 3

447. Vaisseau espagnol de 52 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de bouteille et de proue.

Accastillage. Baux. Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,74 x 0,54.

8DD¹ 14, n° 4

448. « Emménagements des vaisseaux espagnols appliqués à un vaisseau français de 118 canons ». Par Tupinier, officier du génie, Brest, pluviôse an 9 (janvier - février 1801).

1. Distribution du faux-pont. Encre noire. Dim. 0,27 x 0,41.
2. Première batterie. Encre noire et rouge. Dim. 0,26 x 0,41.
3. Seconde batterie. Encre noire et rouge. Dim. 0,26 x 0,41.
4. Troisième batterie. Encre noire et rouge. Dim. 0,26 x 0,42.
5. Gaillards d'arrière et d'avant. Encre noire et rouge. Dim. 0,26 x 0,42.
6. Dunette et emménagements de la soute à poudre. Encre noire. Dim. 0,27 x 0,41.
7. Cabestan, boissier mobile, parc à boulets et tenue des haubans. Encre noire. Dim. 0,26 x 0,40.
8. Plan de la cale. Encre noire. Dim. 0,26 x 0,40.

SH 320, K pl. 1 à 8

449. « Le Brutus V^{au} hollandais de 76 c. construit à Amsterdam en 1782 adressé au ministre de la Marine en vend^{iaire} an 13 » (septembre - octobre 1804). Pour copie conforme, signé P. Glavimans, constr. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,60 x 0,63.

8DD¹ 13, n° 34

450. « Plan du vaisseau de guerre le Chatham de 90 canons fait d'après l'original de P. Glavimans constructeur général près la marine militaire de la république batave ». Vu et collationné à la Haye, le 23 juin 1803, P. Glavimans, constr. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,63 x 0,62.

8DD¹ 14, n° 7

451. « Plan du vaisseau de guerre le Pluton de 68 canons. Fait d'après l'original de P. Glavimans constructeur général près la marine militaire de la république batave ». Vu et collationné à la Haye le 23 juin 1803, signé P. Glavimans, constr. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,51 x 0,55.

8DD¹ 14, n° 12

452. « Plan du vaisseau de guerre le P : Paulus de 68 canons. Fait d'après l'original de P. Glavimans constructeur général près la marine militaire de la république batave ». Vu et collationné à La Haye le 23 juin 1803, signé P. Glavimans, constr. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,63 x 0,57.

8DD¹ 14, n° 11

453. « Le vaisseau de Ruiter de 80 pièces de canons ». Signé Glavimans, constr. gén. de l'arrondissement de la marine de Hollande, Amsterdam, le 31 janvier 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,61 x 0,57.

8DD¹ 14, n° 13

454. Vaisseau hollandais de 80 canons. Le Wreeker et le Zoutman. Non signé, Rotterdam, 1805.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Emménagements. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,61 x 0,41.

GG2 71, n° 47

455. « Vertical lignes d'eau et lisses d'un V^{au} hollandais de 76 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et 2 horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 1,43 x 0,39.

8DD¹ 14, n° 16

456. « Emménagemens d'un vaisseaux de 68 canon » [sic]. Signé P. Glavimans, constr. gén. Non daté [I^{er} empire].

Éch. Pl. horizontal et longitudinal. Encre noire. Dim. 1,10 x 0,44.

8DD¹ 14, n° 15

FRÉGATES

457. « Frégate l'Africaine. Projet d'exécution des emplantures des mâts ». Par Allix, s. ing., Saint-Servan, le 10 janvier 1839. Vu bon à exécuter, signé Boucher, insp. gén.

Éch. Grand mât et mât de misaine. Encre noire sur calque. Dim. 0,70 x 0,47.

8DD¹ 5, n° 49

458. « Installations de la batterie de l'Africaine pour le transport des condamnés ». Signé Antoine, s. ing., Brest, le 23 mai 1856. Vu par Robert, ing. chef de section. Vu par Fauveau, dir. des constr.

Éch. Pl. horizontal. Coupes. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,81 x 0,37.

8DD¹ 5, n° 50

459. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. l'Alceste. Plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 1^{er} août 1828. Vu et appr. par Rolland, insp. gén., Paris, le 27 mars 1829. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,71 x 0,60.

8DD¹ 5, n° 51

460. « Plan de la poupe ronde d'une frégate de 52 bouches à feu. Système n° 2. Voir son exécution, modèle de l'Alceste ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 30 mai 1833.

Éch. Pl. vertical et longitudinaux. Coupes au gaillard et à la batterie. Projection des lignes d'eau et des couples dévoyés. Encre noire, bleue, rouge et jaune. Dim. 0,84 x 0,59.

8DD¹ 16, n° 20

461. « Plan d'arrimage d'une frégate de 52 bouches à feu (Alceste) ». Signé Leroux, ing., Brest le 1^{er} août 1835.

Éch. Pl. horizontal et coupes des soutes, cales et puits. Encre noire et bleue. Dim. 0,78 x 0,48.

8DD¹ 5, n° 52

462. « Projet de dunette pour la frégate l'Alceste ». Par Nouet, s. ing., Brest, le 3 juillet 1857. Vu par Guieysse, ing. chef de section. Vu par Fauveau, dir. des constr. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 20 juillet 1857. Pour copie conforme, signé Fauveau, Brest le 7 septembre 1857.

Éch. Pl. horizontal d'emménagements.

Encre noire et lavis gris sur papier toile huilé. Dim. 0,41 x 0,30.

8DD¹ 5, n° 53

463. « Plan de voilure de la nouvelle frégate du nouveau modèle de troisième rang l'Algérie devant porter 40 bouches à feu du calibre de 30, conformément aux dispositions de l'ordonnance Royale du 1^{er} février 1837 ». Signé Nosereau, dir. des constr., Rochefort, le 3 novembre 1846. Vu au conseil des Travaux de la Marine, signé Kerris, ing., secrétaire. Appr. par les membres du Conseil d'administration, Casy, Roy, Bonjour, Nosereau, Barbotin, Cartault de La Verrière, Garnier, Escandre, signé Gaudran, secrétaire. Pour copie, signé Casy, préfet maritime, Rochefort, le 3 novembre 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 15 décembre 1846.

Éch. Ornaments de poupe et de proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,06 x 0,68.

8DD¹ 5, n° 54

464. « Plan de la poupe de la frégate de 3^e rang l'Algérie, rédigé pour satisfaire aux conditions établies dans la dépêche du 23 juillet 1844. Approuvé par le ministre le 10 septembre 1844 ». Signé Chariot, ing. chargé de la constr. du bâtiment, Rochefort, le 9 octobre 1848.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,43 x 0,55.

8DD¹ 5, n° 55

465. Frégate l'Amazonne. Non signé ni daté [vers 1778].

Éch. Ornaments de proue. Lavis gris. Dim. 0,36 x 0,41.

D¹ 67, f° 45 bis
cl. 7449

466. Frégate l'Amazonne. Vu par Duhaune, non daté [vers 1778].

Éch. Ornaments de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,38 x 0,53.

D¹ 68, f° 9
cl. 7298

467. « Premier armement de la frégate de 24, l'Amazone ». Signé Simon, ing., Brest, le 15 octobre 1821.

Éch. Pl. horizontaux.

1. « Arrimage du 1^{er} plan de vin et d'eau avec la distribution des emménagemens de la partie inférieure ». Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,35.
2. « Arrimage du 2^e plan de vin et d'eau avec la distribution des emménagemens des extrémités à la hauteur du 2^e plan ». Encre noire, bleue, rouge et brune. Dim. 1,04 x 0,35.
3. « Distribution des logemens sur le faux-pont ». Encre noire et rouge. Dim. 1,25 x 0,35.
4. « Distribution des emménagemens sur le pont de la batterie ». Encre noire et rouge. Dim. 1,23 x 0,35.
« Plan des gaillards ». Encre noire et rouge. Dim. 1,27 x 0,35.

8DD¹ 5, n° 56

468. « Système de poupe arrondie d'une frégate ; appliqué à une frégate de 46 bouches à feu ». L'Amphitrite. Vu au conseil des travaux, signé Zédé, ing., le 17 septembre 1832.

Éch. Poupe : pl. vertical et longitudinaux, ornements, accastillage, charpente, baux. Proue : pl. longitudinal, ornements. Coupes à la batterie et au gaillard. Encre noire, bleue, rouge, ocre et jaune. Dim. 0,98 x 0,66.

8DD¹ 16, n° 21

469. Frégate l'Andromaque. Signé Gachon, maître-sculpteur. Signé Thomeuf, officier du génie. Signé Alexandre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration du port de Lorient, signé Louis de Beaufond, secrétaire, le 29 décembre 1840. Vu au conseil des travaux de la marine, signé Zédé, secrétaire, le 24 février 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 6 mars 1841.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,84 x 0,29.

8DD¹ 5, n° 57

470. « Dessin de la sculpture de la frégate l'Andromède ». Signé Gachon, maître-sculpteur, Lorient, le 29 janvier 1831. Signé Bayle, ing. chargé de la constr., Lorient, le 21 février 1831. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par les membres du Conseil d'administration, Lorient, le 21 février 1831. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 26 mars 1831.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,82 x 0,31.

8DD¹ 6, n° 1

471. « Frégate l'Andromède de 52 bouches à feu. Plan de la cale installée et arrimée d'après le système proposé par M. Lugeol cap^{ne} de V^{au} ». Signé Lugeol, Toulon, le 25 mai 1844. Exécuté conforme, signé Vincent, ing.

Éch. Pl. horizontaux, coupe longitudinale. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,70 x 0,52.

8DD¹ 6, n° 2

472. « Projet de sculpture de la frégate l'Antigone portant du 18 ». Certifié conforme au projet de décoration arrêté par le Conseil d'administration, le 31 décembre 1816, signé Filhon, ing. chargé de la surveillance de l'atelier de la sculpture, Rochefort, le 24 février 1817. Vu par Garrigues, dir. des constr.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,19 x 0,30.

8DD¹ 6, n° 3

473. « L'Aréthuse, frégate de 18 par Ozanne ». Non signé ni daté [vers 1789].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG2 71, n° 30

474. Frégate l'Armide de 28 canons de 18 en batterie et de 16 canons de 8 sur les gaillards. Non signé ni daté [vers 1812].

Pl. horizontaux. Coul.

1. « Plan des emménagemens du faux-pont... Coupe faite suivant la ligne DD ». Dim. 1,17 x 0,46.

2. « Premier plan d'arrimage des futailles... Coupe faite suivant la ligne BB ». Dim. 1,10 x 0,44.

3. « Second plan d'arrimage des futailles... Coupe faite suivant la ligne CC ». Dim. 1,18 x 0,44.

4. « Plan du lest en fer... Coupe faite suivant la ligne AA ». Dim. 1,15 x 0,45.

8DD¹ 16, n° 22

475. « Plan d'élévation de la frégate l'Armide pt du 18 en batterie ». Non signé ni daté [vers 1812].

Éch. Pl. longitudinal : ornements de poupe et de proue, accastillage, charpente, baux, arrimage. Coul. Dim. 1,37 x 0,46.

8DD¹ 16, n° 23

476. « Projet de sculpture pour la frégate l'Armide de 44 canons ». Signé Hubac, maître-sculpteur, Lorient, le 18 septembre 1820. Signé Fauveau, officier du génie chargé de la constr. de la frégate. Vu par Geoffroy, dir. des constr. Vu par le Conseil d'administration de la Marine, le 4 octobre 1820. Vu et appr. par Rolland, insp. gén., Paris, le 14 octobre 1820. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 24 octobre 1820.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,81 x 0,31.

8DD¹ 6, n° 4

477. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. L' Artémise. Plan type ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 7 août 1826. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu et appr. par Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.. Accastillage.

Baux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,76 x 0,59.

8DD¹ 16, n° 24

478. « Plan de voilure d'une frégate de 52 bouches à feu ». [L'Artémise]. Signé

Hubert, ing., Rochefort, le 7 août 1826. Vu par Garrigues, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,07 x 0,66.

8DD¹ 7, n° 43

479. « Projet d'ornemens pour la frégate l'Artémise de 52 bouches à feu ». Par Gachon, maître-sculpteur. Signé Lebas, officier du génie, Lorient, le 9 octobre 1828. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 4 décembre 1828.

Ornements de poupe et de bouteille. Encre noire. Dim. 0,49 X 0,28.

8DD¹ 6, n° 6

480. « Projet de sculpture pour la frégate l'Astrée ». Signé Le Grix, s. ing., Lorient, le 3 octobre 1818. Vu par Geoffroy, dir. des constr. Vu et examiné par le Conseil d'administration de la Marine. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 30 oct. 1818. Appr. par Molé, ministre de la Marine, Paris, le 3 novembre 1818.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,33.

8DD¹ 6, n° 7

481. « Projet de sculpture de la frégate l'Atalante ». Signé Bara, maître-sculpteur. Appr. par Le Déan, chef du génie p.i., Lorient, le 1^{er} février 1812.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et rouge, lavis gris. Dim. 1,13 x 0,41.

8DD¹ 16, n° 25

482. « Dessin de la sculpture de la frégate l'Atalante en construction au port de Lorient ». Copié par Gaschon. Signé Fauveau, officier du génie chargé de la constr. de la frégate. Vu par Segondat, dir. des constr. Vu par le Conseil d'administration de la Marine, le 24 novembre 1823. Vu et examiné et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 20 décembre 1823. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,90 x 0,38.

8DD¹ 6, n° 9

483. « Dessein de la sculpture de la frégate du Roy l'Aurore construite au port du Havre de grâce en 1697 par Le Cochois, Me charpentier, du port de 180 tonneaux et de 20 pièces de canon ». Non signé [Caffieri, sculpteur].

1. Ornements de bouteille et de proue. Lavis gris. Dim. 0,28 x 0,44.

2. Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G187, f^{os} 28 v°-29

cl. 7244-7246

484. Frégate la Belle Poule. Signé Vincent, ing., 1839-1940.

Ornements de poupe et de bouteille. Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,56 x 0,27.
« Voilure établie à Cherbourg en 1839 et modifiée à Toulon par le déplacement du mât d'artimon en 1839 ». Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque.
Dim. 0,36 x 0,24.

8DD¹ 16, n° 26

485. « Ancien arrimage de la frégate la Belle Poule de 60 ». Signé Vincent, ing., Toulon, le 20 juin 1842.

1. Pl. longitudinal. 8 coupes verticales. Encre noire sur calque. Dim. 0,72 x 0,53.
2. Pl. horizontaux. Encre noire sur calque. Dim. 0,63 x 0,48.

8DD¹ 6, n° 10

486. « La Belle Poule frégate de 60, commandée par S.A.R. Mgr le prince de Joinville ». Signé Vincent, ing., Toulon, le 20 juin 1842.

Éch. Encre noire sur calque.

1. Pl. horizontaux des emménagements du pont des gaillards, du pont de la batterie, du faux-pont. Dim. 0,69 x 0,52.
2. « Installation et arrimage de la cale exécutés d'après le système proposé par M. J. Lugeol, capitaine de corvette commandant en second ». Appr. par le vice-amiral Baudin, préfet maritime.
3. Pl. longitudinal et 8 coupes aux couples. Dim. 0,69 x 0,53.
4. Pl. horizontaux. Dim. 0,68 x 0,53.

8DD¹ 16, n° 27

487. « Frégate de 1^{er} rang la Belle Poule ». Non signé ni daté [vers 1828].

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux : hors bordage et hors membre. Coupe longitudinale. Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,75 x 0,66.

8DD¹ 16, n° 28

488. « Dessin de la frégate du Roy la Boudeuse en refonte à Brest en 1776 ». Signé Lubet, sculpteur.

Ornements de bouteille et de proue. Encre marron. Dim. 0,69 x 0,42.

D¹ 68, f° 7
cl. 7295

489. « Projet de sculpture pour la frégate la Calipso ». Fait par Lubet, sculpteur, Brest, 1785. Vu au conseil. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,08 x 0,38.

D¹ 68, f° 8
cl. 7296

490. « Projet de sculpture pour la frégate la Calipso ». Fait par Lubet, sculpteur, Brest, 1785. Vu au conseil. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Copie. Encre noire sur calque. Dim. 0,71 x 0,36.

D¹ 63, n° 21

cl. 13200

491. Relèvement de la frégate le Charles. Comparaison du système de M. Bonjean et du système de M. [...]. Non signé ni daté.

Crayon noir. Dim. 0,34 x 0,18.

SH 324, p. 200

492. Coupe représentant la position des bâtiments qui ont opéré le relèvement de la frégate le Charles. Non signé ni daté.

Éch. Crayon noir. Dim. 0,55 x 0,41.

SH 324, p. 201-202

493. Vue de la frégate du commerce le Charles à haute marée. Non signé ni daté.

Dessin à l'encre noire. Dim. 0,38 x 0,22.

SH 324, p. 203

494. Vue de la frégate du commerce le Charles à basse marée. Non signé ni daté.

Dessin au crayon noir. Dim. 0,37 x 0,22.

SH 324, p. 204

495. « La Cléopâtre frégate de 28 c^{ons} de 12 ». Non signé ni daté. Frégate de M. Sané exécutée à Saint Malo par M. Geffroy [vers 1781].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,36 x 0,25.

GG2 71, n° 25

496. « Plan de la sculpture de la frégate la Cléopâtre ». Signé Leroux, s. ing., Cherbourg, le 26 janvier 1817. Vu par Lafosse, dir. des constr.

Éch. Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,51 x 0,35.

8DD¹ 6, n° 12

497. « Projet de dunette pour la frégate la Cléopâtre ». Par Antoine, s. ing., Brest, le 19 août 1856. Vu par Robert, chef de section. Vu par Fauveau, dir. des constr. Vu par la 1^{re} section du conseil des travaux, signé Garnier, président, Paris, le 30 août 1856. Appr. par Vaillant, ministre de la Guerre chargé p.i. de la Marine, Paris, le 5 septembre 1856. Pour copie conforme, signé Fauveau, Brest, le 9 septembre 1856.

Éch. Pl. horizontal des emménagements.

Encre noire, ocre et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,62 x 0,40.

8DD¹ 6, n° 13

498. « Projet de frégate portant du 24 ... pour le concours ordonné par la dépêche du ministre en date du 19 mai 1817. La Clorinde ». Par Bretocq, s. dir. des constr. de Cherbourg. Signé Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,80 x 0,56.

8DD¹ 6, n° 14

499. « Plan des ornements de sculpture de la frégate la Clorinde ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 20 septembre 1820. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 7 octobre 1820. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,33 x 0,38.

8DD¹ 6, n° 15

500. « Plan de la cale de la frégate de 58 canons la Clorinde ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 30 mars 1821.

1. Coupe longitudinale. Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,40 x 0,32.

2. Pl. horizontal. 4 coupes verticales. Éch. Lavis gris, ocre et bleu. Dim. 0,72 x 0,50.

8DD¹ 6, n° 16

501. « Faux-pont de la Clorinde, frégate de 40 bouches à feu ». Par Sollier, s. ing., Cherbourg, le 2 décembre 1850. Vu et appr. par Zédé, dir. des constr. p.i. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 27 décembre 1850.

Éch. Pl. horizontal des emménagements. Encre noire sur calque. Dim. 1,08 x 0,36.

8DD¹ 6, n° 17

502. Frégate la Comète. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 20 octobre 1752. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,93 x 0,40.

D¹ 68, f° 2
cl. 7290

503. « Décoration de la poupe de la frég^{te} la Cornélie ». Signé Collet aîné, sculpteur en chef. Vu et examiné par Guignace, dir. des constr. Vu bon à exécuter, signé Sané, ordonnateur, non daté [vers 1794].

Lavis gris. Dim. 0,53 x 0,37.

D¹ 68, f^o 9 bis

cl. 7297

504. « Plans de cale de la frégate la Cornélie com^{dée} par le capitaine de vaisseau Villemadrin ». Non signé, an 8 (1799-1800).

3 pl. horizontaux : lest de fer, 1^{er} et 2^e pl. des futailles. Lavis gris. Dim. 0,45 x 0,69.

8DD¹ 6, n^o 18

505. « Dessein de la sculpture de la frégate du Roy la Dannaée en refonte au port de Brest en 1776 ». Fait par Lubet, sculpteur.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,93 x 0,39.

D¹ 68, f^o 6

cl. 7294

506. « La Diane, frégate portant 28 canons de 18 en batterie ». Par Pennetreau, ing., Port la Montagne, le 22 fructidor an 2 (8 septembre 1794).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,77 x 0,44.

SH 319, n^o 25

507. « La Diane, frégate de 26 canons ». Non signé ni daté.

Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,38 x 0,24.

GG2 71, n^o 20

508. « Plan de la frégate la Didon, d'après le relevé à la salle des gabarits. Plan type la Dryade ». Signé Lefebure de Cérisy, officier du génie chargé de la constr., Toulon, le 1^{er} septembre 1825. Vu par Pestel, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,88 x 0,65.

8DD¹ 6, n^o 19

509. « Installation et emménagement de la poupe de la frégate du 1^{er} rang la Didon, exécutés en 1828 à Toulon ». Signé Vincent, s. ing.

Éch. 2 pl. horizontaux, 2 pl. longitudinaux, pl. vertical. Bouches à feu.

Ornements. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,66 x 0,48.

8DD¹ 6, n^o 20

510. « Plan de l'arrière de la frégate la Dryade en construction à Rochefort ». Signé Leroux, officier du génie, Paris, le 5 août 1824.

Éch. Pl. vertical et longitudinal : ornements, sabords, baux. Pl. horizontaux : gaillard, 1^{re} batterie. Encre noire, bleue, rouge et crayon noir. Dim. 0,70 x 0,56.

8DD¹ 17, n° 1

511. « Plan d'une frégate portant 60 bouches à feu. La Dryade. Plan type à construire au port de Rochefort ». Signé Leroux, officier du génie, Paris, le 6 août 1824. Appr. par la commission spéciale, signé Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 12 août 1824. Vu et appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,95x0,62.

8DD¹ 17, n° 2

512. « Plan d'arrimage d'une frégate de 60 bouches à feu (Dryade) ». Signé Leroux, ing., Brest, le 1^{er} août 1835.

Éch. Pl. horizontal et coupes verticales des cales, soutes et puits. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,85 x 0,49.

8DD¹ 6, n° 21

513. « Projet d'ornements pour la Duchesse de Berry, frég^{te} de 44 canons ». Signé Gachon, sculpteur, Lorient, le 14 novembre 1825. Signé Auriol, officier du génie chargé de la refonte, Lorient, le 15 novembre 1825. Vu par Segondat, dir. des constr. Vu et arrêté par le conseil d'administration en séance du 23 novembre 1825. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 19 décembre 1825. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine, Paris, le 22 décembre 1825.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,92 x 0,33.

8DD¹ 6, n° 23

514. « Plan d'une frégate portant 50 canons. L'Egyptienne ». Par Caro, ing., Lorient, le 5 floréal an 6 (24 avril 1798). Vu par Rolland. Vu par Segondat, ordonnateur. Pour copie conforme, signé Garnier, chef du génie p.i.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,89 x 0,63.

8DD¹ 6, n° 24

515. « Plan des emménagemens de la frégate l'Erigone ». Signé Nouet, s. ing., Brest, le 24 février 1854. Vu par Fauveau, dir. des constr.

1. « Armée en transport en vertu de la dépêche ministérielle du 23 novembre 1853 ». Pl. horizontaux des gaillards, batterie, faux-pont et cale. Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,72 x 0,44.
2. « Armée pour transporter des condamnés à Cayenne, en vertu d'une dépêche ministérielle du 19 mars 1852 ». Pl. horizontaux des gaillards, batterie, faux-pont et cale. Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,71 x 0,42.

8DD¹ 6, n° 25

516. Frégate la Fleur de lis. Signé Caffieri fils, sculpteur, Brest, le 14 février 1754. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,94 x 0,38.

D¹ 68, f° 3
cl. 7291

517. « Dessain de sculpture de la frégate la Flore en construction au port de Brest ». Signé Lubet, sculpteur, 1769. Vu et appr. par le duc de Praslin, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,95 x 0,33.

D¹ 68, f° 5
cl. 7293

518. Frégate la Flore portant du 18 en batterie. Non signé ni daté [XIX^e siècle].

Éch. Coul. Pl. horizontaux des emménagemens.

1. Pont. Dim. 1,16 x 0,49.
2. Gaillards. Dim. 1,26 x 0,48.
3. Faux-pont. Dim. 1,16 x 0,49.
4. Lest en fer, soutes à poudre de l'arrière et coffres à poudre de l'avant. Dim. 1,13 x 0,49.
5. Soutes à pain. Dim. 0,40 x 0,49.

8DD¹ 17, n° 3

519. « Gaillards de la frégate la Flore portant du 18 en batterie ». Non signé ni daté [XIX^e siècle].

Pl. horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,23x0,39.

GG2 71, n° 44

520. « Plan de la frégate la Forte de 50 bouches à feu ». Par Caro, ing., Lorient, le 5 floréal an 6 (24 avril 1798). Pour copie conforme du pl. original, signé Moras, ing., Toulon, le 28 octobre 1847. Toulon, 1848.

Éch. Pl. de constr. pl. verticaux, d'élévation et horizontaux. Lith. Dim. 1,34 x 0,53.

8DD¹ 6, n° 26

521. « Plan de voilure de la frégate la Forte ». Signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,78 x 0,52.

8DD¹ 6, n° 27

522. « Frégate de 26 canons de 12 liv. en batterie. La Fortunée ». Par Forfait, Rouen, le 5 décembre 1789. Rapporté au conseil de la Marine en séance du 9 décembre 1789. Vu et appr. par La Luzerne, ministre de la Marine.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,36 x 0,24.

GG2 71, n° 24

523. Frégate la Galathée. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 2 juillet 1744. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,95 x 0,33.

D¹ 68, f° 1
cl. 7287

524. Frégate la Gloire. Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

1. Ornements de la poupe. Lavis gris et vert. Dim. 0,32 x 0,48.

2. Ornements de la bouteille. Éch. Lavis gris et vert. Dim. 0,30 x 0,39.

D¹ 69, f^{os} 46-47
cl. 7102-7103

525. « Plan de la frégate la Gloire de 59 bouches à feu ». Signé Sage, Rochefort, le 20 janvier 1828. Vu par le brigadier de l'école, signé Coustaud.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,32 x 0,49.

D¹ 68, f° 22
cl. 7318

526. « Projet de sculpture de la frégate la Gloire de 52 bouches à feu ». Signé Rivaud, professeur de l'école de maistrance, secrétaire dessinateur de la dir. des constr. Signé Hubert, dir. des constr., Rochefort, le 6 septembre 1831. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 24 septembre 1831.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,70 x 0,48.

8DD¹ 6, n° 28

527. « Plan du faux-pont de la frégate la Gloire d'après les indications de M. le capitaine de vaisseau Lainé ». Vu au conseil des travaux, signé Mimerel, secrétaire, le 26 avril 1840.

Pl. horizontal des emménagements. Encre noire et rouge. Dim. 0,68 x 0,26.

8DD¹ 6, n° 29

528. Frégate la Guerrière. Non signé [L.A. Fréret, sculpteur] ni daté [vers 1798].

1. Ornements de la poupe. Lavis gris et encre marron. Dim. 0,42 x 0,27.
2. Ornements de la proue. Lavis gris. Dim. 0,43 x 0,28.

D¹ 69, f^{os} 49-50
cl. 7107-7108

529. Frégate la Guerrière. Non signé ni daté [vers 1821].

1. « Plan d'arrimage du lest en fer... » : 3 coupes. Encre noire et bleue. Dim. 0,54 x 0,38.
2. « Arrimage de la cale... » : 3 coupes. Encre noire et bleue. Dim. 0,53 x 0,39.
3. « Continuation de l'arrimage de la cale et plan du faux-pont » : coupe et pl. horizontal. Encre noire et bleue. Dim. 0,82 x 0,38.
4. « Pont de la 1^{re} batterie... » : pl. horizontal. Encre noire, bleue et verte. Dim. 0,91 x 0,39.
5. « Pont de la 2^e batterie... » : pl. horizontal. Encre noire, bleue, verte et rouge. Dim. 1,00 x 0,39.
6. « Plan des soutes à poudre, à biscuit, à légumes et aux voiles et du magasin général... » : pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,54 x 0,39.

8DD¹ 6, n° 30

530. La Guerrière, frégate à voiles de 60 bouches à feu. Non signé ni daté [vers 1821].

Éch. Pl. de voilure. Accastillage. Ornements de la proue.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,00 x 0,67.

8DD¹ 6, n° 31

531. « Plan d'une frégate de 46 bouches à feu. L' Héliopolis, plan type ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 8 mai 1830. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,65 x 0,58.

8DD¹ 17, n° 4

532. « L' Héliopolis (frégate de 46 canons) ». Signé Delisleferme, ing., Rochefort, le 23 juillet 1849. Vu par Joffre, dir. des constr.

Éch. Pl. verticaux et longitudinaux. Pl. horizontaux du gaillard et de la batterie.
Encre noire et lavis ocre. Dim. 0,76 x 0,54.

8DD¹ 6, n° 32

533. « L' Héliopolis (frégate de 46 canons). Installation des bouteilles ». Signé Delisleferme, ing., Rochefort, le 27 septembre 1849. Vu par Joffre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, signé Gaudran, secrétaire et Laplace, préfet maritime, président du conseil, Rochefort, le 2 octobre 1849.

Éch. Coupes verticales, longitudinales et horizontales.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,59 x 0,44.

8DD¹ 6, n° 33

534. « Plan des emménagements de la frégate de 3^e rang l'Héliopolis ». Signé Delisleferme, ing., Rochefort, le 12 juin 1850. Vu par Joffre, dir. des constr.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire sur calque. Dim. 1,01 x 0,39.

8DD¹ 6, n° 34

535. « Frégate l'Herminie, portant 60 bouches à feu du calibre de 30. Partie de l'arrière (l'avant est exactement celui de la Surveillante) ». Par Boucher, s. dir. des constr., Paris, le 12 novembre 1825. Vu et appr. par Chabrol, ministre de la Marine. Pl. non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,91 x 0,60.

8DD¹ 6, n° 35

536. « Position des sabords de caronade, pour l'Illyrienne ». Signé Bonjean, ing., St Servan, le 4 juin 1811.

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire. Dim. 1,20 x 0,13.

SH 324, p. 188

537. « Plan d'une frégate portant du 30 dont la forme de la carène est celle du ^{Vau} le César de 74 pris pour type, et dont les œuvres mortes seulement ont été modifiées. Le César. Plan-type sur lequel sera construite à Toulon la frégate l'Iphigénie ». Par Delamorinière, s. ing., Paris, le 13 juillet 1824. Vu par Rolland, insp. gén. Vu par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 2,25 x 0,63.

8DD¹ 6, n° 36

538. « Installation et emménagements de la frégate de 1^{er} rang l'Iphigénie exécutés en 1831 à Toulon à l'époque où le contre-amiral baron Hugon y plaça son pavillon ». Signé Vincent, ing.

Éch. Coupe transversale, vue extérieure latérale, coupe longitudinale de l'arrière. Pl. horizontaux de la batterie, du gaillard et du faux-pont. Ornaments. Bouches à feu. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,70 x 0,47.

8DD¹ 6, n° 37

539. « Voilure de la frégate l'Iphigénie de 60 bouches à feu ». Par Vincent, ing., Toulon, le 10 octobre 1844. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,49 x 0,42.

8DD¹ 6, n° 38

540. « Distribution des baux et barrots de la frégate de 3^e rang L'Isis. (Arrimage avec deux cales au vin) ». Pour copie conforme, signé Chédeville, ing., non daté [vers 1846].

Éch. Pl. longitudinal. Encre noire sur calque. Dim. 1,01 x 0,37.

8DD¹ 6, n° 39

541. « Premier armement de la frégate de 24 la Jeanne d'Arc ». Signé Simon, ing., Brest, le 20 mai 1821.

1. « Arrimage du lest ». Encre noire et bleue. Dim. 0,59 x 0,35.
2. « Arrimage du lest ». Encre noire et bleue. Dim. 0,59 x 0,35.
3. « Arrimage du lest ». Encre noire et bleue. Dim. 0,53 x 0,35.
4. « Arrimage du 1^{er} plan de vin et d'eau avec la distribution des emménagements de la partie inférieure » : pl. horizontal. Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,12 x 0,35.
5. « Arrimage du 2^e plan de vin et d'eau avec la distribution des emménagements des extrémités à la hauteur du 2^e plan » : pl. horizontal. Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,13 x 0,35.
6. « Arrimage du 3^e plan de vin et d'eau » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,53 x 0,34.
7. « Distribution des logemens sur le faux-pont » : pl. horizontal. Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,23 x 0,37.
8. « Distribution des emménagements sur le pont de la batterie » : pl. horizontal. Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,25 x 0,36.

8DD¹ 6, n° 40

542. « Projet de sculpture pour la frégate de 3^e rang la Jeanne d'Arc ». Signé Gachon, maître sculpteur. Signé Thomeuf, ing., Lorient, le 20 juillet 1846. Vu par Alexandre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, Lorient, le 24 juillet 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 24 août 1846.

Ornements de poupe et de proue. Encre noire. Dim. 1,36 x 0,38.

8DD¹ 6, n° 41

543. « La Jeanne d'Arc, frégate de 3^e rang. Coupe faite à la hauteur des seuillets de sabords de la 1^{re} batterie ». Signé Thomeuf, ing., Lorient, le 20 octobre 1848.

Éch. Pl. horizontal d'emménagements. Encre noire. Dim. 0,35 x 0,30.

8DD¹ 6, n° 42

544. « Plan des emménagements et de l'arrimage de la cale et du lest de la frégate la Jeanne d'Arc ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 13 février 1856.

Pl. horizontaux des gaillards et de la dunette, de la batterie, du faux-pont, du faux-pont volant et de la cale. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,97 x 0,60.

8DD¹ 6, n° 43

545. « La Justice, frégate de 18, portant du 8 sur ses gaillards, construite à Brest en 1793, sur le plan de la Vénus de M. Sané ». Ont été construites sur ce pl. les frégates l'Hébé et la Dryade à St-Malo, le Rhin à Toulon en 1802. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.

Vue de la poupe avec ornements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,43.

SH 319, n° 24

546. Frégate la Licorne. Signé Caffieri fils, sculpteur, Brest, le 9 mai 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,93 x 0,37.

D¹ 68, f° 4

cl. 7292

547. « Sculpture de la Magicienne frégate ». Vu et appr. pour être exécuté à Rochefort, signé Portal, ministre de la Marine, Paris, le 22 août 1820. Pour copie conforme, signé Filhon, s. dir. des constr.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,80 x 0,30.

8DD¹ 6, n° 44

548. « Plan d'arrimage de la frégate la Magicienne (relevé en avril 1837) ». Signé Daniel, ing.

Éch. Pl. horizontaux de la grande cale, du faux-pont et de la cale.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,71 x 0,61.

8DD¹ 6, n° 45

549. « Frégate la Médée commandée par M. Demélay capitaine de V^{au}, 1825 ». Signé Regnard, LV chargé de l'arrimage, à bord de la Médée, le 18 novembre 1825.

1. « Lest en fer » : 6 pl. horizontaux. Éch. Lavis gris. Dim. 0,53 x 0,43.

2. Emménagements de la cale : 2 pl. horizontaux. Éch. Lavis gris. Dim. 0,58 x 0,42.

3. « Entrepont » : pl. horizontal des emménagements. Éch. Lavis gris. Dim. 0,59 x 0,43.

4. « Devis de la frégate... » Dim. 0,59 x 0,42.

8DD¹ 6, n° 47

550. « Dessin de la sculpture de la frégate la Melpomène portant du 18 ». Signé Félix Brun, maître sculpteur, Toulon, le 28 novembre 1811. Vu par Poncet, chef du génie. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, le 16 décembre 1811.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 0,80 x 0,26.

8DD¹ 6, n° 48

551. « Soutes à poudre de la frégate la Minerve. 1837. » Signé Daniel, ing.

Éch. Coupes, pl. horizontaux et projections verticales.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,43 x 0,50.

8DD¹ 7, n° 1

552. « Plan de lest et d'arrimage de la frégate la Minerve. 1837 ». Signé Daniel, ing., Brest, le 5 septembre 1838.

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,71 x 0,42.

8DD¹ 7, n° 2

553. « Frégate la Minerve de 58 bouches à feu (ancien V^{au} de 74 rasé »). Signé Vincent, ing., Toulon, le 14 mai 1844.

Éch. Pl. horizontal des chambres de la dunette. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,61 x 0,46.

8DD¹ 7, n° 3

554. « Voilure de la Minerve de 58 bouches à feu. Vaisseau de 74 rasé ». Par Vincent, ing., Toulon, le 25 juin 1844. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,42.

8DD¹ 13, n° 18

555. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. Némésis. Plan type ». Signé Perroy, ing., Brest, le 16 avril 1828. Vu par Geoffroy, dir. des constr. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre, signé Boucher, dir. des constr., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Paris, le 6 juin 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,60 x 0,48.

8DD¹ 7, n° 5

556. « La Némésis. Plan de voilure d'une frégate portant 52 bouches à feu ». Signé Perroy, ing., Brest, le 16 avril 1828.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,50.

8DD¹ 7, n° 4

557. « Projet de dunette pour la frégate la Némésis ». Par Antoine, s. ing., Brest, le 7 novembre 1856. Vu par Robert, ing. chef de section. Vu par Fauveau, dir. des constr. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 13 novembre 1856. Pour copie conforme, signé Fauveau, Brest, le 20 novembre 1856.

Éch. Pl. horizontal des emménagements.

Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,62 x 0,40.

8DD¹ 7, n° 6

558. Frégate la Néréide. Non signé. Appr. le 22 avril 1723.

1. Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,42.
2. Ornements de la bouteille. Éch. Lavis gris. Dim. 0,31 x 0,39.
3. Ornements de la proue. Lavis gris. Dim. 0,30 x 0,37.

D¹ 69, f^{os} 56-57-58

cl. 7120-7121-7122

559. « Dessin de la sculpture de la f^{te} la Néréide ». Signé Gachon, maître-sculpteur et Thomeuf, officier du génie, Lorient le 1^{er} décembre 1831. Vu par Chaumont, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, Lorient, le 9 décembre 1831. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 21 janvier 1832.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,75 x 0,26.

8DD¹ 7, n° 7

560. « Projet d'emménagements de la cale de la Néréide, dressé conformément aux prescriptions des dépêches du 21 mai et du 8 juin 1863 ». Signé Clément, s. ing., Brest, le 16 juin 1863. Vu par Nouet, ing. chef de la section des armements. Vu par Chédeville, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Courbebaisse, s. ing., secrétaire, Paris, le 7 juillet 1863. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} août 1833.

Éch. Pl. horizontal. Coupes. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,44.

8DD¹ 7, n° 8A

561. « Projet d'emménagements pour la Néréide ». Signé Cousin, s. ing., Brest, le 28 septembre 1863. Vu par Roussel, ing. chef de section. Vu et appr. par Chédeville, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Courbebaisse, s. ing. secrétaire, Paris, le 27 octobre 1863. Appr. par le ministre de la Marine, signé La Roncière Le Noury, chef d'état-major, pour le ministre et par son ordre, Paris, le 18 novembre 1863.

Éch. Pl. horizontaux des gaillards, du pont de la batterie, du faux-pont.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,79 x 0,63.

8DD¹ 7, n° 8B

562. « Projet de sculpture de la frégate la Niobé de 52 bouches à feu ». Dessiné par Rivaud, professeur de l'école de maistrance, secrétaire dessinateur de la dir. des constr. Signé Hubert, dir. des constr., Rochefort, le 6 septembre 1831. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 24 septembre 1831.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,70 x 0,48.

8DD¹ 7, n° 9

563. Frégate de 20 canons « la Nymphé ». Signé Groignard, ing. constr., Rochefort, le 23 janvier 1751. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,52 x 0,46.

D¹ 65, n° 7

cl. 92384

564. « Plan de voilure de la frégate de 52 bouches à feu la Pandore ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

8DD¹ 7, n° 10

565. « Plan de la mâture et de la voilure de la frégate de 3^e rang la Pénélope (telles qu'elles ont été exécutées) ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,64 x 0,48.

8DD¹ 7, n° 11

566. « Projet pour la construction d'une frégate de 60 bouches à feu. (la Persévérante). Plan type ». Signé Simon, s. dir. des constr., Brest, le 19 juin 1829. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 4 septembre 1829. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue, ocre et rouge. Dim. 1,78 x 0,60.

8DD¹ 17, n° 5

567. « Détails de la charpente proposée sous la date du 31 octobre pour la poupe de la frégate la Persévérante ». Signé Simon, s. dir. des constr., Brest, le 31 décembre 1829. Vu et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén. Appr. par Haussez, ministre de la Marine, Paris, le 8 février 1830.

Éch. Pl. vertical, longitudinaux et horizontaux. Ornements. Bouche à feu. Note annexe.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,64.

8DD¹ 17, n° 6

568. « Plan d'une frégate de 26 canons de 18 livres de balle en batterie et de 6 canons de 8 sur les gaillards ». La Pomone. Signé Bombelles, dir. des constr., Rochefort, le 18 mai 1782. Appr. par Chevillard, ing. constr. en chef, Richier, s. dir. des constr., Segondat, commissaire ordinaire des ports et arsenaux, Prévost de Langristin, commissaire gén. des ports et arsenaux, Latouche de Tréville, cdt la Marine, Desfarges, major du corps Royal d'infanterie. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,84 x 0,49.

D¹ 65, n° 26
cl. 33356 à 33359

569. « Plan d'arrimage d'une frégate de 46 bouches à feu (Pomone) ». Signé Leroux, ing., Brest, le 1^{er} août 1835.

Éch. Coupes et pl. horizontal des cales, soutes et puits. Encre noire et bleue. Dim. 0,79 x 0,45.

8DD¹ 7, n° 12

570. « Plan de la frégate la Pomone, de 26 canons de 18 de balle ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,33.

SH 320, n° B.8

571. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. La Poursuivante. Plan-type ». Signé Barrallier, ing., Toulon, le 8 février 1827. Vu par Pestel, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,81 x 0,61.

8DD¹ 7, n° 13

572. « Plan de voilure d'une frégate de 52 bouches à feu ». [La Poursuivante]. Signé Le Barrallier, ing., Toulon, le 8 février 1827. Vu par Pestel, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,55 x 0,41.

8DD¹ 7, n° 44

573. « Projet d'installation de la frégate la Poursuivante en atelier flottant et bâtiment central de la réserve ». Signé Robert, ing. chef de la 2^e section, Cherbourg, le 27 novembre 1861. Vu par Sochet, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 27 décembre 1861.

Éch. Pl. horizontaux du pont des gaillards, de la batterie et du faux-pont.
Coupe du hangar servant d'atelier principal. Élévation longitudinale de l'atelier.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,11 x 0,59.

8DD¹ 7, n° 14

574. « La frégate la Prosélyte de 26 canons du calibre de 12 ». Par le marquis Du Crest, maître de camp d'infanterie, non signé ni daté [vers 1785].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,66 x 0,48.

D¹ 69, f^o 65

cl. 92653

575. « Frégate de 40 canons. La Proserpine ». Par Collet, sculpteur, Brest, le 11 octobre 1785. Vu par Lubet, sculpteur. Vu par La Galissonnière, dir. des constr. Vu au conseil. Vu et appr. par le maréchal de Castries, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Copie.

Encre noire sur calque. Dim. 0,84 x 0,31.

D¹ 65, n^o 30

cl. 11033

576. Frégate la Proserpine. Non signé ni daté [vers 1785].

Ornaments de la proue. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,25.

D¹ 69, f^o 66

cl. 7129

577. « Voilure de la frégate la Proserpine armée en bâtiment de charge ». Par Gervaise, ing., Toulon, le 30 mai 1844. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,43 x 0,42.

8DD¹ 7, n^o 15

578. « Distribution des baux de la frégate la Psyché ». Pour copie conforme à l'exécution, signé Segondat, dir. des constr., Brest, le 11 octobre 1844.

Éch. Coupe longitudinale. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,18 x 0,34.

8DD¹ 7, n^o 16

579. « Frégate la Reine Blanche. Plan d'emménagements et d'arrimage pour l'armement de 1846 (campagne de Madagascar) ». Par Moras, ing., Cherbourg, le 9 février 1846. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,87 x 0,53.

8DD¹ 7, n^o 17

580. Frégate la Renommée. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 2 juillet 1744. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,84 x 0,33.

D¹ 68, f^o 1

cl. 7288

581. « Projet de sculpture de la frégate la Renommée de 60 bouches à feu ». Signé Lévesque, officier du génie, Rochefort, le 25 septembre 1830. Vu par Garrigues, dir. des constr. Appr. par Argout, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} janvier 1831.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Coupe horizontale de la bouteille au niveau du gaillard et de la 1^{re} batterie. Encre noire et bleue. Dim. 1,01 x 0,52.

8DD¹ 7, n° 18

582. « La Renommée, frégate portant 32 canons de 8 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,85 x 0,24.

SH 320, n° B.7

583. « Projet d'arrimage de la cale d'une frégate de 3^e rang la Résolue d'après le système de M. Lugeol ». Par Sollier, s. ing., Cherbourg, le 12 juin 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. Vu et proposé par le conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, Paris, le 27 juin 1849. Appr. par Tracy, ministre de la Marine, Paris, le 14 juillet 1849. Pour copie conforme, signé Lavrignais, Cherbourg, le 4 janvier 1850.

Éch. Pl. longitudinal : baux. Pl. horizontaux. Coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,08 x 0,67.

8DD¹ 7, n° 19

584. « La frégate la Seine ». Par M. Forfait. Non signé ni daté [vers 1793].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG2 71, n° 10

585. « La Seine portant du 18 en batterie et du 6 sur les gaillards ». La Topaze et la Ville de Milan, construites à Nantes, ont été exécutées d'après un plan conforme à celui-ci... Non signé ni daté [vers 1793].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,70 x 0,44.

SH 319, n° 27

586. « La Seine, frégate de 48 canons ». Par M. Forfait. Non signé ni daté [vers 1793].

Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,38 x 0,24.

GG2 71, n° 21

587. « Plan de la f^e la Seine [1793-98] portant du 18. Ce plan est de M. l'ing. Forfait ». Signé Masquelez, non daté.

Pl. de constr. : pl. vertical et horizontal. Emménagements : 2 pl. verticaux et 1 longitudinal. Lavis gris et bleu. Dim. 0,75 x 0,58.

8DD¹ 7, n° 20

588. Frégate la Sémillante. Signé Gachon, maître-sculpteur. Signé Thomeuf, officier du génie. Signé Alexandre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, Lorient, le 29 déc. 1840. Vu au conseil des travaux, signé Zédé, secrétaire, le 24 février 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 6 mars 1841.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,84 X 0,29.

8DD¹ 7, n° 22

589. « Plan de la mâture et de la voilure de la frégate du 1^{er} rang la Sémillante. (Telles qu'elles sont exécutées) ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,67 x 0,52.

8DD¹ 7, n° 21

590. « Coupe du pont de la frégate la Sensible. Coupe du faux-pont ». Vu au conseil de Marine dans sa séance du 19 avril 1789.

Éch. Pl. horizontaux des emménagements. Encre noire. Dim. 0,78 x 0,54.

D¹ 65, n° 34

cl. 92376

591. « Dunette pour la Sybille, frégate de 2^e rang ». Vu par Leroux, insp. gén., Paris, le 9 avril 1851.

Éch. Pl. horizontal des emménagements. Encre noire sur calque. Dim. 0,36 x 0,36.

8DD¹ 7, n° 27

592. « Dessin de la poupe de la frégate la Syrène et des emménagements de l'arrière ». Signé Pestel, dir. des constr., Toulon, le 18 mars 1825.

Éch. Ornements de la poupe. Pl. horizontal de l'arrière.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,72 x 0,48.

8DD¹ 7, n° 28

593. « Plan de la Surveillante frégate portant 30 canons de 30 et 30 caronades de 30 ». Par Boucher, ing., Laon, le 20 février 1823. Appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine, Paris, le 6 mai 1823. Pour copie conforme à l'original, signé Boucher.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,79 x 0,45.

8DD¹ 7, n° 25

594. « Dessin de la sculpture de la frégate la Surveillante ». Signé Gachon, maître sculpteur, Lorient, le 25 mars 1825. Signé Le Déan, ing. chargé de la constr. Vu par Segondat, dir. des constr. Vu et arrêté en séance du conseil d'administration le 23 mars 1825. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 14 avril 1825. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,90 x 0,31.

8DD¹ 7, n° 23

595. Emménagements de la frégate la Surveillante à son départ de Lorient le 28 décembre 1825. Non signé.

1. Pl. longitudinal. Section verticale dans l'intérieur de la cale. Accastillage.

Éch. Encre noire, bleue, rouge et jaune. Dim. 1,26 x 0,49.

2. Pl. horizontal du faux-pont. Encre noire, bleue, brune et rouge. Dim. 1,06 x 0,35.

3. Pl., coupes et élévations de la cale. Encre noire, bleue, brune et jaune. Dim. 1,00 x 0,29.

8DD¹ 7, n° 24

596. « Frégate la Surveillante. Coupes dans la cale en dedans du vaigre ». Non signé, Paris, 1848.

Éch. Maître couple, 4^e couple avant, 4^e couple arrière, 8^e couple arrière.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,76 x 0,53.

8DD¹ 7, n° 26

597. « Frégate de 60 bouches à feu du calibre de 30 pour boulets massifs comme il suit : 1^{re} batterie 30 canons de 30, gaillards 28 caronades de 30, 2 canons de 18. La Terpsichore... Plan type à construire à Brest ». Par Moreau, ing., Brest, le 8 août 1823. Appr. par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 30 avril 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Geoffroy, dir. des constr., Brest, juin 1824.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,84 x 0,57.

8DD¹ 7, n° 29

598. « Dessein de la sculpture de la frégate la Thétis.. qui sera construite au Havre par Poirier constructeur ». Non signé ni daté [vers 1722].

Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,36 x 0,40.

D¹ 69, f° 85

cl. 7148

599. « Installation et emménagements de la frégate de 1^{er} rang l'Uranie, exécutés en 1832 à Toulon ». Signé Vincent, ing.

Éch. Poupe : pl. vertical, longitudinaux, pl. horizontaux de la batterie et du gaillard.
Ornements. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,49.

8DD¹ 17, n° 7

600. « Plan de voilure de la frégate de 60 bouches à feu l'Uranie ». Brest, 1849.
Pl. corrigé selon les indications des commissions de 1849 puis de 1851.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

8DD¹ 7, n° 30

601. « Plan de l'Uranie transformée en atelier central de la réserve (sur les bases proposées par M. le vice-amiral, préfet maritime et approuvées par la dépêche du 21 novembre 1861) ». Signé Vernet, s. ing., Brest, le 27 décembre 1861. Vu par Roussel, ing. chef de section. Vu par Chédeville, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 30 janvier 1862.

Éch. Pl. longitudinal : ornements de poupe et de proue. Pl. horizontal des emménagements.
Lavis bleu, encre noire et bleue. Dim. 1,16 x 0,65.

8DD¹ 7, n° 31

602. « La Valeureuse frégate de 28 canons de 18 en batterie ». Par Tellier, ing., le Havre, le 29 brumaire an 5 (19 novembre 1796).

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge.

GG2 71, n° 36

603. « La Vengeance frégate portant du 24 en batterie ». Non signé [Degay, ing.] ni daté [vers 1794].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,28 x 0,38.

SH 319, n° 18

604. « La Vengeance, frégate de M. Degay portant du 24 en batterie ». Non signé ni daté [vers 1794].

Éch. Pl. vertical. Encre noire et rouge et crayon noir. Dim. 0,52 x 0,33.

SH 320, n° B.1

605. « La Vengeance, frégate de M. Degay, portant du 24 en batterie ». Non signé ni daté [vers 1794].

Éch. Pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,30 x 0,32.

SH 320, n° B.2

606. « Projet de dunette pour la frégate la Vengeance ». Par Nettle, s. ing., Lorient, le 26 juin 1858. Vu par Chédeville, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Dupuy de Lôme, dir. du matériel. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 9 juillet 1858. Pour copie conforme, signé Chédeville, Lorient, le 13 juillet 1858.

Éch. Pl. horizontal des emménagements.

Lavis ocre et encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,42 x 0,35.

8DD¹ 7, n° 32

607. « Dessein de la sculpture de la frégate la Vénus de 26 canons que l'on construit au Havre remis au dépost par M. de Barrilly ce 27 may 1723 ». Vu et appr. par Morville, ministre de la Marine, Versailles, le 26 mai 1723.

1. Ornements de la poupe. Lavis gris et ocre. Dim. 0,29 x 0,45.

2. Ornements de la bouteille. Éch. Lavis gris et ocre. Dim. 0,30 x 0,41.

3. Ornements de la proue. Lavis gris et ocre. Dim. 0,28 x 0,46.

D¹ 69, f^{os} 87-88-89

cl. 7151-7152-7153

608. Frégate la Vénus. Non signé ni daté [vers 1820].

Ornements de poupe et de proue. Encre noire. Dim. 0,74 x 0,25.

8DD¹ 7, n° 33

609. « Croquis d'un projet d'emménagements de la Virginie ». Signé Cousin, s. ing., Brest, le 16 septembre 1865. Vu par Antoine, ing. chef de section p.i. Vu par Roussel, dir. des constr. p.i. Appr. par le ministre de la Marine, signé Dupuy de Lôme, dir. du matériel, pour le ministre et par son ordre, Paris, le 23 septembre 1865.

Éch. Pl. horizontaux du gaillard, de la batterie, du faux-pont, des plate-forme et cale.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,61 x 0,66.

8DD¹ 7, n° 34

610. « Voilure d'une frégate de 60 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 10 juin 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,77 x 0,60.

8DD¹ 7, n° 49

611. « Plan d'une frégate de 60 bouches à feu (la Dryade et la Renommée) ». Signé Léveque, Rochefort, le 15 janvier 1828. Vu par Coustaud, brigadier de l'école.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,25 x 0,47.

D¹ 68, f° 27

cl. 7323

612. « Plan d'une frégate du 1^{er} rang de 60 bouches à feu du calibre de 30 pour servir à l'exécution de la Vengeance et de l'Entreprenante ». Par Boucher, dir. des constr., Paris, le 21 septembre 1829. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Segondat, dir. des constr., Lorient, le 14 avril 1830.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,63 x 0,51.

8DD¹ 7, n° 50

613. « Plan de voilure d'une frégate de 60 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

8DD¹ 7, n° 51

614. « Projet d'emménagements réglementaires pour une frégate de 60 bouches à feu ». Rédigé pour la commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Joffre, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents : Casy, Baudin, CV, Bonard, dir. des constr., Sochet, Joffre, Pironneau, ing.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux des gaillards, batterie, faux-pont et cale.

Encre noire. Dim. 0,67 x 0,51.

8DD¹ 7, n° 52

615. « Plan d'arrimage de la cale de la frégate de 60 canons d'après le système de M. Lugeol, capitaine de vaisseau ». Non daté [entre 1844 et 1851].

Éch. Coupes et pl. horizontaux. Pl. gravé. Dim. 1,04 x 0,61.

8DD¹ 7, n° 53

616. « Frégate de 60 (Didon). Frégate de 52 (Artémise). Frégate de 52 (Zénobie). Frégate de 40 (Psyché) ». Pl. proposés par le conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, le 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850.

Poulaines et soubardes de beaupré. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,97 x 0,66.

8DD¹ 7, n° 48

617. « Plan d'une frégate portant 30 canons de 24 en batterie, 2 canons de 18 et 26 caronades de 36 sur les gaillards ». La Vénus et la Vestale. Signé Filhon, ing. Vu par Garrigues, dir. des constr., 6 mai 1820.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,68 x 0,50.

8DD¹ 7, n° 35

618. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu (la Gloire et la Niobé) ». Signé Coustaud, Rochefort, le 25 décembre 1827. Vu par Robin, s. brigadier de l'école.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,21 x 0,48.

D¹ 68, f^o 24

cl. 7320

619. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu (la Gloire et la Niobé) ». Signé Chevalier, Rochefort, le 16 janvier 1828. Vu par Coustaud, brigadier de l'école.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,32 x 0,50.

D¹ 68, f^o 23

cl. 7319

620. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu (la Gloire et la Niobé) ». Signé Taifre, Rochefort, le 25 janvier 1828. Vu par Coustaud, brigadier de l'école.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,28 x 0,50.

D¹ 68, f^o 25

cl. 7321

621. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu (la Gloire et la Niobé) ». Signé Lemasle, Rochefort, le 25 janvier 1828. Vu par Coustaud, brigadier de l'école.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,49.

D¹ 68, f^o 26

cl. 7322

622. « Plan des frégates de 52 bouches à feu la Némésis et la Pandore ». Par Perroy, ing., Brest, le 16 avril 1828. Vu par Geoffroy, dir. des constr. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, dir. des constr., Lair, insp. adjoint, Rolland, insp. gén., Paris, le 6 juin 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Leroux, dir. des constr., Brest, le 7 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,60 x 0,60.

8DD¹ 7, n^o 45

623. « Plan de voilure d'une frégate de 52 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

8DD¹ 7, n^o 46

624. « Projet d'emménagements réglementaires pour une frégate de 52 bouches à feu ». Rédigé pour la commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Joffre, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents, signé Bonard, dir. des constr., Joffre, Pironneau, Sochet, s. ing., Casy, Baudin, CV.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux du gaillard, de la batterie, du faux-pont et de la cale.
Encre noire. Dim. 0,67 x 0,51.

8DD¹ 7, n° 47

625. « Frégate de 50 canons dont 30 du calibre de 18 sur le pont et 20 du calibre de 8 sur les gaillards ». Signé Lamothe, ing. constr., Brest, le 19 janvier 1759.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,99 x 0,47.

D¹ 64, n° 4
cl. 92121

626. Plan des frégates la Forte et l'Egyptienne portant 50 canons. Par Caro, ing., Lorient, le 5 floréal an 6 (24 avril 1798). Vu par Rolland. Vu par Segondat, ordonnateur.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,88 x 0,48.

SH 319, n° 17

627. « Plan d'arrimage de la cale de la frégate de 50 canons d'après le système de M. Lugeol, capitaine de vaisseau ». Non daté [entre 1844 et 1851].

Éch. Coupes. Pl. horizontaux et longitudinal. Pl. gravé. Dim. 1,00 x 0,66.

8DD¹ 7, n° 40

628. « Frégate de 50 transformée en magasin à charbon ». Signé Antoine, s. ing., Brest, le 8 août 1861. Vu par Bayle, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical et longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards et du faux-pont.
Coul. ocre, encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,68 x 0,59.

8DD¹ 7, n° 42

629. « Plan de voilure d'une frégate de 46 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

8DD¹ 7, n° 38

630. « Projet d'emménagemens réglementaires pour une frégate de 46 bouches à feu ». Rédigé pour la commission des emménagements et conformément à ses conclusions, signé Sochet, s. ing. Arrêté en séance du 9 mai 1837 par les membres présents, signé Bonard, dir. des constr., JOFFRE, PIRONNEAU, SOCHET, S. ing., CASY, BAUDIN, cv.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux du gaillard, de la batterie, du faux-pont et de la cale.
Encre noire. Dim. 0,68 x 0,52.

8DD¹ 7, n° 39

631. « Plan de voilure d'une frégate de 44 (ancien modèle) ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

8DD¹ 7, n° 36

632. « Plan de voilure de la frégate de 44 bouches à feu la Thétis. Plan de voilure de la frégate de 46 bouches à feu l'Armide ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,73.

8DD¹ 6, n° 5

633. « Plan d'exécution d'une frégate de 44 ». Non signé ni daté.

Pl. longitudinal : charpente. Encre noire et rouge. Dim. 1,25 x 0,37.

8DD¹ 7, n° 37

634. « Projet d'une frégate à deux ponts pour la course, armée de 16 canons du calibre de 6 £ de balle sur son second pont, de 22 autres petits canons en forme de pierriers du calibre de 3/4 £ à 1 £ de balle, et de 26 rames entrepont ». Signé Geslain, ing. constr., Rochefort, le 15 février 1745.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,65 x 0,62.

D¹ 64, n° 1
cl. 91972

635. « Emménagements... d'une frégate de 30 canons de 12 £ ». Signé Guignace, ing. constr., Brest, le 27 octobre 1781.

Pl. horizontaux. Encre noire.

1. Grande chambre et chambres du gaillard d'arrière. Dim. 0,36 x 0,49.
2. Soutes à poudre et à pain. Dim. 0,34 x 0,52.
3. Entrepont. Éch. Dim. 1,01 x 0,35.

D¹ 64, n° 15-16-17
cl. 85963-85962-85958

636. « Emménagements... d'une frégate de 30 canons de 18 et 12 £ de balles ». Signé Guignace, ing. constr., Brest, le 20 mai 1786. Vu au conseil.

Éch. Pl. horizontaux.

1. Cuisines. Lavis gris, bleu et rose. Dim. 0,53 x 0,38.

2. Soutes à poudre et à pain Lavis gris. Dim. 0,35 x 0,53.

3. Entrepont. Lavis gris, bleu et rose. Dim. 1,05 x 0,37.

D¹ 64, n° 18-19-20

cl. 85960-85961-85959

637. « Frégate de 26 canons de 18 £ en batterie ». Signé Forfait, s. ing. constr., Brest, le 2 octobre 1784. Appr. par Guignace, ing. constr. en chef. Appr. par Briqueville, dir. des constr. Vu au conseil.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,87 x 0,48.

D¹ 64, n° 23

cl. 92392

638. « Frégate de 26 canons de 12 £ en batterie ». Signé Forfait, s. ing. constr., Brest, le 2 octobre 1784. Appr. par Guignace, ing. constr. en chef. Appr. par Briqueville, dir. des constr. Vu au conseil. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,84 x 0,49.

D¹ 64, n° 22

cl. 92396

639. « Plan d'une frégate de 26 canons de 18 livres de balle ». Signé Brun Sainte-Catherine, s.ing., Toulon, le 1^{er} avril 1789. Appr. par Gautier, dir. des constr. Vu par Castellet, dir. général. Vu et arrêté au conseil de Marine le 2 avril 1789. Appr. au conseil de la Marine le 17 avril 1789. Vu et appr. par La Luzerne, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,83 x 0,61.

D¹ 69, f° 135

cl. 7167 à 7171

640. « Plan d'une frégate portant 20 canons de 24 en batterie, un mortier de 12 pouces et un fourneau à rougir les boulets ». La Romaine, l'Incorruptible, la Libre, la Comète, la Revanche. Non signé ni daté [fin XVIII^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,38.

SH 319, n° 26

641. « Frégate de 20 canons portant du 6 avec un faux-pont pour coucher l'équipage ». Signé Coulomb, ing. constr., Brest, le 4 octobre 1755.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,11 x 0,33.

D¹ 64, n° 2

cl. 91969

642. « La Romaine, l'Incorruptible, la Libre, la Comète, frégates portant 20 canons de 24 en batterie et un mortier de 12 ». Non signé ni daté. [1794-1796].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,24.

GG2 71, n° 22

643. « Plan d'une frégate de 18 canons du calibre de 6 ». Signé Coulomb, ing. constr. et Chapelle, ing. constr., Toulon, le 6 avril 1768.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

D¹ 69, f° 134

cl. 7164-7165-7166

644. « La Vénus et la Junon, frégates portant du 18 ». Non signé ni daté [vers 1805].

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG2 71, n° 8

645. Frégate de 18. La Piémontaise, l'Italienne, la Bellonne, la Néréide et l'Illyrienne. Par M. Pestel, non daté [début XIX^e].

Éch. Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,27 x 0,28.

SH 320, n° B.6

646. « Emménagements pour les frégates de 18 # d'après le règlement ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. horizontaux et d'élévation. Crayon noir. Dim. 0,51 x 0,38.

SH 324, p. 197-198

647. « Frégate portant du 18 en batterie par M. Sané ». L'Elisa, la Gloire, la Cybèle. Non signé ni daté [début XIX^e].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG271, n°31

648. « Frégate portant des canons de 18^{liv} par M. Sané ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG2 71, n° 37

649. « Coupe verticale d'une frégate de 16 canons de 12 sur les dimensions proposées. Coupe verticale d'une frégate de 26 canons de 8 ». Signé Pomet, Chapelle, Coulomb, ing. constr., Toulon, le 16 janvier 1772.

Éch. Canons. Encre noire. Dim. 0,65 x 0,44.

D¹ 64, n° 8

cl. 92379

650. « Frégate de M. Degay portant du 12 en batterie, et du 4 sur les gaillards ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 0,93 x 0,27.

SH 320, n° B.4

651. Frégate. Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Ornements de la poupe. Encre noire. Dim. 0,34 x 0,39.

D¹ 68, f° 11

cl. 7300

652. « Plan des frégates d'une force supérieure ». Signé Bonjean, ing., Nantes, le 20 septembre 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,79 x 0,47.

SH 319, n° 20

653. « Frégates de force supérieure (1^{re} copie) ». Non signé [Bonjean, ing.], Nantes, 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,59 x 0,45.

SH 319, n° 19

654. « Plan de voilure des frégates de force supérieure sur une grande échelle ». Non signé [Bonjean, ing.], Nantes, 1808.

Éch. Encre noire. Dim. 0,47 x 0,36.

SH 319, n° 21

655. « Plan des frégates la Pallas, l'Elbe, la Renommée et la Clorinde, construites à Nantes ». Signé Bonjean, ing., Lorient, le 28 mars 1810. Bon à exécuter pour la frégate l'Eurydice.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Emménagements. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,86 x 0,48.

SH 319, n° 22

656. « Projet d'installations et d'emménagements pour les frégates rasées la Circé et la Cybelle ». Par Barrallier, officier du génie, Toulon, le 15 octobre 1831. Vu par Bonard, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal : accastillage, ornements de la proue. Pl. horizontaux : batterie et pont.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,89 x 0,57.

8DD¹ 7, n° 54

657. Frégate anglaise. Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Ornements de poupe et de proue.
Encre noire et rouge et crayon noir. Dim. 1,31 x 0,25.

SH 320, n° B.3

658. « Frégate anglaise ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG² 71, n° 23

659. « Frégate américaine le Président de 60 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,21 x 0,41.

8DD¹ 8, n° 1

660. « Frégate des États-Unis le Président ». Non signé ni daté.

Gouvernail. Encre noire et verte. Dim. 0,41 x 0,29.

SH 324, p. 187

661. « Plan d'une frégate danoise de 26 canons de 18 en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,42 X 0,42.

8DD¹ 8, n° 6

662. « Plano de la frag.^{ta} famosa nombrada El Congreso de 26 canones... ». [Plan de la frégate de 26 canons le Congrès]. Par Miguel Joseph de Léon, non daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,33 x 0,33.

SH 320, n° B.5

663. « Plan de la fragata Sta Rosalia ». [Plan de la frégate espagnole la Sainte Rosalie de 26 canons]. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire et rouge. Dim. 1,26 x 0,47.

8DD¹ 8, n° 3

664. Frégate espagnole de 26 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de bouteille et de proue. Accastillage. Charpente. Encre noire et rouge. Dim. 1,43 x 0,49.

8DD¹ 8, n° 4

665. Frégate espagnole de 26 canons. Signé Jacinto Palleschi, non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de bouteille et de proue. Accastillage. Charpente. Encre noire et rouge. Dim. 1,40 x 0,48.

8DD¹ 8, n° 5

666. « Piano de una fragata de 20 canones del calibre de a 6 ». [Plan d'une frégate espagnole de 20 canons du calibre de 6]. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de la proue et de la bouteille. Accastillage. Charpente. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,40 x 0,47.

8DD¹ 8, n° 2

667. « Piano de una hurca afragatada ». [Plan d'une hourque espagnole mâtée en frégate]. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,35 x 0,38.

8DD¹ 8, n° 7

668. L'Euridice, frégate hollandaise de 26 canons. Signé Glavimans, constr. gén., non daté [Ier Empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,54 x 0,60.

8DD¹ 8, n° 8

669. Frégate hollandaise Jason de 44 canons. Non signé, Rotterdam, 1807.

1. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux de la poupe et de la proue, demi-pl. horizontal, pl. d'élévation. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Accastillage. Charpente. Éch. Encre noire. Dim. 0,81 x 0,60.
2. Décors de la salle de l'amiral. Coul. Dim. 0,36 x 0,44.

8DD¹ 8, n° 9

670. La Koningin, frégate hollandaise de 28 canons. Signé Glavimans, constr. gén., non daté [Ier Empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,52 x 0,58.

8DD¹ 8, n° 13

671. La Reine, frégate hollandaise de 28 canons. Signé Glavimans, constr. gén. de l'arrondissement de la Marine de Hollande, non daté [Ier Empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Baux. Encre noire et rouge. Dim. 1,48 x 0,49.

8DD¹ 8, n° 12

672. L'Unité, frégate hollandaise. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Baux.
Encre noire, marron, rouge et verte. Dim. 1,40 x 0,44.

8DD¹ 8, n° 14

673. Frégate hollandaise de 50 bouches à feu Van der Werf. Signé Glavimans, constr. gén., non daté [Ier Empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,47 x 0,53.

8DD¹ 8, n° 16

674. « Frégate hollandaise de 40 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe, proue et bouteille. Accastillage. Baux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,66 x 0,50.

8DD¹ 8, n° 15

675. Frégates hollandaises de 26 canons Euridice, Vriesland, Minerva et Kenau Hasselaar. Signé Glavimans, constr. gén. de l'arrondissement de la Marine de Hollande, non daté [Ier Empire].

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,52 x 0,49.

8DD¹ 8, n° 11

676. Frégates hollandaises de 26 canons Maria Reigerberg et Dageraad. Signé Glavimans, constr. gén. de l'arrondissement de la Marine de Hollande, non daté [Ier Empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,47 x 0,49.

8DD¹ 8, n° 10

CORVETTES

677. Corvette l'Amaranthe. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 8 juin 1747. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,81 x 0,36.

D¹ 68, f^o 14

cl. 7305

678. « L'Amaranthe, brick de douze canons de 6. ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,04 x 0,33.

SH 320, n^o F.2

679. Corvette l'Anémone. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 8 juin 1747. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,80 x 0,36.

D¹ 68, f^o 15

cl. 7306

680. « Plan de la voilure d'une corvette à gaillards de 32 bouches à feu. L'Ariane ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 20 avril 1827.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,95 x 0,64.

8DD¹ 4, n^o 7

681. « Coupe transversale faite au maître couple d'une corvette à gaillards de 32 bouches à feu ». L'Ariane. Non signé [attribué à Leroux, ing.] ni daté [vers 1827].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,63.

8DD¹ 4, n^o 8

682. « Projet de sculpture de l'Ariane, corvette de 32 bouches à feu ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 14 janvier 1830. Vu par Bretocq, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,70 x 0,28.

8DD¹ 4, n^o 9

683. « Plan d'arrimage de la corvette l'Ariane de 32 bouches à feu ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 6 juillet 1832.

Éch. Pl. du lest en fer, des soutes, cales et puits. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,52.

8DD¹ 4, n° 10

684. « Plan d'arrimage d'une corvette à gaillards de 32 bouches à feu ». L'Ariane. Signé Leroux, ing., Brest, le 1^{er} août 1835.

Éch. Coupes et pl. horizontal des cales, soutes et puits.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,46.

8DD¹ 4, n° 11

685. « Projet de sculpture de la corvette l'Artémise ». Signé Gachon, maître-sculpteur. Signé Larchevesque-Thibaud, ing., Lorient, le 1^{er} août 1846. Vu par Alexandre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, Lorient, le 28 août 1846. Appr. par Jubelin, sous-secrétaire d'état, pour le ministre et par son ordre, Paris, le 21 septembre 1846.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,98 x 0,31.

8DD¹ 4, n° 12

686. « L'Audacieuse corvette canonnière portant 6 canons de 24 et deux caronades de 24 ». Pour copie exacte, signé Tupinier, s. ing., Boulogne, le 22 fructidor an 13 (9 septembre 1805).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,34 x 0,26.

8DD¹ 5, n° 17

687. Corvette la Badine. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 31 décembre 1744. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,64 x 0,25.

D¹ 68, f° 13

cl. 7302

688. « Poulaine de la Badine telle qu'elle fut rétablie en Vend^{re} an 9 ». Non signé ni daté.

Encre noire. Dim. 0,17 x 0,20.

SH 324, p. 170

689. « Projet d'emménagements pour la corvette à gaillards la Bayonnaise de 229 hommes d'équipage ». Par Moras, s. ing., Cherbourg, le 30 avril 1846. Pl. non signé.

Éch. Pl. horizontal des soutes, cales et puits.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,08 x 0,37.

8DD¹ 4, n° 14

690. « Plan de voilure de la corvette la Bayonnaise ». Par Moras, s. ing., Cherbourg, le 30 avril 1846. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 1^{er} juin 1849.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,64 x 0,33.

8DD¹ 4, n° 15

691. « La Calipso corvette du Cⁿ. Guignace portant 12 canons de 4 # ». Non signé ni daté [vers 1755].

Éch. Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,29 x 0,42.

SH 320, n° D.5

692. « Projet de voilure d'une corvette de 28 bouches à feu (la Constantine) ». Par Forquenot, s. ing., Rochefort, le 7 juillet 1846. Vu par Garnier, dir. des constr. p.i. Appr. par les membres du conseil d'administration, Rochefort, le 7 juillet 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 27 juillet 1846. Pour copie conforme, signé Nosereau, dir. des constr., Rochefort, le 13 octobre 1846.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,54.

8DD¹ 4, n° 17

693. « Plan de voilure pour corvette la Constantine ». Signé Senneville, s. ing., Rochefort, le 5 juin 1849. Vu par Joffre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, Rochefort, le 5 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,96 x 0,67.

8DD¹ 4, n° 18

694. « Plan de voilure de la corvette la Constantine ». Par Boucher, insp. gén., Paris, le 20 août 1849. Pour copie conforme, signé Boucher, Paris, le 22 août 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,85 x 0,60.

8DD¹ 4, n° 19

695. « Projet d'installation d'un atelier à bord de la Constantine ». Signé Thoyon, major de la flotte et Brun, ing., Rochefort, le 14 janvier 1862. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 23 janvier 1862.

Coupes verticales et pl. horizontaux. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,89 x 0,71.

8DD¹ 4, n° 20

696. « Plan des emménagements de la corvette la Coquille destinée pour un voyage autour du monde. 1822 ». Non signé.

Éch. Pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,64 x 0,50.

8 DD¹ 4, n°25

697. « Plan d'une corvette à batterie à barbette de 24 bouches à feu. La Cordelière. Plan type ». Signé Lebas, officier du génie, Lorient, le 14 juillet 1828. Vu par Secondat, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 28 juillet 1828.

Éch. Pl ; de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,51 x 0,55.

8DD¹ 4, n° 21

698. « Projet de sculpture pour la corvette la Cornélie ». Dessiné par Fréret. Vu par Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 8 août 1825.

Éch. Ornaments de poupe et de proue. Encre noire et rouge. Dim. 1,04 x 0,48.

8DD¹ 4, n° 22

699. « Plan de l'arrimage et de l'installation de la corvette la Cornélie ». Non signé ni daté [vers 1825].

Éch. pl. longitudinal et horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,86 x 0,64.

8DD¹ 4, n° 23

700. « Plan des emménagements et d'arrimage de la corvette de 1^{er} rang la Cornélie ». Par Aurous, ing., Toulon, le 9 octobre 1858. Vu par Pironneau, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Ferranty, secrétaire, Paris, le 26 octobre 1858. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 10 novembre 1858. Pour copie conforme, signé Pironneau, Toulon, le 11 décembre 1858.

Éch. Coupes. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme et de la cale. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,21 x 0,72.

8DD¹ 4, n° 24

701. « Plan d'une corvette sans gaillards, de 24 bouches à feu. La Créole (mise en chantier au port de Cherbourg en l'année 1827). Plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 18 avril 1827. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Boucher, s. dir. des constr., Paris, le 21 mai 1827.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,55.

8DD¹ 17, n° 8

702. « Plan de voilure de la corvette sans gaillards de 24 bouches à feu la Créole ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 18 avril 1827.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,97 x 0,60.

8DD¹ 4, n° 26

703. « Plan d'arrimage d'une corvette de 24 bouches à feu ». La Créole. Signé Leroux, ing., Brest, le 1^{er} août 1835.

Éch. Demi-coupes et pl. horizontal. Encre noire et bleue. Dim. 0,54 X 0,36.

8DD¹ 4, n° 27

704. « La Décidée, corvette canonnière de la flottille nationale ». Non signé ni daté [vers 1804].

Éch. pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,24.

GG² 71, n° 29

705. « La Diligente corvette de 16 canons de 8 # matée en brick ». Par Ozanne, ing., Brest, le 24 brumaire an 6 (14 novembre 1797).

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Fig. de proue. Encre noire et rouge. Dim. 0,99 X 0,26.

SH 320, n° D.1

706. « Barque de 18 canons du calibre de 6 ». L'Éclair. Signé Doumet Revest, s. ing. constr., Toulon, le 8 mars 1770. Vu et examiné par Coulomb, ing. constr. en chef. Vu et appr. par le duc de Praslin, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,44 x 0,39.

D¹ 63, n° 9

cl. 88824

707. Corvette l'Écureuil. Signé Caffieri l'ainé, Brest, le 4 juillet 1768. Vu et appr. par le duc de Praslin, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, ocre, rose et vert. Dim. 0,84 x 0,38.

D¹ 68, f° 18

cl. 7310

708. « Plan des corvettes l'Espérance et L. portant 18 caronades de 24 et 2 canons de 12 en batterie ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 14 mai 1815.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,77 x 48.

8DD¹ 4, n° 32

709. « Plan de mâture et de voilure de la corvette de 30 l'Eurydice. Par Corrard, s. ing., Cherbourg, le 11 juin 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Pour copie conforme, signé Lavrignais, Cherbourg, le 12 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,32.

8DD¹ 4, n° 33

709/2. « Projet d'emménagements en transport de l'Eurydice corvette de 1^{re} classe ». Signé Demouy, s. ing., Toulon, le 7 novembre 1862. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la marine, Paris, le 29 janvier 1863.

Éch. Coupe longitudinale, pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont et de la cale, coupes. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,24 x 0,68.

8DD¹ 4, n° 33/2

709/3. « Projet de voilure de l'Eurydice en transport ». Signé Demouy s. ing., Toulon, le 11 mars 1863. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la marine, Paris, le 23 mars.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0.63 x 0,40.

8DD¹ 4, n° 33/3

710. « Plan d'une corvette à batterie à barbette de 24 bouches à feu. La Favorite. Plan type ». Signé Campagnac, officier du génie, Toulon, le 6 avril 1827. Vu par Pestel, dir. des constr. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Boucher, s. dir. des constr. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,51 x 0,52.

8DD¹ 4, n° 34

711. « Plan de la voilure d'une corvette, à batterie à barbette, de 24 bouches à feu. La Favorite ». Signé Campagnac, officier du génie, Toulon, le 6 avril 1827. Vu par Pestel, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,56.

8DD¹ 4, n° 35

712. « Plan d'une corvette à batterie à barbette la Favorite. De 24 bouches à feu ». Signé Pellat cadet, Toulon, le 23 octobre 1827. Vu par Gairard, brigadier.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,71 x 65.

D¹ 68, f° 29

cl. 7325

713. « Plan d'une corvette à batterie à barbette de 24 bouches à feu. La Favorite ». Signé Pellat aîné, le 26 octobre 1827. Vu par Gairard, brigadier.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,72 x 64.

D¹ 68, f° 30

cl. 7326

714. « Plan d'une corvette à batterie à barbette la Favorite. De 24 bouches à feu ». Signé Gairard, brigadier, le 30 octobre 1827.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,70 x 0,65.

D¹ 68, f^o 28
cl. 7324

715. « Plan d'une corvette à batterie à barbette la Favorite de 24 bouches à feu ». Signé Ribergue, le 30 octobre 1827. Vu par Gairard, brigadier.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,72 x 0,65.

D¹ 68, f^o 33
cl. 7329

716. « Plan d'une corvette à batterie à barbette de 24 bouches à feu. La Favorite ». Signé Rosane, le 31 octobre 1827. Vu par Gairard, brigadier.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,78 x 0,66.

D¹ 68, f^o 31
cl. 7327

717. « Plan d'une corvette à batterie à barbette la Favorite de 24 bouches à feu ». Signé Burlet, le 19 novembre 1827. Vu par Gairard, brigadier.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,66 x 0,63.

D¹ 68, f^o 32
cl. 7328

718. « Plan des emménagemens de la corvette du Roi la Favorite de 24 bouches à feu ». Signé Pironneau, s. ing., Toulon, le 15 octobre 1829. Vu par Bonard, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, pl. horizontal et 2 demi-pl. horizontaux.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,30 x 0,52.

8DD¹ 4, n^o 36

719. « Plan type la Favorite par M. Campaignac, s. ing. de la Marine ». Signé Pironneau, s. ing., Toulon, le 15 décembre 1831.

Éch. Pl. verticaux, longitudinaux et horizontaux : tracé des formes de la coque, emménagemens, accastillage, fig. de proue. Encre noire sur calque. Dim. 0,83 x 0,51.

8DD¹ 4, n^o 37

720. « Plan d'une frégate de 18 canons du calibre de 6 ». Corvette la Flèche. Signé Chapelle, s. constr., Toulon, le 6 avril 1768. Signé Coulomb, ing. constr. en chef.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,46 x 0,48.

D¹ 69, f° 134

cl. 7164 à 7166

721. « Plan de lest et d'arrimage de la corvette la Galathée ». Par Chédeville, ing., Brest, le 10 novembre 1846. Pour copie conforme, signé Leroux, dir. des constr.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,29.

8DD¹ 4, n° 39

722. « Accastillage de la corvette la Galathée ». Signé Leroux, dir. des constr., Brest, le 7 mars 1849.

Éch. Coupes verticale et longitudinales. Encre noire. Dim. 0,80 x 0,55.

8DD¹ 4, n° 41

723. « Détails des bouteilles de la corvette de 1^{er} rang la Galathée ». Signé Leroux, dir. des constr., Brest, le 24 mai 1850.

Éch. Projections verticales et horizontales des coupes. Encre noire. Dim. 1,03 x 0,66.

8DD¹ 4, n° 40

724. « Plan d'une corvette sans gaillards de bouches à feu. La Créole. Plan type modifié pour servir à la construction de la corvette la Guadeloupe ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le mars 1830. Vu par Rigault de Genouilly, dir. des constr. pl. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,59 x 0,62.

8DD¹ 17, n° 9

725. « Plan de voilure d'une corvette de 32 bouches à feu. L'Héroïne ». Signé PerRoy, ing., Brest, le 5 mai 1827.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,03 x 0,65.

8DD¹ 4, n° 42

726. La barque de 24 canons l’Hyronnelle au bassin de radoub. Fait par Landré l’aîné, capitaine de port, Toulon, 1752.

Éch.

1. « Vue d’oiseau » : vue horizontale de la barque et des pontons. Coul. Dim. 0,65 x 0,54.
2. « Vue par derrière » : vue verticale de la barque et des pontons. Ornaments de la poupe. Lavis gris, vert, bleu, jaune et rose. Dim. 0,62 x 0,45.
3. « Vue par côté » : vue longitudinale de la barque et des pontons. Ornaments de la bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,66 x 0,46.
4. « Vue par devant » : vue verticale de la barque et des pontons. Lavis gris, vert, rose et jaune. Dim. 0,65 x 0,45.

D¹ 65, n^{os} 3 à 6

cl. 89833-18026 18027-18028

727. « Plan de la corvette l’Iguala relevé dans le bassin de Brest en avril 1840, d’après les gabarits des couples qui portent des numéros ». Par Gasté, s. ing., Brest, le 25 juin 1840. Pour copie conforme, signé Secondat, dir. des constr.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Coupe verticale faite au maître couple. Voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,24 x 0,49.

8DD¹ 4, n° 43

728. « Plan des ornemens de la corvette l’Isis ». Signé Liénard, officier du génie, Cherbourg, le 11 mars 1823. Vu par Bretocq, dir. des constr. Bon à exécuter, signé vicomte de Canillac, contre-amiral cdt de la Marine.

Ornaments de poupe et de proue. Encre noire et rouge. Dim. 0,85 x 0,32.

8DD¹ 4, n° 45

729. Corvette la Hyacinthe. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 31 juillet 1756. Bon à exécuter, signé [illisible].

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,64 x 0,34.

D¹ 68, f° 17

cl. 7309

730. Corvette la Maligne. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 31 décembre 1744. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,64 X 0,25.

D¹ 68, f° 13 bis

cl. 7303

731. « Plan de voileure de la corvette de 24 bouches à feu la Naïade ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,55 x 0,36.

8DD¹ 4, n° 50

732. Corvette la Palme. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 31 décembre 1744. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,63 x 0,24.

D¹ 68, f^o 2 bis
cl. 7289

733. « La Palme de 12 canons de M. Olivier ». Non signé ni daté [vers 1744].

Pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,22 x 0,29.

SH 324, p. 189

734. Corvette la Panthère. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 15 décembre 1743. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,73 x 0,35.

D¹ 68, f^o 12
cl. 7301

735. Corvette la Perle. Signé Caffieri, sculpteur, Brest, le 31 décembre 1744. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,64 x 0,26.

D¹ 68, f^o 14 bis
cl. 7304

736. « Dessenin de sculpture de la corvette la Perle ». Signé Lubet, sculpteur, Brest, le 16 juillet 1768. Vu et appr. par le duc de Praslin, ministre de la Marine.

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,53 x 0,28.

D¹ 68, f^o 19
cl. 7311

737. « La Perle de 26 canons de 8 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,37 x 0,26.

SH 320, n^o D.4

738. « Projet de sculptures pour la gabare la Prudente de 380 tonneaux ». Signé Delisleferme, ing., Rochefort, le 4 octobre 1842. Vu par Hubert, dir. des constr. Appr. par le conseil d'administration, pour extrait, signé Leblanc, préfet maritime et président, Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 4 octobre 1842. Vu au conseil des travaux, signé Kerris, secrétaire. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 5 novembre 1842.

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,70 x 0,30.

8DD¹ 8, n^o 20

739. « Projet d'une corvette de 32 bouches à feu la Thisbé. Plan type ». Signé Guillemard, ing., Rochefort, le 20 mai 1828. Vu par Garrigues, dir. des constr. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Boucher, dir. des constr., Paris, le 6 juin 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe, proue et bouteille. Accastillage. Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,94 x 0,65.

8DD¹ 5, n° 5

740. « Corvette la Thisbé. Coupe au maître ». Signé Pétrot, dir. des constr., Lorient, le 9 mai 1850.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,34 x 0,48.

8DD¹ 5, n° 6

741. « Corvette de 1^{er} rang la Thisbé ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 9 mai 1850.

Éch. Coupe longitudinale. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,14 x 0,35.

8DD¹ 5, n° 7

742. « Projet d'emménagement pour la corvette la Thisbé afin de l'approprier au service d'hôpital et de magasin flottant au Gabon ». Signé Auvynet, s. ing., Lorient, le 27 juin 1864. Vu par Willotte, s. ing. chef de la 3^e section. Vu par Guieysse, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Courbebaisse, s. ing., secrétaire, Paris, le 12 juillet 1864. Appr. par Chasseloup-laubat, ministre de la Marine, Paris, le 19 juillet 1864.

Éch. Coupes transversales. Coupe longitudinale. Pl. horizontaux : gaillards, batterie, faux-pont, cale. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,00 x 0,86.

8DD¹ 5, n° 8

743. « Plan d'emménagements de la corvette la Thisbé ». Signé Auvynet, s. ing., Lorient, le 1^{er} février 1865. Vu par Willotte, s. ing., chef de la 3^e section. Vu par Guieysse, dir. des constr.

Coupe longitudinale. Pl. horizontaux : batterie, faux-pont, cale.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,73 x 0,61.

8DD¹ 5, n° 9

744. « La Triomphante brig-canonier portant 6 canons de 24 # en bronze (par Chaumont) ». Non signé ni daté [vers 1804].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,24.

GG² 71, n° 28

745. « Le Vésuve, corvette à trois mâts, portant 16 canons de 18 et un mortier de 12 ». Non signé ni daté [vers 1794].

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,20 x 0,35.

SH 319, n° 29

746. « Corvette de 20 canons de 8 ou de 20 caronades de 24 £ ». La Victorieuse. Signé Sané, insp. gén., Paris, le 29 septembre 1810.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,63 x 0,48.

8DD¹ 5, n° 10

747. « Plan de voilure d'une corvette de 32 ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,49.

8DD¹ 5, n° 13

748. « Plan de voilure de la corvette de 30 bouches à feu la Galathée (mai 1845). Plan de voilure de la corvette de 30 bouches à feu l'Héroïne (mai 1829) ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,73.

8DD¹ 5, n° 14

749. « Corvette de 30 (Galathée). Brick de 20 (Génie). Brick de 10 (Volage). Brick de 10 (Agile) ». Pl. proposés par le conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, le 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850.

Poulaines et soubarbes de beaupré. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,96 x 0,66.

8DD¹ 2, n° 33

750. « Plan de la mâture et de la voilure des corvettes l'Artémise et la Thisbé. (Telles qu'elles ont été exécutées) ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,70 x 0,48.

8DD¹ 5, n° 21

751. « Plan de voilure d'une corvette de 24 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

8DD¹ 5, n° 15

752. « Plan d'une corvette percée pour porter 20 canons de 6 £ de balle et de 12 avirons par bande ». Signé Bombelles, dir. des constr., Rochefort, le 18 mai 1782. Appr. par Chevillard, ing. constr. en chef, Richier, s. dir. des constr., Segondat, commissaire ordinaire des ports et arsenaux, Prévost de Langristin, commissaire gén. des ports et arsenaux, Latouche de Tréville, Cdt la Marine, Desfarges, major du corps Royal d'infanterie. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de proue. Emménagements de l'arrière : pl. d'élévation et pl. horizontal. Emménagements de l'avant : pl. vertical et pl. horizontal. Lavis gris et vert ; encre noire, verte et rouge. Dim. 1,94 x 0,49.

D¹ 63, n° 20
cl. 33418-33419

753. « Corvette de 20 canons de 8 £ ». La Victorieuse construite à La Ciotat en l'an 13, la Sapho construite à Bordeaux, la Bayadère construite à Rochefort. Signé Vincent, s. ing., Toulon, le 2 pluviôse en 13 (22 janvier 1805). Vu par Poncet, chef des constr. Vu par Sané, insp. gén.

Éch. Pl. de contr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,63 x 0,50.

8DD¹ 5, n° 16

754. « Corvette de 18 canons de 36 matée en brick de M. Degay ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,95 x 0,30.

SH 320, n° D.2

755. « L'Aréthuse, la Flèche, la Curieuse, bricks construits à Nantes sur les plans du Cⁿ. Gautier, 18 canons de 8 de balle ». Non signé ni daté [vers 1798].

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 0,54 x 0,29.

SH 320, n° D.3

756. « Corvette de 18 canons de 8 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,56 x 0,48.

SH 319, n° 30

757. « Plan d'une corvette de 18 canons de 6 livres de balle et de 450 tonneaux. Le Compas et la Boussole ». Signé Ginoux, ing. constr., Le Havre, le 15 juin 1774. Vu par Mistral, ordonnateur. Vu et appr. par Boyne, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,28 x 0,46.

D¹ 63, n° 10
cl. 35058-35059

758. « Plan d'un senault de 10 canons de 4 pour servir à la construction ordonnée au port du Havre de deux bâtiments de cette espèce sous les noms de la Curieuse et de la Favorite ». Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine, Versailles, le 9 février 1776.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,66 x 0,47.

D¹ 63, n° 14

cl. 88831-88832

759. « Senault de 10 canons de 4 ». « Les deux senaults qui ont été faits au Havre sur ce plan approuvé à Versailles le 9 février 1776 par le ministre Desartine sont la Curieuse et la Favorite ».

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,38 x 0,25.

GG² 71, n° 26

760. « Corvette canonnière portant 6 canons de 24 ». Par Poncet, Rochefort, le 18 mai 1793. Vu au conseil d'administration le 19 mai 1793. Vu et appr. par Dalbarade, ministre de la Marine. Pour copie conforme à l'original, signé Chevillard le cadet.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue et de bouteille. Demi-pl. horizontal avec emplacement des canons. Encre noire, bleue, verte et rouge. Dim. 1,45 x 0,47.

8DD¹ 5, n° 23

761. « Corvettes de force supérieure ». Signé Bonjean, ing., Lorient, le 6 août 1809.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,35 x 0,37.

SH 319, n° 28

762. « Plan relevé à Bayonne, de la corvette anglaise, le Rapide portant au milieu un canon de 6 # de balle, en bronze ». Pour copie conforme, signé Sané, insp. gén., non daté [vers 1807].

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,94 x 0,25.

SH 324, p. 192

763. L'Iéna corvette hollandaise. Non signé, 1809.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,63 x 0,47. 3 documents annexes.

8DD¹ 14, n° 10

764. L'Iris corvette hollandaise portant 18 canons. Par Glavimans, Amsterdam, 1803.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de proue. Accastillage. Encre noire et rouge. Dim. 0,98 x 0,46.

8DD¹ 5, n° 18

BRICKS

765. « Plan de mâture et de voilure du brick de 18 canons l'Abeille ». Signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,73 x 0,55.

8DD¹ 1, n° 13

766. « Dessin de la sculpture du brick l'Adonis ». Signé Félix Brun, sculpteur, Toulon, le 17 fructidor an 13 (4 septembre 1805). Vu par Poncet, chef du génie. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et bleu. Dim. 0,81 x 0,26.

8DD¹ 1, n° 14

767. « Plan d'un brick de 10 bouches à feu, portant 8 caronades de 24 et 2 canons de 12 courts ». L'Agile. Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 27 avril 1841.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,41 x 0,53.

8DD¹ 2, n° 35

768. « Plan de voilure du brick l'Agile ». Signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,57 x 0,46.

8DD¹ 1, n° 15

769. « Goëlette-brick portant 16 caronades de 18. Plan-type l'Alcione ». Non signé [Marestier, ing.], ni daté [vers 1825].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,29 x 0,52.

8DD¹ 9, n° 41

770. « Beaumanoir. Projet de modification des emménagements ». Signé Terré, s. ing., Cherbourg, le 11 novembre 1878. Vu par l'ing. chef de la 3^e section. Vu par Moll, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par le s. dir. du matériel. Appr. par Pothuau, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1878.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux : gaillard, faux-pont et cale. Bleu. Dim. 0,82 x 0,74.

8DD¹ 17, n° 26

771. « Plan d'un brick de 14 bouches à feu, 12 canons obusiers de 30, 2 canons de 18 courts. Projet rédigé d'après le programme de la dépêche ministérielle du 15 janvier 1846. Le Chasseur ». Non signé, Lorient, le 9 avril 1846. Vu par Alexandre, dir. des constr. Vu et appr. par le conseil d'administration, le 13 novembre 1846. Proposé à l'approbation du ministre, par Bonard, insp. gén., Paris, le 14 décembre 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 29 décembre 1846. Pl. non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de proue. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,70 x 0,55.

8DD¹ 1, n° 16

772. « Plan de la mâture et de la voilure d'un brick de 14 canons le Chasseur. (Telles qu'elles ont été exécutées.) » Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,51 x 0,33.

8DD¹ 1, n° 17

772/2. « Projet de voilure du Chasseur ». Signé Desfontaines, s. ing., Brest, le 26 mai 1856. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la marine, Paris, le 19 décembre 1860.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,36 x 0,35.

8DD¹ 1, n° 17 bis

773. « Plan d'arrimage et d'emménagements de la corvette le Chasseur ». Signé Ambly, s. ing., Brest, le 31 juillet 1856. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 19 décembre 1860.

Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, du faux-pont et de la cale. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,50 x 0,49.

8DD¹ 4, n° 16

774. « Projet de transformation du brick le Chevert, armé en transport à voiles ». Signé Boden, s. ing., Rochefort, le 18 juin 1862. Vu par Joffre, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Courbebaisse, secrétaire, Paris, le 8 juillet 1862. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 29 juillet 1862. Modifié, signé Joffre, Rochefort, le 6 août 1862.

Éch. Emménagements : coupe longitudinale, 3 coupes verticales, 3 pl. horizontaux du faux-pont, de la plate-forme et de la cale. Pl. de la voilure. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,04 x 0,69.

8DD¹ 1, n° 18

775. « Plan des installations proposées pour l'armement du brig la Cigogne armé de 4 canons obusiers de 30 ». Signé Moras, s. ing., Cherbourg le 26 juillet 1845.

Éch. 2 pl. longitudinaux et 2 pl. horizontaux : état actuel et état proposé.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,69 x 0,49.

8DD¹ 1, n° 20

776. « Plan relevé du brick de S.M. le Créole, portant en batterie 10 canons de 6 £ de balle et 2 caronades de 12 £ à son arrivée au port de Bayonne ». Signé Baudry, officier du génie, Bayonne, le 9 avril 1807.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,34 x 0,44.

8DD¹ 1, n° 21

777. Le Curieux, brick de 16 canons de 6. Signé Pestel, s. ing., St Servan, le 18 frimaire an 8 (9 décembre 1799). Appr. par Forfait, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue, rouge et marron. Dim. 1,26 x 0,47.

8DD¹ 1, n° 22

778. « Dessenin de la sculpture du brick le Cyclope ». Signé Félix Brun, maître sculpteur, Toulon, le 4 floréal an 12 (24 avril 1804). Appr. par Garnier, chef du génie p.i. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, en prairial an 12 (mai-juin 1804).

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et bleu. Dim. 0,81 x 0,27.

8DD¹ 1, n° 23

779. « Brick de 18 caronades de 24 et 2 canons de 18. Le Cygne. Plan type ». Signé par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. « On a construit sur ce plan à Bayonne en 1830 la corvette la Camille à 3 mâts ».

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,56 x 0,60.

8DD¹ 1, n° 24

780. « Brick de 20 bouches à feu. Plan type le Cygne ». Signé Pironneau, s. ing., Toulon, le 15 décembre 1831.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Emménagements : pl. vertical, longitudinal et horizontaux (faux-pont, pont, cale). Fig. de proue. Accastillage.

Encre noire sur calque. Dim. 0,67 x 0,51.

8DD¹ 1, n° 25

781. « Plan détaillé d'un brick de 18 bouches à feu. (Plan type le Dragon par M. Barrallier) ». Signé Pironneau, s. ing., Toulon, le 15 décembre 1831.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Emménagements : pl. vertical, longitudinal et horizontaux (faux-pont, pont, cale). Fig. de proue. Accastillage. Encre noire sur calque. Dim. 0,67 x 0,49.

8DD¹ 1, n° 26

782. « Dessin de la sculpture du brick l'Endymion ». Signé Félix Brun, maître-sculpteur, Toulon, le 4 floréal an 12 (24 avril 1804). Appr. par Garnier, chef du génie p.i. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, prairial an 12 (mai-juin 1804).

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et bleu. Dim. 0,82 x 0,28.

8DD¹ 1, n° 28

783. « Projet d'un brick de 1re classe armé de 14 bouches à feu rédigé d'après les conditions établies dans la dépêche ministérielle du 15 janvier 1846. L'Entrepreneur ». Par Senneville, s. ing., Rochefort, le 10 mars 1846. Vu par Garnier, dir. des constr. p.i. Appr. par les membres du conseil d'administration, pour extrait, signé Casy, préfet maritime, président et Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 10 mars 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 22 mai 1846. Pour copie conforme, signé Daviel, dir. des constr., Rochefort, le 4 juin 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,54 x 0,61.

8DD¹ 1, n° 29

784. « Plan de mâture et de voilure pour un brick de 1re classe. L'Entrepreneur ». Signé Senneville, s. ing., Rochefort, le 10 mars 1846. Vu par Garnier, dir. des constr. p.i. Appr. par les membres du conseil d'administration, pour extrait, signé Casy, préfet maritime, président et Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 10 mars 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 22 mai 1846. Pour copie conforme, signé Daviel, dir. des constr., Rochefort, le 4 juin 1846.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,70 x 0,50.

8DD¹ 1, n° 30

785. « Plan des emménagements du brick de 1re classe l'Entrepreneur ». Signé Senneville, s. ing., Rochefort, le 6 octobre 1848.

Éch. Coupe par le travers des armoires à obus. Pl. longitudinal. 2 demi-pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,50 x 0,67.

8DD¹ 1, n° 31

786. « Plan du brick de deuxième classe l'Euryale destiné à porter 16 canons obusiers de 16, ou 12 canons de 24 n° 4. Plan type le Génie, construit à Brest en 1841 sur les plans de M. Boucher, inspecteur général du Génie maritime ». Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 14 mai 1849. Pour copie conforme, signé Joffre, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,52 x 0,61.

8DD¹ 2, n° 4

787. « Brick aviso le Fabert commandé par M. Hipp^{te} Pichon, lieutenant de V^{au}. Plan de voilure. 1851 ». Signé Pichon, LV cdt Le Fabert, Pirée, le 19 avril 1851. Pour copie conforme, signé Leroux, insp. gén., Paris, le 17 mai 1851. « Par ordre du ministre en date du 15 mai 1851, ce plan doit servir pour la voilure du Lynx et du Zéphir », signé Leroux.

Éch. Fig. de proue. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,72 x 0,55.

8DD¹ 1, n° 32

788. « Plan d'un brick de 18 bouches à feu du calibre de 30. Plan type le Faune ». Par Bayle, ing., Toulon, le 20 avril 1841. Vu par Bonard, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 mai 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 juin 1841. Pl. non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,34 x 0,49.

8DD¹ 1, n° 33

789. « Plan du brig de 1^{re} classe le Faune destiné à porter 12 canons obusiers de 16 c/m et 2 canons de 18 courts et à prendre des vivres et du combustible pour 6 mois avec une cuisine distillatoire ». Par Gasté, s. ing., Brest, le 9 février 1846. Vu par Leroux, dir. des constr. Vu et présenté au conseil d'administration en séance à Brest, le 14 mars 1846. Vu au conseil des travaux, signé Kerris, secrétaire. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 22 mai 1846. Pour copie conforme, signé Leroux, Brest, le 24 juin 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,03 x 0,62.

8DD¹ 1, n° 34

790. « Brick-goëlette portant 16 caronades de 18 (la Gazelle) ». Signé Marestier, ing., Paris, le 8 mai 1821.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue, verte et rouge. Dim. 1,14 x 0,41.

8DD¹ 9, n° 42

791. « Brick portant 16 caronades de 18. La Gazelle. Plan type avec les modifications résultant de la transformation de brick-goëlette en brick ». Ont été construits sur ce plan le Volage, la Surprise, la Comète, le Sylphe, le Dupetit-Thouars, le Bougainville, l'Argus, le Cerf, le Laurier, le Messenger, le Papillon, l'Observateur, la Flèche, l'Alcyone, la Cigogne, l'Éclipse, le Lutin ». Signé Marestier, ing., Paris, le 28 janvier 1830. Vu et appr. par Rolland, insp. gén., Paris, le 30 janv. 1830. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,24 x 0,50.

8DD¹ 1, n° 36

792. « Plan détaillé d'un brick de 16 bouches à feu (caronades de 18). Plan type la Gazelle primitivement goëlette-brig par M. Marestier, ingénieur de la marine ». Signé Pironneau, s. ing., Toulon, le 15 décembre 1831.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Emménagements : coupe longitudinale, pl. horizontaux (pont, faux-pont, cale), vue de la façade de la dunette et de la façade arrière du carré, vue intérieure de la dunette, 1^{er} couple arrière. Fig. de proue. Accastillage. Encre noire sur calque. Dim. 0,69x0,52.

8DD¹ 1, n° 35

793. « Plan d'un brick de 18 bouches à feu portant 16 caronades de 30 et 2 canons obusiers de 30. Le Génie. Sur ce plan ont été construits le Nisus et l'Euryale ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 15 mai 1841.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,75 x 0,51.

8DD¹ 1, n° 37

794. « Plan de voilure du brick de 20 bouches à feu le Hussard ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,55 x 0,35.

8DD¹ 1, n° 38

795. « Plan du brick aviso le Léger de 10 bouches à feu, 8 caronades de 24, deux canons de (12 court) ». Par Guiesse, officier du génie, Lorient, le 6 juin 1841. Vu par Alexandre, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre, par Boucher, insp. gén., Paris, le 23 octobre 1841. Appr. par Duperré, ministre de la marine, Paris, le 27 octobre 1841. Pour copie conforme, signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 15 février 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue et de bouteille. Pl. de la voilure. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,95 x 0,66.

8DD¹ 1, n° 39

796. « Dessin de la sculpture du brick le Mercure ». Signé Félix Brun, maître-sculpteur, Toulon, le 17 fructidor an 13 (4 septembre 1805). Vu par Poncet, chef du génie. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et bleu. Dim. 0,82 x 0,27.

8DD¹ 1, n° 40

797. « Plan du brig de 18 bouches à feu le Mercure ». Par Prétot, ing., Brest, le 3 avril 1841. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 juin 1841. Pour copie conforme, signé Leroux, dir. des constr., Brest, le 3 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,22 x 0,47.

8DD¹ 1, n° 41

798. « Projet de sculpture du brick-avis le Messenger ». Signé Delisleferme, officier du génie, Rochefort, le 26 octobre 1841. Vu par Hubert, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Mimerel, secrétaire. Appr. par les membres du conseil d'administration, sauf la sanction du ministre, et rendu applicable au brick avis le Papillon, pour extrait, signé Leblanc, préfet maritime, président et Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 26 octobre 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 4 décembre 1841.

Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,70 x 0,26.

8DD¹ 1, n° 42

799. « Plan d'un brick de 1^{re} classe, portant 2 canons obusiers de 16 c/m et 16 caronades de 30, l'Obligado ». Par Dorian, s. ing., Cherbourg, le 18 février 1848. Vu par Binet, dir. des constr. Appr. par Arago, ministre de la marine, Paris, le 6 mars 1848. Pour copie conforme, signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque collé sur toile. Dim. 1,36 x 0,43.

8DD¹ 1, n° 44

800. « Plan d'emménagemens du brick de 1^{re} classe l'Obligado (avec cuisine distillatoire) ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 31 mars 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal, horizontaux et verticaux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,36 x 0,43.

8DD¹ 1, n° 43

801. « Voilure et mâture d'un aviso portant 6 canons de 12 ». [L'Olivier. Plan type]. Signé par les membres de la commission, Dupperé, VA préfet maritime, Geoffroy, dir. des constr., Mallet, CV dir. du port, Bazoche, CV, Gicquel des Touches, CV, Auriol, s. ing., Brest, le 18 mai 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 22 septembre 1928.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,54 x 0,41.

8DD¹ 1, n° 1

802. « Plan de construction d'un aviso, portant 6 canons de 12 en batterie. Voilure et mâture d'un aviso, portant 6 canons de 12. L'Olivier. Plan type ». Signé par les membres de la commission, Brest, le 18 mai 1928. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 22 septembre 1928. Pour copie conforme, signé Geoffroy, dir. des constr., Paris, le 22 septembre 1928.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,50 x 0,44.

8DD¹ 17, n° 22

803. « Plan d'un brick de 16 caronades et 2 canons obusiers de 30. L'Olivier ». Par Sochet, ing., Toulon, le 27 avril 1841. Vu par Bonard, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre, par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 mai 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 juin 1841. Pour copie conforme, signé Leroux, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. d'élévation, horizontal et 2 verticaux. Emménagements.

Ornements de proue et de bouteille. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,38 x 0,51.

8DD¹ 1, n° 45

804. « Voilure du brick l'Olivier (1^{re} classe des bricks. N° des jeux 13 et 15. Règlement du 27 avril 1854) ». Par Vincent, ing., Toulon, le 30 juin 1858. Vu par Pironneau, dir. des constr. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 26 juillet 1858. Pour copie conforme, signé Pironneau, Toulon, le 30 juillet 1858.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,56 x 0,44.

8DD¹ 1, n° 46

805. « Brick de 16 canons de 6 ». L'Oreste. Signé Notaire-Grandville, ing., Le Havre, le 10 germinal an 12 (31 mars 1804). Vu par Forfait, conseiller d'état. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,44.

8DD¹ 2, n° 13

806. « Plan du brick aviso le Pandour de 10 bouches à feu portant 8 caronades de 24 et 2 canons de 12 (court) ». Par Larche- Vesque-Thibaud, ing., Lorient, le 10 juillet 1841. Vu par Alexandre, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 23 octobre 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 27 octobre 1841. Pour copie conforme, signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 15 février 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,82 x 0,67.

8DD¹ 1, n°47

807. « Projet de sculpture pour le brick de 10 bouches à feu le Pandour ». Signé Gachon, maître-sculpteur. Signé Larchevesque-Thibaud, ing., Lorient, le 20 novembre 1843. Vu par Alexandre, dir. des constr. Vu et appr. par les membres du conseil, le 22 décembre 1843. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 11 janvier 1844.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,68 x 0,24.

8DD¹ 1, n° 48

808. « Voilure du brig le Papillon ». Signé Forquenot, ing., Rochefort, le 31 juillet 1845. Vu par Hubert, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,52.

8DD¹ 1, n°49

809. « Papillon brig aviso ». Signé Forquenot, ing., Rochefort, le 31 juillet 1845. Vu par Hubert, dir. des constr.

Éch. Gaillard : pl. horizontal, coupe actuelle et coupe proposée.
Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,37.

8DD¹ 1, n° 50

810. « Bric portant 16 canons de 6 en batterie ». Le Pilade. Signé Chaumont, s. ing., Le Havre, le 10 germinal an 12 (31 mars 1804). Vu par Forfait, conseiller d'état. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén. Vu et app. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,34 x 0,50.

8DD¹ 2, n° 14

811. « Plan d'un brick-yacht portant 12 perriers montés sur affûts à construire à Cherbourg pour le service particulier de S.M. au Tréport ». La Reine-Amélie. Par Robert, s. ing., Cherbourg, le 2 février 1835. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 11 mars 1835. Pour copie conforme, signé Lefebvre.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,56 x 0,51.

8DD¹ 3, n° 4

812. « Le Rossignol. Brick aviso de 10 bouches à feu ». Par Allix, s. ing., Cherbourg, le 25 juin 1841. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 23 octobre 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 27 octobre 1841. Pour copie conforme, signé Lefebvre.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, 1 pl. d'élévation et 3 pl. horizontaux. Fig. de proue.

Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,96 x 0,66.

8DD¹ 2, n° 2

813. « Plan de voilure du brick le Rossignol. Signé Lavrignais, dir. des constr., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,57 x 0,45.

8DD¹ 2, n° 3

814. « Installation du brick-aviso le Rossignol destiné à porter 6 canons obusiers de 30 ». Signé Roussel, ing., non daté [entre 1842 et 1859].

Éch. 2 pl. longitudinaux : élévation existante, élévation proposée. 2 pl. horizontaux : pl. existant, pl. proposé. Encre noire et rouge. Dim. 0,68 x 0,63.

8DD¹ 2, n° 1

815. « Dessin de la sculpture du brick le St-Paul ». Signé Félix Brun, maître-sculpteur, Toulon, le 12 vendémiaire an 11 (4 octobre 1802). Vu par Poncet, chef du génie. Appr. par Gauteaume, préfet maritime.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,71 x 0,25.

8DD¹ 2, n° 5

816. « Dessin de la sculpture du brick le St-Pierre ». Signé Félix Brun, maître-sculpteur, Toulon, le 14 vendémiaire an 11 (6 octobre 1802). Vu par Poncet, chef du génie. Appr. par Ganteaume, préfet maritime.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,83 x 0,33.

8DD¹ 2, n° 6

817. « Plan du pont et des emménagements du brick le Sylphe de 16 canons de 8 ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Pl. vertical et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,14 x 0,31.

8DD¹ 2, n° 7

818. « Le Sylphe, brick de 16 canons de 6 # ». Vu conforme à l'original et devant être suivi pour l'exécution du brick l'Épervier et le Requin de 16 caronades de 24 suivant les ordres de son E. le ministre de la Marine et des colonies, en date du 20 thermidor an 13 (8 août 1805). Vu par Sané, insp. gén., Paris, le 13 fructidor an 13 (31 août 1805).

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,99 x 0,31.

SH 320, n° F.I

819. « Le Victor, brick de 1^{re} classe ». Signé Villain, s. ing., Brest, le 19 novembre 1848. Vu par Leroux, dir. des contr., Brest, le 22 novembre 1848.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Demi-pl. horizontal des emménagements de la cale.

Encre noire, marron et rouge. Dim. 1,28 X 0,48.

8DD¹ 2, n° 12

820. « Plan du brick de 1^{re} classe le Zèbre en construction à Lorient, et destiné à porter seize canons obusiers de 16 c/m (décision du 14 mars 1848). Dressé d'après le devis relevé à la salle des gabarits. Plan type : le Génie construit à Brest en 1841, auteur M. Boucher, inspecteur général du génie maritime ». Signé Le Grix, dir. des constr., Lorient, le 28 juillet 1848.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,45 x 0,52.

8DD¹ 2, n° 8

821. « Distribution des baux du pont et du faux-pont du brick le Zèbre ». Signé Guieysse, ing., Lorient, le 2 décembre 1848.

Éch. Pl. longitudinal. Emménagements. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,07 x 0,35.

8DD¹ 2, n° 9

822. « Plan du pont et du faux-pont du brick de 1^{er} rang le Zèbre de 16 bouches à feu ». Signé Guieysse et Le Grix, ing., Lorient, le 30 mars 1849. Vu par Prétot, dir. des constr.

Coupes, 2 pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,28 x 0,65.

8DD¹ 2, n° 10

823. « Disposition générale de la charpente pour les bricks de 1^{re} classe ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 1^{er} février 1850.

Éch. Demi-coupe verticale. Encre noire et rouge. Dim. 0,67 x 0,58.

8DD¹ 2, n°11

824. « Brick de guerre portant dix-huit caronades de vingt-quatre et deux canons de huit ». Signé Boucher, ing., Gênes, le 15 septembre 1812.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de la poupe. Accastillage. Lavis gris et bleu ; encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,53 x 0,39.

8DD¹ 2, n° 17

825. « Plan de voilure d'un brick de 20 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,49.

8DD¹ 2, n° 16

826. « Brig de guerre portant 16 caronades de 24 et 2 canons de 8 ». Signé Boucher, ing., Gênes, le 20 janvier 1813. Examiné par le conseil des constr., signé Sané, insp. gén., Rolland, insp. adjoint, Rosily, président, Paris, le 5 février 1813. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue et de poupe. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,58 x 0,44.

8DD¹ 2, n° 20

827. « Brick de 16 caronades de 24 et 2 canons de 12 ». Le Cuirassier et le Dragon. Signé Barrallier, ing., Toulon, le 21 juillet 1821. Vu par Lafosse, dir. des constr. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 28 septembre 1821. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 2 octobre 1821.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,01 x 0,61.

8DD¹ 2, n° 18

828. « Brick de 16 caronades de 24 et 2 canons de 12 ». Par Barrallier, ing., Toulon, le 21 juillet 1821. Vu par Lafosse, dir. des constr. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 28 septembre 1821. Vu et appr. par Portal ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Copie. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,31 x 0,44.

8DD¹ 2, n° 19

829. « Plan de voilure du brig de 18 bouches à feu le Génie. Plan de voilure du brig de 16 bouches à feu le Zèbre. Plan de voilure du brig-aviso de 10 bouches à feu l'Alcyone. Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

8DD¹ 2, n° 21

830. « Emménagemens pour les bricks de 16 caronades de 24 # d'après le règlement ». Non signé ni daté.

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 0,48 x 0,20.

SH 324, p. 199

831. « Aviso maté en brick, portant 16 canons de 6, ou 16 caronades de 24 ». Le Sylphe et le Serpent. Non signé ni daté [début XIX^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Emménagemens. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,22 x 0,37.

SH 319, n° 31

832. « Plan des emménagemens des bricks de 16 caronades de 18 ». Par Pironneau, s. ing., Toulon, le 15 février 1829. Vu par Bonard, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et 2 demi-pl. horizontaux du faux-pont et du pont. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,18 x 0,47.

8DD¹ 2, n° 15

833. « Aviso maté en brick de seize canons de 8 # ... » Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,28.

SH 320, n° F.3

834. « Brick devant porter 12 canons du calibre de 4 # ou 12 caronades de 18 # ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,14 x 0,29.

SH 320, n° F.7

835. « Brick armé de six canons de 24 et 4 caronades de 36 ». Signé Degay, ing., Nantes, juillet 1793. Vu et appr. par Dalbarade, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Accastillage. Encre noire et rouge. Dim. 0,96 x 0,60.

8DD¹ 2, n° 32

836. « Plan spécial des goélettes-brick la Capricieuse et la Badine ». Signé Marestier, ing., Paris, le 8 mai 1821. Pour expédition, signé Nosereau, officier du génie, Bayonne, le 31 janvier 1826.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de proue. Accastillage. Baux. Charpente. Encre noire, bleue, verte et rouge. Dim. 1,20 x 0,47.

8DD¹ 17, n° 11

837. « Plan de voilure d'un brick-aviso de 10 bouches à feu ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 13 novembre 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,48.

8DD¹ 2, n° 22

838. « Plan de la mâture et de la voilure des bricks de 10 bouches à feu le Léger et le Pandour. (Telles qu'elles ont été exécutées) ». Signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,36.

8DD¹ 2, n° 34

839. « Brick-bombarde de 2 mortiers de 12 pouces et 6 canons de 6 ». Signé Sochet, officier du génie, Toulon, le 16 avril 1830. Vu par Bonard, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Accastillage. Mortiers. Pl. vertical et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,41 x 0,62.

8DD¹ 1, n° 11

840. « Projet d'un brig léger de 6 canons obusiers de 30 ». Signé Roger, s. ing., Brest, le 26 août 1845. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, décembre 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,22 x 0,48.

8DD¹ 3, n° 1

841. « Projet de brig-aviso portant 6 canons- obusiers de 30. Le Rusé et le Railleur. Signé Prétot, ing., Brest, le 25 septembre 1845. Vu par Segondat, dir. des constr. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 15 décembre 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. horizontal du pont. Bouches à feu. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,65 x 0,62.

8DD¹ 2, n° 25

842. « Voilure et mâture du brig aviso C. (le Rusé et le Railleur) ». Signé Prétot, ing., Brest, le 4 mars 1847. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp., gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,00 x 0,65.

8DD¹ 2, n° 27

843. « Brig aviso de 6 canons obusiers de 30. Le Rusé et le Railleur. Signé Prétot, ing., Brest, le 4 mars 1847. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Emménagements. Pl. longitudinal et 3 demi-pl. horizontaux du pont, du faux-pont et de la cale. Bouches à feu. Encre noire et rouge. Dim. 1,03 x 0,67.

8DD¹ 2, n° 28

844. « Brig-aviso de 6 canons-obusiers de 30. Le Lynx et le Zéphir. Signé Chédeville, ing., le 20 septembre 1845. Copie modifiée, signé Chédeville, février 1847. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau ministre de la Marine, Paris, avril 1847.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,01 x 0,61.

8DD¹ 2, n° 24

845. « Le Lynx et le Zéphir. Voilure et mâture du brig-aviso ». Signé Chédeville, ing., Brest, février 1847. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Fig. de proue. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,98 x 0,65.

8DD¹ 17, n° 10

846. « Brig-aviso de 6 canons obusiers de 30. Le Lynx et le Zéphir. Signé Chédeville, ing., février 1847. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Emménagements.

1. 3 demi-pl. horizontaux : pont, faux-pont, cale et 1 pl. longitudinal. Baux.

Bouches à feu. Encre noire et rouge. Dim. 0,77 x 0,59.

2. 16 demi-coupes verticales de la cale et du faux-pont.

Encre noire et rouge. Dim. 0,67 x 0,48.

8DD¹ 2, n° 26

847. « L'Inconstant et le Fabert. Brig-avis de 6 canons obusiers de 30 ». Signé Roger, s. ing. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Emménagements. Pl. longitudinal et 3 demi-pl. horizontaux du pont, du faux-pont et de la cale. Encre noire et rouge. Dim. 0,96 x 0,62.

8DD¹ 2, n° 29

848. « L'Inconstant et le Fabert. Brig-avis de 6 canons obusiers de 30 ». Signé Roger, s. ing. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 avril 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,36 x 0,51.

8DD¹ 2, n° 30

849. « Plan de voilure du brig-avis de 4 bouches à feu le Fabert. Plan de voilure de la canonnière-brig de 8 bouches à feu l'Alsacienne. Plan de voilure de la goëlette de 6 caronades de 18 l'Estafette ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,73.

8DD¹ 2, n° 31

850. « Plan détaillé des objets d'attache qui doivent garnir la coque d'un brig-avis pour les besoins de la manœuvre ». Appr. par Rosamel, ministre de la Marine, Paris, le 20 décembre 1838. Pour copie conforme, signé Tupinier, dir. des ports. Brest, 1841.

Éch. 2 pl. longitudinaux et 1 horizontal. Ornaments de proue et de bouteille.

Lith. Dim. 0,66 x 0,51.

8DD¹ 2, n° 23

851. « Plan d'un brick-canonnière ». Signé Gilbert, officier du génie, Boulogne, le 10 décembre 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. horizontal du pont.

Fig. de proue. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,06 x 0,40.

8DD¹ 2, n° 36

852. « Plan de voilure d'une goëlette-brick supposée entièrement matée en brick ». Signé Marestier, ing., Paris, le 22 avril 1826. Vu et appr. par Rolland, insp. gén.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,46.

8DD¹ 9, n° 43

853. « Plan du projet d'installation d'un brick en écurie devant porter 46 chevaux ». Non signé ni daté [Anvers, octobre 1811].

Éch. Pl. vertical et longitudinal. Pl. horizontal du faux-pont. Chevaux.
Encre noire et rouge, crayon noir. Dim. 1,33 x 0,57.

8DD¹ 3, n° 2

854. « Plan du faux-pont d'un brick installé en écurie ». Les membres du conseil des constr., non signé, Anvers, le 14 octobre 1811.

Éch. Pl. horizontal. Chevaux. Lavis gris et beige, encre noire et rouge. Dim. 0,96 x 0,38.

8DD¹ 3, n° 3

855. « Brig de guerre ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

GG² 71, n° 27

856. Brick anglais. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,02 x 0,35.

8DD¹ 3, n° 5

857. Brick anglais. Fait par John A. Robb & Brother, constr. de bateaux, Baltimore, 1841.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Accastillage. Encre noire. Dim. 0,97 x 0,45.

8DD¹ 13, n° 28

858. Brick espagnol de 18 bouches à feu. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,73 x 0,48.

8DD¹ 3, n° 6

CANONNIÈRES

859. « Plan d'une chaloupe canonnière portant deux canons de 18 sur l'avant et un canon de 18 sur l'arrière ». Signé Haran, s. ing. constr., Rochefort, le 19 octobre 1778. Appr. par Clairain des Lauriers, ing. constr. en chef. Appr. par le comte de Vaudreuil, s. dir. des constr. Vu par Le Carry, dir. gén. de l'arsenal. Vu et appr. par Sartines, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Bouches à feu.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,94 x 0,32.

D¹ 64, n° 13

cl. 88836

860. « Chaloupe canonnière portant trois canons du calibre de vingt-quatre livres de balle ». Signé Lamothe, ing., Toulon, le 10 mai 1792.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. horizontal du pont. Bouches à feu.
Encre noire, bleue, rouge, verte et marron. Dim. 0,70 x 0,52.

8DD¹ 3, n° 7

861. « Chaloupe armée d'un canon de 24 livres de balle ». [Par Gautier, ordonnateur à l'Orient], non signé ni daté [vers 1792-1793]. Vu et appr. par Monge, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. horizontal du pont. Bouches à feu.
Encre noire, rouge et verte. Dim. 0,65 x 0,48.

8DD¹ 3, n° 8

862. « Corvette canonnière portant 4 canons de 24 £ de balle en coursier ». La Brave et la Citoyenne. Pour copie, signé Forfait, dir. des constr., Le Havre, le 1^{er} janvier 1793. Appr. par Monge, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,39 x 0,50.

8DD¹ 5, n° 22

863. « Plan de chaloupe canonnière portant 4 canons de 24 mâtée en bric ». Signé Lemarchand, s. ing., Saint-Malo, le 11 février 1793. Vu par Puinaud. Vu par Rosily.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre marron et verte. Dim. 1,02 x 0,30.

8DD¹ 3, n° 9

864. « Chaloupe canonnière construite au Havre en germinal an 6 (mars-avril 1798) portant un canon de 24 # à l'arrière et un de 8 # à l'avant ». Non signé.

Pl. d'élévation et horizontal. Emménagements. Section sur le 5e couple arrière.
Tableau de l'arrière. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,95 x 0,27.

SH 320 n° H.4

865. « Chaloupe canonnière construite au Havre en germinal an 6 (mars-avril 1798) ». Non signé.

Éch. Pl. vertical. Section sur le maître couple avant. Encre noire et rouge. Dim. 0,42 x 0,17.

SH 320, n° H.5

866. « Chaloupe canonnière construite au Havre en germinal an 6 » (mars-avril 1798). Non signé.

Éch. Pl. de mâture et de voilure. Encre noire, bleue, marron et rouge. Dim. 0,39 x 0,24.

SH 320, n° H.6

867. « Voilure de la bombarde le Dupetit- Thouars ». Non signé, an 7 (1798-1799).

Crayon noir. Dim. 0,54 x 0,41.

SH 320, n° H.13

868. « Plan d'une chaloupe portant 2 canons de 24 # qui peuvent se diriger dans tous les sens ». Par Gautier, Paris, le 9 germinal an 7 (29 mars 1799).

Éch. Pl. vertical et 2 d'élévation (avant et arrière). Bouche à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,29.

SH 320, n° H.7

869. « Plan d'une chaloupe bombardière portant un mortier de 12 pouces, un canon de 36 à l'avant et un de 24 à l'arrière ». Le Thévenard, le Dupetit-Thouars. Signé Bonjean, s. ing., Toulon, le 22 fructidor an 7 (8 septembre 1799).

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,93 x 0,30.

SH 320, n° H.11

870. « Plan de la canonnière le Growler, portant 12 obusiers dont 10 de 18 et 2 de 36 à l'avant ». Pour copie conforme, signé Verbrugge, s. ing., Dunkerque, le 22 nivôse an 8 (12 janvier 1800).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,11 x 0,41.

8DD¹ 3, n° 10

871. « Voilure des bateaux canonnières ». Flottille de Boulogne. Signé Greslé, s. ing., Bordeaux, ans 11 et 12 (1802-1804).

Éch. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,34.

8DD¹ 3, n° 12

872. « Plan de voilure des chaloupes canonnières ». Flottille de Boulogne. Signé Greslé, s. ing., Bordeaux, ans 11 et 12 (1802-1804).

Éch. Encre noire. Dim. 0,62 x 0,47. Pièce annexe : « Tableau des calculs du déplacement, de la stabilité et de la voilure, pour une chaloupe canonnière ».

8DD¹ 3, n° 17

873. « Plan de voilure des bateaux canonnières construits pour la flottille nationale en l'an ». Signé Greslé, officier du génie membre de la commission du 5^e arrondissement, non daté [vers 1802-1804].

Éch. Encre noire. Dim. 0,52 x 0,29.

8DD¹ 3, n° 22

874. « Bateau canonnier ». Flottille de Boulogne. Non signé ni daté [vers 1802-1804].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. vertical. Pl. horizontal du pont. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,79 x 0,34 .

8DD¹ 3, n° 20

875. « Chaloupe canonnière ». Flottille de Boulogne. Non signé ni daté [vers 1802-1804].

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,85 x 0,33.

8DD¹ 3, n° 21

876. « Première installation du pont des canonnières de la flottille » [de Boulogne]. Non signé ni daté [entre 1802 et 1804].

Éch. Pl. horizontal. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,06 x 0,17.

8DD¹ 3, n° 11

877. « Flottille nationale. Chaloupes canonnières ou bateaux de première espèce, construits en l'an 12, sur les plans du conseiller d'état Forfait. Plan dressé par le citoyen André Guibert de Bordeaux, sous la direction du citoyen Bonjean, officier du génie maritime ».

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de proue. Emménagements. Demi-pl. horizontal. Pl. de voilure. Encre noire, marron et rouge. Dim. 1,33 x 0,29.

8DD¹ 3, n° 13

878. « Flottille impériale ». Chaloupes canonnières ou bateaux de première espèce construits en l'an 12, sur les plans de M. Forfait conseiller d'état. Plan dressé par M. André Guibert de Bordeaux sous la direction de M. Bonjean, officier du génie maritime ».

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Lignes d'eau. Emménagements. Pl. de mâture et de voilure. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,34 x 0,30. Tableau des calculs du déplacement, de la stabilité et de la voilure, pour une chaloupe canonnière.

SH 320, n° H.1

879. « Flottille nationale ». Bateaux canonniers ou bateaux de deuxième espèce, construits en l'an 12, sur les plans du conseiller d'état Forfait. Plan dressé par le citoyen Guibert de Bordeaux sous la direction du citoyen Bonjean, officier du génie maritime ».

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Demi-pl. horizontal. Pl. de voilure. 2 pl. du dôme pour les chevaux : séparé en 2 parties et vu de l'avant. Encre noire, marron, verte et rouge. Dim. 1,00 x 0,29. Pièce annexe : « Tableau des calculs du déplacement, de la stabilité et de la voilure, pour un bateau canonnier de deuxième espèce ».

8DD¹ 3, n° 14

880. « Flottille impériale. Bateaux canonniers, ou bateaux de deuxième espèce, construits en l'an 12 sur les plans de M. Forfait conseiller d'état. Plan dressé par M. André Guibert de Bordeaux, sous la direction de M. Bonjean officier du génie maritime ».

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Lignes d'eau. Emménagements. Pl. de voilure. Dôme pour les chevaux séparé en deux parties. Dôme pour les chevaux vu de l'avant. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,00 x 0,29. Tableau des calculs du déplacement, de la stabilité et de la voilure, pour un bateau canonnier de deuxième espèce.

SH 320, n° H.2

881. « Canonnière portant un canon de 24 sur châssis tournant construite en 1806 à Naples ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont. Emménagements. Bouches à feu. Pl. de la voilure. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,61 x 0,41.

8DD¹ 3, n° 15

882. « Plan d'une chaloupe canonnière portant deux canons de 18 en batterie de chaque côté pouvant battre en chasse et en retraite ». « Chaloupe canonnière exécutée à Toulon en l'an 1811, corvette impériale exécutée au Havre ». Pour copie conforme, signé Poncet, chef du génie, le 16 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Bouches à feu.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,97 x 0,31.

8DD¹ 3, n° 27

883. « Plan d'une chaloupe canonnière portant deux canons de 18 en batterie de chaque côté pouvant battre en chasse et en retraite ». Pour copie conforme, signé Poncet, chef du génie, le 16 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Bouches à feu.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,96 x 0,31.

8DD¹ 3, n° 16

884. « Plan d'une chaloupe canonnière portant 3 canons de 36 ». Signé Leroux, s. ing., Paris, le 25 juillet 1811. Vu et examiné par le conseil des constr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Sané, insp. gén., Rolland, chef des constr., Geoffroy, ing., Rosily, vice-amiral, Leroux, secrétaire, Paris, le 2 août 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de proue. Accastillage. Bouches à feu. Lavis gris et encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,46 x 0,46.

8DD¹ 3, n° 24

885. « Plan d'une chaloupe canonnière portant 3 canons de 24 ». Signé Leroux, s. ing., Paris, le 25 juillet 1811. Vu et examiné par le conseil des constr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Sané, insp. gén., Rolland, chef des constr., Geoffroy, ing., Rosily, vice-amiral, Leroux, secrétaire, Paris, le 2 août 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Bouches à feu.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,42 x 0,41.

8DD¹ 3, n° 23

886. « Canonnière bombarde l'Achéron armée de deux caronnades de 24, un mortier de 12 pouces en fer et deux canons de 18 qu'on peut mettre en retraite, on peut remplacer le mortier par deux caronnades de 24 établies tribord et bâbord à l'avant ». Signé Dubois, s. ing., Toulon, le 14 août 1813. Vu par Poncet, chef du génie.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de proue.
Encre noire, marron, bleue et rouge. Dim. 1,12 x 0,36.

8DD¹ 3, n° 25

887. « Chaloupes canonnières destinées à la défense de la ville de Mayence, devant porter un canon de 12 # et un obusier de 24 # en bronze, et border 32 avirons ». Signé Bonjean, ing., Mayence, le 14 décembre 1813.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 0,73 x 0,22.

SH 324, p. 193

888. « Canonnière-brig portant 6 caronades de 18 et 2 canons de 8 long. La Bressanne et l'Alsacienne ». Signé Delamorinière, s. ing., Paris, le 1^{er} février 1823. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 3 février 1823. Vu et appr. par Clermont-tonnerre, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Accastillage.

Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,82 x 0,55.

8 DD¹ 2, n° 37

889. « Canonnière-brig portant 6 caronades de 18 et 2 canons de 8 long. Plan type la Malouine et la Lilloise sur lequel seront construits à Cherbourg la Bordelaise, la Champenoise ». Signé Delamorinière, s. ing., Paris, le 1^{er} septembre 1823.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de proue.

Accastillage. Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,80 x 0,56.

8DD¹ 2, n° 38

890. « Plan d'une canonnière-brick de quatre canons-obusier de 30. L'Églantine ». Proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 mai 1838. Vu et appr. par Rosamel, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,72 x 0,68.

8DD¹ 1, n° 27

891. « Emménagements des canonnières-bricks la Tactique et la Vigie ». Signé Auriol, ing., Rochefort, le 1^{er} mars 1839. Vu par Hubert, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,89 x 0,58.

8DD¹ 2, n° 39

892. « Plan de voilure des brigs-canonnières de 4 canons la Tactique et la Vigie ». Pour copie conforme, signé Joffre, dir. des constr., Rochefort, le 21 mai 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,66 x 0,52.

8DD¹ 2, n° 40

893. « Plan de voilure de la canonnière brick la Chevrette ». Signé Lavrignais, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1849. « Ce plan est le même que celui des canonnières-bricks la Vedette et l'Alouette, à la seule exception de la réduction des grand mât, mât de misaine et de beaupré, autorisée par dépêche de l'inspecteur général en date du 5 mars 1844 ».

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,57 x 0,41.

8DD¹ 1, n° 19

894. « Armature en bronze pour les étambots avant des canonnières de 1^{er} classe ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 22 janvier 1855. Vu par Mangin, ing. chef de section. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Lavis jaune, encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,45 x 0,68.

8DD¹ 3, n° 26

895. « Plan de voilure d'une chaloupe bombardière et canonnière, portant un canon de 36 # à l'avant, un de 24 # à l'arrière et un mortier de 12 ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,46 x 0,41.

SH 320, n° H.12

896. « Chaloupe canonnière pour trois canons de 24 dont deux sur l'avant ». Signé Ollivier, non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,85 x 0,34.

8DD¹ 3, n° 18

897. « Plan d'un bateau canonnier portant sur l'avant un canon de 24 £ et une pièce de campagne du calibre de 8 £ sur Tarière ».

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. vertical. Pl. horizontal du pont.

Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,34.

8DD¹ 3, n° 19

898. Voilure d'une canonnière mâtee en brigantin. Non signé ni daté.

Lavis gris et encre noire. Dim. 0,30 x 0,20.

8DD¹ 17, n° 12

899. Deux plans de voilure d'une chaloupe- canonnière. Non signé ni daté.

Bouches à feu. Lavis gris et encre noire. Dim. 0,30 x 0,20.

8DD¹ 17, n° 13

900. « Chaloupe canonnière ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,91 x 0,26.

SH 320, N° H.8

901. « Bateau canonnier ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. d'élévation et horizontal. Emménagements. Encre noire et rouge. Dim. 0,79 x 0,28.

SH 320, n° H.9

GOÉLETTES

902. « Goélette portant 2 caronades de 12. L'Anémone. Plan type ». Ont été construites sur ce pl. la Rose et l'Anémone à Bayonne, la Jacinthe et la Jonquille à Toulon, l'Émeraude et la Topaze à Cherbourg. Signé Delamorinière, s. ing., Paris, le 12 février 1823. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 12 février 1823. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Baux. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,58 x 0,49.

8DD¹ 9, n° 7

903. « Plan d'une goélette transport de 100 tonneaux armée de 6 caronades de 24 ou 10 caronades de 18, demandé par dépêche ministérielle du 17 juillet 1821. L'Autruche, construite à Bayonne en 1822 ». Signé Nosereau, officier du génie, Bayonne, le 17 septembre 1821. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 1^{er} octobre 1821. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 2 octobre 1821.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.
Baux. Accastillage. Copie. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,48 x 0,51.

8DD¹ 9, n° 8

904. « Projet de goélette pour l'Océanie (La Calédonienne) ». Par Pastoureau, ing., Brest, le 8 août 1857. Vu par Fauveau, dir. des constr. Vu par le conseil d'administration du port de Brest, signé Laplace, vice-amiral, préfet maritime et Le Bras, secrétaire, le 11 août 1857. Vu au conseil des travaux, signé Audenet, secrétaire, Paris, le 1^{er} septembre 1857. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 21 septembre 1857. Pour copie conforme, signé Fauveau, dir. des constr., Brest, le 29 janvier 1858.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, d'élévation.
Emménagements : 3 pl. verticaux, horizontaux et 1 longitudinal. Pl. de mâture et de voilure.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 2,51 x 0,45.

8DD¹ 9, n° 13

905. « Plan d'une goélette portant dix caronades de 24 ». Le Cerf, par Arnaud, s. ing., Toulon, le 29 janvier 1806. Pour copie conforme, signé Poncet, chef du génie.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,40.

8DD¹ 9, n° 14

906. « Goélette la Décidée. Signé Gachon, maître-sculpteur. Signé Dingler, officier du génie. Signé Alexandre, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration de Lorient, le 18 décembre 1840. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 9 janvier 1841.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,50 x 0,22.

8DD¹ 9, n° 9

907. « Aviso destiné à la station de Gorée ». La *Dorade*. On a construit sur ce pl. à Saint-Servan en 1836 la *Cigale* et la *Belette*. Signé DELAMORINIÈRE, s. ing. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre, par ROLLAND, insp. gén., Paris, le 22 août 1822. Vu et appr. par CLERMONT-TONNERRE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue, rouge et crayon noir. Dim. 0,93 x 0,43.

8DD¹ 1, n° 2

908. « Plan de voilure de la goélette la *Fine*. Par MORAS, ing., Cherbourg, le 28 août 1844. Vu par LEFEBVRE, dir. des constr. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, septembre 1844. Pour copie conforme, signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 1^{er} juin 1849.

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,88 x 0,33.

8DD¹ 9, n° 10

909. « Aviso maté en goélette portant 6 caronades de 24 l'*Iris* ». Signé HUBERT, ing., Rochefort, le 1^{er} février 1817. Vu par GARRIGUES, dir. des constr. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé SANÉ, insp. gén. Appr. par Du BOUCHAGE, ministre de la Marine. Ont été construits sur ce pl. la *Daphné* et la *Levrette* à Lorient en 1836, la *Fine* et la *Doris* à Saint-Servan en 1836.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Encre noire et rouge. Dim. 1,21 X 0,44.

8DD¹ 9, n° 40

910. « Plan d'une goélette de 4 caronades de 12 la *Jouvencelle* ». Par ROLLAND, insp. gén., Paris, le 8 janvier 1836. Appr. par DUPERRÉ, ministre de la Marine, Paris, le 16 janvier 1836. Pour copie conforme, signé BOUCHER, insp. gén., Paris, le 5 août 1840. Pour copie conforme, signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,35 x 0,42.

8DD¹ 9, n° 11

911. « Plan de voilure de la goélette la *Jouvencelle*, de 4 caronades de 12 ». Par GASTÉ, s. ing., Cherbourg, le 24 décembre 1840. Vu par LEFEBVRE, dir. des constr. Vu et appr. par BOUCHER, insp. gén., Paris, le 11 janvier 1841. Pour copie conforme, signé LEFEBVRE.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,86 x 0,68.

8DD¹ 9, n° 12

912. « La *Sauterelle* goélette de 6 caronades de 24 construite à Brest par l'ingénieur LEFEBVRE sur ses plans et lancée le 28 juillet 1817 ». Signé LEFEBVRE, ing., Brest, le 16 novembre 1816. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé SANÉ, insp. gén. Appr. par Du BOUCHAGE, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé LAIR, dir. des constr., Brest, 1818.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Baux. Charpente.
Accastillage. Emménagements. Lith. Dim. 1,22 x 0,37.

8DD¹ 17, n° 14

913. « La *Torche*, goélette exécutée à Civita Vecchia dans les années 1811 et 1812 ». Signé JOBERT, s. ing., Civita Vecchia, 1812.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. 2 pl. verticaux d'ornements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,38 x 0,54.

8DD¹ 17, n° 15

914. « Plan d'un bâtiment maté à goélette dressé d'après les proportions envoyées à la cour ». Signé BRUN SAINTE-CATHERINE, s. ing., constr., Toulon, le 20 juillet 1786. Vu par CASTELLET, dir. gén. p.i. Appr. par GAUTIER, dir. des constr. Vu au conseil. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et verte. Dim. 1,04 x 0,36.

D¹ 64, n° 24

cl. 73172

915. « Plan d'une goélette à hunier de 50 à 60 tonneaux de port, destinée pour la colonie du Sénégal ». Signé HARAN, ing. constr., Bayonne, le 26 septembre 1786. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, marron, rouge et verte. Dim. 1,04 x 0,34.

D¹ 64, n° 25

cl. 33187-33188

916. « Plan d'une goélette propre à servir d'avis ». Signé OZANNE, ing., Brest, le 9 juin 1806.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,51 x 0,48.

8DD¹ 9, n° 37

917. « Aviso mâté en goélette, portant six canons de 4 en batterie et un canon de 8 sur affût tournant ». L'*Estafette* et le *Momus*. Signé PONCET, chef du génie, Toulon, le 24 juin 1810.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,11 x 0,36.

8DD¹ 9, n° 38

918. « Aviso mâté en goélette portant 4 caronades de 24 £ et un canon de 8 £ sur affût tournant ». « La *Bachante* goélette construite à Livourne sur le plan des avisos l'*Estafete* et le *Momus* construits à Toulon ». Non signé ni daté [vers 1812].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,13 x 0,42.

8DD¹ 9, n° 39

919. « Plan des goélettes la *Brestoise* et la *Miquelonnaise* ». Non signé ni daté [vers 1815].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,23 x 0,42.

8DD¹ 9, n°15

920. « Plan d'une goélette destinée à la reconnaissance hydrographique des côtes de France ». Signé SANÉ, insp. gén., Paris, le 10 janvier 1816.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,53.

8DD¹ 9, n° 16

921. « La *Mutine* et la *Légère* goélettes portant 2 caronades de 12 ». Par DELAMORINIÈRE, s. ing., Paris, le 12 février 1823. Vu et appr. par ROLLAND, insp. gén. Vu et appr. par CLERMONT-TONNERRE, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 3 février 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Baux.
Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,40 x 0,51.

8DD¹ 9, n° 17

922. « Plan d'une goélette de 4 caronades de 12 ». Construits sur ce pl. en 1836 l'*Antilope* et l'*Épervier* à Saint-Servan, la *Biche* et la *Colombe* à Lorient. Signé ROLLAND, insp. gén., Paris, le 8 janvier 1836. Appr. par DUPERRÉ, ministre de la Marine, Paris, le 16 janvier 1836.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,29 x 0,47.

8DD¹ 9, n° 18

923. « Plan de voilure de la *Fine* et de la *Doris*, tracé d'après les dimensions de la mâture exécutée à Bayonne pour des goélettes semblables ». Signé DAVIEL, ing. chargé de la dir. des constr., Saint-Servan, le 26 mars 1836.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,51.

8DD¹ 9, n° 19

924. « Plan d'arrimage des goélettes aviso la *Cigale* et la *Belette* ». Signé ALLIX, officier du génie, Saint-Servan, le 30 juin 1836. Vu par DAVIEL, ing. chargé de la dir. des constr.

Éch. Pl. horizontal et 2 coupes verticales. Encre noire, bleue et marron. Dim. 0,60 x 0,46.

8DD¹ 9, n° 36

925. « Plan d'une goélette portant un canon. La *Mouche*, la *Mignonne*, la *Gentille*, la *Fauvette* ». Signé BOUCHER, insp. gén., Paris, le 6 novembre 1839.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,03 x 0,49.

8DD¹ 9, n° 20

926. « Plan d'un aviso mâté en goélette portant 4 caronades de 24 et 1 canon de 8 sur affût tournant ». Par BOUCHER, insp. gén., Paris, le 6 mars 1840.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Copie.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,51 x 0,52.

8DD¹ 9, n° 35

927. « Plan de mâture et de voilure pour les goélettes de 4 caronades de 24, la *Turquoise*, la *Baucis*, et la *Décidée* en construction au port de Lorient ». Par LARCHEVESQUE-THIBAUD, ing., Lorient, le 23 août 1840. Vu par ALEXANDRE, dir. des constr.

Copie. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,56 x 0,44.

8DD¹ 9, n° 21

927/2. « Plan des emménagements d'une goélette de 4 bouches à feu ». « Ces goélettes ont été installées sur les plans d'emménagements de M. l'ingénieur de la Marine LARCHEVESQUE-THIBAUD, exécutés pour la première fois en 1838 sur les goélettes la *Biche* et la *Colombe* ». Signé LAVRIGNAIS, ing., Lorient, le 1^{er} juillet 1841. Vu par ALEXANDRE, dir. des constr.

Éch. Coupe longitudinale, pl. horizontaux du faux-pont et de la cale, coupes.

Encre noire. Dim. 0,63 x 0,75.

8DD¹ 9, n° 21/2

928. « Projet d'une goélette destinée pour Mayotte ». Signé GUIBERT fils aîné, Nantes, le 12 octobre 1845. Vu par MIMEREL, dir. des constr. Accepté par les membres de la commission de l'outillage le 4 mai 1846. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, juin 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,36 x 0,44.

8DD¹ 9, n° 22

929. « Projet de voilure d'une goélette destinée pour Mayotte ». Signé GUIBERT fils aîné, Nantes, le 12 octobre 1845. Vu par MIMEREL, dir. des constr. Accepté par les membres de la commission de l'outillage, le 4 mai 1846. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, juin 1846.

Encre noire et rouge. Dim. 0,79 x 0,44.

8DD¹ 9, n° 23

930. « Détail des bois, fer et cuivre, employés dans la construction d'une goélette pour Mayotte ». Signé GUIBERT fils aîné, Paris, le 11 février 1846. Accepté par les membres de la commission d'outillage, le 4 mai 1846. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, juin 1846.

Éch. Pl. vertical. Pl. longitudinal : extérieur, intérieur et membrure.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,52.

8DD¹ 9, n° 24

931. « Plan de la mâture et de la voilure des goélettes portant 4 caronades de 12. La *Biche* et la *Colombe*. (Telles qu'elles ont été exécutées) ». Signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,51 x 0,37.

8DD¹ 9, n° 25

932. « Voilure des goélettes la *Gentille* et la *Fauvette* ». Signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,35.

8DD¹ 9, n° 26

933. « Projet de goélette pour le service de la Guyane ». La *Laborieuse*, la *Pourvoyeuse*, la *Vigilante*. Par LEBELIN, s. ing., Rochefort, le 20 novembre 1854. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 7 décembre 1854. Signé GAUDRAN, commissaire aux travaux, Rochefort, le 11 décembre 1854. Pour copie conforme, signé JOFFRE, Rochefort, le 17 avril 1855.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,05 x 0,69.

8DD¹ 9, n° 27

934. « Plan des emménagemens des goélettes destinées à la Guyane. Plan de voilure des goélettes destinées à la Guyane ». Par LEBELIN, s. ing., Rochefort, le 20 novembre 1854. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 7 décembre 1854. Signé ABBATUCCI, ministre de la Marine p.i., le 10 avril 1855. Pour copie conforme, signé JOFFRE, Rochefort, le 17 avril 1855.

Éch. Coupe au maître. Pl. longitudinal. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,04 x 0,68.

8DD¹ 9, n° 28

935. « *Perle* et *Gazelle*. Plan pour la construction de deux goélettes destinées au service local de l'Océanie (plan type *Calédonienne*) ». Signé PASTOUREAU, ing., Paris, le 9 décembre 1859. Proposé à l'approbation du ministre, signé DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 12 décembre 1859.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire,

bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,44 x 0,53.

8DD¹ 9, n° 29

936. « *Perle* et *Gazelle* goélettes destinées au service local de l'Océanie. Coupe au maître-couple ». Signé PASTOUREAU, ing., Paris, le 9 décembre 1849. Proposé à l'approbation du ministre, signé DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 12 décembre 1859.

Éch. Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,47 x 0,58.

8DD¹ 9, n° 30

937. « Plan des emménagements des goélettes la *Perle* et la *Gazelle* (plan de coque approuvé le 22 X^b. 1859) ». Signé PASTOUREAU, ing., Paris, le 12 janvier 1860. Proposé à l'approbation du ministre, signé Dupuy de Lôme, dir. du matériel. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 13 janvier 1860.

1. 9 demi-coupes verticales. Pl. longitudinal. 2 pl. horizontaux : faux-pont, cale.

Encre noire et bleue sur calque. Dim. 1,35 x 0,61.

2. Copie conforme au pl. ci-dessus. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,34 x 0,61.

8 DD¹ 9, n° 31

938. « Plan d'emménagement de la goélette de l'état la *Laborieuse*, *Vigilante* et la *Pourvoyeuse* ». Signé IMBERT, Cayenne, le 24 juillet 1862.

Éch. Pl. longitudinal et horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,85 x 0,65.

8DD¹ 9, n° 32

939. « Projet de goélette pour le service postal de Mayotte ». Signé PASTOUREAU, ing. en chef, Bordeaux, le 7 mai 1865. Proposé à l'approbation du ministre, signé ZOEPFFEL, dir. des colonies, Paris, le 20 septembre 1865. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 20 septembre 1865. Vu par LAVRIGNAIS, insp. gén. président de la commission des machines et de l'outillage.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements :

2 pl. horizontaux. Coupe au maître. 2 demi-coupes verticales. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,96 x 0,76.

8DD¹ 9, n° 33

940. « Projet de mâture et de voilure pour les goélettes la *Levrette* et la *Belette*. (Même plan de coque que la *Laborieuse*) ». Signé AUXCOUSTEAUX, ing., Rochefort, le 12 septembre 1865. Vu par GERVAIZE, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre, signé DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 9 octobre 1865.

Éch. Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 0,63 x 0,42.

8DD¹ 9, n° 34

941. « Goélette propre à servir d'avis ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 1,49 x 0,29.

SH 320, n° F.6

CUTTERS

942. « Voilure du cutter *l'Alcyone*, après la modification autorisée par la dépêche du 4 avril 1859 ». Signé JOYEUX, s. ing., Cherbourg, le 18 avril 1859. Vu par SOCHET, dir. des constr.

Éch. Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 0,78 x 0,63.

8DD¹ 5, n° 26

943. « Plan de voilure du cutter le *Capelan* ». Signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1869. « Dépêche du 5 mai 1841. Même plan que celui des cutters le *Pluvier* et le *Lévrier* approuvé le 19 8^{bre} 1836 ».

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,52 x 0,42.

8DD¹ 5, n° 27

944. « Projet de cotre ». *L'Eperlan*. Signé Augustin NORMAND, constr., Le Havre, le 3 novembre 1883. Proposé à l'acceptation du ministre, signé AMBLY, dir. du matériel. Accepté par PEYRON, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1884. Vu par MARIELLE, insp. gén.

1. « Plan des emménagements » et tracé des formes de la coque : 2 pl. verticaux, pl. longitudinal et horizontal. Éch. Encre noire, lavis rose et bleu sur papier toile huilé. Dim. 1,90 x 0,61.
2. « Plan de voilure » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch. Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 1,04 x 0,82.
3. « Plan de la yole » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch. Encre noire, lavis rose et bleu sur papier toile huilé. Dim. 0,66 x 0,31.

8DD¹ 17, n° 16

945. « L'*Espiègle* cutter de 6 caronades de 12 ». Signé ROBERT, s. ing., Cherbourg, le 31 mai 1833. Vu par LEFEBVRE, dir. des constr. Appr. par RIGNY, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1833.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,27.

8DD¹ 5, n° 29

946. « Plan d'un cutter de 4 caronades de 12 prenant 5 mois de vivres pour 30 hommes, destiné à la protection de la pêche des côtes d'Islande. (*Le Favori*) ». Par ALLIX, s. ing., Cherbourg, le 15 août 1841. Vu par LEFEBVRE, dir. des constr. Vu et appr. par BOUCHER, insp. gén., Cherbourg, le 3 septembre 1841. Pour copie conforme, signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,84 x 0,43.

8DD¹ 5, n° 30

947. « Plan de voilure du cutter le *Favori* ». Signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,38.

8DD¹ 5, n° 31

948. « Plan d'un cutter portant 8 pierriers d'une livre montés sur affûts marins. Le *Furet*. Plan type ». Signé BRETOCQ, dir. des constr., Cherbourg, le 28 décembre 1828. Appr. par HYDE DE NEUVILLE, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,62.

8DD¹ 5, n° 32

949. « Plan d'un cutter portant 2 caronades de 12 ». Le *Goéland*. Signé LEROUX, ing., Cherbourg, le 12 janvier 1827. Vu par BRETOCQ, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé ROLLAND, insp. gén. Vu et appr. par CHABROL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,49.

8DD¹ 5, n° 42

950. « Cotre garde pêche. (*Le Lutin*) ». Par AUVYNET, s. ing., Lorient, le 28 novembre 1863. Vu par WILLOTE, s. ing. chef de la 3^e section. Vu par GUIYESSE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé COURBEBAILLE, secrétaire, Paris, le 16 février 1864. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} mars 1864. Pour copie conforme, signé GUIYESSE, Lorient, le 6 mai 1868.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,88 x 0,53.

8DD¹ 17, n° 17

951. « Plan de voilure d'un cotre garde-pêche le *Lutin* ». Pour copie conforme, signé GUIYESSE, dir. des constr., Lorient, le 6 mai 1868.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,58 x 0,54.

8DD¹ 5, n° 33

952. « Plan de voilure du cutter le *Mirmidon* ». Signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 juin 1869. « Dépêche du 27 mai 1840. Même plan que l'*Ecureuil* ».

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,40.

8DD¹ 5, n° 34

953. « Le *Moustique*, cutter de 6 caronades de 12 ». Signé ROBERT, s. ing., Cherbourg, le 31 mai 1833. Vu par LEFEBVRE, dir. des constr. Appr. par RIGNY, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1833.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,31.

8DD¹ 5, n° 35

954. « Projet de petit navire ponté destiné à servir d'annexé à l'école des pilotes de la marine militaire ». Cotre le *Mutin*. Signé Augustin NORMAND, constr., Le Havre, le 14 novembre 1882. Proposé à l'acceptation du ministre, signé JONQUIÈRES, dir. du matériel. Accepté par JAURÉGUIBERRY, ministre de la Marine, Paris, le 4 décembre 1882. Vu par MARIELLE, insp. gén.

1. Pl. des emménagements et tracé des formes de la coque :

Pl. verticaux, pl. longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue, rouge et lavis rose et bleu sur papier toile huilé. Dim. 1,69 x 0,67.

2. « Plan de voilure » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,12 x 0,70.

3. Pl. de la yole : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire et rouge, lavis rose sur papier toile huilé. Dim. 0,72 x 0,37.

8DD¹ 17, n° 18

955. « Cotre *Railleux* ». Vu pour être annexé au marché passé avec Augustin NORMAND, constr., Le Havre, le 17 septembre 1883, signé MARIELLE, insp. gén.

1. « Projet de plan de forme et de distribution générale :

2 pl. verticaux, pl. longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire, lavis rose, bleu et jaune sur papier toile huilé. Dim. 1,70 x 0,65.

2. « Plan de voilure » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,95 x 0,62.

3. « Projet de plan de yole » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire, lavis rose et bleu sur papier toile huilé. Dim. 0,68 x 0,30.

8DD¹ 17, n° 19

956. « Plan d'un cutter portant 8 caronades de 12. Le *Renard*. Plan type ». Signé BRETOCQ, dir. des constr., Cherbourg, le 28 décembre 1828. Appr. par HYDE DE NEUVILLE, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829. Ont été construits sur ce pl. l'*Eperlan*, le *Passe-Partout* devenu le *Mutin*.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,41 x 0,63.

8DD¹ 17, n° 20

957. « Plan du cutter le *Requin* de 14 canons de 4 £ ». Signé DENYS, ing., Dunkerque, le 4 février 1793. Pour copie conforme, signé VERBRUGGE, s. ing., Dunkerque, le 22 nivôse an 8 (12 janvier 1800).

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. longitudinal et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,09 x 0,43.

8DD¹ 5, n° 36

958. Cutter. Signé DENYS, s. ing. constr., Dunkerque, le 28 mai 1778. Vu et appr. par SARTINES, ministre de la Marine.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre noire, marron et rouge. Dim. 0,96 x 0,53.

D¹ 64, n° 11

cl. 92377

959. « Plan de deux cutters, garde côtes, d'environ 14 T^x, destinés à croiser sur les côtes de St Malo ». Signé LE MARCHAND, St Malo, le 16 décembre 1792. Vu par PUINAUD, ordonnateur civil de la Marine. Vu et appr. par MONGE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre marron et verte. Dim. 0,84 x 0,30.

8DD¹ 5, n° 37

960. « Plan d'un cutter de 10 canons de 4 ». Signé DENYS, ing., Dunkerque, le 27 janvier 1793.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,12 x 0,23.

8DD¹ 5, n° 38

961. « Cutter de 16 canons de 6 ». Signé GRESLÉ, s. ing., Calais, vendémiaire an 13 (septembre-octobre 1804).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,40 x 0,34.

8DD¹ 5, n° 39

962. « Plan de voilure d'un cutter de 6 caronades de 12 ». Signé BRETOCQ, dir. des constr., Cherbourg, le 30 octobre 1821.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,61 x 0,49.

8DD¹ 5, n° 40

963. « Plan d'un cutter de 6 caronades de 12 ». Signé BRETOCQ, dir. des constr., Cherbourg, le 10 décembre 1821. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé ROLLAND, insp. gén., Paris, le 24 décembre 1821.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,43 x 0,63.

8DD¹ 5, n° 41

964. « Plan d'un cutter portant 8 pierriers d'une livre montés sur affûts marins. (*L'Ecureuil*, le *Mirmidon*) ». Par BRETOCQ, dir. des constr., Cherbourg, le 28 décembre 1828. Appr. par HYDE DE NEUVILLE, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829. Pour copie conforme, signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,08 x 0,42.

8DD¹ 5, n° 43

965. « Plan indiquant les principales dimensions pour deux cotres garde pêche par Emile CARDON constructeur à Honfleur ». *Guetteur* ou *Emmanuel*, *Pêcheur* ou *Marie*, 1856. Non signé ni daté (vers 1856).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire et rouge. Dim. 0,70 x 0,54.

8DD¹ 5, n° 44

966. « Projet de cotre garde-pêche » pour l'inspecteur des pêches à Vannes. Signé AUVYNET, s. ing., Lorient, les 26 et 28 novembre 1863. Signé WILLOTTE, s. ing. chef de section. Vu par GUIYESSE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé COURBEBASSE, secrétaire, Paris, le 16 février 1864. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} mars 1864.

1. Pl. de voilure. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,68 x 0,47.

2. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,89 x 0,56.

8DD¹ 5, n° 45

967. « Voilure d'un cutter de 14 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,80 x 0,60.

8DD¹ 5, n° 28

LOUGRES

968. « N° 4. Lougre de 66 pieds. Le *Coureur* ». Signé DENYS, s. ing. constr., [Dunkerque, 1775]. Vu et appr. par SARTINES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. « Développement des calculs du lougre l'Espiegle de 62 pieds de longueur et d'un autre de 66 pieds ayant la même largeur et le même creux ». Encre noire et rouge. Dim. 0,95 x 0,32.

D¹ 63, n° 13
cl. 88819

969. « Plan du lougre le *Chasseur* construit à Dunkerque en 1776 armée de 10 canons de 4 ». Pour copie conforme, signé VERBRUGGE, s. ing., Dunkerque, le 22 nivôse an 8 (12 janvier 1800).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,11 x 0,42.

D¹ 66, n° 15
cl. 73173

970. « Plan d'un lougre ». Signé DENYS, s. ing. constr., Dunkerque, le 10 décembre 1781. Signé BAVRE, CV. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre marron. Dim. 1,00 x 0,33.

D¹ 65, n° 25
cl. 73171

971. « Aviso-lougre, armé de 12 à 14 canons de 4 ». Signé DEGAY, ing., Nantes, brumaire an 2 (octobre-novembre 1793). Vu et appr. par DALBARADE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Accastillage. Encre noire et rouge. Dim. 0,98 x 0,33.

8DD¹ 17, n° 21

972. « Voilure d'un lougre de 14 canons de 2 ou 3 ». Signé GRESLÉ, s. ing., Calais, vendémiaire an 13 (septembre-octobre 1804).

Éch. Encre noire. Dim. 0,54 x 0,33.

8DD¹ 15, n° 28

AVISOS

973. « Aviso ». Signé FORFAIT, ing., Montmarin, le 3 octobre 1787. Vu et appr. par MONTMORIN, ministre des affaires étrangères chargé de la marine p.i.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,16 x 0,39.

D¹ 64, n° 27

cl. 88837

974. « Plan relevé de l'avis le *Rapide*, portant au milieu du pont un canon de 6 de balle en bronze. Arrivé de la Martinique à Bayonne en octobre 1807 ». Signé BAUDRY, officier du génie, Bayonne, le 18 novembre 1807.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,03 x 0,36.

8DD¹ 1, n° 3

975. « Barque d'adviso *Havick* et *Irène*. Signé GLAVIMANS, constr. gén. de l'arrondissement de la marine de Hollande, non daté [1^{er} empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,93 x 0,39.

8DD¹ 1, n° 4

TRINCADOURS

976. « Flotille des côtes d’Espagne. Plan de voilure des trincadours de 50 pieds de longueur armées d’une caronade de 12, de 4 pierriers et 8 espingoles ». Par NOSEREAU, officier du génie, Bayonne, le 14 juin 1823. Accepté par MAUDUIT DUPLESSIS, CF, cdt la flottille et par MAUBLANC, commissaire principal, ordonnateur de la Marine.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,49 x 0,40.

8DD¹ 14, n° 25 B

977. « Flotille des côtes d’Espagne [...] des trincadours n° 6 et 7 de 50 pieds de longueur armées d’un canon de 6 ou d’une caronade de 12, de 4 pierriers et 2 espingoles. Construites en exécution des ordres de la dépêche du ». Par NOSEREAU, officier du génie, Bayonne, le 14 juin 1823. Accepté par MAUDUIT DUPLESSIS, CF cdt la flottille et par MAUBLANC, commissaire principal ordonnateur de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d’élévation et horizontal. Batterie : demi-pl. horizontal et pl. horizontal de l’avant. Pl. longitudinal de l’avant. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,98 x 0,62.

8DD¹ 14, n° 25 A

978. « Plan des trincadoures la *Choria* et l’*Arraïna* armées de 12 pierriers ». Signé BAYLE, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 1^{er} novembre 1834.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d’élévation et horizontal. Baux. Bouches à feu. Encre noire, bleue, verte et rouge sur calque. Dim. 0,88 x 0,43.

8DD¹ 14, n° 27

979. « Plan de voilure des trincadoures la *Choria* et l’*Arraïna* armées de 12 pierriers ». Signé BAYLE, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 1^{er} novembre 1834.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,60 x 0,43.

8DD¹14, n° 26

VOILES LATINES

GALÈRES - CHEBECKS

980. Galère *l'Illustré*. Non signé ni daté [vers 1685 ou 1695].

Ornements de la poupe : vues de face et longitudinales bâbord et tribord.
Lavis gris. Dim. 0,87 x 0,54.

D¹ 67, f^o 54
cl. 7458

981. « Estat auquel sont présenteme les galères qui se construisent au port de Brest ». Fait par BERTIGNON, 1697. Signé DESCLOUZEUX, intendant de la Marine, Brest, le 28 mars 1697.

Lavis gris et marron d'une galère en constr. Dim. 0,26 x 0,18.

D¹ 69, f^o 133
cl. 7163

982. « Galère à la rame, servant de *Réale*, arrivant dans un port par VILLAMAGE dessinateur des galères du Roy » [vers 1700].

Éch. Dessin au lavis gris. Dim. 0,90 x 0,60.

Archives Nationales. Musée de l'Histoire de France. AEII. 1755. Vitrine C 99.

D¹ 69, f^o 141

983. « Plan d'une galère ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,76 x 0,51.

SH320, n^o G.6

984. Galère (?).

Ornements de la poupe vue de face. Crayon noir. Dim. 0,47 x 0,58.

D¹ 69, f^o 138
cl. 7175

985. Galère espagnole. Signé Juan HERNANDEZ, non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Bancs et rames.

Encre noire et rouge, lavis gris. Dim. 1,04 x 0,31.

8DD¹ 14, n^o 17

986. « Demie galère napolitaine portant un canon de 4 et huit pierriers ». Pour copie conforme, signé PONCET, chef du génie, Toulon, le 18 octobre 1810.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Section sur le maître.
Encre noire, rouge et jaune. Pièce annexe. Dim. 1,03 x 0,38.

8DD¹ 14, n° 18

987. « Demie galère napolitaine portant un canon de 4 # et huit pierriers ». Non signé, Toulon, le 11 fructidor an 8 (29 août 1800).

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Section sur le maître.
Encre noire et rouge. Dim. 0,94 x 0,27.

SH 320, n° G.4

988. « Le *Séduisant* chébec de 20 canons de 8 ». Non signé ni daté [vers 1762].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 1,28 x 0,27.

8DD¹ 14, n° 19

989. « Plan d'un chébec de 20 canons de 8 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe faite au maître.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,73 x 0,47.

SH319, n° 32

990. « Plan d'un chebeck de 12 canons du calibre de 4 livres de baie ». Signé RICAUD, ing., Toulon, le 14 mars 1792. Appr. par LAMOTHE, s. dir. des constr. Vu par CASTELLAN, dir. gén. Vu au conseil de Marine, Toulon, le 13 mars 1792.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte, rouge et marron. Dim. 1,33 x 0,39.

8DD¹ 17, n° 23

991. « Plan d'un chebeck de 12 canons du calibre de 4 £ ». Signé RICAUD, ing., Toulon, le 27 janvier 1793. Appr. par CHEVILLARD, chef des travaux. Vu et appr. par MONGE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre marron, rouge et verte. Dim. 1,24 x 0,41.

8DD¹ 14, n° 22

992. « Plan d'un chebeck de 10 canons de 6 ». Signé COULOMB, dir. des constr., Paris, le 5 mars 1792.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,71 x 0,49.

8DD¹ 14, n° 21

993. « Plan d'un chebeck de 10 canons du calibre de 4 ». Signé COULOMB, dir. des constr., Paris, le 15 septembre 1791.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,74 x 0,49.

8DD¹ 14, n° 20

994. « Chebeck algérien ». Non signé ni daté.

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,75 x 0,31.

SH 320, n° G.5

BRIGANTIN

995. « Plan d'un brigantin de six canons du calibre de 4 destiné à servir de découverte et à porter des avis ». Signé HARAN, ing., Bayonne, le 12 octobre 1787. Vu et appr. par MONTMORIN, ministre des affaires étrangères chargé de la Marine p.i.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : pl. horizontal.
Encre noire, rouge et verte. Dim. 1,00 x 0,65.

D¹ 63, n° 23
cl. 11203

FELOUQUES

996. « Plan d'une felouque armée d'un canon de 4 et quatre pierriers ». Signé COULOMB, dir. des constr., Paris, le 5 mars 1792.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements. Bouches à feu.
Encre noire, verte, bleue, rouge et lavis gris. Dim. 1,71 x 0,50.

8DD¹ 17, n° 24

997. « Plan des felouques canonnières de M. FORFAIT, portant un canon de 12 sur l'avant, construites à Toulon pr l'expédition de l'Egypte ». Non signé ni daté [vers 1798].

Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,33.

8DD¹ 14, n° 23

998. « Plan d'une felouque portant 4 pièces de 3 en batterie et une de 12 en chasse ». Signé FÉRAUD, ing., Toulon, le 25 nivôse an 12 (16 janvier 1804). Appr. par PONCET, chef du génie. Vu et examiné par SANÉ, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,35 x 0,43.

8DD¹ 14, n° 24

BALANCELLE

999. « Balancelle. (Pour la surveillance de la pêche dans le golfe de Fos) ». Signé André COSTE, La Ciotat, le 31 octobre 1865. Proposé à l'approbation du ministre, signé DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine. Paris, le 4 décembre 1865. Pour copie conforme, signé [illisible], dir. des constr.

Pl. de constr. pl. vertical (maitre couple), d'élévation et horizontal. Emménagements. Bouche à feu. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,87 x 0,57.

« Plan de voilure ». Éch. Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 0,47 x 0,68.

8DD¹ 15, n° 4/2

GALIOTES À BOMBES – BOMBARDES

1000. « Dessin de la sculpture de la frégate du Roy la *Martiale* construite au port du Havre de grâce en 1695 et finie en juin 1696 par LE COCHOIS Me charpentier du port de 150 tonneaux et de 26 pièces de canon ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur].

1. Ornaments de bouteille et de proue. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

2. Ornaments de la poupe. Éch. Lavis gris. Dim. 0,29 x 0,44.

G187, f^{os} 26v^o-27

cl. 7240-7242

1001. Galiote à bombes la *Salamandre*. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine, non daté [vers 1753].

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,68 x 0,35.

D¹ 68, f^o 16

cl. 7307

1002. Galiote à bombes (?) la *Terreur*. Non signé ni daté [vers 1754 ?].

Ornaments de proue. Esquisse au crayon noir. Dim. 0,23 x 0,21.

D¹ 69, f^o 82

cl. 92649

1003. Galiote à bombes la *Terreur*. Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 16 septembre 1755. Bon à exécuter, signé [illisible], le 18 septembre 1755.

Éch. Ornaments de poupe (vues de face et de côté) et de proue.

Lavis gris et vert. Dim. 0,60 x 0,29.

D¹ 68, f^o 17

cl. 7308

1004. « Coupe d'une galiotte à bombe de 2 mortiers et de 8 canons ». Signé F.P.N. ROLLAND, ing. constr., 1760.

Éch. Emménagements Pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Lavis gris, bleu, vert et ocre. Dim. 0,64 x 0,24.

D¹ 64, n^o 5

cl. 149055

1005. « Plan d'une galiotte à bombes portant deux mortiers de 12 pouces et 6 canons de 6 £ ». Signé BOMBELLES, s. dir. de l'artillerie, Rochefort, le 5 octobre 1778.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,48 x 0,46.

D¹ 64, n° 12

cl. 12720

1006. « Galiotte à bombes portant 2 mortiers de 12 pouces de tirant par l'avant ». Construits sur ce Pl. la bombarde la *Salamandre*, la gabare le *Rhinocéros*, la gabare la *Menaçante* devenue la corvette le *Naturaliste* en 1800. Pour copie conforme à l'original, signé FORFAIT, ing., Le Havre, le 14 janvier 1793.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Mortiers.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,59 x 0,49.

D¹ 66, n° 29

cl. 12721

1007. « Bombarde armée de quatre canons de 36, d'un mortier de 12 pouces et d'un fourneau à réverbère pour rougir les boulets ». Signé DEGAY, ing., Nantes, brumaire an 2 (octobre-novembre 1793). Vu et appr. dans un premier temps, puis approbation retirée par DALBARADE, ministre de la Marine, le 5 ventôse an 2 (23 février 1794).

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Bouches à feu. Pl. horizontal. Suspensoir pour faire porter un mortier de 12 pouces à une chaloupe de vaisseau : Pl. horizontal, longitudinal et latitudinal. Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,65.

8DD¹ 1, n° 5

1008. « Plan d'un bâtiment devant porter un mortier à plaque et 6 caronades de 24 ». Signé GEOFFROY, chef des constr., Paris, le 24 juillet 1811. Arrêté par le conseil des constr., signé SANÉ, insp. gén., ROLLAND, chef des constr., GEOFFROY, ROSILY, président, LEROUX, secrétaire, Paris, le 24 juillet 1811.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,43.

8DD¹ 1, n° 6

1009. « Plan de l'installation de mortiers des bombardes employées à l'attaque du fort de St Jean d'Ulloa ». Signé SOCHET, ing., Toulon, le 20 février 1839. Vu par BONARD, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Projection verticale et coupe horizontale d'une des caisses doubles dans lesquelles sont logées les bombes. Encre noire. Dim. 0,67 x 0,52.

8DD¹ 1, n° 7

1010. « Projet d'emménagements pour une bombarde à voiles. (Demandé par dépêche du 6 juin 1855) ». Le *Tocsin* et la *Fournaise*. Par PASTOUREAU, ing., Paris, le 6 février 1855. Vu par les 1^{er} et 2^e sections du conseil des travaux, signé GARNIER, président, Paris, le 10 février 1855. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 13 février 1855. Pour copie conforme, signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 15 décembre 1855.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Emménagements : Pl. vertical, longitudinal et 2 horizontaux. Encre noire, bleue, rouge et lavis gris et ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,46 x 0,80.

8DD¹ 1, n° 18

1011. « Projet de bombarde à voiles. Plan de mâture et de voilure. (Demandé par dépêche du 6 juin 1855) ». Le *Tocsin* et la *Fournaise*. Par PASTOUREAU, ing., Paris, le 6 février 1855. Vu au conseil des travaux, signé GARNIER, président des 1^{er} et 2^e sections, Paris, le 10 février 1855. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 13 février 1855. Pour copie conforme, signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 15 décembre 1855.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,81 x 0,50.

8DD¹ 1, n° 9

1012. « Transformation de la bombarde le Tocsin en citerne ». Signé LEMAIRE, s. ing., Cherbourg, le 15 octobre 1862. Vu par AUROUS, ing. chef de section. Vu par SOCHET, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,12 x 0,68.

8DD¹ 1, n° 10

1013. Bombarde anglaise à mortier à suspension. Signé ADMIRALTY, 1854-1855.

1. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Installation du mortier :
Pl. vertical et longitudinal. Éch.
Encre noire, verte, rouge et lavis gris, bleu, ocre. Dim. 1,43 x 0,56.
2. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Installation du mortier :
Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch.
Encre noire, verte, rouge et lavis gris, bleu, ocre, rose. Dim. 1,31 x 0,57.
3. Pl. longitudinal. Éch.
Encre noire, bleue, rouge et lavis gris, bleu sur papier toile huilé. Dim. 1,05 x 0,29.
4. Pl. longitudinal. Éch.
Encre noire, bleue, rouge et lavis gris, bleu sur calque. Dim. 0,96 x 0,30.
5. Pont des gaillards et plates-formes de soutes : Pl. horizontal et coupes verticales.
Encre noire, bleue, rouge et lavis gris, bleu, ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,04 x 0,46.
6. Pl. horizontal du pont des gaillards.
Encre noire, rouge et lavis gris, bleu, ocre sur calque. Dim. 0,96 x 0,35.
7. Cale et plates-formes de soutes : Pl. horizontal et coupes verticales.
Encre noire, rouge et lavis gris, bleu, ocre sur calque. Dim. 0,92 x 0,50.
8. Détails du mortier. Encre noire et lavis gris, bleu, ocre sur calque. Dim. 0,52 x 0,51.
9. Pl. de voilure. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,49 x 0,39.

8DD¹ 1, n° 12

CORSAIRES

1013/2. « Plan du corsaire l'*Anacréon* portant 16 canons de 4, construit à Dunkerque en 1798 ». Pour copie conforme, signé BRETOCQ, ing., Dunkerque, le 30 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,66 x 0,52.

8DD¹ 4, n° 1

1014. « Le *Grand Duc de Berg* ». Signé DESJARDIN, Calais, le 10 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,21 x 0,45.

8DD¹ 4, n° 2

1015. « Plan du corsaire l'*Hirondelle* portant 16 canons de 4. construit à Dunkerque en 1801 ». Pour copie conforme, signé BRETOCQ, ing., Dunkerque, le 30 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,66 x 0,52.

8DD¹ 4, n° 3

1016. « La *Joséphine* ». Signé SAUVAGE GUBET, Boulogne, le 20 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,08 x 0,41.

8DD¹ 4, n° 4

1017. « *Psiché*, corsaire de 26 canons de 12 # en batterie et de 8 canons de 6 # ou caronades, [...] les gaillards. Construite à Nantes en l'an 7, sur le plan de M. DEGAY ». Non signé.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,22 x 0,32.

SH 320, n° E.1

1018. « *Le Rancunier* ». Signé LECLER, Calais, le 10 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,21 x 0,45.

8DD¹ 4, n° 5

1019. « Plan d'un corsaire, de M. DEGAY ». Non signé ni daté.

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,92 x 0,31.

SH 320, n° E.2

1020. « *Le Neptune* corsaire flamand de 16 canons de 6 et de 8 pierriers, construit à Ostende vers la fin du 17^e siècle, le plus fin voilier connu ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,76 x 0,30.

D¹ 65, n° 1

CANOTS

1021. « Plan du grand canot d'une frégate de 26 canons du calibre de 12 £ ». Signé SANÉ, ing. constr., Brest, le 29 mars 1777. Appr. par GUIGNACE, ing. constr. en chef. Appr. par BRIQUEVILLE, dir. des constr. Vu par PRÉVALAYE, dir. gén. Signé ROLLAND. Vu au conseil. Vu et appr. par SARTINES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Dimensions principales pour canot d'une frégate du calibre de 12 £, pour petit canot de vaisseau de 64, pour frégate de calibre de 8 £, pour vaisseaux de 100, 80 et 74 canons. Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,61 x 0,38.

D¹ 64, n° 9

cl. 88838

1022. « Plan d'un petit canot pour une frégate de 26 canons du calibre de 8 £. Signé SANÉ, ing. constr., Brest, le 29 mars 1777. Appr. par GUIGNACE, ing. constr. en chef. Appr. par BRIQUEVILLE, dir. des constr. Vu par PRÉVALAYE, dir. gén. Signé ROLLAND. Vu au conseil. Vu et appr. par SARTINES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Dimensions pour petit canot des frégates de 26 canons de 12 £. Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,54 x 0,38.

D¹ 64, n° 10

cl. 92375

1023. « Canots de 33 pieds de long et de neuf pieds de large, proposés pour suppléer à une chaloupe, dans les circonstances où un vaisseau n'en aurait pas ». Signé SAINT-HAOUEN, chef militaire de la marine impériale, Boulogne, le 5 janvier 1807.

Pl. horizontal. Coul. Dim. 0,48 x 0,64.

8DD¹ 3, n° 28

1024. « Mature et voilure du canot de l'empereur. Construit à Anvers dans le mois d'avril. An 1810 ». Non signé.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,42 x 0,27.

8DD¹ 3, n° 29

1025. Canot Royal. Signé A. FRÉRET, sculpteur de la Marine à Cherbourg, 1814.

Pl. vertical et longitudinal : ornements de poupe, proue et tribord.

Lavis gris. Dim. 0,97 x 0,27.

8DD¹ 3, n° 30

1026. « Plan d'un canot de 11 mètres 50 centimètres bordant 18 avirons. Plan d'un canot de 11 mètres bordant 16 avirons en usage au port de Cherbourg ». Signé BESUCHET, ing., Cherbourg, le 24 décembre 1835. Vu par LEFEBVRE, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,98 x 0,65.

8DD¹ 3, n° 31

1027. « Canot de sauvetage ». Signé ALLIX, ing., Cherbourg, le 28 mai 1842.

Éch. Pl. de constr. avec emménagements : pl. vertical, coupe au maître, 2 pl. d'élévation : coupe et coque, pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,56 x 0,43.

8DD¹ 3, n° 32

1028. « Plan d'un canot de 10 m 50, tracé d'après le devis type en usage au port de Cherbourg ». Par SOCHET, dir. des constr., Cherbourg, le 25 août 1858. Autographie du ministère de la Marine, Paris, 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Dim. 1,34 x 0,60.

8DD¹ 3, n° 35

1029. « Plan d'un canot de 10 m 00, tracé d'après le devis type en usage au port de Cherbourg ». Par SOCHET, dir. des constr., Cherbourg, le 25 août 1858. Autographie du ministère de la Marine, Paris, 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Dim. 1,34 x 0,60.

8DD¹ 3, n° 33

1030. « Plan d'un canot-chalan destiné au service des vivres pour la station des côtes occidentales d'Afrique. (Rédigé conformément aux prescriptions de la dépêche minist^{elle} du 24 août 1860) ». Signé ROMAGNESI, s. ing., Toulon, le 2 octobre 1860. Vu par CROS, dir., des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 23 octobre 1860. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 31 octobre 1860.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, d'élévation et horizontal.

Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 1,20 x 0,49.

8DD¹ 3, n° 34

1031. « Plan type pour servir à la construction des grands canots de 9 mètres et au-dessus ». Signé PIRONNEAU, dir. des constr., Paris, le 12 juin 1865. Vu par LAVRIGNAIS, insp. gén. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,94 x 0,55.

8DD¹ 3, n° 36

1032. « Plan type pour servir à la construction des canots de 9 mètres de long^r. et au-dessus ». Signé PIRONNEAU, dir. des constr., Paris, le 12 juin 1865. Vu par LAVRIGNAIS, insp. gén. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,94 x 0,55.

8DD¹ 3, n° 37

1033. « Plan type pour servir à la construction des canots et grands canots d'une longueur inférieure à 9 mètres ». Signé PIRONNEAU, dir. des constr., Paris, le 12 juin 1865. Vu par LAVRIGNAIS, insp. gén. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,83 x 0,55.

8DD¹ 3, n° 38

1034. « Grand canot pour un vaisseau de 120 canons ». Non signé ni daté.

Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,48 x 0,15.

SH 324, p. 229

1035. « Chapman, planche n° XLVI. Grand canot à 10 couples de rames, avec une grande salle en arrière ». Non signé ni daté.

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments.
Encre noire, bleue et rouge et crayon noir. Dim. 0,74 x 0,16.

SH 324, p. 226

1036. « Canot. Chapman. N° XLVII ». Non signé ni daté.

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,53 x 0,18.

SH 324, p. 227

1037. « Canot de 27 pieds ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,47 x 0,15.

SH 324, p. 230

1038. « Canot projeté à St Servan pour le passage de l'Empereur ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,58 x 0,22.

SH 324, p. 196

1039. « Plan d'un canot ». Signé SANÉ, non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Dim. 0,72 x 0,46.

8DD¹ 3, n° 39

CHALoupES

1040. « Decen dune berge costruitte par lordre de Monecegnior le marquî de SENELE de 26 pied de longor an 1674 decine par CAFFIERI ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1674.

Ornements : vue longitudinale et de la poupe. Fig. de proue. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 15 r°
cl. 7247

1041. « Decen dune chaluppe envoyé a Moncenior le marquis DE SENELET le 20 aous 1685 de 30 pied de longore désignée par CAFFIERI ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1685.

Ornements : vues longitudinale et de la poupe. Fig. de proue. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 14 v°
cl. 7248

1042. « Decen dune chalupe precanté a Monsieur DEMOMORE intandant du havre le 30 septanbre 1685 ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1685.

Ornements : vue longitudinale et de la poupe. Fig. de proue. Crayon noir.

G 187, f° 16 r°
cl. 7250

1043. « Decen dune chalupe fette au havre le 28 decenbre 1685 desine par CAFFIERI ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1685.

Ornements : vue longitudinale et de la poupe. Fig. de proue. Crayon noir.

G 187, f° 16 r°
cl. 7250

1044. « Decen dune chalupe de 34 pied delon costruit dace port du Havre an 1685 ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1685.

Ornements : vue longitudinale et de la poupe. Fig. de proue. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 15 v°
cl. 7249

1045. « Decen dune chalupe pour Monsenior le compte de ROAN de 25 pied delongore an 1685 ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1685.

Ornements : vue longitudinale et la poupe. Fig. de proue. Crayon noir.

G 187, f° 15 v°
cl. 7249

1046. « Decen dune chalupe anvoie a Moncegnor le marqui de SENELE le 14 may 1686 ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1686.

Ornements : vue longitudinale. Fig. de proue. Crayon noir.

G 187, f° 15 r°
cl. 7247

1047. « Decen dune chalupe pour Mosenior le marqui de SENELE fete le 19 aoust 1686 ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1686.

Ornements : vue longitudinale. Fig. de proue. Voilure. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 15 v°
cl. 7249

1048. « Decen dune chalupe pour Monsieur le marquis de SENELET de 26 pied de longor 1686 ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1686.

Ornements : vues longitudinale et de la poupe. Fig. de proue. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 14 v°
cl. 7248

1049. « Decen dune chalupe pour Chantilly 1686 de 24 pied de longore ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], 1686.

Ornements : vue longitudinale. Fig. de proue. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 14 v°
cl. 7248

1050. « Decen dune berge anvoie a Monsegnor le marqui de SENELE aiant 22 pied de longore ». Non signé [CAFFIERI, sculpteur], non daté [XVII^e siècle].

Ornements : vue longitudinale. Fig. de proue. Voilure. Encre et crayon noirs.

G 187, f° 15 r°
cl. 7247

1051. « Plan d'une chaloupe pour un V^{au} de 100 canons ». Signé SANÉ, ing. constr., Brest, le 29 mars 1777. Appr. par GUIGNACE, ing. constr. en chef. Appr. par BRIQUEVILLE, dir. des constr. Vu par LA PRÉVALAYE, dir. gén. de l'arsenal. Signé ROLLAND. Vu au conseil. Vu et appr. par SARTINES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,62 x 0,43.

8DD¹ 14, n°28

1052. « Plan d'une chaloupe trincadour nageant 20 avirons au couple ». Signé BAUDRY, ing., Bayonne, le 15 mai 1813.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et marron. Pièce annexe. Dim. 0,52 x 0,33.

8DD¹ 14, n° 29

1053. « Chaloupe pontée pour St Pierre & Miquelon ». Pour copie, signé SIMON, ing., Brest, le 9 décembre 1814. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé SANÉ, insp. gén., Paris, le 20 décembre 1814. Vu et appr. par BEUGNOT, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge, crayon noir. Dim. 0,64 x 0,47.

8DD¹ 14, n° 30

1054. « Plan d'une chaloupe pilote de la barre de Bayonne ». Par NOSEREAU, officier du génie chargé des constr., non daté [entre 1821 et 1831]. Accepté par BOURGEOIS, chef du pilotage.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,70 x 0,51.

8DD¹ 14, n° 31

1055. « Projet d'une chaloupe pontée garde-pêche (le *Furet*). (Rédigé d'après les indications contenues dans la dépêche ministérielle du 30 juin 1854) ». Par CHARIOT, ing., Rochefort, le 18 août 1854. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Appr. par MONTAGNIÈS DE LA ROQUE, préfet maritime, Rochefort, le 19 août 1854. Pour copie conforme, signé JOFFRE, Rochefort, le 8 novembre 1856.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : demi-pl. horizontal du faux-pont. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,05 x 0,66.

8DD¹ 14, n° 32

1056. « Projet de mâture et de voilure d'une chaloupe pontée garde-pêche (le *Furet*) ». Par BAYSELLANCE, ing., Rochefort, le 28 décembre 1854. Pour copie conforme, signé JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, le 8 novembre 1856.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,76 x 0,60.

8DD¹ 14, n° 33

1057. « Plan d'une chaloupe de 11^m 00, tracée d'après le devis type en usage au port de Cherbourg » Signé SOCHET, dir. des constr., Cherbourg, le 25 août 1858. Paris, 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Autogr. Dim. 1,34 x 0,60.

8DD¹ 14, n° 34

1058. « Plan d'une chaloupe pontée garde- pêche ». Par LEBELIN, s. ing., Rochefort, le 28 octobre 1858. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 16 novembre 1858. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} décembre 1858. Pour copie conforme, signé JOFFRE, Rochefort, le 24 mai 1859.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,04 x 0,63.

8DD¹ 14, n° 36

1059. « Emménagements d'une chaloupe pontée garde-pêche. Voilure ». Par LEBELIN, s. ing., Rochefort, le 28 octobre 1858. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 16 novembre 1858. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} décembre 1858. Pour copie conforme, signé JOFFRE, Rochefort, le 24 mai 1859.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal et pl. horizontal du faux-pont. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,88 x 0,71.

8DD¹ 14, n° 35

1060. « Plan d'un chaloupe pontée. (Destinée au service des travaux hydrauliques) ». Par GÉRANDO, s. ing., Rochefort, le 14 mars 1859. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 5 avril 1859. Modifié conformément aux prescriptions de la dépêche ministérielle du 20 avril 1859, signé JOFFRE, Rochefort, mai 1859.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,06 x 0,57.

8DD¹ 14, n° 39

1061. « Emménagements d'une chaloupe pontée ». Par GÉRANDO, s. ing., Rochefort, le 14 mars 1859. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 5 avril 1859. Modifié conformément aux prescriptions de la dépêche ministérielle du 20 avril 1859, signé JOFFRE, Rochefort, le 14 mai 1859.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal du faux-pont.

Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,95 x 0,53.

8DD¹ 14, n° 38

1062. « Plan de voilure d'une chaloupe pontée ». Par GÉRANDO, s. ing., Rochefort, le 14 mars 1859. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Vu au conseil de la Marine, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 5 avril 1859. Modifié conformément aux prescriptions de la dépêche ministérielle du 20 avril 1859, signé JOFFRE, Rochefort, le 14 mai 1859.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,78 x 0,54.

8DD¹ 14, n° 37

1063. « Plan d'une chaloupe pontée en tôle destinée au service du Sénégal. Rédigé conformément aux prescriptions d'une dépêche ministérielle en date du 9 mai 1860 ». Signé ROMAGNESI, s. ing., Toulon, le 18 juin 1860. Vu par PIRONNEAU, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre, signé DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 29 juin 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître. Emménagements : pl. longitudinal et demi-horizontal du pont. Pl. de voilure. Encre noire, bleue, rouge, lavis bleu et rose sur papier toile huilé. Dim. 1,53 x 0,75.

8DD¹ 14, n° 40

1064. « Chaloupe pour un vaisseau à trois ponts ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir sur calque. Dim. 0,43 x 0,24.

SH 324, p. 205-206

1065. « Chaloupe de pêche de l'isle de Groix exécutée pour le service du port de Lorient ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,78 x 0,28.

SH 320, n° H.10

FLUTES CORVETTES DE CHARGE GABARES TRANSPORTS

1066. « Dessen de sculpture de la flutte l'*Africain* en construction à Brest ». Signé LUBET, sculpteur, Brest, le 11 février 1769. Vu et appr. par le duc de PRASLIN, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,03 x 0,33.

D¹ 68, f^o 21

cl. 7316-7317

1067. « Plan d'une corvette de charge de 800 tonneaux. L'*Aube*... Plan type ». Signé ROLLAND, insp. gén., Paris, le 27 mars 1829. Vu et appr. par HYDE DE NEUVILLE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,59 x 0,57.

8DD¹ 4, n^o 13

1068. « Transport de 300 tonneaux le *Bayonnais*. Plan type. Exécuté à Bayonne en 1817 ». Par MARESTIER, s. ing., Bayonne, le 14 novembre 1816. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé SANÉ, insp. gén. Vu et appr. par Du BOUCHAGE, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé ROLLAND, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,37 X 0,53.

8DD¹ 17, n^o 25

1069. Frégate la *Charente*. Non signé ni daté. Remis au Dépôt par BARRILLY le 7 mars 1732.

1. Ornaments de poupe et de bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,38 x 0,34.

2. Ornaments de proue. Lavis gris. Dim. 0,27 x 0,35.

D¹ 69, f^{os} 24-25

cl. 7075-7076

1070. « Plan d'un transport de 480 tonneaux. Le *Cormoran*. Tonnage légal de 425 tx ». Par CHÉDEVILLE, s. ing., Brest, le 27 juin 1840. Vu par SEGONDAT, dir. des constr. Vu par BOUCHER, insp. gén. Appr. par ROUSSIN, ministre de la Marine, Paris, le 4 juillet 1840. Pour copie conforme, signé LEROUX, dir. des constr., Brest, le 12 décembre 1846.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, longitudinal et horizontal.
Baux. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,26 x 0,49.

8DD¹ 9, n° 58

1071. « Gabare la *Dorade*. Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 18 mai 1746.

Éch. Ornements de poupe (vues de face et de côté) et de proue.
Lavis gris et vert. Dim. 0,61 x 0,33.

D¹ 68, f° 20
cl. 7314

1072. « Plan des emménagements proposés pour la *Dorade* clipper acheté à Bordeaux ». Par JOËSSEL, s. ing., Rochefort, le 7 mai 1860. Vu par SENNEVILLE, ing. chef de section. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Appr. par LUGEOL, préfet maritime, Rochefort, le 13 mai 1860. Enregistré aux travaux, signé DUBOIS, Rochefort, le 15 mai 1860. Pour copie conforme, signé JOFFRE, Rochefort, le 21 mai 1860.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux : cale, faux-pont, dunette.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,80 x 0,73.

8DD¹ 10, n° 6

1073. « Plan d'une gabare portant 20 pièces de canons du calibre de 8 et du port de 467 tonneaux. La *Durance* ». Par FÉRAUD, s. ing., Toulon, le 1^{er} germinal an 11 (22 mars 1803). Vu par PONCET, chef du génie. Vu et examiné par SANÉ, insp. gén. Appr. par FLEURIEU, ministre de la Marine p. i. Pour copie conforme, signé GARNIER, chef du génie p.i.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,51 x 0,47.

8DD¹ 8, n° 26

1074. « Plan de la corvette de charge la *Durance* ». Donné à l'inspection générale par M. GUÈDE, ing., juillet 1828.

Éch. pl. de constr. : 2 pl. verticaux, 1 d'élévation et 1 horizontal.
Encre noire et bleue. Dim. 1,70 x 0,56.

8DD¹ 4, n° 29

1075. « Emménagements de la corvette la *Durance*, transformée en dépôt flottant sous le nom de *Gardien* ». Par COURBEBAILLISSE, s. ing., Brest, le 6 novembre 1854. pour copie conforme, signé CHÉDEVILLE, dir. des constr. p.i., Brest, le 11 juillet 1856.

Éch. pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux : gaillards, batterie, faux-pont et cale. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,41.

8DD¹ 4, n° 31

1076. « Projet de gabare en fer ». L'*Ecrevisse*. Signé EDELMANN, s. ing., Rochefort, les 25 mai et 30 juillet 1883. Vu par AUROUS, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre, signé AMBLY, dir. du matériel. Appr. par PEYRON, ministre de la Marine, Paris, le 7 décembre 1883. Vu par SOLLIER, adjoint à l'insp. gén.

1. « Plan des formes » : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,05 x 0,59.

2. « Plan des emménagements » : coupe au maître, pl. longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue, rouge et lavis rose, bleu sur papier toile huilé. Dim. 0,91 x 0,70.

3. « Plan de mâture et de voilure ». Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,85 x 0,52.

8DD¹ 17, n° 27

1077. « Plan d'une gabarre du port de 400 tonneaux ». [*Espérance* ?] Signé PÉNÉTREAU, s. ing., Lorient, le 1^{er} décembre 1786. Vu au conseil. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,57 x 0,43.

D¹ 64, n° 26

cl. 88839-88840

1078. Gabare la *Fauvette*. Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 4 août 1743.

Éch. Ornaments de poupe (vues de face et de côté) et de proue.

Lavis gris et vert. Dim. 0,64 x 0,30.

D¹ 68, f° 20

cl. 7313

1079. « Plan des emménagements de la *Fortune* », corvette de charge. Signé CAZELLES, s. ing., Brest, le 6 juin 1861. Vu par ANTOINE, s. ing., s. chef de section. Vu par BAYLE, dir. des constr.

Éch. pl. longitudinal et 4 pl. horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge, coul. ocre sur calque. Dim. 0,61 x 0,78.

8DD¹ 4, n° 38

1080. « Dessin de la sculpture de la C^{tte} l'Isère ». Signé GACHON, maître sculpteur, Lorient, le 1^{er} décembre 1831. Signé THOMEUF, officier du génie, Lorient, le 2 décembre 1831. Vu par CHAUMONT, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration de Lorient, le 9 décembre 1831. Appr. par RIGNY, ministre de la Marine, Paris, le 28 décembre 1831.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,74 x 0,26.

8DD¹ 4, n° 44

1081. « Projet de gabare d'appareux à voiles ». La *Langouste*. Signé EDELMANN, s. ing., Rochefort, le 10 novembre 1883. Vu par AUROUS, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre, signé AMBLY, dir. du matériel. Appr. par PEYRON, ministre de la Marine, Paris, le 7 décembre 1883. Vu par SOLLIER, adjoint à l'insp. gén.

1. « Plan des formes » : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,43 x 0,53.

2. « Coupe au maître ». Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,12 x 0,77. « Plan des emménagements » : pl. longitudinal, 2 pl. horizontaux du pont et de la cale, 4 coupes verticales. Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,38 x 0,80.

3. « Plan de voilure ». Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,01 x 0,56.

8DD¹ 17, n° 28

1082. « La Loire, gabare de 560 t^x ». Certifié conforme au devis arrêté d'après le tracé à la salle, signé CHÉDEVILLE, s. ing., le 15 août 1838.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,22 x 0,48.

8DD¹ 8, n° 17

1083. « Projet d'ornements pour la corvette de charge de 800 tonn^x la *Lozère* ». Signé GARNIER, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 17 décembre 1831. Appr. par RIGNY, ministre de la Marine, Paris, le 28 décembre 1831.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,64 x 0,50.

8DD¹ 4, n° 46

1084. « Ouvrages de sculpture a faire a la gabare la *Marie Françoise* ». Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 10 octobre 1731.

Ornements de poupe et de proue. Lavis gris et ocre. Dim. 0,40 x 0,21.

D¹ 68, f° 19 bis
cl. 7312

1085. « Flûte de 950 tonneaux ». « Le *Massiac* construit à l'Orient par M. GROIGNARD pour la compagnie des Indes ». Non signé [GROIGNARD, ing. constr.] ni daté [vers 1757].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,56 x 0,50.

D¹ 65, n° 9

cl. 92383

1086. « Plan d'une flûte de 600 à 700 tonneaux de port. La *Ménagère* de 28 canons ». Signé CLAIRAIN DES LAURIERS, ing. constr. en chef, Rochefort, le 6 avril 1775. Vu et appr. par SARTINES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,61 x 0,50.

D¹ 65, n° 22

cl. 92387

1087. « Projet de gabare d'appareaux à voiles ». Le *Mengam*. Signé LAHITTE, s. ing., Brest, les 24 avril et 20 juillet 1883. Vu par l'ing. chef de section, signé illisible. Vu par SENNEVILLE, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre, signé AMBLY, dir. du matériel. Appr. par PEYRON, ministre de la Marine, Paris, le 22 août 1883. Vu par SOLLIER, adjoint à l'insp. gén.

1. « Plan des formes » : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,47 x 0,72.
2. « Plan des emménagements » : pl. longitudinal, 2, pl. horizontaux du pont et de la cale, 4 coupes verticales. Éch Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,45 x 0,91.
3. « Coupe au maître ». Éch Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,04 x 0,82.
4. « Plan de voilure ». Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,00 x 0,66.

8DD¹ 17, n° 29

1088. « Projet de sculpture pour la corvette de charge la *Meurthe* de 800 tonneaux ». Signé GACHON, maître sculpteur. Signé THOMEUF, ing. Vu par ALEXANDRE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé KERRIS, secrétaire. Appr. par les membres du conseil d'administration de Lorient, le 13 septembre 1842. Appr. par DUPERRÉ, ministre de la Marine, Paris, le 5 novembre 1842.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,75 x 0,30.

8DD¹ 4, n° 47

1089. « Plan de la mâture et de la voilure de la corvette de charge de 800 tonneaux la *Meurthe* (telles qu'elles ont été exécutées) ». Signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 19 mars 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,50 x 0,35.

8DD¹ 4, n° 48

1090. Corvette de charge la *Meuse*. Signé ALLEMAND, maître sculpteur, Cherbourg, le 13 août 1825. Signé DAVIEL, ing. Vu par BRETOCQ, dir. des constr. Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,27 x 0,31.

8DD¹4, n° 49

1091. « Projet d'ornements de sculpture pour la flûte la *Moselle* ». Signé ALLEMAND, maître sculpteur du port de Cherbourg. Signé DAVIEL, s. ing., Cherbourg, le 10 juin 1819. Vu par BRETOCQ, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre, signé ROLLAND, insp. gén., Paris, le 5 juillet 1819. Appr. par PORTAL, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé BRETOCQ.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,40 x 0,38.

8DD¹5, n° 48

1092. « Emménagemens de la corvette de charge la *Nièvre*. Modifications que l'on propose ». Par SEGONDAT, dir. des constr., Brest, le 5 septembre 1836. Pour copie conforme, signé SEGONDAT.

Éch. Pl. horizontaux : dunette, batterie, faux-pont et cale. Encre noire. Dim. 0,58 x 0,42.

8DD¹4, n° 51

1093. « La *Normande* flûte de 800 tonneaux de port effectif ». Par FORFAIT, ing., Le Havre, 12 juin 1788.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 1,43 x 0,27.

SH 320, n° C3

1093/2. « Coupe verticalle et extrémités de la flutte du Roy l'*Orox* contenant les massifs de bois pratiqués par les anglois qui seront entendus par la suite par le nom de bois mort ». Non signé ni daté [vers 1734].

Coupe longitudinale de l'avant et de l'arrière.

Encre noire et rouge, lavis gris et jaune. Dim. 0,91 x 0,48.

8DD¹17, n° 33

1094. « *Perdrix* gabarre de 600 tonneaux ». Signé DAVID, maître de la voilerie, Toulon, le 26 février 1852. Vu par COUTELLIER, officier chargé de la surveillance de l'atelier. Vu et appr. par SERVAL, dir. du port.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire. Dim. 0,59 x 0,41.

8DD¹8, n° 18

1095. « Plan de voilure du transport de 600 t^x la *Perdrix* dressé et exécuté en exécution de la dépêche ministérielle du 12 mai 1858 (M^{el} Const^{ons} N^{les}) ». Signé ANTOINE, s. ing., Brest, le 20 mai 1858. Vu par PASTOUREAU, ing. chef de section. Vu par BAYLE, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,50.

8DD¹ 10, n° 3

1096. « La *Pintade* gabare de 200 tonneaux de poids et d'arrimage ». Pour copie du pl. appr. par le ministre et par l'insp. gén. le 11 juin 1816, signé ALEXANDRE, officier du génie, Le Havre, le 11 août 1816. Pour copie conforme au pl. appr. par le ministre, signé SANÉ, insp. gén., Paris, le 16 août 1816. Pour copie conforme, signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 3 février 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,41 x 0,62.

8DD¹ 8, n° 19

1097. « Copie du plan de la flûte la *Pourvoyeuse* de 26 canons de 24 et de 12 canons de 8 ». Le pl. original a servi à la construction de la *Consolante*. Non signé [TRAIN], maître charpentier, Lorient, le 16 janvier 1774.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,94 x 0,57.

D¹ 65, n° 15
cl. 92391

1098. Flûte le *Profond*. Non signé, 1729.

1. Ornements de la bouteille. Éch. Lavis gris et vert. Dim. 0,35 x 0,50.
2. Ornements de la proue. Lavis gris. Dim. 0,32 x 0,41.

D¹ 69, f^{os} 63-64
cl. 7127-7128

1099. « Projet de sculpture de la corvette de charge le *Rhin*, de 800 tonneaux ». Signé MOLL, officier du génie, Rochefort, le 20 avril 1841. Vu par HUBERT, dir. des constr. Appr. par les membres du conseil d'administration, signé GAUDRAN, secrétaire et LEBLANC, préfet maritime, président, Rochefort, le 20 avril 1841. Vu au conseil des travaux, signé MIMEREL, secrétaire. Appr. par DUPERRÉ, ministre de la Marine, Paris, le 26 mai 1841.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,85 x 0,35.

8DD¹ 5, n° 1

1100. « Emménagements exécutés à bord de la corvette de charge de 800 tonneaux le *Rhin* ». Non signé ni daté [entre 1841 et 1854].

Éch Pl. d'élévation de la cale. Pl. horizontaux des gaillards, de la 1^{re} batterie, du faux-pont et de la cale. Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,34.

8DD¹ 5, n° 2

1101. « Le *Rhinocéros*, gabarre de M. FORFAIT, de 400 t. de port effectif ». Non signé ni daté [vers 1794].

Éch Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,52 x 0,31.

SH 320, n° C.1

1102. « Plan de la mâture et de la voilure de la corvette de charge la *Seine* transformée en corvette de 26 bouches à feu. (Dépêche du 3 mars 1845) ». Pour copie conforme, signé JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, le 21 mai 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,65 x 0,51.

8DD¹ 5, n° 3

1103. « Plan de voilure de la corvette de charge la *Somme* ». Signé LAVRIGNAIS, dir. des constr. p.i., Cherbourg, le 6 Juin 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,61 x 0,44.

8DD¹ 5, n° 4

1104. Flûte la *Sphère*. Non signé « joint à la lettre de M. de BEAUHARNAIS du 21 8bre 1719 », Rochefort.

Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris. Dim. 0,53 x 0,36.

D¹ 69, f° 81
cl. 7147

1105. Flûte la *Sphère*. Non signé ni daté [vers 1705].

Éch. Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,40 x 0,55.

D¹ 68, f° 10
cl. 7299

1106. « Gabare à clapets pouvant recevoir 80 mètres cubes de déblais. Cette gabare a été transformée en brig-transport le *Vigilant* ». Par CHÉDEVILLE, s. ing., Brest, le 10 mars 1841. Vu et appr. par SEGONDAT, dir. des constr. Vu et appr. par BOUCHER, insp. gén. Appr. par DUPERRÉ, ministre de la Marine, Paris, le 12 mai 1841. Pour copie conforme, signé LEROUX, dir. des constr., Brest, le 4 mars 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,47.

8DD¹ 8, n° 21

1107. « Plan de voilure d'une corvette de charge de 380 tonneaux la *Zélée* ». Par SCHLUMBERGER, s. ing. Vu par BINET, dir. des constr. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} octobre 1853. Pour copie conforme, signé BINET.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,50.

8DD¹ 5, n° 11

1108. « Plan des emménagemens d'un bâtiment de transport de 1200 ton^x ». Signé LEVESQUE, s. ing., Toulon, le 30 juin 1837. Vu par BONARD, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux : pont des gaillards, batterie, faux-pont, cale.
Encre noire. Dim. 0,72 x 0,53.

8DD¹ 9, n° 56

1109. « Bâtiment de 925 tonneaux ». Signé MARESTIER, s. ing., Bayonne, le 18 avril 1819. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par ROLLAND, insp. gén., Paris, le 14 juin 1819. Appr. par PORTAL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Fig. de proue.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,29 x 0,45.

8DD¹ 8, n° 24

1110. « Flûtte de 800 tonnaux de port effectif ». Plan-type la *Normande* sur lequel sera construite à Toulon l'*Oise*, à Cherbourg la *Meuse*. Signé FORFAIT, ing., Le Havre, le 12 juin 1788. Rapporté au conseil de la Marine dans la séance du 29 juillet et appr. pour être exécuté conformément au pl. Vu et appr. par LA LUZERNE, ministre de la Marine, Versailles, le 2 août 1788.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,47 x 0,47.

D¹ 65, n° 32

cl. 92381

1111. « La *Seine* et la *Loire*, flûtes de 800 tonneaux ». Par ETESSE, ing., Nantes, le 10 thermidor an 10 (29 juillet 1802). Vu et examiné par SANÉ, insp. gén. Appr. par DECRÈS, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,02 x 0,29.

SH 320, n° C.2

1112. « Position des sabords de charge, des corvettes de charge de 800 tonneaux l'*Adour* et la *Dordogne* relevé sur le plan officiel adressé à Bayonne le 29 septembre 1810 par Monsieur l'inspecteur général du Génie maritime SANÉ ». Pour copie, signé NOSEREAU, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 28 février 1821.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,59 x 0,45.

8DD¹ 5, n° 12

1113. « Corvette de charge de 800 tonneaux. La *Moselle* et la *Durance* ». Proposé à l'approbation du ministre, par BONARD, insp. gén., Paris, le 5 avril 1847. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Charpente.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,30 x 0,48.

8 DD¹ 5, n° 20

1114. « Corvette de charge de 800 tonneaux. La *Moselle* et la *Durance* ». Proposé à l'approbation du ministre par BONARD, insp. gén., Paris, le 5 avril 1847. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

Éch. Emménagements : demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont et de la cale. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 1,23 x 0,49.

8 DD¹ 4, n° 30

1115. « La *Moselle* et la *Durance*. Objets d'attache garnissant la coque d'une corvette de charge de 800 tonneaux ». Proposé à l'approbation du ministre par BONARD, insp. gén., Paris, le 5 avril 1847. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, le 9 avril 1847.

2 pl. longitudinaux : murailles intérieure et extérieure. Ornaments de la bouteille.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,39 x 0,48

8DD¹ 5, n° 19

1116. « Plan d'une flûte de 750 tonneaux ». Signé GINOUX, s. ing. constr., Le Havre, le 20 août 1763. Vu et appr. par CHOISEUL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,26 x 0,43

D¹ 64, n° 6

cl. 92388

1117. « Flûte de 700 tonnaux de port ». Signé FORFAIT, ing., Montmarin, le 18 octobre 1787. Vu et appr. par MONTMORIN, ministre des affaires étrangères chargé de la Marine p.i.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,51 x 0,42.

D¹ 64, n° 28

cl. 92386

1118. « Plan d'une flûte de 700 tonneaux de port et percée pour 24 canons de 8 ». Signé HARAN, ing., Bayonne, le 28 décembre 1789. Examiné et appr. par COULOMB, dir. des constr. Vu au conseil, signé VAUDREUIL, chef d'escadre, cdt la Marine. Vu par LE GARDEUR DE TILLY, dir. gén. Appr. au conseil de la Marine dans sa séance du 23 février 1790. Vu et appr. par LA LUZERNE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et marron. Dim. 1,73 x 0,49

D¹ 64, n° 29
cl. 92393

1119. « Plan d'une flutte du port de 600 tonneaux ». Par GROIGNARD, ing. gén., Brest, le 18 novembre 1781. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine. Pour copie, signé GINOUX, ing. constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,78 x 0,48.

D¹ 64, n° 14
cl. 92394

1120. « Plan d'une flûte de 600 tonneaux de port effectif ». Signé LAIR, officier du génie, Le Havre, le 19 germinal an 11 (9 avril 1803).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,56 x 0,48.

8DD¹ 5, n° 46

1121. « Plan d'une gabarre de 600 tonn^x portant 20 bouches à feu ». La *Perdrix* et la *Provençale*. Signé JOFFRE, ing., Toulon, le 25 juillet 1838. Vu par BONARD, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,64 x 0,51.

8DD¹ 8, n° 22

1122. « Plan d'un bâtiment de transport de 600 tx, pouvant porter 22 bouches à feu ». Signé LEVESQUE, ing., Toulon [1838]. Vu par BONARD, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Ornaments de proue et de bouteille. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 2,00 x 0,68.

8DD¹ 9, n° 57

1123. « Plan de voilure de la gabare de 600 tonneaux la *Loire*. Plan de voilure du transport de 600 tonneaux le *Marsouin* ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

8DD¹ 8, n° 23

1124. « Gabare de 550 tonneaux ». Signé MARESTIER, s. ing., Bayonne, le 20 mars 1819. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé ROLLAND, insp. gén., Paris, le 10 avril 1819.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue, verte et rouge. Dim. 1,53 x 0,50.

8DD¹ 8, n° 25

1125. « Projet d'ornements du transport de 550 tonneaux la *Girafe*. Projets d'ornements des transports de 300 ton^x le *Bucéphale* et la *Licorne* ». Signé GARNIER, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 31 janvier 1834. Appr. par RIGNY, ministre de la Marine, Paris, le 6 mars 1834.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,62 x 0,44.

8DD¹ 9, n° 55

1126. « Plan de voilure du transport de 480 tonneaux le *Cormoran*. Plan de voilure de la gabare de 380 tonneaux l'*Infatigable* ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

8DD¹ 8, n° 29

1127. « Plan d'une gabare portant 20 pièces de canon du calibre de 8 et du port de 467 tonneaux ». Par FÉRAUD, s. ing., Toulon, le 1^{er} germinal an 11 (22 mars 1803). Pour copie conforme, signé GUÉRIN, s. ing. Vu par PONCET, chef du génie.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,51 x 0,44.

8DD¹ 8, n° 27

1128. « Plan d'une gabarre de 400 tonneaux de port et percée pour 22 canons de 6 £ ». Signé HARAN, s. chef d'administration pour les travaux, Bayonne, le 17 avril 1793. Vu et appr. par DALBARADE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,48 x 0,52.

8DD¹ 8, n° 28

1129. « Plan d'un bâtiment écurie pour 46 chevaux ». Pl. des gabares la *Lamproie* et la *Chevrette* de 380 tx construites à Toulon. Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et longitudinal. Baux. Emménagements.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,64 x 0,32.

8DD¹ 9, n° 1

1130. « Plan des gabares de 380 tonneaux dites grandes écuries telles qu'elles existent actuellement au port de Toulon. Plan type l'*Astrolabe* et l'*Emulation* ». Signé CAMPAIGNAC, s. ing., Toulon, le 4 février 1833. Vu par BONARD, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,71 x 0,50.

8DD¹ 17, n° 30

1131. « Plan des gabarres la *Tamponne* et le *Gros Ventre* du port de 350 tonneaux exécutées à Bayonne en 1766 ». Pour copie conforme au pl. d'exécution, signé GUIGNACE, chef des constr., Brest, le 13 nivôse an 10 (3 janvier 1802).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,78 x 0,50.

D¹ 66, n° 9
cl. 92395

1132. « Plan d'une gabarre de 350 tonneaux de port avec 5 pieds 6 pouces de batterie et 450 tonneaux de port avec 4 pieds 6 pouces de batterie ». Construites sur ce pl. au Havre, l'*Officieuse*, la *Truite*, la *Barbue*, à Rochefort, le *Saumon* et le *Pluvier*. Signé GINOUX, ing. constr., Le Havre, le 16 janvier 1776. Vu par MISTRAL, ordonnateur.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,29 x 0,43.

D¹ 65, n° 16
cl. 92390

1133. « Plan d'une gabarre d'environ 350 tonneaux ». Signé BOISSIEU, s. ing. constr., Rochefort, le 13 février 1783. Appr. par SAINT-DENIS BONNAVENTURE, LV à la dir. des constr., CHEVILLARD cadet, ing. constr. en chef. Vu par DUPIN DE BELUGARD, s. dir. de l'artillerie. Signé chevalier de BRACH, LV, REDON DE BEAUPREAU, commissaire général des ports et arsenaux, MARCHAIS, intendant, LA TOUCHE DE TRÉVILLE, cdt la Marine. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,46 x 0,45.

D¹ 64, n° 21
cl. 92382

1134. « Gabare de 350 tonneaux ». L'*Adour* et la *Charente* ont été exécutées sur ce pl. à Bayonne en l'an 11 (1802-1803). Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,55 x 0,31.

8DD¹ 8, n° 30

1135. « Gabare de 300 tx. Signé LAMOTHE, s. ing. constr., Nantes, le 21 juin 1757. Vu et examiné par COULOMB, ing. constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,35 x 0,31.

D¹ 64, n° 3

cl. 92380

1136. « Plan des gabares-transports le *Bucéphale* et la *Licorne* de 300 tonneaux ». Signé NOSEREAU, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 19 septembre 1829.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Emménagements. Baux. Charpente.

Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,66 x 0,50.

8DD¹ 8, n° 31

1137. « Voilure des gabares-transports le *Bucéphale* et la *Licorne* de 300 tonneaux ». Signé NOSEREAU, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 19 septembre. 1829.

Éch. Ornements de proue et de bouteille.

Encre noire, bleue, rouge, marron et grise. Dim. 0,93 x 0,49.

8DD¹ 17, n° 31

1138. « Plan d'une gabare de 250 tonneaux ». Les gabares la *Cigogne* et la *Dorade* ont été exécutées sur ce pl. à Bayonne en 1807. Par FILHON, ing., Rochefort, le 20 ventôse an 13 (11 mars 1805). Vu et examiné par ROLLAND, chef du génie. Vu et examiné par MARTIN, préfet maritime. Vu et appr. par DECRÈS, ministre de la Marine, Paris, le 5 germinal an 13 (26 mars 1805).

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Copie.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,42 x 0,31.

8DD¹ 8, n° 32

1139. « La *Girouette* et le *Héron* gabarres » de 180 t^x. Signé GRÉHAN, ing., Le Havre, le 18 février 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,45 x 0,48.

8DD¹ 8, n° 33

1140. « Plan d'exécution d'une gabarre à vase ». Signé SANÉ, élève constr., Brest, le 20 février 1764.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,45.

D¹ 64, n° 7

cl. 92378

1141. « Dessesins de sculpture pour les deux flûtes la *Forte* et la *Porteuse* construit à Brest en l'année 1765 par mess^s. de LAMOTTE et SECONDA ». Signé CAFFIERI, sculpteur, Brest, le 30 janvier 1765.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 0,62 x 0,24.

D¹ 68, f° 21 bis

cl. 7315

1142. « Plan d'un bâtiment pour le transport des bois ». Signé RICAUD DU TEMPLE, s. ing., Toulon, le 25 septembre 1789. Appr. par GAUTIER, dir. des constr. Vu par CASTELLET, dir. général. Vu et appr. au conseil de la Marine en sa séance du 23 octobre 1789. Vu et appr. par LA LUZERNE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, marron, verte et rouge. Dim. 1,26 x 0,43.

D¹ 66, n° 26

cl. 92385

1143. « Gabarre mâtee en bombarde et destinée à porter 30 chevaux dans sa cale ». Par VINCENT, s. ing., Toulon, le 1^{er} juillet. 1808. Vu par PONCET, chef du génie. Vu bon à exécuter par SANÉ, insp. gén., Paris, le 20 août 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Copie.

Encre noire et rouge. Dim. 1,13 x 0,41.

8DD¹ 8, n° 34

1144. « Bâtiment devant porter 147 milliers de poudre ». Signé SANÉ, insp. gén., Paris, novembre 1810.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,45 x 0,47.

8DD¹ 8, n° 35

1145. « Plan de flûte propre à servir d'hôpital ». Signé PESTEL, ing., Toulon, le 25 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,47 x 0,44.

8DD¹ 5, n° 47

1146. « Plan d'un transport poudrier capable de prendre 147 milliers de poudre ». Signé GARNIER, ing., Toulon, le 25 avril 1811.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,56 x 0,47.

8DD¹ 9, n° 54

1147. « Gabare - écurie ». Signé MOISSARD, s. ing., Lorient, le 25 juin 1827. Vu par SEGONDAT, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,57 x 0,51.

8DD¹ 9, n° 3

1148. « Voilure d'une gabare-écurie ». Signé MOISSARD, s. ing., Lorient, le 25 juin 1827.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,53.

8DD¹ 9, n° 2

1149. « Plan des emménagemens des corvettes de charge ». Signé LEVESQUE, officier du génie, Toulon, le 28 juillet 1835. Vu par BONARD, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal. 4 demi-pl. horizontaux : gaillards, batterie, faux-pont et cale.
Encre noire. Dim. 0,64 x 0,46.

8DD¹ 5, n° 24

1150. « Gabare à vase en fer pouvant porter 100 tonneaux de vase, destinée au service de la rade de Toulon ». Par DUPUY DE LÔME, s. ing., Toulon, le 30 juin 1845. Vu par LEROUX, dir. des constr. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, le 6 octobre 1845. Signé PIRONNEAU, dir. des constr., Toulon, le 16 mai 1860. Pour copie conforme, signé CROS, dir. des constr., Toulon, le 5 juin 1860.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont. Éch Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,64 x 0,54.
2. « Coupe verticale par le travers d'un des puits ». Éch.
Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,56 x 0,35.

8DD¹ 9, n° 4

1151. « Projet d'emménagements pour corvettes de charge destinées au transport des troupes ». Signé DIDIER, s. ing., Brest, le 7 novembre 1846. Vu par LEROUX, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé KERRIS, s. ing., secrétaire. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, le 25 janvier 1847.

Éch Pl. longitudinal. 4 demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont et de la cale.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,50.

8DD¹ 5, n° 25

1152. « Plan de la gabare n° 6 tracé d'après le relevé du bâtiment ». Par JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, le 28 décembre 1859. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 31 janvier 1860. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 10 février 1860. Pour copie conforme, signé JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, le 17 février 1860.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,13 x 0,68.

8DD¹ 9, n° 5

1153. « Projet d'une gabare pontée pouvant porter 100 tonneaux de chargement. Cette gabare est destinée à remplacer la gabare de servitude la *Cygogne*, condamnée par décision ministérielle du ». Par JOËSSEL, s. ing., Rochefort, le 27 février 1860. Vu par SENNEVILLE, ing. chef de section. Vu par JOFFRE, dir. des constr. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 11 mai 1860. Pour copie conforme, signé JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, le 22 mai 1860.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Emménagements.
Coupe verticale. Encre noire, bleue et rouge et lavis ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,46 x 0,65.

8DD¹ 9, n° 6

1154. « Gabarre de charge, en usage au port de Rochefort ». Non signé ni daté.

Éch Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,45 x 0,22.

SH 324, p. 216

PRAMES – PÉNICHES

1155. « Plan d'une prame ». « Exécuté à Dunkerque par M. OLLIVIER [ing. constr.] en 1760 ».

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,13 x 0,29.

D¹ 65, n° 8

1156. « Péniche bordant trente deux avirons ». Signé [FORFAIT, dir. des constr.], Rouen, le 14 ventôse an 7 (4 mars 1799).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,15 x 0,33.

8DD¹ 9, n° 45

1157. « Péniche bordant 32 avirons ». Signé FORFAIT, ing. ordonnateur, Rouen, le 14 ventôse an 7 (4 mars 1799).

Éch Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,19 x 0,29.

SH 320, n° G.I

1158. Flottille de Boulogne. « Voilure des péniches ». Signé GRESLÉ, s. ing., Bordeaux, ans 11 et 12 (1802-1804).

Éch. Encre noire. Pièce annexe. Dim. 0,54 x 0,32.

8DD¹ 9, n° 47

1159. « Plan de la voile des prames arrêté par M. FORFAIT ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,52.

8DD¹ 15, n° 34

1160. « Flottille nationale. Péniches de guerre ou bateaux de troisième espèce construits en l'an 12, sur les plans du conseiller d'État FORFAIT. Plan dressé par le citoyen André GUIBERT de Bordeaux, sous la direction du citoyen BONJEAN, officier du génie maritime ». Non signé [GUIBERT], ni daté [1803-1804].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : pl. longitudinal et demi-pl. horizontal. Pl. de voile. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,01 x 0,27.

8DD¹ 9, n° 46

1161. « Flottille impériale. Péniches de guerre ou bateaux de troisième espèce construits en l'an 12, sur les plans de M. FORFAIT conseiller d'État. Plan dressé par M. André GUIBERT de Bordeaux sous la direction de M. BONJEAN, officier du génie maritime ».

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Lignes d'eau. Emménagements. Pl. de voilure.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,00 x 0,26. Tableau des calculs du déplacement, de la stabilité et de la voilure, pour une péniche de guerre.

SH 320, n° H.3

1162. « Plan d'une prame portant 16 canons de 24 £ de balle, mais pouvant se battre avec 13 canons d'un seul bord en belle ». Signé SANÉ, insp. gén., Paris, le 9 octobre 1809.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-coupe au maître.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,69 x 0,48.

8DD¹ 15, n° 33

1163. « Plan d'une prame de 68 canons dont 34 de 36 à la première batterie et 34 de 24 à la seconde ». Signé ROLLAND, chef du génie, Rochefort, le 27 novembre 1809.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Coupe faite au maître couple. Emménagements. Baux. Coul. Dim. 2,04 x 0,48.

8DD¹ 17, n° 32

1164. « Plan d'une péniche de guerre, armée de 4 pierriers d'une 1/2 de balle ». Signé GILBERT, officier du génie chargé en chef du service des constr., Boulogne, le 20 juillet 1811.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements :

demi-pl. horizontal. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,78 x 0,42.

8DD¹ 9, n° 48

1165. « Plan d'une péniche de guerre, armée d'une caronade de 12 sur l'avant ». Signé GILBERT, officier du génie chargé en chef du service des constr., Boulogne, le 20 juillet 1811.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements :

demi-pl. horizontal. Bouche à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,86 x 0,43.

8DD¹ 9, n° 49

1166. « Plan d'une péniche de guerre, portant une caronade de 12 sur l'avant ». Signé GILBERT, officier du génie chargé en chef du service des constr., Boulogne, le 6 septembre 1811. Appr. par BONNEFOUX, préfet maritime du 1^{er} arrondissement.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements :

demi-pl. horizontal. Bouche à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,75 x 0,40.

8DD¹ 9, n° 50

1167. « Plan de l'installation de l'affût à mèches pour la caronade de 12 d'une péniche d'attaque de 1^{re} espèce ». Signé GILBERT, officier du génie chargé en chef du service des constr., Boulogne, le 6 septembre 1811. Vu et appr. par BONNEFOUX, préfet maritime du 1^{er} arrondissement.

Éch. Coupe longitudinale prise sur le grand axe. Coupe latitudinale prise sur l'axe de la mèche de l'affût. Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,44.

8DD¹ 9, n° 51

1168. « Plan d'une chambre devant servir pour le tribunal et les revues à bord de la prame amiral ». Signé LEROUX, officier du génie, Cherbourg, le 18 janvier 1816.

Éch. Ornaments. Encre noire. Dim. 0,52 x 0,36.

8DD¹ 15, n° 30

1169. « Plan de la voilure d'une péniche de 19,44 mètres de longueur ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,55 x 0,41.

SH 320, n° G.2

CHALANDS

1170. « Chalan de débarquement installé pour l'artillerie de siège, chalan de débarquement installé pour débarquer l'artillerie de campagne après avoir tiré du bord, chalan installé pour débarquer les troupes ». Signé FABRE D'ÉGLANTINE, ing., Toulon, le 25 avril 1830.

Éch. Pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,49.

8DD¹ 3, n° 40

1171. « Plan de deux chalands exécutés à Brest en mars 1855 ». Signé NOUET, s. ing., Brest, le 2 mai 1855. Vu par FAUVEAU, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal.

Encre noire, rouge et lavis rose et ocre sur calque. Dim. 0,69 x 0,39.

8DD¹ 3, n° 59

1172. « Plan d'un chalan de débarquement ». Signé ANTOINE, s. ing., Cherbourg, le 4 mai 1855. Vu par SOCHET, dir. des constr.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupes du bout plein, du bout au sabord et du pont levis. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,74 x 0,50.

8DD¹ 3, n° 41

1173. « Croquis des chalans exécutés à Constantinople sur les plans et devis de M. le s. ing. LEGRAND pour servir au débarquement des armées alliées en Crimée ». Certifié conforme, signé LEGRAND, s. ing., Le Havre, le 11 janvier 1856.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire sur calque. Pièce annexe. Dim. 0,52 x 0,29.

8DD¹ 3, n° 42

1174. « Chaland canonnier ». Par ANTOINE, ing., Cherbourg, le 18 janvier 1856. Vu par SOCHET, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé AUDENET, secrétaire, Paris, le 22 janvier 1856. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 4 février 1856. Pour copie conforme, signé SOCHET, Cherbourg, le 15 février 1856.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Coupes : angle du chaland à démonter, côté mobile et côté fixe.

Encre noire, bleue, rouge et lavis ocre sur calque. Dim. 0,72 x 0,58.

8DD¹ 3, n° 44

1175. « Projet de chalands charbonniers en fer. (Projet modifié conformément à la dépêche ministérielle du 22 juillet 1859) ». Signé SERRES, s. ing., Cherbourg, le 11 août 1859. Vu par SOCHET, dir. des constr.

1. « Coupe au milieu ». Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,79 x 0,49.

2. Pl. longitudinal et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,79 x 0,31.

8DD¹ 3, n° 45

1176. « Projet de chaland en fer pour le service de la direction des mouvements du port ». Signé LE MOINE, s. ing., Lorient, le 23 septembre 1859. Vu par CHÉDEVILLE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 18 octobre 1859. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 14 novembre 1859.

Éch. Pl. verticaux, longitudinaux et horizontaux.

Encre noire, bleue, rouge et coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,10 x 0,79.

8DD¹ 3, n° 57

1177. « Plan de chaland en tôle d'acier, se démontant en 10 pièces. Analogue par ses dispositions principales, aux chalands en bois employés avec succès pour le débarquement des troupes et du matériel d'artillerie en Crimée ». Proposé à l'approbation du ministre par DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 8 février 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,77 x 0,36.

8DD¹ 3, n° 43

1178. « Chalan du port de 35 tonnes. (Destiné au transport du charbon) ». Vu par PRÉTOT, insp. gén. président de la commission des machines et de l'outillage. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 15 février 1860. Pour copie conforme, signé MANGIN, ing., Paris, le 12 juin 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue, rouge et lavis bleu et ocre sur papier toile huilé. Dim. 0,84 x 0,42.

8DD¹ 3, n° 46

1179. « Projet de chaland en fer pour le service de la Direction des constructions navales et celui de la Direction des mouvements du port ». Signé LECLERT, s. ing., Brest, le 23 avril 1860. Vu par ROBERT, ing. chef de section. Vu par BAYLE, dir. des constr. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 4 juin 1861.

Éch. Pl. verticaux, longitudinaux et horizontaux.

Encre noire, bleue, rouge et coul. sur calque. Dim. 1,09 X 0,64.

8DD¹ 3, n° 58

1180. « Projet d'un chaland en tôle zinguée pour le transport des bois sur la rivière de la Penfeld (port de Brest) ». Par DÉNECK, s. ing., Brest, le 24 avril 1860. Vu par ROBERT, ing. chef de section. Vu par BAYLE, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 5 juin 1860. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 22 juin 1860. Pour copie conforme, signé BAYLE.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue, rouge et lavis gris sur calque. Dim. 0,97 x 0,54.

8DD¹ 3, n° 47

1181. « Demi chalan de 12,50 m. Grand chalan de 20,80 m pour le transport des chevaux. Grand chalan de 24 m pour le transport des chaudières ». Signé LIOTIER, s. ing., Toulon, le 25 mai 1860. Vu par DORIAN, ing. chef de la 3^e section. Vu par PIRONNEAU, dir. des constr.

Éch Pl. de constr. : 3 pl. verticaux, 3 d'élévation et 3 horizontaux.

Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,59 x 0,71.

8DD¹ 3, n° 54

1182. « Plan de chalan en tôle, se démontant en 10 parties ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 13 juillet 1860. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 21 juillet 1860.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Vue des tranches de l'AR placées les unes dans les autres. Vue des tranches de l'avant placées les unes dans les autres. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,02 X 0,53.

8DD¹ 3, n° 48

1183. « Chalan en fer, se démontant en quatre parties, du port de 18 tonneaux. (Destiné au transport du charbon pour le service de Mayotte) ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 20 août 1860.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,01 x 0,50.

2. Pl. longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,36 x 0,27.

8DD¹ 3, n° 49

1184. « Plan d'un chalan en fer, pouvant porter 35 tonneaux de charbon, destiné au service de la Guyane française, rédigé conformément aux prescriptions de la dépêche ministérielle du 27 août 1860 ». Signé ROMAGNESI, s. ing., Toulon, le 27 septembre 1860. Vu par CROS, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, le 3 octobre 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 0,73 x 0,46.

8DD¹ 3, n° 50

1185. « Projets de chalands en tôle pour le transport des charbons par le canal de Bretagne ». Signé DENECK, s. ing., Brest, le 6 octobre 1860. Vu par ROUSSEL, ing. chef de section. Vu par GUIEYSSE, dir. des constr. p.i. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 18 octobre 1860.

Éch. Tracé hors membres de la partie avant : pl. vertical, longitudinal et horizontal.
Emménagements : pl. vertical, 2 longitudinaux et 1 horizontal. Coupe suivant AB.
Encre noire, bleue, rouge et lavis bleu et rose sur calque. Dim. 2,06 x 0,68.

8DD¹ 3, n° 51

1186. « Chalan en fer se démontant en cinq parties pour le transport du charbon au Gabon ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 16 mai 1861. Vu par PRÉTOT, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,67 x 0,41.

8DD¹ 3, n° 52

1187. « Plan d'un chalan destiné à porter 75 tonneaux de charbon (pour le service du port de Toulon) ». Signé SAGLIO, s. ing., Toulon, le 31 janvier 1862. Vu par DORIAN, ing. chef de la 3^e section, Vu par CROS, dir. des constr. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 18 mars 1862.

Éch. Pl. des constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 0,75 x 0,47.

8DD¹ 3, n° 53

1188. « Chalan écurie en fer pour le Sénégal pouvant porter 80 chevaux et cavaliers ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 28 octobre 1864. Vu par LAVRIGNAIS, insp. gén. président de la commission des machines et de l'outillage. Proposé à l'approbation du ministre par DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 12 novembre 1864.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
2 coupes au maître-couple. Emménagements. Détails d'installation.
Encre noire, bleue, rouge et lavis bleu, gris et ocre. Dim. 1,60x0,57.

8DD¹ 3, n° 55

1189. « Chalan à vase en fer, assemblé en sept parties, pour la Cochinchine ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 20 octobre 1865. Vu par PIRONNEAU, dir. des constr. adjoint à l'inspection.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Coupes et projections. Emménagements. Accastillage.

Encre noire, bleue, rouge et lavis bleu et ocre. Dim. 1,26 x 0,61.

8DD¹ 3, n° 56

1190. « Chalan en tôle de fer pour la Guadeloupe ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 23 janvier 1866. Vu par LAVRIGNAIS, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe transversale au maître-couple.

Coupe verticale longitudinale passant par l'axe ab. Coul. Dim. 0,67 x 0,50.

8DD¹ 14, n° 41

1191. « Chalands charbonniers de Cherbourg ». Non signé ni daté [XIX^e siècle].

1. « Coupe horizontale faite à 0.400 du fond ». Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,75 x 0,36.

2. « Disposition du plancher de la cale ».

Encre noire, lavis bleu, ocre et gris sur calque. Dim. 0,50 x 0,66.

8DD¹ 3, n° 45/2

CHAMEAUX

1192. « Détails du chameau et de sa manoeuvre ». Non signé ni daté [I^{er} empire].

Encre noire sur calque. Dim. 0,22 x 0,41.

SH 320 n° L.1

1193. « Plan du pont du chameau ». Non signé ni daté [I^{er} empire].

Encre noire sur calque. Dim. 0,22 x 0,41.

SH 320 n° L.2

1194. « Plan du fonds ou de la sole du chameau ». Non signé ni daté [I^{er} empire].

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,53 x 0,43.

SH 320 n° L.3

1195. « Elévation prise du côté où le chameau s'adapte au vaisseau. Elévation du bout de l'avant du chameau. Coupe suivant la ligne AB ». Non signé ni daté [I^{er} empire].

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,52 x 0,43.

SH 320 n° L.4

1196. « Plan d'un chameau de vaisseau devant servir au soulèvement des v^{aux} de 80 canons ». Signé GLAVIMANS, constr., non daté [I^{er} empire].

Éch Encre noire sur calque. Dim. 0,97 x 0,56.

SH 320 n° L.5

1197. « Fond ou sole d'un chameau. Partie de l'arrière ». Non signé ni daté [I^{er} empire].

Encre noire et rouge. Dim. 0,51 x 0,31.

SH 320 n° L.6

1198. « Chameaux hollandais. (Elévation de l'arrière projetée sur celle d'un vaisseau de 74) ». Non signé ni daté [I^{er} empire].

Encre noire et rouge. Dim. 0,51 x 0,26.

SH 320 n° L.7

1199. « Coupe du chameau suivant la ligne AB du plan horizontal ». Par BOUCHER, Paris, août 1808.

Encre noire. Dim. 0,53 x 0,43.

SH 320 n° L.8

1200. « Plan vertical d'un chameau destiné à soulever de 7 pieds, un V^{au} de 74 armé ». Non signé, Paris, 1809.

Éch Encre noire. Dim. 0,49 x 0,32.

SH 320 n ° L.9

DIVERS

1201. « Plan d'une allège propre à transporter directement de l'Égypte à Paris un des obélisques de Lugsor près Thèbes, estimé peser environ 200 tonneaux ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 8 février 1830.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,26 x 0,46.
2. Appareil employé pour l'embarquement de l'obélisque occidental de Luxor : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Projection. Éch
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,47.

8DD¹ 15, n° 4

1202. « Projet d'allège en fer ». Signé Fliche, s. ing., Rochefort, le 26 février 1862. Vu par Joffre, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 5 avril 1862.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,02 x 0,45.

8DD¹ 15, n° 3

1203. « Plan de voilure d'une allège en fer ». Signé Fliche, s. ing., Rochefort, le 26 février 1862. Vu par Joffre, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 5 avril 1862.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,62 x 0,45.

8DD¹ 15, n° 1

1204. « Emménagements d'une allège en fer ». Signé Fliche, s. ing., Rochefort, le 26 février 1862. Vu par Joffre, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 5 avril 1862.

Éch. Coupe au maître. Pl. longitudinal et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,03 x 0,46.

8DD¹ 15, n° 2

1205. « Appareil pour monter un vaisseau sur la cale ». Fait par Rolland, 1747.

Pl. longitudinal et horizontal. Coul. Dim. 1,00 x 0,40.

D¹ 63, n° 4
cl. 88822

1206. « Plan de l'appareil employé pour la descente des frégates de 18 sur la Loire, de la Basse-Indre à Paimboeuf ». Signé BONJEAN, ing., Nantes, 1808.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Encre noire. Dim. 0,99 x 0,46.

SH 319, n° 23

1207. « Plan d'un balaou américain du port de 106 tx relevé à Bayonne an 1810 ... de la forme des sept qui sont maintenant en armement en ce port, appartenant à S.M.I. & R. ». Signé BAUDRY, ing., Bayonne, le 9 février 1811.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Encre noire, verte et rouge. 3 lettres jointes. Dim. 1,04 x 0,37.

8DD¹ 9, n° 44

1208. « Plan d'une baleinière de 8 m 50 tracé d'après le devis type en usage au port de Cherbourg ». Signé Sochet, dir. des constr., Cherbourg, le 25 août 1858. Paris, 1859.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Autogr. Dim. 0,73 x 0,55.

8DD¹ 15, n° 5

1209. « Plan de deux baleinières de 8 m 45 de longueur ... » Signé Le Prédour, s. commissaire chargé des approvisionnements, Le Havre, le 6 juil. 1859. Vu par Bonifacio, commissaire gén. chef du service de la marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, 2 d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,55 x 0,34.

8DD¹ 15, n° 7

1210. « Bateau baleinier. Bateau de Terre- Neuve ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, 2 d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,34.

8DD¹ 15, n° 6

1211. « Barquette des lacs Madieh et ... Mahzallé ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,43 x 0,24.

SH 324, p. 218

1212. « Bateau bermudien ». Ce bateau porte 10 canons de 4 # et 12 pierriers. Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,50 x 0,20.

SH 320, n° G.3

1213. « Plan d'un bateau insubmersible ». Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 3 février 1827.

Éch Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, 1 d'élévation et 1 horizontal. Emménagements.
Coupe au milieu et vue longitudinale du charriot servant à mettre le bateau à la mer.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,94 x 0,58.

8DD¹ 15, n° 8

1214. Bateau anglais insubmersible. Publié par P. Steel, Londres, le 1^{er} décembre 1804.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Charpente : pl. vertical.
Encre noire. Dim. 0,93 x 0,51.

8DD¹ 15, n° 9

1215. « Bateau-muskin portant un canon de 24 à l'avant & un canon de débarquement à l'arrière ». Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.
Tableau de l'arrière. 4 coupes verticales. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,85 x 0,29.

8DD¹ 15, n° 10

1216. « Plan d'un bateau plat destiné au transport du bois ». Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe latitudinale du maître couple.
Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,33.

8DD¹ 10, n° 7

1217. « Plan des bateaux pompes exécutés au port de Lorient depuis 1852 ». Par HUIN, s. ing., Lorient, le 6 septembre 1859. Vu par CHÉDEVILLE, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par DUPUY DE LÔME, dir. du matériel. Appr. par HAMELIN, ministre de la Marine, Paris, le 14 septembre 1859. Pour copie conforme, signé CHÉDEVILLE, Lorient, le 20 septembre 1859.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,80x0,41.

8DD¹ 15, n° 12

1218. « Projet d'un bateau-pompe en fer ». Signé LAGANE, s. ing., Toulon, le 9 avril 1862. Vu par DORIAN, ing. chef de la 3^e section. Vu par CROS, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé COURBEBASSE, secrétaire, Paris, le 13 mai 1862. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la marine, Paris, le 24 mai 1862.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Emménagements : coupe au maître, pl. longitudinal et horizontal.
Assemblages des pièces composant le caisson avant. Varangues recevant le patin de la pompe.
Encre noire, bleue, rouge et ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,5 x 0,87.

8DD¹ 15, n° 11

1219. « Bateau porte du bassin de Brest ». Non signé ni daté.

Éch 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et horizontal. Encre noire sur calque. Dim. 0,57 x 0,45.

SH 320, M planche 12

1220. « Bateau porte du bassin de Brest ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,56 x 0,39.

SH 320, M planche 13

1221. Bateau-porte hollandais. Non signé ni daté.

2 pl. horizontaux. Encre noire sur calque. Dim. 0,36 x 0,30.

SH 320, M planche 13

1222. « Bateau de salut ». Non signé ni daté.

Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 0,42 x 0,12.

SH 324, p. 232

1223. « Plan d'un bâtiment aventurier fait par moi & exécuté en 1809 à Lorient, marchant très bien ». Signé LEROUX, non daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,37.

8DD¹ 15, n° 13

1224. « Plan d'un bâtiment devant servir d'hôpital ». Signé SANÉ, insp. gén., Paris, le 22 septembre 1810.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,42 x 0,46.

8DD¹ 9, n° 52

1225. « Bâtiment léger des isles des larrons ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,41 x 0,20.

SH 324, p. 220

1226. Tracé des verticaux de plusieurs bâtiments anglais. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,48 x 0,41.

8DD¹ 13, n° 30

1227. « Batteries flottantes ». Par GUIEYSSE, ing., Paris, le 19 décembre 1854. Vu par GARNIER, insp. gén. Appr. par Ducos, ministre de la marine, Paris, le 23 décembre 1854. Pour ampliation, signé DE LAVRIGNAIS, dir. du matériel. Pour copie conforme, signé PRÉTOT, dir. des constr., Lorient, le 15 décembre 1855.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,82 x 0,46.

8DD¹ 15, n° 14

1228. « Batteries flottantes ». Signé GUIEYSSE, ing., Paris, le 19 décembre 1854. Vu par GARNIER, insp. gén.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,50 x 0,39.

8DD¹ 15, n° 15

1229. « Projet de bugalet de 90 tonneaux ». Signé SERRES, s. ing., Cherbourg, le 14 juin 1860. Vu par l'ing. chef de section, sign. illisible. Vu par SOCHET, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé FERRANTY, secrétaire, Paris, le 17 juillet 1860. Appr. par HAMELIN, ministre de la marine, Paris, le 30 juillet 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,85 x 0,57.

8DD¹ 15, n° 16

1230. « Canot (...) yacht pour aller l'hiver sur la glace ». Non signé ni daté.

Éch. Canot : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments. Yacht : pl. de voilure, pl. vertical, demi-pl. horizontal, pl. longitudinal de la poupe, emplacement des traverses et patins. Ornaments. Encre noire sur calque. Dim. 0,46 x 0,29.

8DD¹ 15, n° 32

1231. « Plan d'un chasse-marée du port de 40 tonneaux ». Par LEVESQUE, officier du génie, Rochefort, le 29 décembre 1823. Vu par GARRIGUES, dir. des constr. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre par ROLLAND, insp. gén., Paris, le 17 janvier 1824. Vu et appr. par CLERMONT-TONNERRE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,95 x 0,43.

8 DD¹ 15, n° 17

1232. « Chaloupe pontée, matée en chasse-marée, du port effectif de 8 # destinée premièrement à être envoyée démontée à Gorée, employée à Rochefort, pour le service de la rade ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,23.

SH 324, p. 195

1233. « Plan de la chatte la *Touvre* de 100 tonneaux de port ». Signé ETIENNEZ, officier du génie, Rochefort, le 3 juin 1836. Vu par HUBERT, dir. des constr. Vu et appr. par ROLLAND, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Dim. 0,98 x 0,53.

8DD¹ 15, n° 18

1234. « Plan de voilure de la chatte la *Touvre* de 100 tonneaux de port ». Signé ETIENNEZ, officier du génie, Rochefort, le 3 juin 1836. Vu par HUBERT, dir. des constr.
Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,67 x 0,50.

8DD¹ 15, n° 19

1235. « Plan de la mâture et de la voilure de la citerne en fer destinée pour le service de la rade de Gorée ». Par HUBERT, dir. des constr., Rochefort, le 4 août 1845. Pour copie conforme, signé JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, le 21 mai 1849.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,65 x 0,53.

8DD¹ 15, n° 21

1236. « Citerne en fer pouvant porter 80 tonneaux d'eau douce destinée au service de la rade de Toulon ». Par SOLLIER, ing., Toulon, le 12 septembre 1845. Vu par LEROUX, dir. des constr. Appr. par MACKAU, ministre de la Marine, Paris, le 3 novembre 1845. Pour copie conforme, signé LEROUX.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.

Éch Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,52.

« Coupe verticale par le travers de la pompe ». Éch Encre noire sur calque. Dim. 0,51 x 0,35.

8DD¹ 15, n° 22

1237. « Projet de citerne en tôle pour la Martinique ». Signé MANGIN, ing., Paris, le 20 août 1861. Vu par PRÉTOT, insp. gén. Appr. par CHASSELOUP-LAUBAT, ministre de la Marine, Paris, le 10 octobre 1861.

Éch. PL de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. 2 coupes au maître. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,67.

8DD¹ 15, n° 20

1238. « Bateau dragueur en fer de la goulette de Tunis construit par MMrs FAWCETT et PRESTON de Liverpool. Relevé en 1837 par M. GUIEYSSE, ing. de la marine ».

Éch. Pl. horizontal du pont. Pl. horizontal des parties du mécanisme situées au dessous du pont. Pl. longitudinal. Coupe transversale sur l'arrière du puits. Coupe du bateau avec les dispositions qu'on adopte pour le faire naviguer à la voile. Pl. de voilure. Encre noire et bleue. Dim. 0,93 x 0,52.

8DD¹ 15, n° 23

1239. « Plan d'un bâtiment à écurie ». Signé PESTEL, ing., Toulon, le 26 septembre 1810. Vu par PONCET, chef du génie.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,78 x 0,46.

8DD¹ 9, n° 53

1240. « Écuries flottantes ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,25.

SH 324, p. 224

1241. « Plan d'une embarcation en tôle de 12,50. Plan d'une embarcation en tôle de 9 m 00 ». Signé CARLET, s. ing., Cherbourg, le 20 septembre 1855. Vu par SOCHET, dir. des constr.

Embarcation de 12,50 : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Emménagements. Pl. de voilure. Pl. de l'extrémité des bancs et du davier. Embarcation de 9 m 00 : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Emménagements. Pl. de voilure. Pl. des bancs avec flotteurs et de la membrure en vraie grandeur. Éch Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,70 x 0,66.

8DD¹ 15, n° 25

1242. « Plan d'une embarcation destinée à la surveillance de la baie de Bourgneuf en construction à Noirmoutier, par le sieur NAU, ouvrier constructeur ». Pour copie conforme, signé JOFFRE, dir. des constr., Rochefort, les 11 et 22 octobre 1861.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,78 x 0,59.

2. Pl. de voilure. Éch

Encre noire et bleue sur papier toile huilé. Dim. 0,54 x 0,43.

8DD¹ 15, n° 24

1243. « Plan de gabarres à vase ». Par GUIGNACE, dir. des constr., Brest, le 22 thermidor an 6 (9 août 1798). Vu par SANÉ, ordonnateur.

Éch Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,62 x 0,35.

SH 320, M planche 11

1244. « Plan d'une gondole qu'on acoutume à Venise ». Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Projections des dessus de l'arrière et de l'avant. Avirons d'arrière et d'avant. Coupe du carrosse. Encre noire. Dim. 0,97 x 0,46.

8DD¹ 15, n° 26

1245. « Plan à vue d'oiseau, d'une machine à curer ». Par GUIGNACE, dir. des constr., Brest, le 22 thermidor an 6 (9 août 1798). Vu par SANÉ, ordonnateur.

Encre noire sur calque. Dim. 0,69 x 0,34.

SH 320, M planche 10

1246. « Navires à voiles. *France & Chili, Paulista, Carioca, Commerce de Paris, Petropolis* construits au Havre par Augustin NORMAND 1850-1853 ».

Éch Pl. de voilure. Grande hune. Barres du grand mât de hune.

Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,95 x 0,62.

8DD¹ 10, n° 1

1246/2. « *France & Chili, Paulista, Carioca, Petropolis, Commerce de Paris* navires en bois construits en 1851-53 (construits par A. NORMAND). ».

Éch Pl. de construction : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,95 x 0,44.

8DD¹ 10, n° 2

1247. « Plan et coupe de l'obusière de 24 la *Fleur de Lis* et vue perspective d'une obusière de 12, construites à Bayonne sur les dessins de M. le chef de bataillon d'artillerie VALLIER, ... » Non signé ni daté.

Éch. Lith. Dim. 0,64 x 0,53.

GG² 71, n° 51

1248. « Plan du paquebot le *Maréchal de Castries* de 18 canons de 6 # de balle construit à ... par M. PECK, constructeur des États - Unis d'Amérique ».

Éch Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir sur calque. Dim. 1,35 x 0,40.

SH 320, n° F.4

1249. « Plan para paquebot bergⁿ. o goleta ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,07 x 0,33.

SH320, n° F.5

1250. « Projet de pigoulière flottante ». Signé Masson, s. ing., Cherbourg, le 12 novembre 1860. Vu par Antoine, s. ing. chef de section. Vu par Sochet, dir. des constr. Appr. par Bouët-Willaumez, préfet maritime. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 19 décembre 1860.

Éch Emménagements : pl. longitudinal, demi-pl. horizontal et 2 pl. verticaux. Coul. Dim. 0,74 x 0,48.

8DD¹ 15, n° 29

1251. Pinasse. Fait par de [nom illisible], non daté.

Éch. Vue longitudinale (côté tribord) de la pinasse marchant à la voile et aux avirons. Ornaments. Personnages. Lavis gris et marron. Dim. 0,43 x 0,28.

D¹ 69, f° 137

cl. 7173

1252. « Plan de plusieurs plates construites à Honfleur par J.A. NORMAND ... » Construites en 1811, 1813 et 1815. Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Crayon noir sur calque. Dim. 0,77 x 0,34.

GG² 71, n° 48

1253. « Pompes à chaîne ». Fait par ROLLAND, 1775.

2 pl. Pièce annexe : « Description des parties de la nouvelle pompe à chaîne inventée par M. COLE, actuellement en usage dans les vaisseaux du Roy et dans ceux de la Compagnie des Indes, en Angleterre ». (2 ex.) Lavis gris, bleu et ocre. Dim. 0,54 x 0,37 et 0,33 x 0,55.

D¹ 65, n° 20 et 21

cl. 92374-92371-92372

1254. « Plan d'une pompe à double piston envoyée d'Angleterre en 1787, par M. FORFAIT, et éprouvée à Paris en 1788 ».

Éch. Coul. Dim. 0,44 x 0,60.

D¹ 65, n° 31

cl. 92373

1255. « Pompes à double piston ». Collection faite à Anvers en août 1813.

Éch. Coul. Lég.

SH 320, M planches 1-4

1256. « Pompes à double piston du port de Brest ».

Éch. Encre noire sur calque.

SH 320, M planches 5-7

1257. « Plan des pompes de la corvette anglaise le *Bull-Dog*, prise à ... en ventôse an 9 ». (février mars 1801). Non signé.

Éch. Encre noire. Dim. 0,33 x 0,17.

SH 320, M planche 8

1258. « Pompes à incendie pour les vaisseaux ». Non signé, Toulon, an 10 (1801-1802).

Éch. Encre noire. Dim. 0,49 x 0,31.

SH 320, M.2

1259. Radeau amplecteur. Non signé ni daté.

Encre noire sur calque. Dim. 0,44 x 0,28.

SH 320, M planche 14

1260. « Plan d'un raffiau ou bateau de pêche du port de Toulon ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,52 x 0,20.

SH 324, p. 231

1261. « Scherm ou Djermme naviguant de Rosette à Alexandrie ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,83 x 0,24.

SH 324, p. 194

1262. Yacht royal de S.M. la reine d'Angleterre Victoria and Albert. Signé illisible, Admiralty, les 30 novembre et 29 décembre 1855, les 28 janvier et 8 février 1856.

Coul.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments. Éch Dim. 2,48 x 0,64.
2. Pl. longitudinal des emménagements. Éch Dim. 2,29 x 0,46.
3. Pl. horizontal des emménagements du pont principal. Dim. 2,07 x 0,40.
4. Pl. horizontal, 3 demi-pl. et 2 pl. verticaux des emménagements de la cale. Dim. 1,92 x 0,47.
5. Pl. horizontal des emménagements des gaillards d'avant et d'arrière. Dim. 2,08 x 0,53.
6. Pl. horizontal des emménagements du pont inférieur. Dim. 1,96 x 0,39.
7. Coupe au maitre. Éch. Dim. 1,68 x 0,72.
8. 3 coupes verticales du couple, du bordage et des pièces d'attache à l'avant et à l'arrière de la salle des machines. Éch. Dim. 1,15 x 0,70.
9. Ornaments et pl. horizontal du pont des appartements royaux. Éch. Dim. 1,26 x 0,66.
10. Ornaments de la partie du pont non recouverte par des roufs. Éch. Dim. 2,25 x 0,56.
11. Pl. de voilure. Éch. Dim. 1,28 x 0,66.

8DD¹ 15, n° 31

1263. « Cabinets des tambours (yacht de la reine d'Angleterre) ». Signé le C.A.A. Dupouy, non daté [entre 1859 et 1864].

Éch. 2 pl. Encre noire, lavis gris et rose sur papier toile huilé. Dim. 0,55 x 0,63.

8DD¹ 15, n° 31/2

1264. Iact hollandais. Par P. Glavimans, non daté [Ier empire].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et longitudinal. Emménagements : pl. horizontal. Ornaments de poupe et de proue (vues de face et de côté). Encre noire, rouge et lavis gris. Dim. 1,18 x 0,53.

8DD¹ 15, n° 27

1265. « Mémoire sur les embarcations par M. Montaignac de Chauvance, lieutenant de vaisseau. Plan type d'une yole baleinière (de Ire classe) ». Tiré à part des Annales maritimes et coloniales, 1842, 2^e partie, tome 2, p. 1012.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Dim. 0,55 x 0,36.

8DD¹ 15, n° 35

1266. « Yole de St Servan ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 0,69 x 0,16.

SH 324, p. 233

1267. « Plan d'une yole anglaise ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,53 x 0,15.

SH 324, p. 222

1268. « Chapmann. Planche 50 n° 6. Yole de Norvège, à voiles. N° 10. Canot pour la pêche de la baleine ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. verticaux, d'élévation et horizontaux. Encre noire. Dim. 0,40 x 0,21.

SH 324, p. 228

1269. « Plan du youyou ou de 5 m 00, tracé d'après le devis type en usage au port de Cherbourg ». Signé Sochet, dir. des constr., Cherbourg, le 25 août 1858. Paris, 1859.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Lith. Dim. 0,73 x 0,55.

8DD 15, n° 36

SCULPTURES

1270. Décorations de « lanterne, ou jardin, cul-de-lampe de bouteille, moitié du fronteau de dunette ». Signé Collet aîné, sculpteur en chef, Brest, le 15 avril 1809. Vu par Degay, chef du génie. Vu et appr. par Caffarelli, préfet maritime, le 22 juillet 1809.

Lavis gris. Dim. 0,51 x 0,34.

D¹ 67, f ° 53
cl. 7457

1271. Poupes, bouteilles et proues.

Crayon noir. Dim. 0,21 x 0,41 et 0,16 x 0,39.

D¹ 69, f ° 108

1272. Proue et bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,29 x 0,41.

D¹ 69, f ° 128

1273. Proue.

Lavis gris. Dim. 0,36 x 0,48.

D¹ 69, f ° 91
cl. 7157

1274. Proues.

Crayon noir. Dim. 0,28 x 0,19 et 0,27 x 0,30.

D¹ 69, f ° 126

1275. Proues, dont celle de la Sirene.

Crayon noir. Dim. 0,26 x 0,37 et 0,14 x 0,13.

D¹ 69, f ° 127

1276. Proues.

Crayon noir. Dim. 0,24 x 0,17 et 0,27 x 0,22.

D¹ 69, f ° 129

1277. Proues.

Crayon noir. Dim. 0,17 x 0,20 et 0,24 x 0,24.

D¹ 69, f^o 130

1278. Proue.

Éch. Crayon noir. Dim. 0,35 x 0,21.

D¹ 69, f^o 131

1279. Proue.

Crayon noir. Dim. 0,56 x 0,42.

D¹ 69, f^o 132
cl. 7162

1280. Proue.

Éch. Lavis gris. Dim. 0,38 x 0,48.

D¹ 69, f^o 136
cl. 7172

1281. Proue.

Crayon noir. Dim. 0,49 x 0,42.

D¹ 69, f^o 139
cl. 7175

1282. Ornaments de poupe. Non signé ni daté.

Encre noire. Dim. 0,34 x 0,39.

D¹ 68, f^o 11
cl. 7300

1283. Poupe.

Crayon noir. Dim. 0,42 x 0,56.

D¹ 69, f^o 104
cl. 7158

1284. Poupe.

Crayon noir. Dim. 0,42 x 0,56.

D¹ 69, f^o 105
cl. 7159

1285. Poupe.

Crayon noir. Dim. 0,41 x 0,56.

D¹ 69, f^o 106

1286. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,24 x 0,31 et 0,16 x 0,18.

D¹ 69, f^o 109

1287. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,19 x 0,25 et 0,22 x 0,24.

D¹ 69, f^o 110

1288. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,23 x 0,30 et 0,24 x 0,16.

D¹ 69, f^o 111

1289. Poupes.

Encre et Crayon noirs. Dim. 0,25 x 0,31 et 0,20 x 0,17.

D¹ 69, f^o 112

1290. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,18 x 0,22 ; 0,18 x 0,23 et 0,21 x 0,20.

D¹ 69, f^o 113

1291. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,26 x 0,29 ; 0,17 x 0,22 et 0,12 x 0,22.

D¹ 69, f^o 114

1292. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,27 x 0,34 et 0,22 x 0,14.

D¹ 69, f^o 115

1293. Poupe.

Crayon noir. Dim. 0,28 x 0,26.

D¹ 69, f^o 116

1294. Poupes.

Encre et Crayon noirs. Dim. 0,18 x 0,22 ; 0,17 x 0,22 et 0,23 x 0,26.

D¹ 69, f^o 117

1295. Poupes.

Crayon noir. Dim. 0,15 x 0,20 ; 0,14 x 0,20 et 0,21 x 0,12.

D¹ 69, f^o 118

1296. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,40 x 0,56.

D¹ 69, f^o 119

1297. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,40 x 0,55.

D¹ 69, f^o 120

1298. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,41 x 0,56.

D¹ 69, f^o 121
cl. 7160

1299. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,42 x 0,56.

D¹ 69, f^o 122

1300. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,41 x 0,56.

D¹ 69, f^o 123
cl. 7161

1301. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,41 x 0,56.

D¹ 69, f^o 124

1302. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,28 x 0,24 ; 0,18 x 0,20 et 0,15 x 0,17.

D¹ 69, f^o 125

1303. Bouteille.

Crayon noir. Dim. 0,39 x 0,55.

D¹ 69, f^o 140
cl. 7176

ARCHIVES DU PORT DE CHERBOURG

VAISSEAUX

1304. « L'Alcide vaisseau de 64 canons ». Non signé ni daté [vers 1742].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,61 x 0,50.

2G², n° 1

legs Bretocq

1305. « Plan du vaisseau l'Alger, de 82 bouches à feu. Plan type vaisseau de 74, par M. Sané, inspecteur général du génie maritime ». Toulon, 1855.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.

Ornements de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,63 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 9

1306. « L'America vaisseau de soixante quatorze canons ». Non signé ni daté [vers 1782 ou 1787].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,88 x 0,64.

2G², n° 2

legs Bretocq

1307. « Vaisseau de 90 bouches à feu. Le Boyard. Plan type sur lequel sera construit à Cherbourg le Suffren ». Arrêté par la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, dir. des constr., Paris, le 30 janvier 1824. Vu par Clermont-tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,87 x 0,61.

2G², n° 55

1308. « Plan de voilure du vaisseau de 90 bouches à feu le Breslaw ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 247

1309. « Plan de lest du vaisseau le Breslaw ». Signé Fauveau, dir. des constr., Brest, le 31 janvier 1854.

Encre noire sur calque. Dim. 0,50 x 0,21.

2G², n° 3

1310. Vaisseau le Conquérant. Signé Moissard, officier du génie, s.l.n.d. [entre 1824 et 1842].

1. Emménagements : pl. longitudinal, pl. horizontal des gaillards. Éch

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,72 x 0,53.

2. Emménagements : pl. horizontaux des 2^e et 1^{re} batteries, du faux-pont.

Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,65x0,54.

3. « Échelle de commandement ... » Éch. Coul. sur calque. Dim. 0,34x0,51.

2G², n° 4

1311. « Projet de décoration pour le vaisseau le Courageux en refonte au port de Cherbourg ». Signé Segondat, ing., Cherbourg, le 28 mars 1816. Vu par Lafosse, dir. des constr.

1. Ornements de la poupe. Lavis gris. Dim. 0,55 x 0,38.

2. Ornements de la bouteille. Lavis gris. Dim. 0,55 x 0,38.

2G², n° 5

1312. « Plan de voilure du vaisseau de 86 bouches à feu le Diadème ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 248

1313. « ... vaisseau à trois ponts le Duc de Bordeaux ». Signé Chaumont, ing., Cherbourg, octobre 1823.

1. « Poupe ... » : tracé des formes de la coque : pl. vertical et longitudinal.

Ornements de la poupe et de la bouteille. Éch.

Encre noire, bleue, rouge et lavis gris.

Dim. 0,95 x 0,53.

2. « Poulaine ... » : tracé des formes de la coque : pl. longitudinal. Fig. de proue. Éch

Encre noire, bleue, rouge et lavis gris. Dim. 0,68 x 0,51.

2G², n° 6

legs Bretocq

1314. « Plan général des emménagements du V^{au} de 90 bouches à feu le Duguesclin. Système de M. Lugeol pour la cale, avec appareil distillatoire. (Application au V^{au} le Tilsitt) ». Signé Auriol, ing., Rochefort, le 19 octobre 1847. Vu par Nosereau, dir. des constr. Vu par Bonard, insp. gén. Appr. par le duc de Montebello, ministre de la Marine, Paris, le 15 novembre 1847.

Éch. Pl. horizontaux : dunette, sections faites au-dessus et au-dessous de la plateforme générale. Demipl. horizontaux : gaillard, 2^e pont, 1^{er} pont, faux-pont. Pl. longitudinal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,74 x 1,08.

2G², n° 7

1315. « Plan de lest du vaisseau le Duguesclin ». Signé Fauveau, dir. des constr., Brest, le 31 janvier 1854.

Encre noire sur calque. Dim. 0,50 X 0,34.

2G², n° 8

1316. « Plan d'un linguet de câble-chaîne du système de M. Le Goff, pour être exécuté sur le vaisseau le Friedland ». Signé Lefebvre, dir. des constr., non daté [entre 1831 et 1846].

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,08 X 0,45.

2G², n° 513

1317. « Arrimage de la cale du vaisseau le Friedland ». Signé Besuchet, ing., Cherbourg, octobre 1840.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,53 x 0,34.

2G², n° 9

1318. « Tracé pour servir à la comparaison du Friedland et du vaisseau projeté ». Signé Mangin, s. ing., Cherbourg, le 15 février 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch Encre noire et rouge. Dim. 0,52 X 0,70.

2G², n° 10

1319. « Figures et ornements proposés pour le vaisseau le Généreux dit de 74 ». Signé Liénard, officier du génie, Cherbourg, le 12 novembre 1823.

Éch Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,01 x 0,47.

2G², n° 13
legs Bretocq

1320. « Tracé de la poulaine, du couronnement et des bouteilles du vaisseau le Généreux de 74 canons adressé à Son Excellence pour recevoir le plan d'ornemens de sculpture ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 20 novembre 1823.

Éch Encre noire, bleue, rouge et verte. Dim. 1,01 x 0,49.

2G², n° 12

legs Bretocq

1321. « Plan d'installation de la poulaine du vaisseau le Généreux imitée de celle de la frégate américaine la Constitution ». Signé Besuchet, ing., Cherbourg, le 8 janvier 1836. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,80 x 0,54.

2G², n° 586

1322. « Plan d'accastillage et d'arrimage du vaisseau le Généreux de 82 bouches à feu ». Signé Besuchet, ing., Cherbourg, le 31 mars 1838.

Éch Coupes et pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,95 x 0,60.

2G², n° 14

1323. « Vaisseau le Généreux ». Signé Besuchet, ing., Cherbourg, le 23 juillet 1838.

Pl. d'arrimage : projections verticales des caisses contenues dans les soutes.

Éch Encre noire et rouge. Dim. 0,35 x 0,53.

Soute avant.

Soute arrière.

2 G², n° 15

1324. « Vaisseau de 100 canons le Henri IV ». Signé par les membres de la commission des travaux, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Pour copie conforme, signé Rolland, Paris, le 14 avril 1829. Vu et appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,85 x 0,64.

2G², n° 16

1325. « Projet d'emménagement de la poupe du vaisseau de 2^e rang le Henri IV ». Signé Lavrignais, ing., Cherbourg, le 15 octobre 1846. Vu par Daviel, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 17 novembre 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 29 décembre 1846.

Éch. Bouches à feu. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,44 x 0,61.

2G², n° 17

1326. « Projet d'emménagement de la cale du vaisseau de 2^e rang le Henri IV. (Système de M. le capitaine de V^{au} Lugeol) ». Signé Lavrignais, ing., Cherbourg, le 15 octobre 1846. Vu par Daviel, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 18 novembre 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 29 décembre 1846.

Éch. Demi-pl. horizontaux. Encre noire sur calque. Dim. 0,70 x 0,38.

2G², n° 18

1327. « Modifications aux emménagements du faux-pont des vaisseaux de 2^{me} rang ou de 100 bouches à feu. (Henri IV) ». Signé Lavrignais, ing., Cherbourg, le 23 juin 1847. Vu par Binet, dir. des constr. Appr. par le duc de Montebello, ministre de la Marine, Paris, le 27 juillet 1847.

4 demi-pl. horizontaux. Encre noire sur calque. Dim. 0,65 x 0,48.

2G², n° 19

1328. « Nouveau système de gouvernail de fortune présenté par M. Fouque ». Le Henri IV. Vu par Binet, dir. des constr., non daté. Joint à la dépêche du 4 août 1848.

Projections verticales et horizontale. Encre noire et rouge. Dim. 0,45 x 0,42.

2G², n° 516

1329. « Vaisseau le Henry IV. Femelot de gouvernail pour système Fouque ». Signé Fouque, Cherbourg, le 16 août 1848. Vu bon à exécuter, signé Guesnet, s. ing.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,97 x 0,54.

2G², n° 518

1330. « Gouvernail système Fouque ». Signé Fouque, Cherbourg, le 23 août 1848. Pour exécuter, signé Guesnet, s. ing. Signé Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,84 x 0,48.

2G², n° 519

1331. « Clef pour fermer le g^{il}, système Fouque fer forger ». Signé Fouque, Cherbourg, le 5 septembre 1848. Vu à exécuter, signé Guesnet, s. ing.

Encre noire. Dim. 0,87 x 0,54.

2G², n° 520

1332. « Levier à linguet, pour la clef, servant à fermer le G^{il} système Fouque, fer forger ». Signé Fouque, Cherbourg, le 6 septembre 1848. Vu à exécuter, signé Guesnet, s. ing.

Encre noire. Dim. 1,40 x 0,54.

2G², n° 521

1333. « Barre de gouvernail en fer, système Fouque 1/2 grandeur ». Le Henri IV. Signé Fouque, Cherbourg, le 8 septembre 1848. Vu à exécuter, signé Guesnet, s. ing.

Encre noire. Dim. 1,59 x 0,36.

2G², n° 517

1334. « Gouvernail système Fouque ». Signé Fouque, Cherbourg, le 8 septembre 1848. Vu à exécuter, signé Guesnet, s. ing.

Encre noire. Dim. 0,62 x 0,47.

2G², n° 522

1335. « Projets de voilure pour le Henri IV ». Signé Lavrignais, ing., Cherbourg, le 5 octobre 1848. Vu par Vincent, dir. des constr. Appr. par Verninac, ministre de la Marine, Paris, le 25 novembre 1848.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,00 x 0,75.

2G², n° 20

1336. « Dunette du vaisseau le Henry IV ». Vu par Boucher, insp. gén., Paris, le 18 décembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i., le 13 mars 1850.

Éch. Pl. horizontal et coupe longitudinale. Encre noire sur calque. Dim. 0,41 x 0,51.

2G², n° 21

1337. « Plan d'arrimage du vaisseau de 100 canons Henri IV ». Non signé ni daté [vers 1850 ?].

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux et coupes verticales. Encre noire. Dim. 0,93 x 0,65.

2G², n° 23

1338. « Croquis annexé au rapport sur le gui du vaisseau de 100 le Henri IV ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 19 juin 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,49 x 0,33.

2G², n° 514

1339. « Plan d'arrimage du vaisseau de 100 canons le Henri IV ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 12 juillet 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux et coupes verticales.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,88 x 0,60.

2G², n° 22

1340. Vaisseau le Henri IV. Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 31 janvier 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

1. Éch. Pl. d'emménagements et détails de menuiserie.
« Dunette ... » : pl. horizontal, coupe longitudinale et façade.
Encre noire et lavis jaune. Dim. 0,53 x 0,63.
2. « Emménagements de l'arrière de la 2^e batterie » : pl. horizontal, cloison transversale vue de la batterie, projection longitudinale de l'arrière jusqu'au mât d'artimon.
Encre noire, lavis jaune et bleu. Dim. 0,53 x 0,61.
3. « Emménagements de l'arrière de la 1^{re} batterie » : pl. horizontal, projections transversale et longitudinale. « Hôpital » : pl. horizontal, projection longitudinale prise au milieu de l'hôpital et façade vue de la batterie.
Encre noire, lavis jaune et bleu. Dim. 0,61 x 0,54.
4. « Faux pont de l'avant ... » : pl. horizontal, projection longitudinale du faux-pont depuis l'étrave jusqu'aux casiers pour les sacs de l'équipage, façade d'armoires des 2^e maîtres, cloison séparant le poste des maîtres du faux-pont.
Encre noire et lavis jaune. Dim. 0,53 x 0,62.
5. « Emménagements du faux-pont de l'arrière » : pl. horizontal et projection longitudinale.
Encre noire, lavis gris, bleu et jaune. Dim. 0,62 x 0,53.
6. « Partie du faux-pont où se trouve les casiers pour sacs d'équipage » pl. horizontal et projection verticale longitudinale.
Encre noire, lavis gris et jaune. Dim. 0,62 x 0,34.
7. « Magasin général ... » : pl. horizontal, projections longitudinale, transversales de l'avant et de l'arrière. Encre noire et lavis jaune. Dim. 0,53 x 0,62.
8. « Détails de menuiserie : caisson pour armes d'abordage placé sur la dunette ...
Clairevoie placé sur la dunette ... pour éclairer le grand salon du commandant ».
Encre noire, lavis gris, bleu, jaune et marron. Dim. 0,62 x 0,34.
9. « Détails d'emménagements » : bibliothèque, banc d'hôpital, lavoir des élèves, pharmacie.
Encre noire et lavis gris. Dim. 0,61 x 0,43.

2G², n° 24

1341. « Plan détaillé des objets d'attache qui garnissent la coque du vaisseau de 100 canons le Henri IV ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 31 janvier 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Coupes longitudinales, pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,53 x 0,83.

2G², n° 25

1342. « Ferrures adaptées à bord le vaisseau le Henri IV pour les panneaux relevant sous barrots ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 31 janvier 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Encre noire et bleue. Dim. 0,61 x 0,33.

2G², n° 515

1343. « Henri IV coupe au maître ». Signé Guesnet, s. ing., [Cherbourg, entre 1848 et 1854]. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Coul. Dim. 0,52 x 0,68.

2G², n° 26

1343/2. Vaisseau le Henri IV. « Passages des poudres et des projectiles dans l'entrepont. Dispositions des projectiles dans la cale ». Non signé ni daté.

Pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,70 x 0,46.

2G², n° 22/2

1344. « Plan du vaisseau l'Hercule de 100 bouches à feu. Plan type le Polyphème ». Signé par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Toulon, 1854.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.

Ornements de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,67 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 6

1344/2. « Plan présentant l'application au vaisseau de 100 canons l'Hercule des dispositions prescrites par la dépêche ministérielle du 21 août 1843 (Bureau des travaux) pour l'installation des bassins de hublots à bord des bâtiments de l'État ». Signé Gasté, ing., Toulon, le 26 septembre 1843. Vu par Leroux, dir. des constr. Appr. par Mackau, ministre de la marine, Paris, le 12 octobre 1843.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,65 x 0,49.

2G², n° 26/2

1345. « Plan de voilure d'un vaisseau de 100 bouches à feu l'Hercule ». Signé Vincent, dir. des constr., Toulon, le 15 mars 1847. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,69 x 0,50.

2G², n° 27

1346. « Plan du vaisseau de 110 bouches à feu l'Iéna ». Signé Sané, insp. gén., Paris, juin 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,90 x 0,63.

2G², n° 28

1347. « Plan du vaisseau de 90 le Iéna, extrait du plan original de 110 de M. le baron Sané. (Installation de la cale d'après le système d'arrimage de M. le capitaine de vaisseau Lugeol) ». Signé Leroux, dir. des constr., Brest, le 22 mai 1847. Appr. par le duc de Montebello, ministre de la Marine, Paris, le 25 juin 1847.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,97 x 0,62.

2G², n° 29

1348. « L'Indomptable vaisseau de 80 canons ». Non signé ni daté [vers 1789].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,91 x 0,64.

2G², n° 30

1349. « Projet de couverture en bois pour conserver sur les chantiers le vaisseau l'Inflexible ». Signé Segondat, ing., Cherbourg, le 12 octobre 1819. Vu par Bretocq, dir. des constr. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 7 décembre 1819.

Éch. Pl. longitudinal et 3 coupes verticales. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,47.

2G², n° 31

1350. « Projet de hangar pour la cale du vaisseau de 118 l'Inflexible en construction à Cherbourg ». Signé Segondat, ing., Cherbourg, le 22 décembre 1819. Vu par Bretocq, dir. des constr. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 21 mars 1820.

Éch. Pl. longitudinal et coupe verticale. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,43.

2G², n° 32

1351. « L'Inflexible vaisseau de 90 bouches à feu. Arrimage du lest ». Signé Vincent, ing., Toulon, le 1^{er} novembre 1843. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr., Toulon, le 31 janvier 1854.

Encre noire sur calque. Dim. 0,69 x 0,32.

2G², n° 33

1352. « Plan de voilure d'un V^{au} de 100 bouches à feu le Jemmapes ». Signé Vincent, dir. des constr., Toulon, le 10 mars 1847. Pour copie conforme, signé Binet, dir. des constr.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,59 x 0,52.

2G², n° 34

1353. « Transformation du Jemmapes en frégate cuirassée munie d'un éperon. Coupes dans l'éperon ». Signé JOYEUX, s. ing., Cherbourg, le 4 décembre 1858. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,83 x 0,68.

2G², n° 576

1354. « Transformation du Jemmapes en frégate cuirassée munie d'un éperon. Détails du blindage ». Signé JOYEUX, Cherbourg, le 4 décembre 1858. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,83 x 0,60.

2G², n° 577

1355. « Transformation du Jemmapes en frégate cuirassée munie d'un éperon ». Signé Joyeux, s. ing., Cherbourg, le 4 décembre 1858. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître couple. Supports en fer de la chambre des machines. Tirants transversaux à la hauteur du faux-pont. Lattes à oreilles reliant les barrots du faux-pont avec la muraille. 2 coupes verticales. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 2,00 x 0,69.

2G², n° 578

1356. « Transformation du Jemmapes en frégate cuirassée munie d'un éperon. Modification de l'arrière ». Signé JOYEUX, s. ing., Cherbourg, le 4 décembre 1858. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,90 x 0,63.

2G², n° 579

1357. « Tracé de la poulaine, du couronnement et des bouteilles du vaisseau le Jupiter de 80 canons adressé à Son Excellence pour recevoir le plan d'ornemens de sculpture ». Non signé, Cherbourg, le 20 novembre 1823.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 1,69 x 0,50.

2G², n° 35

legs Bretocq

1358. « Projet d'emménagemens pour l'arrière du faux pont du vaisseau de 86 bouches à feu, le Jupiter ». Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 12 novembre 1831. Vu et proposé pour être exécuté, signé Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Demi-pl. horizontal. Encre noire, rouge et jaune. Dim. 0,53 x 0,32.

2G², n° 36

1359. « Barre de gouvernail exécutée à bord du vaisseau le Jupiter, armé de 86 bouches à feu ». Signé Daviel, ing., 1834.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,68.

2G², n° 587

1360. « Plan d'arrimage du vaisseau de 80 canons le Jupiter ». Signé Besuchet, ing., [Cherbourg, entre 1835 et 1841]. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,72 x 0 54.

2G², n° 37

1361. « Plan d'un linguet de câble-chaîne du système de M. Le Goff tel qu'il a été exécuté sur le vaisseau de 1^{er} rang le Montebello ». Vu par Bonard, dir. des constr., Toulon, le 21 janvier 1840.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,36 x 0,52.

2G², n° 523

1362. « Plan du vaisseau le Montebello, de 120 bouches à feu. Plan type : vaisseaux de 118, par M. Sané, Inspecteur général du génie maritime ». Toulon, 1854.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.
Ornements de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,67 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 5

1363. « Plan de voilure du vaisseau de 86 bouches à feu le Neptune. (Nouveau modèle 1837) ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 249

1364. « Plan de voilure du vaisseau de 120 bouches à feu l' Océan ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 245

1365. « Plan d'un vaisseau de 100 bouches à feu. Le Polyphème, plan type, sur lequel sera construit à Lorient le Royal-Charles ». Non signé ni daté [vers 1824].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,93 x 0,64.

2G², n° 54
legs Bretocq

1366. « Vaisseau le Souverain de 120 canons ». Vu au conseil des travaux de la Marine en séance du 6 juillet 1843, signé Kerris, secrétaire.

Éch. Bittes de la batterie basse. Bittons et râteliers de manoeuvre du pied du mât de misaine.
Encre noire. Dim. 0,71 x 0,48.

2G², n° 524

1367. « Plan du vaisseau le Suffren, de 90 bouches à feu. Plan type le Fontenoy ». Signé par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., le 30 janvier 1824. Toulon, 1854.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.
Ornements de poupe et de proue. pl. de voilure. Lith. Dim. 1,67 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 7

1368. Le Suffren. Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 21 mars 1829. Vu par Bretocq, dir. des constr.

Fig. de proue. Encre noire et bleue. Dim. 0,38 x 0,42.

2 G², n° 38

1369. « Plan des ornements de sculpture de la poulaine du vaisseau le Suffren portant 90 bouches à feu ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 1^{er} mai 1829.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 0,42 x 0,31.

2 G², n° 39

1370. « Plan des ornements de sculpture de la poulaine du vaisseau le Suffren portant 90 bouches à feu ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 8 mai 1829.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 0,42 x 0,29.

2G², n° 40

1371. « Plan de voilure du vaisseau de 90 bouches a feu le Suffren ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 10 juin 1829.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,17 x 0,66.

2G², n°41

1372. « Plan de l'appareil employé au lancement du Suffren, vaisseau de 90 bouches à feu ». Non signé ni daté [vers 1829 ?].

Éch. Lith. Dim. 0,58 x 0,40.

2G², n° 527

1373. « Détails de l'appareil employé à la mise à l'eau du Suffren, vaisseau de 90 ». Non signé ni daté [vers 1829 ?].

Éch. Lith. Dim. 0,60 x 0,46.

2G², n° 528

1374. « Détails de l'appareil employé à la mise à l'eau du Suffren, vaisseau de 90 ». Non signé ni daté [vers 1829?].

Éch. Lith. Dim. 0,60 x 0,45.

2G², n° 529

1375. « Position du lest d'un vaisseau de 90 bouches à feu. Suffren ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 15 juin 1830.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,44 x 0,29

2G², n° 557

1376. « Emménagemens de la dunette du V^{au} le Suffren ». Signé Lefebvre, dir. des constr., Cherbourg, le 12 mars 1831.

Éch. PL horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,39 x 0,29.

2G², n° 42

1377. « Arrimage des soutes à poudre du V^{au} le Suffren ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 22 avril 1831.

Éch. Coupes. Encre noire et rouge. Dim. 0,73 x 0,47.

2G², n° 43

1378. « Bastingages du faux-pont du vaisseau le Suffren ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 1^{er} juin 1831. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 0,85 x 0,28.

2G², n° 526

1379. « Plan de la barre du gouvernail du vaisseau de 90 bouches à feu le Suffren ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 14 juillet 1831.

Éch. Encre noire, bleue, rouge et verte. Dim. 0,54 x 0,69.

2G², n° 525

1380. « Voilure du Suffren, vaisseau de 90 bouches à feu ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 14 décembre 1849. Vu par Binet, dir. des const.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,71 x 0,47.

2G², n° 44

1381. « Vaisseau de 90 (Suffren beaupré élevé). Vaisseau de 90 (Suffren beaupré abaissé) ». Pl. proposés par le Conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, ing., le 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 25 novembre 1850.

Coupes longitudinales de la proue. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,97 x 0,46.

2G², n° 45

1382. « Plan de voilure du vaisseau de 100 bouches à feu le Tage ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 246

1383. « Distribution des sabords de la partie avant du vaisseau le Tilsitt, de 90 bouches à feu ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 8 octobre 1849.

Éch. Coupe longitudinale. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,51 x 0,37.

2G², n° 46

1384. « Projet d'installation des gaillards du vaisseau de 3^{ème} rang le Tilsitt ». Signé Sollier, s. ing., Cherbourg, le 19 décembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 26 janvier 1850.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal, coupes. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,21 x 0,54.

2G², n° 47

1385. « Projet de poulaine pour le vaisseau de 3^{me} rang le Tilsitt ». Signé Sollier, s. ing., Cherbourg, le 17 mai 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Vu au conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, Paris, le 5 juin 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 24 juin 1850.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,68 x 0,53.

2G², n° 48

1386. « Plan de voilure du vaisseau de 82 bouches à feu le Triton ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 250

1387. « Plan du vaisseau de 120 bouches à feu, le Valmy ». Non signé ni daté [vers 1836].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de la poupe. Baux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,50 x 0,61.

2G², n° 49

1388. « Plan du vaisseau le Valmy de 120 bouches à feu (nouveau modèle) ». Signé Leroux, ing. Appr. par Rosamel, ministre de la Marine, Paris, le 6 décembre 1837. Toulon, 1844.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et horizontal. Emménagements. Charpente. Baux. Accastillage. Ornements de poupe et de proue. Lith. Dim. 1,32 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 4

1389. Ornements du vaisseau de 80 canons le Zélandais. Dessiné par A. Fréret, sculpteur, novembre 1811. Arrêté par le conseil d'administration, Cherbourg, le 15 janvier 1812. Examiné par les membres du conseil des constructions navales. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, le 13 février 1812.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris. Dim. 1,55 x 0,49.

(encadré)

1390. « Plan du vaisseau le Zélandais de 80 canons ». Non signé, 1813.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,86 x 0,62.

2G², n° 50

1391. « Plan du vaisseau de 1^{er} rang de M. Sané. (Modifié en vertu de la dépêche ministérielle du 19 mai 1851) ». Signé Gasté, ing., Brest, le 8 octobre 1851. Vu par Fauveau, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 2,07 x 0,69.

2G², n° 51

1392. « Plan des vaisseaux l'Impérial, l'Austerlitz, le Wagram, la Ville de Vienne, de 126 bouches à feu .. ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 12 mars 1813.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,98 x 0,63.

2G², n° 52

1393. « Plan des emménagements réglementaires pour les vaisseaux de 120 bouches à feu (réduits à 112 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 20 décembre 1851. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Lith. Dim. 1,13x0,74.

1. Pl. horizontaux : faux-pont, plate-forme, cale. 9 coupes verticales de la cale. 3 pl. d'arrimage du lest.
2. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux de la dunette, des 1^{re}, 2^e et 3^e batteries.
Pl. horizontal des gaillards. Aspect extérieur de la poupe et de la proue.

2G², n° 501 pl. 332-333

1394. « Vaisseau de 118. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,43.

2G², n° 551

1395. « Vaisseau de 110. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,43.

2G², n° 552

1396. « Vaisseau de 100 l'Hercule. Vaisseau de 120 le Montebello ». Pl. proposés par le conseil des travaux dans sa délibération du 20 juillet 1850, signé Marielle, secrétaire. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 25 novembre 1850.

Poulaines et soubarbes de beaupré. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,96 x 0,51.

2G², n° 53

1397. « Plan des emménagements réglementaires pour les vaisseaux de 100 bouches à feu (réduits à 90 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 20 décembre 1851. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

1. Pl. horizontaux : faux-pont, plate-forme, cale. 9 coupes verticales de la cale. 3 pl. d'arrimage du lest.
2. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux de la dunette et de la 1re batterie. Pl. horizontaux des gaillards et de la 2e batterie. Aspect extérieur de la poupe et de la proue.

2G², n° 501 pl. 334-335

1398. « Profil en long de la seconde et troisième forme avec celui d'un vaisseau de 100 canons dans la troisième ». Non signé ni daté.

Éch. Elévation du bâtiment et coupe longitudinale du vaisseau. Lavis gris. Dim. 1,70 x 0,49.

(encadré)

1399. « Vaisseau de 100. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,43.

2G², n° 553

1400. « Plan des emménagements réglementaires pour les vaisseaux de 90 bouches à feu (réduits à 82 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 20 décembre 1851. Vu par Binet, dir. des const. Toulon, 1853.

Éch. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

1. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontal de la dunette. Pl. horizontaux des gaillards et de la 2e batterie. Aspect extérieur de la poupe et de la proue.
2. Demi-pl. horizontal de la 1re batterie. Pl. horizontaux du faux-pont, de la plate-forme et de la cale. 9 coupes verticales de la cale. 4 pl. d'arrimage du lest.

2G², n° 501 pl. 336-337

1401. « Vaisseau de 90. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,40.

2G², n° 554

1402. « Poulaine d'un vaisseau de 80 canons ». Par Bretocq, s. ing., le 5 brumaire an 6 (26 octobre 1797).

Crayon noir. Dim. 0,67 x 0,51.

2G², n° 56
legs Bretocq

1403. « Vaisseau de 80. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,38.

2G², n° 555

1404. « Tracé de la poulaine d'un vaisseau de 74 ». Par Bretocq, s. ing., le 16 vendémiaire an 6 (7 octobre 1797).

2 pl. verticaux. Crayon noir. Dim. 0,67 x 0,50.

2G², n° 57

1405. « Développement de l'avant d'un vaisseau de 74 ». Non signé ni daté [Bretocq, s. ing., 1797].

Pl. horizontal. Crayon noir. Dim. 0,67 x 0,52.

2G², n° 58

legs Bretocq

1406. « Plan d'un vaisseau de 74 canons. Le Téméraire, le Patriote, le Léopard, le Duguay-Trouin, l' Aigle, le Héros ». Signé Sané, insp. gén., non daté [vers 1808].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,83 x 0,61.

2G², n° 59

1407. « Chouquets de beaupré pour vaisseau de 74 canons suivant les deux méthodes en usage au port de Cherbourg ». Signé Dreppe, s. ing., Cherbourg, le 31 mai 1816.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,62 x 0,48.

2G², n° 559

1408. « Grande hune de vaisseau de 74 canons ». Signé Dreppe, s. ing., Cherbourg, le 25 septembre 1816.

Éch. Projections verticales et horizontales. Encre noire. Dim. 0,96 x 0,64.

2G², n° 560

1409. « Plan des soutes à poudre d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. horizontal des emménagements. Encre noire et rouge, lavis gris. Dim. 0,70 x 0,48.

2G², n° 60

legs Bretocq

1410. « Vaisseau de 74. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,65 x 0,37.

2G², n° 556

1411. Poulaine de vaisseau. Non signé [Bretocq, s. ing.], le 7 octobre 1797.

Crayon noir. Dim. 0,67 x 0,50.

2G², n° 61
legs Bretocq

1412. « Etalingure mobile pour vaisseaux et frégates. Frégate l'Iphygénie ». Par Moissard, officier du génie, Orléans, le 28 août 1832. Pour copie conforme, signé Laimant, dir. des forges de La Chaussade.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,64 x 0,48.

2G², n° 558

1413. « Escadre d'évolutions octobre 1850. 2^e partie (Moyens de circulation). Position et dimensions des écoutilles, inclinaison des échelles, emplacement de la cuisine et du four, cage aux poules, pente des mâts, position des panneaux lorsqu'ils sont démontés ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule. Non signé, Cherbourg, le 6 avril 1852.

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 1,17 x 0,83.

2G², n° 531

1414. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (2^e partie Moyens de circulation). Position et dimensions des écoutilles, inclinaison des échelles, emplacement de la cuisine et du four, cage aux poules, position des panneaux quand ils sont démontés, pente des mâts ». Le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 20 avril 1852.

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 1,17 x 0,83.

2G², n° 530

1415. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (3^e partie dispositions relatives aux ancrs). Position et dimensions des bittes de mouillage des 1^{ère} et 2^e batteries, du chemin de fer et des écubiers de bord ». Le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter, le Valmy, le Friedland, l'Hercule. Non signé, Cherbourg, le 30 avril 1852.

Éch. Projections verticales et horizontales. Encre noire. Dim. 1,17 x 0,83.

2G², n° 532

1416. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (3^e partie dispositions relatives aux ancrs). Position des bossoirs de capon et de traversière. Passage du garant de capon ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 11 mai 1852.

Éch. Encre noire. Dim. 1,18 x 0,83.

2G², n° 533

1417. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (3^e partie). Supports des ancres de veille ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 26 mai 1852.

Éch. Encre noire. Dim. 1,18 x 0,84.

2G², n° 543

1418. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (4^e partie). Position des chaînes de haubans et galhaubans de misaine, position des écoute de misaine et de focs ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 22 juin 1852.

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,18 x 0,83.

2G², n° 534

1419. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (4^e partie). Position des chaînes de haubans et galhaubans du grand mât, position des écoute de misaine et de grande voile, sabord d'embarquement, échelle de commandement, galoches dans les murailles ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 10 juillet 1852.

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,83.

2G², n° 535

1420. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (4^e partie). Position des chaînes de haubans et galhaubans du mât d'artimon, portes des bouteilles ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 19 janv. 1853.

Éch. Pl. d'élévation. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,83.

2G², n° 536

1421. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (4^e partie). Plan des râteliers de manoeuvres du pied des mâts de misaine (gaillards) ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 26 octobre 1854.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 1,20 x 0,83.

2G², n° 538

1422. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (4^e partie). Plan des râteliers de manoeuvres du pied des grands mâts (gaillards) ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 8 novembre 1854.

Éch. Projections verticales et horizontales, coupes.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,20 x 0,84.

2G², n° 539

1423. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (4^e partie). Position et dimensions des bossoirs latéraux d'embarcations ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 30 novembre 1854

Éch. Projections verticales et horizontales. Encre noire et bleue. Dim. 1,20 x 0,84.

2G², n° 537

1424. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (4^e partie). Plan des râteliers de manoeuvre du pied des mâts d'artimon (dunette) ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 15 mai 1855.

Éch. Projections verticales et horizontales. Encre noire et bleue. Dim. 1,20 x 0,84.

2G², n° 540

1425. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (4^e partie). Plan des porte-manteaux de poupe. Vergues de brassiage et râteliers de manoeuvres des murailles ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 20 mai 1855.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 1,20 x 0,85.

2G², n° 547

1426. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (5^e partie). Plan du passage des poudres et des obus de la partie arrière ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 28 décembre 1854.

Éch. Projections verticales et horizontales. Encre noire et rouge. Dim. 1,20 x 0,84.

2G², n° 542

1427. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (Cinquième partie). Plan du passage des poudres et des obus de la partie d'avant ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 11 mai 1855.

Éch. Projections verticales et horizontales. Encre noire et rouge. Dim. 1,21 x 0,85.

2G², n° 541

1428. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (Cinquième partie). Plan de la position des sabords de chasse ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 12 mai 1855.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,21 x 0,84.

2G², n° 544

1429. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (5e partie). Position et dimensions des sabords de retraite, et dimensions des mantelets de sabords ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 1,20 x 0,84.

2G², n° 545

1430. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (Sixième partie). Plan des cambuses et annexes ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 1er juin 1855.

Éch. Coupes verticales et projections horizontales. Encre noire. Dim. 1,20 x 0,84.

2G², n° 549

1431. « Escadre d'évolutions octobre 1850 (7e partie). Plan des poulaines et bouteilles, dalots et corneaux de dalots ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 13 janvier 1855.

Éch. Encre noire. Dim. 1,20 x 0,85.

2G², n° 546

1432. « Escadre d'évolutions octobre 1850. (Septième partie). Plan de la position et dimensions des parcs à boulets et mitraille. Tables et bancs d'équipage. Bastingages et plate-forme de l'officier de quart. Dimensions des surbeaux et élongs d'écoutilles. Position des boîtes pour ustensiles de bouche de l'équipage ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 31 mai 1855.

Éch. Encre noire. Dim. 1,21 X 0,85.

2G², n° 548

1433. Escadre d'évolutions octobre 1850. « Dimensions des épontilles tournées. Encombrement des drômes. Nombre de hublots éclairant le poste de l'équipage. Ceinture du faux-pont. Dimensions des flasques de beaupré. Hauteurs des plabords de la dunette. Gouvernail de rechange. Soute aux voiles ». Le Valmy, le Friedland, l'Hercule, le Jemmapes, l'Iéna, l'Inflexible, le Jupiter. Non signé, Cherbourg, le 7 juin 1855.

Éch. Encre noire. Dim. 1,01 X 0,63.

2G², n° 550

1434. « Installation des caronades à bragues fixes à bord du Calcutta ». Non signé ni daté [après 1805].

2 ex. accompagnés d'une note sur l'« Installation des caronades à bragues fixes à bord du Calcutta vaisseau anglais ». et d'un « Extrait de l'instruction pour servir à l'installation des nouvelles caronades en fer, à bragues fixes ». Encre noire. Dim. 0,37 x 0,47 et 0,38 x 0,45.

2G², n° 512 et 512'

1435. « Plan de la poupe des vaisseaux anglais tracé d'après la forme et les dimensions de l'arrière des vaisseaux français de 90 bouches à feu ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 5 décembre 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829. Pour copie conforme, signé Garrigues, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 21 août 1829.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Ornaments.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,84 x 0,66.

2G², n° 62

1436. « Plan de la poupe des vaisseaux anglais tracé d'après la forme et les dimensions de l'arrière des vaisseaux français de 90 bouches à feu ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 5 décembre 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829. Pour copie conforme, signé Garrigues, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Ornaments. Détails.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,85 x 0,70.

2G², n° 63

1437. « Plan de la poupe des vaisseaux anglais tracé d'après la forme et les dimensions de l'arrière des vaisseaux français de 90 bouches à feu ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 5 décembre 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829. Pour copie conforme, signé Hubert, dir. des constr., Rochefort, le 23 avril 1844. « À exécuter sur le V^{au} le Henry IV, sauf les modifications nécessitées par la différence des dimensions du bat. de 100 canons », signé Bonard, insp. gén., le 30 avril 1844.

Éch. Pl. vertical et horizontaux. Ornaments. Détails.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,89 x 0,63.

2G², n° 64

FRÉGATES

1438. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. L'Alceste. Plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 1^{er} août 1828. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 27 mars 1829. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,88 x 0,63.

2G², n° 65
legs Bretocq

1439. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. L'Alceste. Plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 1^{er} août 1828. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 27 mars 1829. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,70 x 0,60.

2G², n° 66

1440. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. L'Alceste. Plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 1^{er} août 1828. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 27 mars 1829. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Bretocq, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,80 x 0,61.

2G², n° 67

1441. « Plan de voilure de la frégate de 52 canons l'Alceste ». Non signé ni daté [vers 1829].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,46.

2G², n° 68

1442. « Dessin détaillé de la cale de la frégate l'Alceste, à l'ouest de l'avant-port, dans l'emplacement de l'écluse de communication de l'avant-port avec l'arrière bassin. À joindre au rapport en date du décembre 1842 ... » Non signé.

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,74 x 0,18.

2G², n° 570

1443. « Poupe de la frégate l'Alceste avant sa modification ... après sa modification ». Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 15 janvier 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Coupes horizontales, verticales et longitudinales. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,57 x 0,49.

2G², n° 69

1444. « Bossoirs de la frégate l'Alceste ». Signé Corrard, ing., Cherbourg, le 17 janvier 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p. i.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,45 x 0,47.

2G², n° 569

1445. « Plan des emménagements de la frégate l'Alceste ». Signé Corrard, ing., Cherbourg, le 30 octobre 1851. Vu par Pironneau, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal. 4 demi-pl. horizontaux : batterie, faux-pont, faux faux-pont, cale. Coupes verticales. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,63.

2G², n° 70

1446. « Projet d'installation de soute à obus pour une frégate de 3^e rang (l'Algérie) arrimée d'après le système Lugeol ». Signé Porter, capitaine cdt la 3^e c^{ie} d'ouvriers. Vu au conseil des travaux le 31 janvier 1849. Appr. par Tracy, ministre de la Marine, Paris, le 23 février 1849. Pour copie conforme, signé Joffre, dir. des constr., Rochefort, le 18 avril 1849. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 25 mars 1850.

Encre noire sur calque. Dim. 1,00 x 0,65.

2G², n° 71

1447. « Plan de la frégate l'Amazone portant 30 canons de 24 en batterie, 26 caronades de 36 et 2 canons de 18 sur les gaillards ». Signé Simon, ing., Brest, le 15 mars 1820. Vu et examiné par Rolland, insp. gén., Paris, le 31 mars 1820. Signé Portal, ministre de la Marine, Paris, le 11 avril 1820. Pour copie conforme, signé Fauveau, dir. des constr., Brest, le 5 mai 1851.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et bleue sur calque. Dim. 1,89 x 0,52.

2G², n° 72

1448. « Maître couple AV de la frégate l'Amphitrite, construite en l'an 12 ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Encre noire. Dim. 0,38 x 0,55.

2G², n° 73
legs Bretocq

1449. « Emménagements de la frégate de 52 canons l' Andromède, exécutés à Lorient sous la direction de M. Dingler, en 1834-35 ». Par Gasté, élève, 1835.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire, bleue, rouge, verte et jaune sur calque. Dim. 1,24 x 0,29.

2G², n° 74

1450. « Frégate l' Andromède de 52 bouches à feu. Plan de la cale installée et arrimée d'après le système proposé par M. Lugeol cap. de V^{au} ». Signé Lugeol, signé Vincent [ing.], Toulon, le 18 mai 1844. Brest, 1844.

Éch. Lith. Pl. horizontaux. Dim. 0,93 x 0,53.

2G², n° 75

1451. « Plan de la frégate l'Armide, de 46 bouches à feu. Plan type frégates portant du 18, par M. Sané, inspecteur général du génie maritime ». Toulon, 1834.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage. Ornaments de poupe et de proue. Pl. de voileure. Lith. Dim. 1,26 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 16

1452. « Frégate du 2^e rang de 50 bouches à feu. L' Artémise, l' Andromède, la Néréide, la Cléopâtre, la Danaé, la Gloire et la Virginie. Plan type l'Artémise (1826) ». Par Hubert, ing. Toulon, 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage. Ornaments de poupe et de proue. Pl. de voileure. Lith. Dim. 1,35 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 15

1453. « Arrimage de la Belle Gabrielle ». Non signé ni daté [vers 1824].

Éch. Pl. longitudinal, horizontal, coupes verticales. Encre noire, bleue, rouge et marron. Dim. 0,92 x 0,62.

2G², n° 79

1454. « Distribution des baux du pont et du faux-pont de la frégate la Belle Gabrielle, relevée à bord ». Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 14 avril 1826.

Éch. 2 demi-pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,65 x 0,38.

2G², n° 76

1455. « Figure de proue de la frégate la Belle Gabrielle. Signé [Fréret, maître sculpteur], Cherbourg, [1828]. Vu par Leroux, ing. Vu par Bretocq, dir. des constr.

Encre noire. Dim. 0,46 x 0,30.

2G², n° 78
legs Bretocq

1456. « Projet de guibre pour la frégate la Belle Gabrielle ». Signé Fréret, maître sculpteur, Cherbourg, le 30 mai 1828. Vu par Daviel, ing. Vu par Bretocq, dir. des constr.

Fig. de proue. Encre noire. Dim. 0,46 x 0,30.

2G², n° 77
legs Bretocq

1457. « Plan de l'installation du gouvernail de la frégate la Belle Gabrielle, indiquant à la fois la disposition du frein qui enveloppe la tête de ce gouvernail ainsi que le mécanisme au moyen duquel la barre est mise en mouvement ». Par Daviel, ing., Cherbourg, le 19 janvier 1829.

Éch. Projections et sections verticales et horizontales. Encre noire, bleue et rouge et coul. Dim. 0,95 x 0,65.

2G², n° 571

1458. « Projet de sculpture pour une frégate de 60 bouches à feu. La Belle Poule ». Dessiné par Fréret, maître sculpteur. Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 14 février 1834. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 27 mars 1834.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,93 x 0,29.

2G², n° 80

1459. « Emménagements anciens et nouveaux de la cale de la frégate de 60 la Belle Poule commandée par SAR M^{eur} le prince de Joinville ». Non signé ni daté [vers 1838].

Éch. Demi-pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,83 x 0,58.

2G², n° 82

1460. « Distribution des baux du pont et du gaillard de la frégate la Belle Poule, relevée à bord ». Signé Allix, s. ing., Cherbourg, le 3 octobre 1838.

Éch. 2 demi-pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,69 x 0,32.

2G², n° 81

1461. « Logements du Prince de Joinville à bord de la frégate la Belle Poule, commandée par S.A.R. » Signé Besuchet, ing. Vu par Lefebvre, dir. des constr., Cherbourg, le 14 juillet 1839.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,78 x 0,60.

2G², n° 83

1462. « Plan de la frégate de 60 bouches à feu la Belle Poule lors de son armement en 1839, pour être commandée par S.A.R. le prince de Joinville ». Signé Besuchet, ing., Cherbourg, le 14 juillet 1839.

Éch. Emménagements : Pl. longitudinal, Pl. horizontal du faux-pont, coupes et Pl. de lest et d'arrimage de la cale. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,82 x 0,56.

2G², n° 84

1463. « Frégate la Belle Poule. Non signé, mars 1841.

Éch Pl. relevé d'après l'exécution . Ornements de poupe et de bouteille. Dim. 1,06 x 0,35.

2G², n° 85

1464. « La Belle Poule, frégate de 60, commandée par S.A.R. Mgr le prince de Joinville ». Signé Vincent, ing., Toulon, le 20 juin 1842. Pour copie conforme, signé Le Barrallier, s. dir. des constr.

Éch. Calques.

1. Pl. horizontaux des emménagements du pont des gaillards, du pont de la batterie et du faux-pont. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,49.

2. Installation et arrimage de la cale exécutés d'après le système proposé par M. Lugeol, capitaine de corvette, commandant en second. 2. Pl. longitudinal et 8 coupes aux couples. Encre noire et rouge. Dim. 0,66 x 0,49.

3. Exécuté conformément au projet de M. Lugeol, appr. par le VA Baudin préfet maritime. Vu par Bonard, dir. des constr. Pl. horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,65 x 0,50.

2G², n° 86

1465. « Arrimage ... à bord de la frégate la Cléopâtre lors de son 1^{er} armement à Cherbourg ». Signé Leroux, s. ing., Cherbourg, le 10 juin 1817.

1. « Arrimage du lest de fer ... ». Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,48.

2. « Arrimage des futailles ... ». Encre noire. Dim. 0,64 x 0,47.

2G², n° 87

1466. « Projet de frégate portant du 24 pour le concours ordonné par la dépêche du Ministre en date du 19 mai 1817 ». La Clorinde. Non signé [Bretocq, s. dir. des constr]. Signé Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine.

Éch Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Baux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,80 x 0,56.

2G², n° 87/2

1467. « Plan d'une frégate portant 30 canons de 24 en batterie, et 18 caronades de 36 et 2 canons de 12 sur les gaillards ». La Clorinde. Non signé, Rochefort, le 20 juillet 1817.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,95 x 0,67.

2G², n° 88
legs Bretocq

1468. « Plan d'une frégate portant 30 canons de 24 en batterie, et 18 caronades de 36 et 2 canons de 12 sur les gaillards ». La Clorinde. Non signé, Rochefort, le 22 août 1817.

Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre
noire et rouge, Crayon noir. Dim. 1,70 x 0,48.

2 G², n° 89
legs Bretocq

1469. « Plan d'une frégate portant 30 canons de 24 en batterie, et 18 caronades de 36 et 2 canons de 12 sur les gaillards ». La Clorinde. Non signé, Rochefort, le 15 octobre 1817.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,90 x 0,61.

2 G², n° 90
legs Bretocq

1470. Frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,96 x 0,59.

2G², n° 99

1471. Frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Tracé des formes de la coque : Pl. vertical. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,49.

2G², n° 100
legs Bretocq

1472. « Plan des lignes d'eau à 5 pieds de batterie et 13 Pds 4 Po Lig. de tirant d'eau Moyen ». Frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,10 x 0,41.

2G², n° 101
legs Bretocq

1473. Frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Coupe au maître. 2 Pl. horizontaux esquissés. Encre noire et rouge, Crayon noir. Dim. 2,02 x 0,62.

2G², n° 102
legs Bretocq

1474. « Tracé de l'échelle de solidité » de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,60 x 0,46.

2G², n° 103
legs Bretocq

1475. « Plan particulier des lisses d'une frégate de 50 canons ». La Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,17 x 0,45.

2G², n° 104
legs Bretocq

1476. « Plan particulier des lisses » de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Encre noire et rouge. Dim. 1,24 x 0,52.

2G², n° 105
legs Bretocq

1477. « Plan particulier des lisses » de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Crayon noir. Dim. 1,29 x 0,51.

2G², n° 106
legs Bretocq

1478. « Plan particulier des lisses » de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Encre noire et rouge. Dim. 1,27 x 0,47.

2G², n° 107
legs Bretocq

1479. « Plan des emménagemens de l'entrepont de la frégate la Clorinde ». Non signé ni daté [vers 1819].

Pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,12 x 0,36.

2G², n° 108
legs Bretocq

1480. « Plan d'arrimage pour la frégate la Clorinde ». Non signé ni daté [vers 1819].

Éch Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,65 x 0,63.

2G², n° 109
legs Bretocq

1481. Plan d'arrimage de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,33.

2G², n° 110
legs Bretocq

1482. Plan de lest de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,35 x 0,26.

2G², n° 111
legs Bretocq

1483. « Coupe transversale faite au maître couple d'une frégate du 2^e rang (de 52 bouches à feu) ». La Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819].

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,68.

2G², n° 111/2
legs Bretocq (2 ex)

1484. « Projet de frégate de 50 canons de M. le s. ingénieur Le Grix ». La Clorinde. Non signé ni daté [vers 1819?].

1. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Calque.

2. Encre noire. Dim. 0,34 x 0,28.

3. Encre noire et rouge. Dim. 0,30 x 0,30.

2G², n° 111/3
legs Bretocq

1485. « Plan des ornements de sculpture de la frégate la Clorinde ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 20 septembre 1820. Appr. par Rolland, insp. gén., le 7 octobre 1820. Appr. par Portal, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et brun. Dim. 1,36 x 0,38.

(encadré)

1486. « Frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1820].

Éch Emménagements : pl. longitudinal, 2 pl. horizontaux, coupes verticales. Lest et arrimage de la cale. Encre noire, bleue, rouge et verte. Dim. 0,96 x 0,66.

2G², n° 93

1487. « Plan de la cale de la frégate de 58 canons la Clorinde ». Non signé [Bretocq, dir. des constr.], Cherbourg, le 12 mars 1821.

Éch Pl. longitudinal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,26 x 0,28.

2G², n° 94
legs Bretocq

1488. « Coupe du maître, échantillon de la membrure, des baux, du bordage et du vaigrage de la frégate la Clorinde ». Non signé ni daté [vers 1821].

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,48.

2G², n° 95
legs Bretocq

1489. Frégate la Clorinde. « Sections verticales latitudinales » de la cale. Non signé ni daté [vers 1821],

7 coupes : soutes aux poudres de l'arrière et de l'avant, cales au vin et à eau.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,01 x 0,33.

2G², n° 96
legs Bretocq

1490. Frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1821].

Tracé des formes de la coque : pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,90 x 0,32.

2G², n° 97
legs Bretocq

1491. Arrière de la frégate la Clorinde. Non signé ni daté [vers 1821].

Éch Tracé des formes de la coque : pl. vertical, longitudinal et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,82 x 0,56.

2G², n° 98
legs Bretocq

1492. « Plan d'une frégate du 3^{me} rang (Clorinde) ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 6 mai 1842. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 18 mai 1842.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue, rouge et Crayon noir. Dim. 1,55 x 0,52.

2G², n° 112

1493. « Plan des emménagements de la cale de la frégate de 3^e rang la Clorinde dressé conformément aux prescriptions de la dépêche du 23 février 1847 ». Signé Roussel, s. ing., Cherbourg, le 15 juin 1847. Vu par Larchevesque-Thibaut, dir. des constr. p.i. Appr. par le duc de Montebello, ministre de la Marine, Paris, le 16 juillet 1847. « Le 28 mars 1850 le ministre a approuvé un plan totalement différent de celui-ci qui n'a pas été exécuté ». Signé Corrad, ing. chargé du détail des bâtiments.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,05 X 0,55.

2G², n° 114

1494. « Plan des emménagements de la frégate de 3^e rang la Clorinde ». Signé Roussel, s. ing. Appr. le 16 juillet 1847. Ce pl. n'a pas été suivi (28 mars 1850).

Éch. Cale : pl. longitudinal, 10 coupes aux couples. Encre noire et bleue, Crayon noir sur calque. Dim. 1,05 x 0,49.

2G², n° 113

1495. « Emménagements de la frégate de 3^e rang la Clorinde ». Signé Sollier, s. ing., Cherbourg, le 15 février 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 28 mars 1850.

Éch. Cale : pl. longitudinal, horizontaux, coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,96 x 0,64.

2G², n° 116

1496. « Plan d'exécution des emménagements de la cale de la frégate la Clorinde modifié conformément aux prescriptions de la dépêche du 30 mars 1850 ». Signé Sollier, s. ing., Cherbourg, le 24 juillet 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Pl. longitudinal, horizontal, coupes. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,08 x 0,69.

2G², n° 117

1497. « Plan de lest de la frégate la Clorinde ». Non signé, Cherbourg, 1850.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,56.

2G², n° 115

1498. « Plan de la frégate la Clorinde, armée de 30 canons de 24 en batterie, 18 caronades de 36 et 2 canons de 18 sur les gaillards. Mise en chantier à Cherbourg le 2 janvier 1819 ... lancée le 5 février 1821 ». Vu et appr. par Portal, ministre de la Marine, non signé, non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue, rouge et Crayon noir. Dim. 1,78 x 0,63.

2G², n° 91
legs Bretocq

1499. « Plan de la frégate du 1^{er} rang, la Clorinde, armée de 30 canons de 24 à la 1^{re} batterie et de 26 caronades de 36 et deux canons de 18 à la seconde batterie. Nota. Mise en chantier en janvier 1819, elle a été lancée le 5 février 1821, et a appareillé le 12 juillet suivant ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue, rouge et Crayon noir. Dim. 1,88 x 0,56.

2 G², n° 92
legs Bretocq

1500. « Clorinde. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,57 x 0 37

2G², n° 572

1501. « Plan d'une frégate de 28 canons de 18 en batterie ... Le Département de la Manche ». Signé Sané, insp. gén., Paris, le 15 germinal an 12 (5 avril 1804). Appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,43 x 0,60.

2G², n° 118
legs Bretocq

1502. « Département de la Manche, frégate portt du 18. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,33.

2G², n° 573

1503. « Diane frégate de 18, 28 canons en batterie ». Non signé ni daté [vers 1794].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,78 x 0,51.

2G², n° 119

1504. « Plan de la frégate la Didon, de 60 bouches à feu. Plan type la Dryade (6 août 1824), par M. Leroux, ingénieur de la Marine ». Toulon, 1855.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.
Fig. de proue et cariatides. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,56 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 10

1505. « Frégate de 60 (Didon) ». Signé Corrad, ing. chargé du détail des bâtiments, Cherbourg, le 11 juin 1852. Vu par Pironneau, dir. des constr.

Extrait d'un pl. de guibres appr. par le ministre le 18 novembre 1850.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,48 x 0,27.

2G², n° 120

1506. « Plan de la frégate l' Egyptienne, portant 30 canons de 24 en batterie et 20 canons de 8 sur les gaillards ». Non signé ni daté [vers 1799].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,86 x 0,67.

2G², n° 121

1507. « Drosses et cercles de trélingages de l'Erigone, f^e de 3^e rang ». Signé Robert, ing. Pour copie conforme, signé Garnier, insp. gén., Paris, le 26 avril 1855.

Éch Encre noire sur calque. Dim. 0,27 x 0,37.

2G², n° 574

1508. « Plan de la frégate la Forte de 50 bouches à feu ». Signé Caro, ing., Lorient, le 5 floréal an 6 (24 avril 1798). Pour copie conforme du pl. original, signé Moras, ing., Toulon, le 28 octobre 1847. Toulon, 1848.

Éch Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontaux. Lith. Dim. 1,34 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 14

1509. « Plan des emménagements de la frégate la Forte ». Signé Duchesne, s. ing., Cherbourg, le 4 mars 1865. Vu par Villain, ing. chef de la 3^e section. Vu par Moll, dir. des constr.

Éch Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux du gaillard, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme et de la cale. Coupes aux couples.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,43 x 0,84.

2G², n° 122

1510. « Four de la Galathée, système de M. Pironneau. Four de la Bergère, système de M. Sochet ». Non signé ni daté [vers 1837].

Éch Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,53 x 0,51.

2G², n° 575

1511. « Plan d'une frégate de 52 bouches à feu. La Gloire. Plan type sur lequel seront construites les frégates la Cléopâtre et la Danaé à St Servan ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 7 août 1826. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, verte et rouge sur calque. Dim. 1,69 x 0,55.

2G², n° 156

1512. « Emménagements de l'Iphigénie ». Signé Benazé, s. ing., Brest, le 3 janvier 1867. Pour copie conforme, signé Chédeville, dir. des constr.

Éch Demi-pl. horizontaux des gaillards et de la batterie. Coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,88 x 0,36.

2G², n° 123

1513. « Iphigénie frégate à voiles de ... rang. Plan de mâture et de voilure (pour servir à la voilure de la Forte) ». Signé Chédeville, dir. des constr., Brest, le 17 octobre 1867.

Éch Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,67 x 0,49.

2G², n° 124

1514. « La Jeanne d'Arc, frégate portant 30 canons de 24 en batterie et 26 caronades de 36 avec 2 canons de 18 sur le 2^e pont. (Brest 1819) ». Non signé.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,65 x 0,50.

2G², n° 125

1515. « Frégate la Jeanne d'Arc. Non signé ni daté [vers 1819].

« Sections et projections à l'arrière des antennes des barils à poudre.
Sections et projections à l'avant des antennes des pièces de la cale au vin ».
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,65 x 0,32.

2G², n° 127
legs Bretocq

1516. Frégate la Jeanne d'Arc. Non signé ni daté [vers 1819].

Pl. horizontaux et coupes de la cale. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,71 x 0,39.

2G², n° 128
legs Bretocq

1517. « Frégate la Jeanne d'Arc. Non signé ni daté [vers 1819].

Emménagements de la cale : pl. horizontaux et coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,73 x 0,41.

2G², n° 129
legs Bretocq

1518. « Coupe au maître de la Jeanne d'Arc ». Non signé, 1820.

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,69.

2G², n° 130
legs Bretocq

1519. « Plan d'arrimage de la cale à eau de la frégate la Jeanne d'Arc ». Signé Simon, ing., Brest, le 13 janvier 1821.

Éch Pl. horizontaux et coupes aux couples.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,88 x 0,45.

2G², n° 126
legs Bretocq

1520. « Ornements de l'avant de la frégate la Milanais ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch Encre noire, bleue, rouge et lavis gris et ocre. Dim. 0,43 x 0,50.

2G², n° 131
legs Bretocq

1521. « Ornements de l'arrière de la frégate la Milanais ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch Ornements de poupe et de bouteille.

Encre noire, bleue, rouge et lavis gris et ocre. Dim. 0,63 x 0,48.

2G², n° 132
legs Bretocq

1522. « Soute aux poudres de la Milanais (frégate) ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch Pl. horizontal. Encre noire et rouge, lavis gris. Dim. 0,71 x 0,47.

2G², n° 133
legs Bretocq

1523. Plan de mâture et de voilure de la frégate la Milanais. Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,83 x 0,63.

2G², n° 134
legs Bretocq

1523/2. « Plan des hunes de la frégate la Milanais ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,49.

2G², n° 134/2
legs Bretocq

1524. « Avant de la frégate l' Oder ». Non signé ni daté [vers 1807].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,60.

2G², n° 135

legs Bretocq

1525. « Plan de voilure de la frégate de 52 bouches à feu la Pandore ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 252

1526. « Distribution des baux et emménagements de la frégate la Perle ». Non signé, 1811.

Éch. Pl. longitudinal. Encre noire, bleue, rouge et jaune. Dim. 1,41 x 0,35.

2G², n° 136

legs Bretocq

1527. « Ornaments de l'arrière de la frégate la Perle. Ornaments de la poulaine de la frégate la Perle ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 9 avril 1813. Examiné par le conseil des constr. et proposé à l'approbation du ministre par Sané, insp. gén., Rolland, chef des constr., Geoffroy, chef des constr., Rosily, président, Moreau, ing. secrétaire, Paris, le 29 avril 1813. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, le 10 mai 1813.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille.

Encre noire, bleue rouge et lavis gris. Dim. 0,97 x 0,47.

2G², n° 137

legs Bretocq

1528. « Ornaments de l'arrière de la frégate la Perle. Ornaments de la poulaine de la frégate la Perle ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 9 avril 1813. Examiné par le conseil des constr. et proposé à l'approbation du ministre par Sané, insp. gén., Rolland, chef des constr., Geoffroy, chef des constr., Rosily, président, Moreau, ing. secrétaire, Paris, le 29 avril 1813. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, le 10 mai 1813.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire et rouge. Dim. 1,00x0,45.

2G², n° 138

legs Bretocq

1529. « Ornaments de la poulaine de la frégate la Perle ». Non signé [Bretocq], ing., Dunkerque, le 9 avril 1813.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,49 x 0,37.

2G², n° 139

legs Bretocq

1530. « Ornaments de l'arrière de la frégate la Perle ». Non signé [Bretocq], ing., Dunkerque, le 9 avril 1813.

Éch. Ornaments de poupe et bouteille. Encre noire et rouge. Dim. 0,68 x 0,52.

2G², n° 140
legs Bretocq

1531. Plan de mâture et de voilure de la frégate la Perle. Non signé ni daté [vers 1813].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,92 x 0,63.

2G², n° 141
legs Bretocq

1532. Frégate la Perle. Non signé ni daté [vers 1813].

Emménagements : pl. horizontal. Encre noire. Dim. 0,55 x 0,38.

2G², n° 142
legs Bretocq

1533. Frégate la Perle. Non signé ni daté [vers 1813].

Éch. Pl. longitudinal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,55 x 0,46.

2G², n° 143
legs Bretocq

1534. « Projet d'installation de la frégate la Poursuivante en atelier flottant et bâtiment central de la réserve ». Signé Robert, ing. chef de la 2^e section, Cherbourg, le 27 novembre 1861. Vu par Sochet, dir. des constr. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 27 décembre 1861. Pour copie conforme, signé Sochet, Cherbourg, le 31 décembre 1861.

Éch. Pl. horizontaux du pont des gaillards, de la batterie et du faux-pont.

Coupe du hangard servant d'atelier principal. Elévation longitudinale de l'atelier.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,13 x 0,66.

2G², n° 144

1535. Frégate la Psyché. Signé Binet, ing., Brest, le 22 avril 1845.

Encre et Crayon noirs.

Ornaments de la proue. Dim. 0,44 x 0,29.

Ornaments de la bouteille. Dim. 0,49 x 0,29.

Ornaments de la poupe. Dim. 0,52 x 0,29.

2G², n° 145

1536. « Dunette de la frégate la Psyché. Pont ». Signé Binet, ing., Brest, le 22 avril 1845.

Éch. Pl. horizontaux des emménagements du pont et de la dunette.

Encre noire sur calque. Dim. 0,47 x 0,28.

2G², n° 146

1537. « Plan de la frégate la Reine Blanche, de 50 bouches à feu. Plan type l'Alceste ». Par Leroux, ing. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, le 27 mars 1829. Toulon, 1845.

Éch Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et horizontal.
Baux. Accastillage. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,35 x 0,51.

2G², n° 502 pl. 13

1538. « Plan d'arrimage de la frégate la Reine Blanche ». Non signé, Cherbourg, le 22 février 1841.

Éch. Demi-pl. horizontal de la cale et pl. d'arrimage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,82 x 0,43.

2G², n° 147

1539. « Surveillante. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages ». Non signé ni daté.

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,61 x 0,36.

2G², n° 580

1540. « Plan de la frégate l'Uranie de 60 bouches à feu ». Signé Barrallier, ing., Toulon, le 8 avril 1826. Toulon, 1844.

Éch. Tracé des formes de la coque : 2 pl. verticaux, pl. longitudinal et horizontal. Baux. Accastillage. Ornaments de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,32 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 11

1541. « Plan de voilure de la frégate de 60 bouches à feu l'Uranie ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 500 pl. 251

1542. « La Vengeance frégate portant du 18 construite à Nantes, par Monsieur Degay Nota. Cette frégate a été construite pour porter du 24 ». Non signé ni daté [vers 1794],

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,50 x 0,52.

2G², n° 148

1543. « Avant de la frégate la Vistule ». Non signé ni daté [vers 1807].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,69 x 0,48.

2G², n° 149
legs Bretocq

1544. « Plan de la frégate la Zénobie, de 52 bouches à feu. Plan type, la Poursuivante ». Par Barrallier, ing. Toulon, 1855.

Éch Pl. de constr. : pl. verticaux et horizontaux, pl. d'élévation. Baux. Accastillage.
Ornements de poupe et de proue. Pl. de voileure. Lith. Dim. 1,35 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 12

1545. « Plan d'une frégate portant 30 canons de 30 et 30 caronades de 30. Plan-type la Surveillante sur lequel sera construite à Cherbourg la Belle Gabrielle ainsi que la Melpomène conformément à la dépêche ministérielle du 30 Xbre 1824 ». Signé Boucher, ing., Laon, le 20 février 1823. Vu par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 12 mars 1824.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1.80 x 0,60.

2G², n° 150

1546. « Forges de la Chaussade. Etalingle mobile pour frégates de 60 ». Par Bornet, chef adjoint de la Ire section, Guérigny, le 1^{er} novembre 1833. Vu par le dir. des forges, Laimant. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 15 novembre 1833. Pour copie conforme, signé Laimant, dir. des forges.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,48 x 0,62.

2G², n° 582

1547. « Installation d'une suspente en fer pour grande vergue de frégate de 60 bouches à feu, suivant le système employé au port de Rochefort ... » Par Garnier, ing., Rochefort, le 1^{er} juin 1838. Vu par Hubert, dir. des constr. Pour copie conforme, vu par Lefèvre, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,62 x 0,47.

2G², n° 581

1548. « Frégate de 60 (Didon). Frégate de 52 (Artémise). Frégate de 52 (Zénobie). Frégate de 40 (Psyché) ». Pl. proposés par le conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, le 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 25 novembre 1850.

Poulaines et soubarbes de beaupré. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,95 x 0,65.

2G², n° 153

1549. « Plan des emménagements réglementaires pour les frégates de 60 bouches à feu (réduites à 50 par le décret du 27 juillet 1849) approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852) ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 7 février 1852. Vu par Binet, dir. des constr., Toulon, 1852.

Éch. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme, de la cale. 8 coupes verticales de la cale. 4 pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 338

1550. « Coupe transversale faite au maître couple d'une frégate du 1^{er} rang (de 60 bouches à feu) ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 X 0,69.

2G², n° 151
legs Bretocq

1551. « Frégate (supposée de 60) ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,45 x 0,51.

2G², n° 152
legs Bretocq

1552. « Échelle de déplacement des frégates de 60 ». Non signe ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,99 x 0,66.

2G², n° 585

1553. Frégate de 58 canons. Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,30 x 0,51.

2G², n° 154

1554. Frégate de 58 canons. Non signé ni daté.

Éch Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,34 x 0,50.

2G², n° 155

1555. Coupe transversale faite au maître couple d'une frégate de 52. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,68.

2G², n° 157
legs Bretocq

1556. Frégate de 52. Non signé ni daté.

Éch Coupe transversale faite au maître couple et disposition de la membrure. Encre noire bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,53.

2G², n° 158
legs Bretocq

1557. « Frégate de 52. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,43.

2G², n° 584

1558. « Plan des emménagements réglementaires pour les frégates de 50 bouches à feu (réduites à 46 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 7 février 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme et de la cale, 8 coupes verticales de la cale, 2 pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 339

1559. « Coupe transversale faite au maître couple d'une frégate du 3^e rang (de 46 bouches à feu) ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,52 x 0,70.

2G², n° 159
legs Bretocq

1560. « Frégate de 46 bouches à feu. Disposition des membrures ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,25 x 0,33.

2G², n° 583

1561. « Plan de voilure de la frégate de 44 bouches à feu la Thétis. Plan de voilure de la frégate de 46 bouches à feu l'Armide ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 253

1562. Plan de la charpente des cales des 2 frégates la Désirée et la Poursuivante lancées à Dunkerque en 1796. Non signé ni daté.

Éch. Coul. Dim. 1,48 x 0,48.

2G², n° 592

1563. « Plan de la charpente des cales des deux frégates la Désirée et la Poursuivante, lancées à Dunkerque en 1796 ... an 4 ». Non signé, Dunkerque, le 1^{er} messidor an 8 (20 juin 1800).

Éch. 2 coupes verticales, pl. longitudinal et horizontal. Coul. Dim. 1,18 x 0,48.

2G², n° 160
legs Bretocq

1564. « Maître couple des frégates la Nymphé et l'Iphigénie ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Encre noire. Dim. 0,33 x 0,47.

2G², n° 161
legs Bretocq

1565. « La Nymphé et l'Iphigénie ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Tracé des formes de la coque arrière : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au couple. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,76 x 0,55.

2G², n° 162
legs Bretocq

1566. « L'Oder et la Vistule ». Non signé ni daté [vers 1807].

Éch. Pl. de voilure. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,93 x 0,64.

2G², n° 163
legs Bretocq

1567. « La Vistule et l'Oder. (La Danaé et la Thémis) ». Non signé ni daté [vers 1814].

Esquisse des ornements de poupe et de bouteille. Crayon noir. Dim. 0,94 x 0,50.

2G², n° 164
legs Bretocq

1568. « La Vistule et l'Oder. (La Danaé et la Thémis) ». Non signé ni daté [vers 1814].

Emménagements : 3 demi-pl. horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 1,46 x 0,55.

2G², n° 165
legs Bretocq

1569. « La Milanaise et la Perle ». Non signé ni daté [vers 1813 ?].

Éch. Coupes aux couples AR, AV et au maître couple. Encre noire et rouge. Dim. 0,95 x 0,35.

2G², n° 166
legs Bretocq

1570. « Comparaison des surfaces de trois couples des frégates la Perle et l'Oder ». Au verso, « la Milanaise et l'Oder ». Non signé ni daté [vers 1813?].

Éch Coupes aux couples AR, AV et au maître couple. Encre noire et rouge. Dim. 0,92 x 0,34.

2G², n° 167
legs Bretocq

1571. « Frégates la Résolue et la Clorinde (de 40 bouches à feu) ». Signé Sollier, s.ing., Cherbourg, le 2 décembre 1850. Vu et appr. par Zédé, dir. des constr. p.i. Vu au conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, Paris, le 21 décembre 1850. Appr. par Drouyn de L'Huys, ministre des affaires étrangères chargé p.i. de la Marine, Paris, le 14 janvier 1851.

Éch Emménagements : demi-pl. horizontaux du gaillard, de la batterie et du faux-pont.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,02 x 0,64.

2G², n° 168

1572. « Plan des emménagements réglementaires pour les frégates de 40 bouches à feu (artillerie fixée par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 7 février 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme, et de la cale. 8 coupes verticales de la cale. 4 pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 340

1573. « Frégate du 3^e rang de 36 bouches à feu. La Clorinde et la Psyché. Plan type la Clorinde (1843) ». Par Boucher, insp. gén. Toulon, 1849.

Éch Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux.
Accastillage. Fig. de proue. Pl. de voileure. Lith. Dim. 1,28 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 17

1574. « Frégate de 30 ». Non signé ni daté.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Baux. Encre noire. Dim. 0,60 x 0,40.

2G², n° 169

legs Bretocq (2 ex)

1575. « Frégate de 24 ». Non signé ni daté.

Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Baux. Encre noire. Dim. 0,58 x 0,39.

Cale : pl. horizontal et coupes. Éch Encre noire. Dim. 0,57 x 0,42.

2G², n° 170

legs Bretocq

1576. « La Désirée et la Poursuivante frégates de vingt canons de vingt quatre ». par Forfait. Non signé ni daté [vers 1794].

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,49 x 0,47.

2G², n° 171

1577. « Plan d'une cuisine à la Kersaint, pour une frégate portant du 18 ». Non signé ni daté.

Éch. Lavis gris, bleu et vert. Dim. 1,25 x 0,49.

2G², n° 172
legs Bretocq

1578. Coupe transversale faite au maître couple d'une frégate de 18. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,52 x 0,70.

2G², n° 173
legs Bretocq

1579. Plan de voilure d'une frégate. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,76 x 0,56.

2G², n° 174
legs Bretocq

1580. « Frégate suédoise de 40 bouches à feu le Chapman ». Communiqué par Adolphe, Eugène de Rosen, officier supérieur au corps du Génie, de la marine suédoise. Toulon, 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Ornements de poupe (vue de face) et de proue (vues de face et de côté). Lith. Dim. 1,35 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 37

CORVETTES

1581. « Plan d'une corvette à gaillards de 32 bouches à feu. L'Ariane, plan type. La Boussole a été construite sur ce plan. » Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 20 avril 1827. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Boucher, s. dir. des constr., Paris, le 21 mai 1827. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 2,00 x 0,61.

2G², n° 175

1582. « Corvette de 32 bouches à feu l'Ariane. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté [vers 1827].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,43.

2G², n° 565

1583. « Projet de sculpture de l'Ariane, corvette de 32 bouches à feu ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 14 janvier 1830. Vu par Bretocq, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre, signé Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,70 x 0,31.

2G², n° 176

1584. « Plan d'arrimage de la corvette l'Ariane, de 32 bouches à feu ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 6 juillet 1832. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Pl. du lest en fer, pl. d'arrimage des pièces à vin et des caisses à eau.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,60 x 0,50.

2G², n° 177

1585. « Plan de la corvette l'Ariane, de 30 bouches à feu. Plan type corvettes à gaillards de 32 ». Par Leroux, ing. Toulon, 1837.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage.
Ornaments de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,34 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 19

1586. « Plan longitudinal de la corvette à gaillard l'Artemise de 30 bouches à [feu] ». Signé Larchevesque Thibaud, ing., Lorient, le 12 mars 1844. Vu par Alexandre, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 4 juin 1844. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 10 juin 1844. Pour copie conforme, signé Prétot, dir. des constr.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,90 x 0,45.

2G², n° 178

1587. « Plan de voilure de la corvette de 1^{ère} classe l'Artémise ». Signé Corrad, s. ing., Cherbourg, le 14 janvier 1851. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,84 x 0,71.

2G², n° 179

1588. « Plan longitudinal de la corvette à gaillards l'Artémise ». Signé Sochet, dir. des constr., Cherbourg, le 26 novembre 1861.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,80 x 0,53.

2G², n° 180

1589. « La Bayadère (corvette) ». Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,07 x 0,39.

2G², n° 566

1590. « Plan de la corvette à gaillards la Bayonnaise ». Signé Moras, ing., Cherbourg, le 17 avril 1844. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 13 mai 1844. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 6 juin 1844.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Sections verticales, équidistantes de la carène, hors bordages. Sections horizontales, équidistantes de la carène, hors bordages.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,46 x 0,58.

2G², n° 505

1591. « Projet d'emménagements pour la corvette à gaillards la Bayonnaise de 229 hommes d'équipage ». Par Moras, ing., Cherbourg, le 30 avril 1846. Vu par Daviel, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 17 novembre 1846. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 25 novembre 1846.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,06 x 0,37.

2G², n° 506

1592. « (Deux) projets d'emménagemens pour la corvette à gaillards la Bayonnaise de 229 hommes d'équipage ». Signé Moras, ing., Cherbourg, le 30 avril 1846. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. 2 pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,89 x 0,60.

2G², n° 507

1593. « Plan de voilure de la corvette la Bayonnaise ». Signé Moras, ing., Cherbourg, le 30 avril 1846.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,60 x 0,44.

2G², n° 508

1594. « Plan de voilure de la corvette la Bayonnaise ». Signé Moras, ing., Cherbourg, le 30 avril 1846. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,64.

2G², n° 509

1595. « Plan de mâture et de voilure de la corvette de 1^{re} classe la Bayonnaise. Signé JOYEUX, s. ing., Cherbourg, 9 novembre 1859. Proposé à l'approbation du préfet maritime par Sochet, dir. des constr. Appr. par Fabvre, préfet maritime, Cherbourg, le 30 novembre 1859.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,79 x 0,62.

2G², n° 510

1596. « Plan des emménagements [...] à bord de la Bayonnaise. Signature illisible, ing., non daté.

Éch. Pl. d'élévation et pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,95 x 0,58.

2G², n° 511

1597. « Plan d'arrimage de la corvette de 30 bouches à feu, la Boussole ». Non signé, Cherbourg, juillet 1840. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,61 x 0,41.

2G², n° 181

1598. « La Calypso corvette portant 12 canons de 4 de M. Guignace ». Non signé ni daté [vers 1756].

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,25 x 0,33.

2G², n° 182

1599. « Plan de l'arrimage et de l'installation de la corvette aviso la Cérés ». Signé Etiennez, officier du génie, Cherbourg, le 22 décembre 1827.

Éch. Pl. longitudinal, 2 pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,88 x 0,65.

2G², n° 183

1600. « Emménagements du bâtiment-amiral (Cornaline) du port de Cherbourg ». Signé Guesnet, ing., Cherbourg, le 19 octobre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Appr. par Deloffre, préfet maritime. Pour copie conforme, signé Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Pl. horizontaux de la batterie et du faux-pont. Encre noire sur calque. Dim. 1,07 x 0,58.

2G², n° 184 (2 ex)

1601. « Plan d'une corvette sans gaillards de 24 bouches à feu. La Créole. Plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 18 avril 1827. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Boucher, s. dir. des constr., Paris, le 21 mai 1827. Appr. par Chabrol, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,83 x 0,57.

2G², n° 185

1602. « Plan de la corvette la Créole de 24 bouches à feu ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 18 avril 1827. Arrêté par la commission et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Boucher, s. dir. des constr., Paris, le 21 mai 1827. Toulon, 1843.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage.

Muraille extérieure : accastillage, objets d'attache. Lith. Dim. 1,32 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 21

1603. « Plan de voilure des corvettes sans gaillards de 24 bouches à feu ... dressé pour la Créole d'après les proportions de mâture fixées par M. l'inspecteur général du Génie maritime le 9 février 1828 ». Non signé ni daté [vers 1829].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,96 x 0,65.

2G², n° 186

1604. « Plan du faux-pont de la corvette la Créole ». Non signé ni daté [vers 1829].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,83 x 0,28.

2G², n° 188

1605. « Corvette de 24 bouches à feu la Créole. Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordage ». Non signé ni daté [vers 1829].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,43.

2G², n° 564

1606. « Plan d'une corvette sans gaillards, de 24 bouches à feu. La Créole plan type ». Signé Leroux, ing., Cherbourg, le 25 mars 1830. Vu par Rigault de Genouilly, dir. des constr. p.i. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,52 x 0,59.

2G², n° 187

1607. « Plan de la corvette la Danaïde, de 24 bouches à feu. Plan type la Favorite ». Par Campagnac, ing. Toulon, 1835.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux.

Accastillage. Éig. de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,34 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 22

1608. « Plan d'une corvette de 18 caronades de 18 (la Diligente). Sur lequel a été exécutée l'Isis ». Signé Ozanne, ing., Brest, le 24 brumaire an 6 (14 novembre 1797). Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 29 avril 1822.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1 35 x 0,46.

2G², n° 190

1609. « La corvette la Diligente construite à Brest an 10e par M. Ozanne ». Non signé ni daté [vers 1801].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Fig. de proue.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,91 x 0,31.

2G², n° 189

1610. « Plan des ornements ... de la corvette l'Egérie ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 20 novembre 1811. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine, Paris, le 16 décembre 1811.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,70 x 0,45.

Proue. Poupe, bouteille et profil de la corniche.

2G², n° 191

legs Bretocq

1611. « Plan de la corvette l'Espérance, portant 18 caronades de 24 et 2 canons de 12 en batterie ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 1^{er} mai 1812. Vu, bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,72 x 0,53.

2G², n° 192

1612. « Plan de la corvette l'Espérance, portant 18 caronades de 24 et 2 canons de 12 en batterie ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 1^{er} mai 1812. Vu, bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,43 x 0,48.

2G², n° 193
legs Bretocq

1613. « Plan de voilure de la corvette l'Espérance ». Non signé ni daté [vers 1817].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,66 x 0,49.

2G², n° 194

1614. « Projet d'emménagements pour la corvette de 1ère classe l'Eurydice de 230 hommes d'équipage - 30 bouches à feu - une cuisine distillatoire ». Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 8 novembre 1848. Vu par Vincent, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire. Appr. par Verninac, ministre de la Marine, Paris, décembre 1848.

Éch. Cale : pl. longitudinal, horizontal et coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,05 x 0,72.

2G², n° 195

1615. « Plan de mâture et de voilure de la corvette de 30 l'Eurydice ». Signé Corrard, sing., Cherbourg, le 11 juin 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,63 x 0,45.

2G², n° 196

1616. « Corvette l'Eurydice ». Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 30 juillet 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

Éch. Emménagements de la cale. Encre noire sur calque. Dim. 0,63 x 0,62.

2G², n° 197

1617. « Plan de la corvette à gaillards la Galathée (d'après le relevé du tracé à la salle) (Eurydice et Sérieuse) ». Signé Roger, s. ing., Brest, le 6 décembre 1843. Vu par Segondat, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 9 février 1844. Pour copie conforme, signé Boucher, dir. des ports et arsenaux, Paris, août 1846.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Baux.
Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,48 x 0,61.

2G², n° 198

1618. « Plan de la corvette l'Iguala, relevée dans le bassin de Brest en avril 1840, d'après les gabarits des couples qui portent des numéros ». Signé Gasté, s. ing., Brest, le 25 juin 1840. Brest, 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.
Coupe au maître couple. Lith. Dim. 1,35 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 38

1619. « L'Iris corvette de 18 caronades de 24 et 2 canons de 12 en batterie ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 28 nivôse an 12 (19 janvier 1804). Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén. Appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,53 x 0,48.

2G², n° 199
legs Bretocq

1620. Corvette l'Iris. Non signé ni daté [vers 1805].

Éch.

1. Coupe du maître. 2 demi-pl. horizontaux du pont de la batterie et du faux-pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,35 x 0,32.
2. « Gaillards et passe-avant » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,11 x 0,32.
3. « Division des alonges du tableau. Ornaments de l'arrière. Tracé des jambettes de voûte au milieu et au côté. Ornaments de l'avant ». Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,59 x 0,33.
4. « Emménagements du faux-pont » : pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,00 x 0,34.
5. « Emménagements du pont de la batterie » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,03 x 0,35.
6. « Plan particulier des gaillards » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,04 x 0,35.
7. « 1^{er} plan d'arrimage du lest » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,99 x 0,33.
8. « 2^e plan d'arrimage du lest » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,34.
9. « Coupes verticales de l'arrimage du lest, des pièces à eau, cambuse, barils de farine et soutes aux poudres ». Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,35.
10. « Plan d'arrimage des pièces à eau, de la cambuse et des farines de chargement » : pl. horizontal et 4 coupes verticales. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,90 x 0,31.

2G², n° 200

legs Bretocq

1621. « Ornaments de la corvette l'Iris ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch.

Proue. Encre noire et rouge, lavis gris et ocre. Dim. 0,51 x 0,35.

Poupe et bouteille. Encre noire, bleue, rouge, lavis gris et ocre. Dim. 0,66 x 0,48.

2G², n° 201

legs Bretocq

1622. « Maître couple de la corvette l'Iris ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Encre noire. Dim. 0,33 x 0,45.

2G², n° 202

legs Bretocq

1623. « Plan des hunes, barres et chouquets de la corvette l'Iris ». Non signé ni daté [vers 1805].

Encre noire. Dim. 0,64 x 0,48.

2G², n° 567

1624. « Plan de la corvette du Roi, l'Isis, portant 18 caronades de 18 en batterie ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 29 avril 1822.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,65 x 0,56.

2G², n° 203

legs Bretocq

1625. « Appareil de lancement, sur béquilles, employé pour la corvette l'Isis mise à l'eau à Cherbourg le 14 avril 1823 ». Signé Despin.

Éch. Encre noire. Dim. 0,58 x 0,42.

2G², n° 562 (2 ex.)

1626. « La Palme corvette de 10 canons de 4 en batterie ». Non signé ni daté [vers 1744].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,33 x 0,46.

2G², n° 204

1627. « Plan de la corvette-aviso la Perle, de 18 bouches à feu. Plan type la Diligente (1801) ». Par Ozanne, ing. Toulon, 1837.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage.

Ornements de poupe et de proue. Pl. de voileure. Lith. Dim. 1,37 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 23

1628. « Coupe transversale faite au maître couple de la frégate la Pomone ». Non signé ni daté [vers 1820].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,53 x 0,69.

2G², n° 207/2

legs Bretocq

1628/2. Corvette la Pomone. Plan du cabestan. Non signé ni daté [vers 1820].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,56 x 0,79.

2G², n° 207/3

1629. « Projet de corvette de 20 caronades de 24 et deux canons de 8 en battie et 6 caronades de 12 sur les gaill^{ds} ». La Pomone. Signé Secondat, ing., Cherbourg, le 30 mars 1820. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 22 avril 1820. Appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 25 avril 1820.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,64 x 0,46.

2G², n° 205

1630. Corvette la Pomone. Bon à exécuter, signé Portal, ministre de la Marine, Paris, le 4 septembre 1821.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et marron. Dim. 0,95 x 0,28.

2G², n° 206

1631. « Plan des emménagements et de l'arrimage de la corvette la Pomone ». Signé Segondat, ing., Cherbourg, le 15 janvier 1822.

Éch. Pl. longitudinal, horizontaux et coupes. Ornements de proue et de bouteille.
Encre noire, bleue, verte et rouge sur calque. Dim. 0,84 x 0,58.

2G², n° 207

1632. « Projet d'installation de la Sérieuse en caserne de disciplinaires ». Signé Garnier, s. ing., Cherbourg, le 29 avril 1870. Vu par Auradou, ing. chef de la 3^e section. Vu par Moll, dir. des constr. Appr. par Sabattier, dir. du matériel par ordre du ministre de la Marine, Paris, le 13 mai 1870. Pour copie conforme, signé Moll, Cherbourg, le 19 mai 1870.

Éch. 3 pl. horizontaux. Encre noire, bleue, rouge et lavis ocre sur papier toile huilé. Dim. 0,84 x 0,74.

2G², n° 208

1633. « Projet de corps-de-garde pour le pénitencier la Sérieuse ». Signé Garnier, s.ing., Cherbourg, le 7 juillet 1870. Vu par Carlet, ing. chef de la 3^e section. Vu par Moll, dir. des constr. Appr. par Sabattier, dir. du matériel par ordre du ministre de la Marine, Paris, le 24 juillet 1870. Pour copie conforme, signé Moll, Cherbourg le 26 juillet 1870.

Pl. horizontal de la batterie. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,50 x 0,29.

2G², n° 209

1634. « Plan d'installation de la Sérieuse en caserne de disciplinaires (d'après l'exécution) ». Certifié conforme à l'exécution, signé Moll, dir. des constr., Cherbourg, le 28 février 1872.

Éch. 3 pl. horizontaux. Encre noire, bleue, rouge et lavis ocre sur papier toile huilé. Dim. 0,84 x 0,77.

2G², n° 210

1635. « Plan d'une corvette portant 16 canons de 18 # en batterie. Vésuve ». Signé Tellier, ing., non daté [vers 1794].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,58 x 0,48.

2G², n° 210/2

1636. « Coupe transversale faite au maître couple d'une corvette à gaillards de 32 bouches à feu ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,69.

2G², n° 211
legs Bretocq

1637. « Plan de voilure de la corvette de 30 bouches à feu la Galathée (mai 1845). Plan de voilure de la corvette de 30 bouches à feu l'Héroïne (mai 1829) ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 254

1638. « Corvette de 30 (Galathée). Brick de 20 (Génie). Brick de 10 (Volage). Brick de 10 (Agile) ». Pl. proposés par le conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, le 20 juillet 1850. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 18 novembre 1850. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 25 novembre 1850.

Poulaines et soubarbes de beaupré. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,95 x 0,62.

2G², n° 212

1639. « Plan de la mâture et de la voilure des corvettes de 30 l'Artémise et la Thisbé ». Pour copie conforme au pl. appr., signé Prétot, dir. des constr., Lorient, le 20 août 1850.

Éch. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,71 x 0,47.

2G², n° 213

1640. « Plan des emménagements réglementaires pour les corvettes de 30 bouches à feu (réduites à 20 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 7 février 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont, de la cale au-dessus et en dessous de la plate-forme. 8 coupes verticales de la cale. Pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 341

1641. « Corvette de 24 canons, donné par M. Sané ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0 34.

2G², n° 214

legs Bretocq

1642. « Coupe transversale faite au maître couple d'une corvette sans gaillards de 24 bouches à feu ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,69.

2G², n° 215

leqs Bretocq

1643. « Plan des emménagements réglementaires pour les corvettes de 24 bouches à feu (réduites à 16 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 31 mai 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux des gaillards, du faux-pont et de la cale. 6 coupes verticales de la cale. Pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 342

1644. « Plan de voilure de la corvette de 24 bouches à feu la Naiade. Plan de voilure du brick de 20 bouches à feu le Hussard ». Brest, 1849.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 255

1645. « Comparaison du maître, de l'estain et du coltis des corvettes l'Espérance et la Bayadère ou la Sapho ». Non signé ni daté [vers 1817].

Éch. Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,51 x 0,66.

2G², n° 216

1646. « Plan d'une corvette de 20 canons de 8 en batterie. La corvette l'Iris et la corvette l'Egérie ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 28 nivôse an 12 (19 janvier 1804). Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén. Appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,60 x 0,50.

2G², n° 217
legs Bretocq

1647. « Corvette de 20 canons ». Non signé ni daté.

pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,52 x 0,55.

2G², n° 218
legs Bretocq

1648. « Plan d'une cuisine à la Kersaint, pour une corvette de 20 caronades de 24 en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. Lavis gris, bleu et vert. Dim. 1,22 x 0,49.

2G², n° 219

1649. « Plan d'une cuisine à la Kersaint, pour une corvette de 20 caronades de 24 en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. Lavis gris, bleu et vert. Dim. 1,25 x 0,43.

2G², n° 220

1650. « Plan des corvettes du Roi, la Cornélie et la Bayonnaise, portant 18 caronades de 18 en batterie. Plan type la Diligente sur lequel seront construites à Cherbourg la Bayonnaise, la Cornélie ainsi que la Cérés, l'Eglé conformément à la dépêche ministérielle du 30 Xbre 1824 ». Signé Ozanne, ing., Brest, le 15 novembre 1797. Vu par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,67 x 0,63.

2G², n° 503

1651. « Corvette corsaire matée en brigantin portant 14 canons de 4 # en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,91 x 0,33.

2G², n° 221

1652. « Corvette portant 6 canons de 24 # ou 12 canons de 12 # ». Non signé ni daté.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. « Plan du pont de la corvette portant 12 canons de 12 #. Plan du pont de la corvette portant 6 canons de 24 # en coursiers » : 2 demi-pl. horizontaux. Esquisse des ornements de poupe et de proue. Encre noire et rouge, Crayon noir. Dim. 1,37 x 0,49.

2G², n° 222

1653. Corvette. Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,38 x 0,48.

2G², n° 223

legs Bretocq

1654. Corvette. Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,38 x 0,55.

2G², n° 224

legs Bretocq

1655. Corvette. Non signé ni daté.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,80 x 0,52.

2G², n° 225

legs Bretocq

1656. Coupe transversale faite au maître couple d'une corvette. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,68.

2G², n° 226

1657. « Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages ». Corvettes la Diligente, la Cornélie et la Pomone. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,57 x 0,42.

2G², n° 563

1658. « Plan des corvettes dites corvettes- écuries de M. Pestel ». Non signé ni daté [fin XVIII^e - début XIX^e].

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,51.

2G², n° 227

1659. « Corvette de pêche pour la flotille. Messidor an 11 (1803) » Non signé.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pièce d'artillerie.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,49.

2G², n° 228

BRICKS

1660. « Plan du brick l' Abeille ». Non signé ni daté [vers 1846].

Éch. Pl. horizontal d'emménagements. Encre noire. Dim. 1,20 x 0,44.

2G²,n°229

1661. « Plan d'un brick de 10 bouches à feu, l'Agile, portant 8 caronades de 24 et 2 canons de 12 courts ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 27 avril 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 juin 1841.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,38 x 0,52.

2G²,n°230

1661/2. « Disposition de la membrure pour un brick de 10 bouches à feu. L'Agile ». Vu par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 octobre 1841.

Éch Encre noire et rouge. Dim. 0,35 x 0,29.

2G²,n° 230/2

1662. « Brick de 10 l'Agile ». Non signé ni daté [vers 1841].

Éch. Courbes, élévations. Encre noire, bleue, verte, jaune et rouge. Dim. 1,00 x 0,49.

2G²,n°233

1662/2. « Distribution des baux du brick l'Agile ». Vu par Boucher, insp. gén., Paris, le 5 février 1842.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,95 x 0,17.

2G²,n° 230/3

1663. « Emménagements de la cale et arrimage du lest du brick l'Agile ». Signé Lavrignais, dir. des constr. p. i., Cherbourg, le 5 décembre 1849.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,73 x 0,42.

2G², n° 231

1664. « Brig l'Agile ». Signé Carlet, s. ing., Cherbourg, le 14 mars 1855. Vu par l'ing. chef de section, signé illisible. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Pl. horizontaux d'emménagements : « installation du faux-pont, arrimage de la cale, arrimage du lest ». Encre noire et bleue sur calque. Dim. 0,55 x 0,47.

2G²,n°232

1665. « Plan pour servir à la construction au port de Cherbourg du brick de 1^{re} classe le Beaumanoir. Plan type le Génie ». Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 14 mai 1849. Pour copie conforme au pl. qui a servi à construire les brigs le Nisus et l'Euriale, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 11 janvier 1850.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,56 x 0,52.

2G²,n°234

1665/2. Brick le Beaumanoir. « Disposition générale de la charpente pour le brick de 1^{re} classe à construire au port de Cherbourg ». Vu par Boucher, insp. gén., Paris le 1^{er} février 1850.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,69 x 0,52.

2G²,n° 234/2

1665/3. Brick le Beaumanoir. « Position des sabords de chasse et installation des bossoirs pour un brig de 1^{re} classe construit sur le plan du Génie ». Vu par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 février 1850.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire sur calque. Dim. 0,34 x 0,23.

2G 2, n° 234/3 (2 ex.)

1666. « Emménagements du brick de 1^{re} classe le Beaumanoir ». Signé Vidal, s. ing. chargé de la constr., Cherbourg, le 22 juin 1850. Vu par Sollier, s. ing. chargé des constr. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p. i. Appr. par Desfossés, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} août 1850.

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux et coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,33 x 0,70.

2G²,n° 235

1667. « Plan de mâture et de voilure du brick de 1^{re} classe le Beaumanoir ... » Signé Antoine, ing. chargé du bâtiment, Cherbourg, le 3 mars 1854. Vu par Corrad, ing. chef de section. Vu par Pironneau, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,74 x 0,50.

2G²,n° 236

1668. « Brick de 18 caronades de 24 et 2 canons de 18. Le Cygne, plan type, sur lequel seront construits à Lorient les bricks le Cygne,

l' Alerte. D'après dépêche du 3 décembre 1824 les bricks l'Actéon et le Nisus doivent être construits sur ce même plan et en 1828 le Méléagre et le Bisson ». Signé par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,72 x 0,64.

2G², n° 238

1669. « Brick de 18 caronades de 24 et 2 canons de 18. Le Cygne. Plan type sur lequel seront construits à Lorient les bricks le Cygne,

l' Alerte. D'après dépêche du 3 décembre 1824 les bricks l'Actéon et le Nisus doivent être construits sur ce même plan. Et en 1828, le Méléagre et le Bisson ». Signé par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Bleu. Dim. 1,58 x 0,60.

2G², n° 504

1670. « Brick de 18 caronades de 24 et 2 canons de 18. Plan type le Cygne sur lequel seront construits à Lorient les bricks le Cygne,

l' Alerte. D'après dépêche du 3 Xbre 1824 les bricks l'Actéon et le Nisus doivent être construits sur ce même plan et en 1828 le Méléagre et le Bisson ». Signé par les membres de la commission, Sané, insp. gén., Rolland, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., Paris, le 24 avril 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,47 x 0,45.

2G², n°237

1671. « Plan d'un brick de 18 bouches à feu du calibre de 30. Le Faune depuis l'Abeille ». Signé Baye, ing., Toulon, le 20 avril 1841. Vu par Bonard, dir. des constr. Signé par le commissaire des travaux, signé illisible. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 mai 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 juin 1841.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et horizontal. Baux.

Ornements de la bouteille. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,39 x 0,52.

2G², n° 239

1672. « Plan d'un brick de 18 bouches à feu du calibre de 30, le Faune ». Signé Baye, ing., Toulon, le 20 avril 1841. Vu par Bonard, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 mai 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 juin 1841. Pour copie conforme, signé Lefebvre, dir. des constr., Cherbourg, le 21 mai 1845.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et horizontal. Baux.

Ornements de la bouteille. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,33 x 0,46.

2G², n° 240

1673. « Brick portant 16 caronades de 18. La Gazelle plan type avec les modifications résultant de la transformation de brick-goélette en brick. Sur ce plan a été construit le Laurier ». Signé Marestier, ing., Paris, le 28 janvier 1830. Vu et appr. par Haussez, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 22 avril 1830.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,51.

2G², n°241

1674. « Le Génie bric de Sa Majesté armé de seize caronades de vingt quatre ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Pl. de voilure. Ornements de poupe et de proue.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,60 x 0,49.

2G², n° 242

1675. « Le Génie bric de 16 caronades de 24 et 2 canons de 8 ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,49 x 0,43.

2G², n° 243

1676. Brick le Génie. Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,35 x 0,38.

2G², n° 244

legs Bretocq

1677. Brick le Génie. Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Pl. de constr. de l'arrière : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au couple.

Encre noire et rouge. Dim. 0,70 x 0,50.

2G², n° 245

legs Bretocq

1677/2. Brick le Génie. Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Coupes verticale et horizontale, épaisseur de l'étrave.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,45 x 0,28.

2G2, n° 245/2

1678. « Pont de la batterie du bric le Génie ». Non signé ni daté [vers 1808].

Pl. horizontal. Encre noire et bleue. Dim. 0,92 x 0,35.

2G2, n° 246

legs Bretocq

1679. « Bric le Génie. Emménagements du faux-pont ». Non signé ni daté [vers 1808].

Pl. horizontal. Encre noire. Dim. 1,03 x 0,38.

2G2, n° 247

legs Bretocq

1680. Brick le Génie. Non signé ni daté [vers 1808].

2 pl. horizontaux recto-verso de l'arrimage du lest. Encre noire et rouge. Dim. 1,02 x 0,38.

2G2, n° 248

legs Bretocq

1681. Brick le Génie. Non signé ni daté [vers 1808].

Dim. 1,02 x 0,38.

Recto : pl. horizontal de l'arrimage du lest. Encre noire.

Verso : 2 demi-pl. horizontaux d'emménagements. Encre noire, bleue et rouge.

2G2, n° 249

legs Bretocq

1682. « Plan du bric le Génie, armé de 14 caronades de 24 et 2 canons de 8 en chasse ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Développement de la carène pour servir au calcul de déplacement.

Coupes, pl. verticaux, longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue, rouge, jaune et lavis gris. Dim. 2,21 x 0,29.

2G2, n° 250

legs Bretocq

1683. Brick le Génie. Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Développement de la carène pour servir au calcul de déplacement.

Coupes, pl. verticaux, longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue, rouge, jaune et lavis gris. Dim. 2,45 x 0,44.

2G2, n° 251

legs Bretocq

1684. « Plan du brig le Génie ». Pour relevé conforme, signé Antoine, s. ing., Brest, le 15 mai 1850. Vu par Leroux, dir. des constr.

Éch. Accastillage : pl. longitudinal et horizontal. Encre noire. Dim. 0,82 x 0,41.

2G2, n° 252

1685. « Accastillage du brick le Génie relevé d'après l'exécution ». Signé Leroux, dir. des constr., Brest, le 17 mai 1850.

Éch. Poupe, bouteille et proue. Encre noire. Dim. 0,69 x 0,44.

2G2, n° 253

1686. Distribution des hamacs dans l'entrepont du brick le Hussard. Non signé ni daté [vers 1808].

Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,96 x 0,35.

2G2, n° 255

legs Bretocq

1687. « Bric le Hussard ». Non signé ni daté [vers 1808].

2 pl. horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,87 x 0,29.

Recto : « 1^{er} plan d'arrimage du lest ». Verso : « 2^e plan d'arrimage du lest ».

2G2, n° 256

legs Bretocq

1688. « Bric le Hussard ». Non signé ni daté [vers 1808].

2 pl. horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,89 x 0,29. Recto : « Plan d'arrimage des pièces à eau, de la cambuse et des poudres ». Verso : emménagements du faux-pont.

2G2, n° 257

legs Bretocq

1689. Brick le Hussard. Non signé ni daté [vers 1808].

Arrière : pl. vertical, 2 coupes longitudinales. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,78 x 0,46.

2G2, n° 258

legs Bretocq

1690. Brick le Hussard. Non signé ni daté [vers 1808].

Tracé des formes de la coque à l'arrière : pl. vertical, longitudinal et horizontal.

Coupe au couple. Encre noire et rouge. Dim. 0,67 x 0,51.

2G2, n° 259

legs Bretocq

1691. Brick le Hussard. Non signé ni daté [vers 1808].

Éch.

1. « Coupe au maître. Echantillon de la membrure et du bordage ». 2 demi-pl. horizontaux du pont de la batterie et du faux-pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,28 x 0,33.
2. « Emménagements du faux-pont » : pl. horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,93 x 0,33.
3. « Distribution des hamacs dans l'entrepont » : pl. horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,93 x 0,33.
4. « Développement de l'arcasse » : pl. vertical, longitudinal et horizontal.
Coupe au couple. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,48.
5. « Plan de la voilure ». Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,64 x 0,48.
6. « Ornements de l'arrière. Division des alonges du tableau.
Tracé des jambettes de voûte au milieu et au côté. Ornements de l'avant » : pl. verticaux et horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,28 x 0,33.
7. « Plan d'arrimage des pièces à eau, de la cambuse et des soutes aux poudres » : pl. horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,93 x 0,33.
8. « 1^{er} plan d'arrimage du lest » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,92 x 0,33.
9. « Position du lest entre le 1^{er} et 2^e plan » : pl. horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,45 x 0,33.
10. « 2^e plan d'arrimage du lest » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,93 x 0,33.
11. « 3^e plan d'arrimage du lest » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,45 x 0,34.
12. « 4^e plan d'arrimage du lest » : pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,45 x 0,33.
13. « Coupes verticales de l'arrimage du lest, des pièces à eau, cambuse, soutes aux poudres & c. »
Encre noire et rouge. Dim. 0,93 x 0,33.

2G², n° 260

1692. « Bric le Hussard ». Signé Bretocq, officier du génie, Dunkerque, le 27 mai 1809.

1. « Ornements de l'avant ». Éch Encre noire et rouge, lavis gris. Dim. 0,34 x 0,47.
2. « Ornements de l'arrière ». Encre noire et lavis gris. Dim. 0,31x0,46.

2G², n° 254
legs Bretocq

1693. Brick le Laurier. Non signé, 1810.

Tracé des formes de la coque arrière : pl. vertical, longitudinal et horizontal.
Coupe au couple. Encre noire et rouge. Dim. 0,66 x 0,50.

2G², n° 262
legs Bretocq

1694. Brick le Laurier. Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 13 avril 1811. Vu et appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch.

Ornements de la proue. Encre noire, bleue, rouge et lavis gris. Dim. 0,45 x 0,34.
Ornements de la poupe et profil de la corniche. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,32 x 0,47.

2G², n° 261
legs Bretocq

1694/2. « Piton à fourche de caronade de 18 à bord du brig-aviso de Laurier. Caronade de 18. Canon de 18. Canon de 12 ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,49 x 0,35.

2G², n° 261/2

1694/3. « Brick le Laurier. Piton à fourche. Canon de 18. Canon de 12. Caronade de 18 ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,44 x 0,28.

2G², n° 261/3

1695. Plan de voilure et de mâture du brick le Lynx. Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,48 x 0,38.

2G², n° 263

legs Bretocq

1696. « Plan des emménagements du bric le Lynx ». Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,77 x 0,31.

2G², n° 264

legs Bretocq

1697. Brick le Lynx. Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Pl. horizontal d'emménagements. Encre noire et rouge. Dim. 0,81 x 0,32.

2G², n° 265

legs Bretocq

1698. « Plan d'arrimage de la cale et de la soute aux poudres du bric le Lynx ». Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,78 x 0,31.

2G², n° 266

legs Bretocq

1699. « Plan du brick de 1^{re} classe l'Obligado d'après le relevé du tracé à la salle ». Non signé ni daté [vers 1848].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,40 x 0,49.

2G², n° 270

1700. « Plan d'un brick de 1re classe, portant 2 canons obusiers de 16 c/m et 16 caronades de 30. (Obligado) ». Signé Dorian, s. ing., Cherbourg, le 18 février 1848. Vu par Binet, dir. des constr. Appr. par Arago, ministre de la Marine, Paris, le 6 mars 1848.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,38 x 0,47.

2G², n° 267

1701. « Projet des emménagements du brick de 1re classe l'Obligado ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 3 octobre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i. Vu au conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, Paris, le 20 octobre 1849. Appr. par Tracy, ministre de la Marine, Paris, le 30 octobre 1849.

Éch. Pl. longitudinal, horizontaux et coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,66 x 0,58.

2G², n° 268

1702. « Plan des emménagements du brig de 1re classe l'Obligado ». Pour copie conforme, signé Guesnet, ing., Cherbourg, le 6 octobre 1856. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal, horizontaux et coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,79 x 0,84.

2G², n° 269

1703. « Plan du brick le Palynure, de 20 bouches à feu. Plan type le Cygne ». Signé par les membres de la commission, Rolland, insp. gén., Sané, insp. gén., Lair, insp. adjoint, Tupinier, dir. des constr., Delamorinière, s. ing., le 24 avril 1824. Toulon, 1836.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux.
Accastillage. Fig. de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,35 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 24

1704. « ... brick-yacht à construire à Cherbourg pour le service de S. M. au Tréport ». La Reine-Amélie. Signé Robert, s. ing., Cherbourg, le 2 février 1835. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch.

1. « Plan des emménagements... » : coupes et pl. horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,00 x 0,62.
2. « Plan de voilure ... » Encre noire et bleue. Dim. 0,64 x 0,42.

2G², n° 270/2

1705. « Projet de l'emménagement de la partie AV du l'acht royal la Reine-Amélie ». Signé Roger, s. ing., Cherbourg, mai 1838. Vu par Besuchet, s. dir. des constr.

Éch. 2 pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,43.

2G², n° 270/3

1706. « Brick aviso de 10 bouches à feu, le Rossignol ». Signé Allix, s. ing., Cherbourg, le 25 juin 1841. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Vu et proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 23 octobre 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris 27 octobre 1841.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontaux. Fig. de proue. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,87 x 0,59.

2G², n° 271

1707. « Brick le Rossignol ». Non signé ni daté [vers 1841].

Éch. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,48.

2G², n° 272

1707/2. « Tuyautage de la cuisine distillatoire du brig le Rossignol ».

Éch. Encre noire. Dim. 0,59 x 0,41.

2G², n° 272/2

1708. « Plan du bric le Sylphe portant 16 canons de 6 ». Signé Pénétreau, chef des constr., Paris, le 1^{er} floréal an 11 (21 avril 1803). Appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,26 x 0,46.

2G², n° 273

1709. Brick le Sylphe. Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Coupe au maître. Emménagements : pl. horizontaux du pont de la batterie et du faux-pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,22 x 0,46.

2G², n° 274

1710. Brick le Sylphe. Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Ornements de poupe et de proue. Encre et Crayon noirs, lavis gris. Dim. 0,75 x 0,55.

2G², n° 275
legs Bretocq

1711. « Plan de la voilure du bric le Sylphe ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,71 x 0,55.

2G², n° 276
legs Bretocq

1712. « Le Sylphe. Plan des lignes d'eau ... » Non signé ni daté [vers 1803].

Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,95 x 0,30.

2G², n° 277

1713. Brick le Sylphe. Non signé ni daté [vers 1803].

Tracé des formes de la coque à l'arrière : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Coupe au couple. Encre noire et rouge. Dim. 0,71 x 0,52

2G², n° 278

legs Bretocq

1714. Coupe transversale faite au maître couple du brick le Sylphe. Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,68.

2G², n° 279

legs Bretocq

1715. Coupe transversale faite au maître couple du brick le Sylphe. Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,69.

2G², n° 280

legs Bretocq

1716. « Plan de emménagements réglementaires pour les brigs de 20 bouches à feu (réduits à 12 par le décret du 27 juillet 1849), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 31 mai 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux des gaillards, du faux-pont et de la cale. 3 coupes verticales de la cale. Pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue.

Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 343

1717. « Brick de 18 caronades de 24 et 2 canons de 18. Emménagements ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. longitudinal. Baux. Photocopie. Dim. 1,13 x 0,35.

2G², n° 281

1718. « Plan d'installation et d'arrimage des derniers brigs de 18 canons armés au port de Brest ». Signé Boelle, s. ing., Brest, le 17 mai 1850. Vu par Leroux, dir. des constr.

2 pl. horizontaux : faux-pont et cale. Pl. du lest arrimé.

Encre noire sur calque. Dim. 0,44 x 0,36.

2G², n° 282

1719. Plan de mâture et de voilure d'un brick de 18 canons. Non signé ni daté.

Éch. Accastillage. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,53.

2G², n° 283

legs Bretocq

1720. « Plan de voilure du brig de 18 bouches à feu le Génie. Plan de voilure du brig de 16 bouches à feu le Zèbre. Plan de voilure du brig-avis de 10 bouches à feu l'Alcyone ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 256

1721. « Le Génie et le Hussard ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch Comparaison du maître : pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,44 x 0,28.

2G², n° 284

legs Bretocq

1722. « Le Sylphe et le Hussard ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch Comparaison du maître. Pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,44 x 0,33.

2G², n° 285

legs Bretocq

1723. « Le Sylphe et le Génie ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Comparaison du maître : pl. vertical. Encre noire et rouge. Dim. 0,44 x 0,33.

2G², n° 286

legs Bretocq

1724. « Plan d'un bric de 14 caronades de 24 et 2 canons de 8 en chasse. Le Hussard et le Laurier ». Signé Bretocq, ing., Dunkerque, le 6 mai 1808. Vu par Sané, insp. gén., Paris, le 30 juillet 1808.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,57 x 0,52.

2G², n° 287

1725. « Projet d'un brick de 16 caronades de 24 ». Non signé, 1814.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,50 x 0,46.

2G², n° 288

1726. « Plan d'une cuisine à la Kersaint pour un bric de 16 caronades de 24 ». Non signé ni daté.

Éch. Lavis gris, bleu et vert. Dim. 1,44 x 0,48.

2G², n° 289

legs Bretocq

1727. « Plan des emménagemens des bricks de 16 caronades de 18 ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 15 juin 1830.

Éch. Pl. vertical et longitudinal. Pont et faux pont : 2 demi-pl. horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,21 x 0,49.

2G², n° 290

1727/2. Bricks la Gazelle et le Laurier. « Plan de la disposition de la membrure d'un brick aviso de 16 caronades de 18 ». Vu par Rolland, insp. gén., Paris, le 15 juin 1830.

Éch Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,27 x 0,19.

2G², n° 241/2

1728. « Plan du brick le Faune, de 16 bouches à feu. Plan type le Curieux ». Par Pestel, ing. « Plan de la canonnière-brick l'Alsacienne, de 8 bouches à feu. Plan type canonnières-bricks ». Par Delamorinière, ing. Toulon, 1837.

Éch. Pour chaque bâtiment : pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux.
Accastillage. Ornaments de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,36 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 25

1728/2. « Déplacement du brick de 16 caronades de M. Pestel ». Signé C. Robert.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,65 x 0,76.

2G², n° 290/2

1729. « Plan du brick-aviso le Volage, de 10 bouches à feu. Plan type la Gazelle, primitivement goëlette-brick de 16 ». Par Marestier, ing. « Plan de la goëlette la Béarnaise, de 6 bouches à feu. Plan type l'Iris ». Par Hubert, ing. Toulon, 1836.

Éch. Pour chaque bâtiment : pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux.
Accastillage. Ornaments de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,33 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 26

1730. « Plan des emménagemens réglementaires pour les brigs-avisos de 10 bouches à feu (portés à 12 par l'ordonnance du 9 septembre 1839), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 31 mai 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux du pont, du faux-pont et de la cale. 7 coupes verticales de la cale. Pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 344

1731. « Plan de voilure du brig aviso de 4 bouches à feu le Fabert. Plan de voilure de la canonnière brig de 8 bouches à feu l'Alsacienne. Plan de voilure de la goélette de 6 caronades de 18 l' Estafette ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 257

1732. Ornaments d'un brick. Non signé ni daté.

Proue. Crayon noir. Dim. 0,75 x 0,55.

2G², n° 291
legs Bretocq

1733. « Bric marchand de 180 tonneaux ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,23 x 0,47.

2G², n° 292

CANONNIÈRES

1734. « Grande chaloupe canonnière ». Non signé ni daté [XVIII^e s.]

Éch. Pl. de voilure. Encre noire. Dim. 0,49 x 0,42.

2 G², n° 293
legs Bretocq

1735. « Plan des bateaux canonniers pontés construits en en 1795 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,09 x 0,29.

2 G², n° 294

1736. « Plan de voilure de la chaloupe canonnière la Surprise ». Non signé ni daté [vers 1795].

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,66 x 0,48.

2 G², n° 295
legs Bretocq

1737. « Chaloupe canonnière portant trois canons de 24 dont deux en coursier et un sur l'arrière ». La Tempête. Non signé, 21 octobre 1797.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Bouches à feu.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,32 x 0,41.

2 G², n° 296
legs Bretocq

1738. « Bateau canonnier » construit pour le projet de descente en Angleterre en l'an 6 (1797-1798). Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire et rouge. Dim. 0,77 x 0,28.

2 G², n° 297

1739. Bateau canonnier de la flottille de Boulogne. Non signé ni daté [vers 1802-1804].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Coupe au maître. Pl. horizontal du pont. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,68 x 0,38.

2 G², n° 298
legs Bretocq

1740. Bateau canonnier (?) de la flottille de Boulogne (?). Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Coupe au maître. Pl. horizontal du pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,99 x 0,38.

2 G², n° 299
legs Bretocq

1741. « Plan d'un bateau canonnier ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Baux. Coupe au maître. Pl. horizontal du pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,73 x 0,53.

2G², n° 300

1742. « Plan de la voilure des bateaux-canonnières construits en messidor an onze ». (20 juin-19 juillet 1803). Non signé ni daté.

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,53 x 0,33.

2 G², n° 301

1743. « Plan de la voilure des bateaux canonnières construits en messidor an onze de la république » (20 juin-19 juillet 1803). Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et rouge, Crayon noir. Dim. 0,54 x 0,38.

2 G², n° 302
legs Bretocq

1744. « Plan de la voilure des chaloupes-canonnières, construites en messidor, an onze (1803) ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,71 x 0,53.

2 G², n° 303

1745. « Plan d'une chaloupe canonnière portant 3 canons de 24. An onze (1803) ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Baux. Coupe au maître. 2 pl. horizontaux du pont. Bouche à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,02 x 0,70.

2 G², n° 304

1746. « Chaloupe canonnière, par Monsieur Gautier, construite à Cadix ». Pour copie conforme, signé Sané, insp. gén., Paris, le 6 septembre 1811.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,27.

2 G², n° 305

1747. Emménagements d'un bateau canonnier. Non signé ni daté.

Éch Pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,56 x 0,50.

2 G², n° 306

1748. « Canonnière-brig portant 6 caronnades de 18 et 2 canons de 8

long. Sur lequel seront construites à Cherbourg l'Alsacienne, la Bressane ». Signé Delamorinière, s. ing., Paris, le 1^{er} février 1823. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris le 1^{er} février 1823. Vu et appr. Par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage. Fig. de proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,69 x 0,47.

2 G², n° 307

1749. « Voilure d'une canonnière-brig portant 6 caronades de 18 et 2 canons de 8. L'Alsacienne et la Bressane ». Signé Delamorinière, s. ing., Paris, le 2 février 1823.

Éch Accastillage. Fig. de proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,50.

2 G², n° 308

1750. Coupe transversale faite au maître couple de la canonnière brick la Champenoise. Non signé ni daté [vers 1824].

Éch Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,52 x 0,70.

2 G², n° 309

legs Bretocq

1751. « Plan d'une canonnière-brick de 4 canons obusier de 30. La Vedette et l'Alouette, la Chevrette ». Proposé à l'approbation du ministre par Boucher, insp. gén., Paris, le 27 mai 1838. Vu et appr. par Rosamel, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Boucher, Paris, le 21 Décembre 1838.

Éch Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Baux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,76 x 0,54.

2 G², n° 310

1752. « Canonnières l'Alouette et la Vedette. Non signé ni daté [vers 1839].

Éch Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,58 x 0,46.

2 G², n° 314

1753. « Plan détaillé des objets d'attache qui garnissent la coque d'une canonnière-brick de 4 canons obusiers de 30 pour les besoins de la manœuvre. Relevé sur les canonnières-bricks la Boulonnaise et l'Églantine ». Signé Larchevesque Thibaud, ing., Lorient, le 30 juin 1843. Vu par Alexandre, dir. des constr.

Éch. « Projection verticale longitudinale de l'extérieur. Coupe et projection verticale longitudinale de l'intérieur. Projection horizontale du pont ». Encre noire, bleue, verte et rouge sur calque. Dim. 1,51 x 0,51.

2 G², n° 311

1754. « Plan de détail de la charpente et des emménagements des canonnières-bricks la Boulonnaise et l'Églantine construites et armées à Lorient en 1839 ». Signé Larchevesque Thibaud, ing., Lorient, le 30 juin 1843. Vu par Alexandre, dir. des constr.

Éch Pl. longitudinal. Pl. horizontaux du pont, du faux-pont, de la cale, de la partie avant du faux-pont et de la cale, du faux-pont près l'échelle du dôme. Coupes verticales. Installation des bossoirs. Clous en fonte de cuivre. Encre noire, bleue, verte et rouge sur calque. Dim. 2,15 x 0,66.

2 G², n° 312

1755. « Plan de voilure de la canonnière-brick la Vedette et l'Alouette ». Le pl. de voilure de la Chevrette est le même, à la seule exception de la réduction du bas mât, mât de misaine et de beaupré. Signé Lavrignais, dir. des constr., Cherbourg, le 6 juin 1849.

Éch Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,56 x 0,41.

2 G², n° 313

1756. « Bateaux canonniers danois ». Communiqués à Toulon en 1841 par Suenson, ing. danois. Toulon, 1845.

Éch. 1^{er} bateau : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal. Coupe au maître. Coupes au 12^e et 15^e couples Pl. de voilure. 2^e bateau : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal. Coupe au maître. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,72 x 0,54.

2 G², n° 502 pl. 43

1757. « Canonnière hollandaise. Canonnière hollandaise à quille mobile ». Communiqué par Leroux, dir. des constr. Toulon, 1842.

Éch. Pour chaque bâtiment : pl. de constr. : 2 pl. verticaux (poupe et proue), pl. d'élévation et horizontal. Muraille extérieure. Accastillage. Bouches à feu. Ornaments. Demi-pl. horizontal du pont. Lith. Dim. 0,69 x 0,53.

2 G², n° 502 pl. 39

1758. « Bateaux canonniers suédois ». Communiqué en 1835 par Leroux, ing. Toulon, 1844.

Éch. 1^{er} bateau : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Bouche à feu. Coupe au maître. Coupe au 6^e AR. Pl. de voilure. 2^e bateau : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal. Bouche à feu. Coupe au maître. Lith. Dim. 0,72 x 0,54.

2 G², n° 502 pl. 42

GOÉLETTES

1759. « Projet de voilure de la goélette la Fine ». Signé Moras, ing., Cherbourg, le 28 août 1844. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, septembre 1844.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 0,80 x 0,34.

2G², n° 315

1760. « Plan d'une goélette de 4 caronades de 12. La Jouvencelle ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 8 janvier 1836. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 janvier 1836. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 5 août 1840.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,28 x 0,47.

2G², n° 316

1761. « Plan de voilure de la goélette la Jouvencelle, de 4 canons de 12 ». Signé Gasté, s. ing., Cherbourg, le 24 décembre 1840. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Vu et appr. par Boucher, insp. gén., Paris, le 11 janvier 1841.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,89 x 0,71.

2G², n° 317

1762. Goélette la Jouvencelle. Signé Gasté, s. ing., Cherbourg, le 1^{er} avril 1841.

Éch. Pl. horizontal de la cale. Tableau indiquant l'arrimage du lest.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,41 x 0,33.

2G², n° 318

1763. « La Sauterelle goélette de 6 caronades de 24 construite à Brest par l'ingénieur Lefebvre sur ses plans et lancée le 28 juillet 1817 ». Signé Lefebvre, ing., Brest, le 16 novembre 1816. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén. Appr. par Du Bouchage, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Lair, dir. des constr. [Brest, 1818].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue. Baux. Charpente.
Accastillage. Emménagements. Lith. Dim. 1,23 x 0,37.

2G², n° 319
legs Bretocq

1764. « Goélette portant 2 caronades de 12. La Topaze et l'Émeraude ». Signé Delamorinière, s. ing., Paris, le 12 février 1823. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 12 février 1823. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine. Pour copie conforme, signé Rolland, Paris, le 19 février 1823.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Fig. de proue.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,44 x 0,45.

2G², n° 320

1765. « Plan de voilure des goélettes la Topaze et l'Émeraude ». Non signé ni daté [vers 1823].

Éch. Fig. de proue. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,67 x 0,53.

2G², n° 321

1765/2. « Construction graphique pour obtenir les lignes d'eau hors bordages. Topaze et Émeraude, goélettes de 2 caronades de 12. Rodeur et Furet, cutters de 6 caronades de 12 ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,57 x 0,36.

2G², n° 321/2

1766. « Plan d'une goélette de 4 caronades de 12 ». Signé Rolland, insp. gén., Paris, le 8 janvier 1836. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 16 janvier 1836. Pour copie conforme, signé Boucher, insp. gén., Paris, le 5 août 1840. Pour copie conforme, signé Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,31 x 0,38.

2G², n° 322

1767. « Plan d'une goélette portant un canon. La Mouche et la Mignonne ». Signé Boucher, insp. gén., Paris, le 6 novembre 1839.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Fig. de proue.

Encre noire, marron, bleue et rouge. Dim. 0,95 x 0,50.

2G², n° 323

1768. « Emménagements de la cale et du faux-pont des goélettes la Mouche et la Mignonne ». Signé Prouhet, s. ing., Cherbourg, le 20 mai 1840. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. 2 demi-pl. horizontaux. pl. du lest.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,52 x 0,34.

2G², n° 324

1769. « Plan des emménagements réglementaires pour les goélettes de 6 bouches à feu (artillerie fixée par l'ordonnance du 1^{er} févr. 1837), approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 31 mai 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux du pont, du faux-pont et de la cale. 8 pl. verticaux de la cale. 2 pl. d'arrimage du lest. Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 345

1770. « Goélette armée de pierriers sur pivots ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Accastillage. Bouches à feu. Fig. de proue. Baux. Encre noire et rouge. Dim. 0,50 x 0,35.

2G², n° 325

1771. Coupe transversale faite au maître-couple d'une goélette. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,52 x 0,69.

2G², n° 326

legs Bretocq

1772. « Goélette américaine la Musquidobit. Autre goélette américaine ». Signé Vincent, ing., Toulon, le 23 janvier 1842. Toulon, 1842.

Éch. Pour les 2 bâtiments : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. pl. de voilure de la Musquidobit. Lith. Dim. 0,72 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 41

1773. « Goélette anglaise yacht de M. Windam, capitaine de vaisseau, venue à Cherbourg en 1834 ». Non signé ni daté.

Éch. pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,11 x 0,35.

2G², n° 327

1774. « Goélette anglaise yacht modifiée de M. Windam, capitaine de V^{au} ». Non signé ni daté [vers 1834].

Éch. pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,08 x 0,35.

2G², n° 328

CUTTERS

1775. « Cutter de 6 bouches à feu, l'Aigle, de la douane de Cherbourg ». Toulon, 1850.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Demi-pl. horizontal du pont. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,73 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 29

1776. « Alcyone, cutter garde pêche destiné à la station de Granville ». Signé Legrand, s. ing., Le Havre, le 31 mars 1858. Vu par Bonifacio, commissaire général chef du service de la marine. Communiqué, signé Augustin Normand, constr. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 22 avril 1858.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal, 2 demi-pl. horizontaux du pont et de la cale. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,07 x 0,70.

2G², n° 329

1777. Alcyone, « cutter garde pêche destiné à la station de Granville ». Signé Legrand, s. ing., Le Havre, le 31 mars 1858. Vu par Bonifacio, commissaire général chef du service de la marine. Communiqué, signé Augustin Normand, constr. Appr. par Hamelin, ministre de la marine, Paris, le 22 avril 1858.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,08 x 0,70.

2G², n° 330

1778. « Plan d'un cutter portant 8 pierriers d'une livre montés sur affûts marins. L'Écureuil. Plan type ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 28 décembre 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Coupe au maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,21 x 0,62.

2G², n° 331
legs Bretocq

1779. « Plan de voilure du cutter l'Écureuil portt 8 pierriers d'l# montés sur affûts marins ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 3 avril 1829.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,47.

2G², n° 332

1780. « Plan des emménagements du cutter l'Écureuil ». Non signé ni daté [vers 1829].

Éch. Pl. longitudinal, horizontal et coupes. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,75 x 0,38.

2G², n° 333

1781. « Cutter l'Éperlan ». Signé Coppier, s. ing., Cherbourg, le 5 avril 1845.

Éch. Emménagements : pl. horizontal du gaillard et du faux-pont.

Encre noire. Dim. 0,65 x 0,48.

2G², n° 334

1782. « L'Espiegle cutter de 6 caronades de 12 ». Signé Robert, s. ing., Cherbourg, le 31 mai 1833. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Rigny, Paris, le 13 juillet 1833.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,27.

2G², n° 335

1783. « Plan d'un cutter de 4 caronades de 12, prenant 5 mois de vivres pour 30 hommes, destiné à la protection de la pêche des côtes d'Islande ». Le Favori. Signé Allix, s. ing., Cherbourg, le 15 août 1841. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Vu et appr. pour être exécuté, signé Boucher, insp. gén., Cherbourg, le 3 septembre 1841.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, pl. d'élévation et 3 pl. horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,85 x 0,56.

2G², n° 336

1784. « Plan d'un cutter de 4 caronades de 12, prenant 5 mois de vivres pour 30 hommes, destiné à la protection de la pêche des côtes d'Islande ». Le Favori. Signé Allix, s. ing., Cherbourg, le 15 août 1841. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Vu et appr. pour être exécuté, signé Boucher, insp. gén., Cherbourg, le 3 septembre 1841. Pour copie conforme, signé Lefebvre.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,85 x 0,36.

2G², n° 337

1785. « Plan d'installation d'un cutter de 4 caronades de 12, prenant 5 mois de vivres pour 30 hommes, destiné à la protection de la pêche des côtes d'Islande ». Le Favori. Signé Allix, s. ing., Cherbourg, le 15 août 1841.

Éch. Pl. longitudinal. Pl. horizontaux : pont, cale et faux-pont. Encre noire. Dira. 0,71 x 0,58.

2G², n° 338

1786. « ... cutter le Favori ». Signé Sabattier, s. ing., non daté [vers 1841].

Éch. Emménagements : pl. longitudinal, pl. horizontaux du pont et du faux-pont.

Encre noire. Dim. 0,72 x 0,56.

2G², n° 339

1787. « Plan de voilure du cutter le Favori ». Non signé ni daté [vers 1841].

Éch. Encre noire, bleue, rouge et jaune sur calque. Dim. 0,62 x 0,46.

2G², n° 340

1788. « Cutter de 4 caronades de 12, le Favori ». Par Allix, ing. Toulon, 1850.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation.

Emménagements : demi-pl. horizontal du pont, du faux-pont et de la cale.

Accastillage des murailles extérieure et intérieure. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,72 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 27

1789. « Plan du cutter le Mirmidon, portant 8 pierriers d'une livre montés sur affûts marins ». Signé Lefebvre, dir. des constr., Cherbourg, septembre 1840.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue, rouge et Crayon noir. Dim. 0,87 x 0,58.

2G², n° 341

1790. « Le Moustique, cutter de 6 caronades de 12 ». Signé Robert, s.ing., Cherbourg, le 31 mai 1833. Vu par Lefebvre, dir. des constr. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1833.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,31.

2G², n° 342

1791. « ... cutter le Passe Partout ». Signé Coppier, s. ing., Cherbourg, le 15 décembre 1844.

Éch. Pl. horizontal du gaillard et pl. horizontal d'emménagements du faux-pont.

Encre noire. Dim. 0,65 x 0,48.

2G², n° 343

1792. « Projet de voilure du cutter le Passe Partout ». Signé Coppier, s. ing., [vers 1844].

Éch. Encre noire, bleue, rouge et Crayon noir. Dim. 0,65 x 0,48.

2G², n° 344

1793. « Plan d'un cutter portant 8 caronades de 12 (le Renard). Plan type ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 28 décembre 1828. Appr. par Hyde de Neuville, ministre de la Marine, Paris, le 29 janvier 1829.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Coupe au maître. Encre noire, bleue, rouge et Crayon noir. Dim. 1,42 x 0,63.

2G², n° 345

legs Bretocq

1794. « Plan de voilure du cutter le Renard portant 8 caronades de 12 ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 3 avril 1829.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,61 x 0,62.

2G², n° 346

1795. « Plan de voilure du cutter le Renard portant 8 caronades de 12 ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 3 avril 1829.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,65 x 0,56.

2G², n° 347

legs Bretocq

1796. « Cutter de 18 canons de 6. Le Fanfaron, le Léopard ». Non signé ni daté [vers 1781].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,26 x 0,48.

2G², n° 348

legs Bretocq

1797. « Plan d'un cutter de 10 canons de 4 £ ». Signé Denys, ing., Dunkerque, le 4 février 1793. Vu et appr. par Monge, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, 1 pl. d'élévation.

Encre marron et rouge. Dim. 1,02 x 0,34.

2G², n° 349

1798. « Tracé des voiles d'un cutter de 10 canons de 4 ». Le Poisson Volant, le Narcisse, le Souffleur. Non signé ni daté [vers 1794].

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,51 x 0,38.

2G², n° 350

legs Bretocq

1799. « Cutter de dix canons de 4. Le Poisson Volant, le Narcisse et le Souffleur ». Non signé ni daté [vers 1794].

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, 1 pl. d'élévation.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,03 x 0,53.

2G², n° 351
legs Bretocq

1800. « Plan d'une patache (mâtée en cutter) construite en 1820 pour le service de l'administration des douanes à Cherbourg ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire, bleue et rouge.

1. « Minute ». Dim. 1,17 x 0,34.
2. « Mise au net du n° 1 ». Dim. 1,16 x 0,53.
3. « Minute ». Dim. 0,93 x 0,52.
4. « Mise au net du n° 3 ». Dim. 1,09 x 0,50.

2G², n° 352

1801. « Plan d'un cutter construit en 1820 pour l'administration des douanes à Cherbourg ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Coupe au maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,98 x 0,62.

2G², n° 353

1802. « Plan d'un cutter armé de 6 caronades de 12 ». Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 20 octobre 1821.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,27 x 0,46.

2G², n° 354
legs Bretocq

1803. « Plan de voilure d'un cutter portant 6 caronades de 12 ». Non signé, Cherbourg, le 30 octobre 1821.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

2G², n° 355
legs Bretocq

1804. « Plan de voilure des cutters le Rodeur et le Furet portant 6 caronades de 12 ». Non signé, Cherbourg, le 30 octobre 1821.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,49.

2G², n° 356
legs Bretocq

1805. « Plan d'un cutter armé de 6 caronades de 12 ». Le Furet et le Rôdeur. Signé Bretocq, dir. des constr., Cherbourg, le 10 décembre 1821. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 20 décembre 1821. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,41 x 0,63.

2G², n° 357

legs Bretocq

1806. « Plan de voilure des cutters le Rodeur et le Furet portant 6 caronades de 12 ». Non signé, Cherbourg, le 20 février 1822.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,48.

2G², n° 358

legs Bretocq

1807. « Plan de voilure des cutters le Furet et le Rodeur portant 6 caronades de 12 ». Non signé ni daté [vers 1822].

Éch. 2 pl. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,98 x 0,67.

2G², n° 359

1808. « Plan de voilure des cutters le Furet et le Rodeur portant 6 caronades de 12 ». Non signé ni daté [vers 1822].

Éch. 2 pl. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,00 x 0,66.

2G², n° 360

1809. « Plan de l'emménagement et de l'arrimage des cutters de Sa Majesté le Furet et le Rodeur ». Non signé ni daté [vers 1822].

Éch. Pl. horizontal, longitudinal et coupes verticales.

Encre noire, bleue, verte et rouge. Dim. 0,75 x 0,65.

2G², n° 361

1810. Coupe transversale faite au maître-couple des cutters le Furet et le Rodeur. Non signé ni daté [vers 1822],

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,69.

2G², n° 362 (2 ex)

legs Bretocq

1811. « Plan d'un cutter portant 6 caronades de 12 ». Non signé, Cherbourg, 1828.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Coupe au maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,36 x 0,59.

2G², n° 363

1812. « Plan d'arrimage et d'emménagements des cutters l'Eperlan et le Passe-Partout ». Non signé ni daté [vers 1837].

Éch. Pl. longitudinal, horizontaux et coupes. Schéma du guindeau.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 x 0,55.

2G², n° 364

1813. « Cutters de 4 caronades de 12, le Pluvier et le Lévrier ». Par Robert, ing. Toulon, 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation (avec emménagements).
Emménagements : demi-pl. horizontal du pont, du faux-pont et de la cale.
6 demi-pl. verticaux du maître et des couples. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,99 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 28

1814. « Cutter destiné au service des bancs d'huitres de la baie de Saint-Brieuc ». Signé Legrand, s. ing., Le Havre, le 30 avril 1858. Vu par Bonifacio, commissaire général chef du service de la marine.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,67 x 0,49.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

2. Pl. de voilure. Emménagements : pl. longitudinal, pl. horizontaux du pont et de la cale.

2G², n° 365

1815. « Plan du cutter anglais le Racer ». Non signé ni daté [vers 1810].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,22 x 0,47.

2G², n° 366
legs Bretocq

LOUGRES

1816. « Le lougre le Coureur bordé à clin ». Non signé ni daté [vers 1776].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,07 x 0,44.

2G², n° 367

legs Bretocq

1817. « Chaloupes et canots voilés en lougre ». Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 30 décembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p. i.

Éch. Pl. de voilures. Encre noire, bleue et rouge.

1. Dim. 0,80 x 0,57.

2. Dim. 0,84 x 0,57.

3. Dim. 0,83 x 0,33.

2G², n° 369

1818. « Double péniche de guerre matée en lougre percée pour 16 canons de 4 en batterie, 2 idem de chasse et 2 de retraite ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,89 x 0,33.

2G², n° 368

1819. Lougre. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Demi-pl. horizontal du pont.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,88 x 0,43.

2G², n° 369/2

AVISOS

1820. « Aviso sur le plan de l'Amazone ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,87 x 0,35.

2G², n° 370

legs Bretocq

1821. « Aviso mâté en caiche portant 14 canons de 6 en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au

maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,83 x 0,33.

2G², n° 372

1822. « Aviso maté en caiche, portant 10 canons de 4 en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au

maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,53 x 0,33.

2G², n° 371

1823. « Plan de l'avis mouche n° 16 construit a Dunkerque en 1808 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,89 x 0,37.

2G², n° 373

1824. « Plan de voilure de la mouche n° 16 ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,36.

2G², n° 373/2

VOILES LATINES

GALÈRE - CHEBECK

1825. « Plan d'une ancienne galère à 36 bancs de rames et à 5 rameurs par banc. Plan type la Ferme ». Communiqué par Garnier, ing. Toulon, 1840.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Emménagements. Demi-pl. horizontal du pont. Ornements de poupe (vues de face et de côté) et de proue (vue de face). Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,33 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 36

1826. « Plan du chebeck, le Boberach. Prise africaine faite à Alger en 1830 ». Signé Legrand, s. ing., Toulon, le 15 mars 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1852.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : 4 demi-coupes verticales, pl. longitudinal, demi-pl. horizontal du pont et du faux-pont. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,71 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 33

BRIGANTIN

1827. « Aviso mâté en brigantin portant 12 canons de 6 en batterie ». Non signé, 12 décembre 1797.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 1,07 x 0,34.

2G², n° 374
legs Bretocq

CAÏQUES

1828. « Plan de la voilure des caïques construites en messidor an 11 (juin-juillet 1803). Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,49 x 0,36.

2G², n° 375

1829. « Caïcs construits à Rochefort en 1809. Trincadoures portant une caronade de 12, 4 pierriers et 8 espingoles, construites à Bayonne pour la flotille des côtes d’Espagne en 1823 ». Toulon, 1844.

Éch. Caïc : pl. de constr. Coque : pl. vertical et d’élévation. Coupe au maître.

Emménagements : pl. longitudinal et pl. horizontal du pont. Pl. de voilure. Bouches à feu.

Trincadoure : pl. de constr. : pl. vertical, d’élévation et horizontaux. Demi-pl. horizontal du pont.

Pl. de voilure. Bouches à feu. Lith. Dim. 0,71 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 34

1830. « Plan d’une caïque ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d’élévation et 2 horizontaux. Baux. Coupe au maître.

Pl. horizontal du pont. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,73 x 0,53.

2G², n° 376

FELOUQUE

1831. « Plan d’une felouque de 37 pieds de longueur, d’une perpendiculaire à l’autre ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d’élévation et horizontal.

Demi-pl. horizontal du pont. Ornements de poupe et de proue.

Profil du bacalla. Pl. horizontal des ailles. Encre noire. Dim. 1,40 x 0,44.

2G², n° 377

legs Bretocq

CORSAIRE

1832. « Plan du corsaire l’Hirondelle portant 16 canons de 4 construit à Dunkerque en 1801 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d’élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,70 x 0,53.

2G², n° 378

legs Bretocq

CANOTS

1833. « Grande canottes des frégattes ». Non signé ni daté [XVII^e ou XVIII^e siècle].

Éch. Pl. de voilure. Encre noire. Dim. 0,43 x 0,35.

2G², n° 379
legs Bretocq

1834. « Canot à 4 avirons en pointe. Canot à la française à 6 couples d'avirons. Canot à 10 avirons ». Par Bretocq, s. ing, le 12 octobre 1797.

Éch. Pl. de constr. des 3 coques : pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.
Encre noire. Dim. 0,51 x 0,33.

2G², n° 380
legs Bretocq

1835. « Canot à clin pour le service de la rade ». Non signé, Dunkerque, an 7 (1798-99).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,85 x 0,25.

2G², n° 381
legs Bretocq

1836. Canot. Par Bretocq, Dunkerque, le 29 avril 1799.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,66 x 0,42.

2G², n° 382
legs Bretocq

1837. Canots du bric le Sylphe. Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge.
1. Grand canot. Dim. 0,54 x 0,25.
2. 2^e canot. Dim. 0,56 x 0,37.

2G², n° 383
legs Bretocq

1838. « Plan détaillé d'un canot construit au port de Boulogne ». Non signé ni daté [vers 1802-1804?].

Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Coupe au maître. Emménagements : demi-pl. vertical et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,43.

2G², n° 384
legs Bretocq

1839. « Canots de la frégate la Milanaise. Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge.

1. Grand canot. Dim. 0,97 x 0,26.

2. 2^e canot. Dim. 0,91 x 0,25.

2G², n° 385
legs Bretocq

1840. « Grand canot pour un vaisseau de 80. Canot major pour un vaisseau de 80 ». Signé Lair, chef du génie, Anvers, le 4 mai 1809.

Éch. Pl. de constr. pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.

Encre noire et rouge. Dim. 0,86 x 0,40.

2G², n° 386
legs Bretocq

1841. « Petit canot dit fosse aux choux pour un vaisseau de 80 ». Signé Lair, chef du génie, Anvers, le 4 mai 1809.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,63 x 0,40.

2G², n° 387
legs Bretocq

1842. Canots des corvettes l'Iris et l'Égérie. Non signé ni daté [vers 1811].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge.

1. 1^{er} canot. Dim. 0,89 x 0,33.

2. 2^e canot. Dim. 0,84 x 0,32.

2G², n° 388
legs Bretocq

1843. « Canot à clin pour l'avis-mouche n° 16 construit en juin 1812 ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,69 x 0,35.

2G², n° 389
legs Bretocq

1844. « Plan d'un canot de 8 mètres de long ». Non signé, Cherbourg, le 1^{er} janvier 1839.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, 1 pl. d'élévation.

Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,50.

2G², n° 390

1845. « Embarcations portant un foc, un taillevent et un tape-cul ». Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 30 décembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr.

Éch. 8 pl. de voilures de canots de frégates, corvettes et canonnières-bricks.

Encre noire, bleue, rouge et crayon noir. Dim. 0,87 x 0,62.

2G², n° 390/2

1846. « Plan type pour servir à la construction des grands canots de 9 mètres et au-dessus ». Signé Pironneau, dir. des constr., Paris, le 12 juin 1865. Vu par Lavrignais, insp. gén. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1865. Paris, 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Autographie. Dim. 1,38 x 0,56.

2G², n° 391

1847. « Plan type pour servir à la construction des canots de 9 mètres de longueur et au-dessus ». Signé Pironneau, dir. des constr., Paris, le 12 juin 1865. Vu par Lavrignais, insp. gén. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1865. Paris, 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Autographie. Dim. 1,38 x 0,56.

2G², n° 392

1848. « Plan type pour servir à la construction des canots et grands canots d'une longueur inférieure à 9 mètres ». Signé Pironneau, dir. des constr., Paris, le 12 juin 1865. Vu par Lavrignais, insp. gén. Appr. par Chasseloup-Laubat, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1865. Paris, 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Autographie. Dim. 1,38 x 0,56.

2G², n° 393

1849. Canots. Pl. annexés au rapport de M. Desdouits, s.ing., daté du 24 mars 1873.

Éch. Pl. de voile. Encre noire et rouge. Dim. 0,51 x 0,34.

1. « Canot de 8,00 » - 2. « Canot de 7,50 » - 3. « Canot de 7,00 » - 4. « Canot de 6,00 ».

2G², n° 395

1850. « Plan d'un canot de 32 pieds de tête en tête ». Signé Lair, non daté [fin XVIII^e - début XIX^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,55 x 0,38.

2G², n° 399
legs Bretocq

1851. « Plan d'un canot de 28 pieds de tête en tête ». Signé Lair, non daté [fin XVIII^e - début XIX^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,55 x 0,38.

2G², n° 400
legs Bretocq

1852. « Plan d'un canot de 19 pieds 3 pouces ». Signé Lair, non daté [fin XVIII^e - début XIX^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,49 x 0,30.

2G², n° 401
legs Bretocq

1853. « Plan d'un canot de 40 pieds, dune perpendiculaire à l'autre ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Demi-pl. horizontal du pont. Encre noire. Dim. 1,03 x 0,41.

2G², n° 396
legs Bretocq

1854. « Canot de l'Empereur ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,74 x 0,26.

2G², n° 403

1855. « Plan d'un canot pour le service du port ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,81 x 0,32.

2G², n° 402
legs Bretocq

1856. « Canot ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,74 x 0,19.

2G², n° 397
legs Bretocq

1857. Canot. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre noire et rouge. Dim. 0,50 x 0,33.

2G², n° 398
legs Bretocq

1858. Canot. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, 1 pl. d'élévation.

Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Encre noire. Dim. 0,70 x 0,52.

2G², n° 404

1859. Canot. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, 1 pl. d'élévation.

Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Encre noire. Dim. 0,69 x 0,52.

2G², n° 405

1860. « Plan du canot de sauvetage Lahure avec le calcul de déplacement ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,71 x 0,25.

2G², n° 406

1861. « Plan d'emménagement d'un canot de sauvetage Lahure ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal. Coupes.

Encre noire, bleue, rouge et ocre. Dim. 0,68 X 0,24.

2G², n° 407

1862. « Plan de voilure du canot de sauvetage (système Lahure) ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,40 x 0,23.

2G², n° 408

1863. « Plan d'un canot de sauvetage, de 28 pieds anglais, pour le service de la Marine royale d'Angleterre ». Traduit de l'anglais par M. Bienaymé, s. ing. Paris, 1868.

Éch. Pl. longitudinal d'un canot de sauvetage sans caissons pour le redressement spontané, pl. longitudinal d'un canot de sauvetage avec caissons pour le redressement spontané. Pl. de constr. : pl. vertical et horizontal. Pl. horizontal d'emménagements. Coupe au maître. Voilure de beau temps et de mauvais temps. Coupe longitudinale du caisson à air mobile de l'AR et de l'AV pour le redressement spontané. Coupe à l'avant du caisson à air de l'AR. Coupe à l'arrière du caisson à air de l'AV. Caissons à air de côté. Lith. Dim. 1,38 x 0,55.

2G², n° 394

CHALoupES

1864. « Plan d'une chaloupe de 36 pieds ». Signé Lair, non daté [fin XVIII^e - début XIX^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,64 x 0,43.

2G², n° 409

legs Bretocq

1865. « Chaloupe à cul rond de 50 tonneaux ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,19 X 0,49.

2G², n° 228

1866. « Chaloupe carcasse de la corvette l'Iris ». Non signé ni daté [vers 1805],

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,87 x 0,33.

2G², n° 410

legs Bretocq

1867. « Chaloupe de la frégate la Milanaise ». Non signé ni daté [vers 1805],

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,95 x 0,33.

2G², n° 411

legs Bretocq

1868. « Chaloupe pour la frégate la Milanaise (1806) ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,36.

2G², n° 412

legs Bretocq

1869. « Chaloupe de l'avisou Mouche N° 16 ». Non signé ni daté [vers 1808].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,62 x 0,29.

2G², n° 413

legs Bretocq

1870. « Chaloupe d'un vaisseau de 80 c. » Signé Guillemard, s. ing., Anvers, le 20 avril 1809. Vu par Lair, chef des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,89 x 0,26.

2G², n° 414
legs Bretocq

1871. « Voilure d'une chaloupe de vaisseau de 80 canons ». Signé Guillemard, s.ing., Anvers, le 20 avril 1809. Vu par Lair, chef des constr.

Éch. Encre noire. Dim. 0,40 x 0,25.

2G², n° 415
legs Bretocq

1872. « Plan de voilure d'une chaloupe de vaisseau de 80 canons. (Construite à Dunkerque en 1809 ... pour le port d'Anvers) ». Non signé.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,54 x 0,37.

2G², n° 416
legs Bretocq

1873. « Plan de la chaloupe barcasse des frégates la Milanaise, la Vistule, l'Oder et la Perle ». Non signé ni daté [vers 1813].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 0,54 x 0,38.

2G², n° 417
legs Bretocq

1874. « Plan d'une chaloupe installée avec un puits pour porter une ancre ... donnée à la frégate de 58 canons la Jeanne d'Arc ». Non signé ni daté [vers 1819].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Emplacement du puits à ancre : pl. vertical, horizontal et 2 pl. longitudinaux.
Encre noire, bleue, rouge et marron sur calque. Dim. 1,16 x 0,41.

2G², n° 418

1875. « Chaloupe de 7,00 ». Annexé au rapport de M. Desdouits, s. ing., daté du 24 mars 1873.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire et rouge. Dim. 0,51 x 0,35.

2G², n° 419

1876. « Plan d'un davier pour une chaloupe de vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et bleue. Dim. 0,48 x 0,35.

2G², n° 561 (2 ex)

1877. « Chaloupe-barcasse ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,56 x 0,38.

2G², n° 420

legs Bretocq

FLUTES - CORVETTES DE CHARGE GABARES - TRANSPORTS

1878. « Plan de mâture et de voilure de la gabarre le Bucéphale ». Signé Vidal, s. ing., Cherbourg, le 19 août 1853. Vu par Corrard, ing. Vu par Pironneau, dir. des constr. Nota de Guesnet, s. ing., octobre 1853.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,71 x 0,52.

2G², n° 421

1879. « Plan d'emménagements de la gabarre le Bucéphale armée en transport ». Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 26 août 1853. Vu par Corrard, ing. Vu par Pironneau, dir. des constr. Appr. par Guillois, préfet maritime, Cherbourg, le 28 août 1853.

Éch. Demi-pl. horizontal du faux-pont et de la cale. Encre noire et bleue. Dim. 0,49 x 0,28.

2G², n° 422

1880. « Le Chameau flûte de ... tonneaux ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge, crayon noir. Dim. 0,49 x 0,35.

2G², n° 423

1881. « Plan de la corvette de charge la Fortune, de 800 tonneaux et 22 bouches à feu ». Plan type, la Normande, construite au Havre, en 1788, par M. Forfait, ingénieur de la Marine ». Toulon, 1856.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.

Ornements de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,64 x 0,53.

2G², n°502pl.30

1882. « Gabare-écurie le Madagascar ». Signé Moissard, s. ing., Lorient, le 2 novembre 1827. Certifié conforme au tracé à la salle par Segondat, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,41 x 0,51.

2G², n°424

1883. Coupe transversale faite au maître couple de la corvette de charge la Meuse. Non signé ni daté [vers 1825].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,69.

2G², n° 427
legs Bretocq

1884. « La Meuse, corvette de charge de 800 tonneaux ». Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 4 février 1825.

Éch. Pl. de mâture et de voilure. Encre noire et bleue. Dim. 1,02 x 0,68.

2G², n° 425

1885. « Plan de l'installation et de l'arrimage de la corvette de charge la Meuse ». Signé Daviel, ing., Cherbourg, le 29 mars 1826.

Éch. Pl. horizontal du faux-pont. Pl. longitudinal, horizontal et coupes de la cale.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,00 x 0,62.

2G², n° 426

1886. « Emménagemens de la corvette de charge de 800 tnx (la Nièvre) ». Non signé ni daté [vers 1826].

Éch. Pl. horizontal de la dunette, de la batterie et du faux-pont.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,87 x 0,60.

2G², n° 428

1887. « Plan d'un brick de transport portant 6 canons de 6 le Pourvoyeur ». Signé Prouhet, s. ing., Cherbourg, le 15 juillet 1839. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,34 x 0,58.

2G², n° 429

1888. « Plan de voilure d'un brick transport portant 6 canons de 6 le Pourvoyeur ». Signé Prouhet, s. ing., Cherbourg, le 15 juillet 1839.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,33.

2G², n° 430

1889. « Projet de modifications des installations du brick le Pourvoyeur ». Signé Vidal, s. ing., Cherbourg, le 17 décembre 1853. Vu par Corrard, ing. chef de section. Vu par Pironneau, dir. des constr. Appr. par Guillois, préfet maritime, Cherbourg, le 22 décembre 1853.

Éch. Pl. longitudinal et 2 demi-pl. horizontaux de la cale.
Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,50.

2G², n° 431

1890. « Plan d'une gabare de 380 tonneaux. La Pourvoyeuse depuis la Recherche. Plan type l'Astrolabe et l'Émulation ». Signé Campagnac, ing., Toulon, le 4 février 1833. Vu par Bonard, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Rolland, insp. gén.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,66 x 0,49.

2G², n° 438

1891. Emménagements de la gabare la Prévoyante. Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, les 16 janvier et 12 mars 1850. Vu par Lavrignais, dir. des constr. p.i.

1. Pl. horizontal du faux-pont. Encre noire et rouge. Dim. 0,71x0,21.
2. Pl. longitudinal et horizontal de la cale. Encre noire et bleue. Dim. 0,88 x 0,59.

2G², n° 432

1892. Plan de voilure de la corvette de charge la Somme. Non signé ni daté [vers 1838].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,62 x 0,45.

2G², n° 434

1893. « Plan d'arrimage de la corvette la Somme ». Signé Besuchet, ing., Cherbourg, le 8 octobre 1841. Vu par Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,63 x 0,42.

2G², n° 433

1894. « Plan de la gabarre la Truite, de 380 tonneaux. Plan type gabarres écuries la Lionne, la Zélée & ». Par Pestel, ing. Toulon, 1836.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, d'élévation et horizontal. Baux. Accastillage.
Ornements de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,36 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 32

1895. « Flûte de 800 tonneaux de port effectif ». Pl. ayant servi à la construction de la Moselle. Signé Sané, insp. gén., Paris, le 17 octobre 1810.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,48 x 0,46.

2G², n° 435

1896. « Plan des emménagements réglementaires pour les transports de 800 tonneaux à batterie couverte, approuvé par la dépêche ministérielle du 9 septembre 1852 ». Signé Kerris, ing., Toulon, le 31 mai 1852. Vu par Binet, dir. des constr. Toulon, 1853.

Éch. Pl. longitudinal. Demi-pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme, de la cale et de la dunette. 12 pl. verticaux.

Aspect extérieur de la poupe et de la proue. Lith. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 501 pl. 346

1897. « Plan de la gabare de 600 tonneaux la Perdrix et la Provençale, dessiné d'après le relevé du tracé à la salle. Plan type la Perdrix, 1838, par M. Joffre, ingénieur de la marine ». Toulon, 1850.

Éch. Pl. de constr. : pl. verticaux, horizontaux et d'élévation. Baux. Accastillage.

Ornements de poupe et de proue. Pl. de voilure. Lith. Dim. 1,36 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 31

1898. « Gabare de 600 tonneaux de port effectif, portant sur les gaillards 4 canons obusiers de 30 ». Signé Coppier, s. ing., Cherbourg, le 15 mars 1844.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 2,00 x 0,66.

2G², n° 436

1899. « Plan de voilure de la gabare de 600 tonneaux la Loire. Plan de voilure du transport de 600 tonneaux le Marsouin ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 258

1900. « Plan d'une gabarre de 550 tonneaux. La Girafe, la Baleine, le Mahé, le Chandernagor ». Signé Marestier, ing., Paris, le 12 juin 1826. Vu, appr. et bon à être exécuté, signé Rolland, insp. gén., Paris, le 15 juin 1826. Vu et appr. par Chabrol, ministre de la Marine. Pour copie, signé Nosereau, officier du génie, Bayonne, le 25 septembre 1826. Pour copie conforme, signé Nosereau, dir. des constr., Rochefort, le 14 février 1849.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,42 x 0,50.

2G², n° 437

1901. « Plan de voilure du transport de 480 tonneaux le Cormoran. Plan de voilure de la gabare de 380 tonneaux l'Infatigable ». Brest, 1850.

Éch. Lith. Dim. 0,56 x 0,72.

2G², n° 500 pl. 259

1902. « Plan des gabares-transports le Bucéphale et la Licorne de 300 tonneaux ». Signé Nosereau, officier du génie chargé de la dir. des constr., Bayonne, le 19 septembre 1829. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 30 septembre 1829. Vu et appr. par Haussez, ministre de la marine. Pour copie conforme, signé Sochet, ing. chargé de l'intérim de l'insp. gén., Paris, le 3 septembre 1853.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux et horizontaux, 1 pl. d'élévation.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Emménagements. Baux.

Accastillage. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,70 x 0,55.

2G², n° 439

PRAMES - PÉNICHES

1903. « Plan de la voilure des péniches ». Non signé, an 6 (1797-1798).

Éch. Encre noire. Dim. 0,60 x 0,50.

2G², n° 440

legs Bretocq

1904. « Péniche portant trente deux avirons ». Signé Forfait, dir. des constr., Rouen, le 14 ventôse an 7 (4 mars 1799).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,05 x 0,34.

2G², n° 441

1905. « Plan de la voilure d'une péniche portant 32 avirons ». Signé Forfait, dir. des constr., non daté [vers 1799].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,53 x 0,33.

2G², n° 442

1906. « Plan de la voilure des prames, construites en messidor, an onze ». (juin-juillet 1803). Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,71 x 0,52.

2G², n° 444

1907. « Plan de la voilure des péniches construites en messidor an onze ». (juin-juillet 1803). Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,31.

2G², n° 445

1908. « Plan d'une péniche ». Non signé, 1803.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. 2 coupes verticales. 2 pl. horizontaux du pont. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,73 x 0,51.

G², n° 448

1909. « Plan de la voilure des prames ». Non signé ni daté [Forfait, conseiller d'état, vers 1803].

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,76 x 0,55.

2G², n° 443

1910. « Péniche de guerre percée pour 10 canons de 3 en batterie vu de chasse et un idem de retraite ». Non signé ni daté [vers 1802-1804 ?].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,33.

2G², n° 446

1911. « Plan d'une prame portant 12 canons de 24 ». Non signé ni daté [vers 1802-1804 ?]

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Coupe au maître. Pl. horizontal du pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,93 x 0,48.

2G², n° 447
legs Bretocq

1912. « Plan d'une péniche de guerre, armée d'une caronade de 12 à l'avant ». Signé Gilbert, officier du génie, Boulogne, le 18 juillet 1811. Vu et appr. par Bonnefoux, préfet maritime. Vu et examiné par le conseil des constr. et proposé à l'approbation du ministre par Rosily, président, Sané, insp. gén., Rolland, chef du génie, Geoffroy, ing., Leroux, secrétaire, Paris, le 2 août 1811. Appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Demi-pl. horizontal du pont. Encre noire, bleue et rouge.
Dim. 0,93 x 0,42.

Pièces annexes : note et dessin du châssis. Éch. Pl. longitudinal et horizontal.
Bouches à feu. Coul.
Dim. 0,29 x 0,20.

2G², n° 449

1913. « Plan d'une péniche légère, armée de 4 pierriers d'une 1/2 # de balle ». Signé Gilbert, officier du génie, Boulogne, le 18 juillet 1811. Vu et appr. par Bonnefoux, préfet maritime. Vu et examiné par le conseil des constr. et proposé à l'approbation du ministre par Rosily, président, Sané, insp. gén., Rolland, chef du génie, Geoffroy, ing., Leroux, secrétaire, Paris, le 2 août 1811. Appr. par Decrès, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont. Bouches à feu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,70 x 0,37.

2G², n° 450

1914. « Plan des péniches exécutées à Venise en 1812 ». Signé Tupinier, dir. des constr., Venise. Toulon, 1833.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître. Emménagements : pl. longitudinal, pl. horizontal du pont. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,69 x 0,52.

2G², n° 502 pl. 35

1915. « Plan de mâture et de voilure de la péniche la Gazelle ». Signé Sochet, dir. des constr., Cherbourg, le 16 octobre 1855. Appr. par Gourdon, préfet maritime.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,40 x 0,35.

2G², n° 451

1916. « Péniche de 36 avirons ». Non signé ni daté. Éch.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire et ocre. Dim. 0,33 x 0,21.

2. Ébauche du pl. de voilure. Encre noire et rouge, crayon noir. Dim. 0,49 x 0,41.

2G², n° 452

legs Bretocq

1917. « Péniche anglaise servant de patache et reconnue d'une marche très avantageuse ». Non signé ni daté [vers 1819].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire et rouge. Pièce annexe. Dim. 0,53 x 0,32.

2G², n° 453

DIVERS

1918. « Appareil pour hâler les bâtiments à terre ». Non signé ni daté.

Éch. Coupes verticales, longitudinale et horizontale.
Encre noire, bleue, rouge et marron. Dim. 1,97 x 0,49.

2G², n° 593

1919. « Tracé des bailles de combat. Dimensions et contenance des bailles de combat à délivrer aux bâtiments de tous rangs ». Pour copie conforme au tracé contenu dans la dépêche du 26 août 1837, signé Briois, dir. d'artillerie, Cherbourg, le 18 août 1840.

Encre noire, Dim. 0,68 x 0,51.

2G², n° 597

1920. « Baleinière de pêche du Havre ». Signé Villaret, s. ing., Cherbourg, mars 1865.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Coupe verticale au milieu.
Pl. horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,90 x 0,49.

2G², n° 454

1921. « Baleinière de sauvetage conforme à celle provenant de l'Amirauté anglaise. (Trois baleinières de ce genre bordées diagonalement ont été construites en 1869) ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 0,70 x 0,40.

2G², n° 455

1922. « Baleinière de 7,00 ». Annexé au rapport de M. Desdouits, s. ing., daté du 24 mars 1873.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire et rouge. Dim. 0,51 x 0,35.

2G², n° 456

1923. « Baleinière de 8,00 ». Annexé au rapport de M. Desdouits, s. ing., daté du 24 mars 1873.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire et rouge. Dim. 0,53 x 0,35.

2G², n° 457

1924. « Baleinière de 8,50 ». Annexé au rapport de M. Desdouits, s. ing., daté du 24 mars 1873.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire et rouge. Dim. 0,53 x 0,34.

2G², n° 458

1925. « Plan d'un bateau de Blanckenberghe pour la pêche au poisson frais (sic) employé pour la flotille servant de transport ». Non signé, messidor an 11 (juin-juillet 1803).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : pl. vertical et horizontal. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,24 x 0,36.

2G², n° 459

1926. « Plan de la voilure des bateaux de Blanckenberghe ». Non signé ni daté [messidor an 11] (juin-juillet 1803).

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,49 x 0,35.

2G², n° 460

1927. « Plan d'un bateau naviguant sur l'Escaut ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,05 x 0,37.

2G², n° 461

1928. « Bateau de pêche (?) le Sauvé. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire sur calque. Dim. 0,91 x 0,31.

2G², n° 462
legs Bretocq

1929. « Bateau pêcheur à cul rond, en forme de dogre, et à cul plat avec tableau ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : 2 pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.
Coupe verticale au milieu. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,53 x 0,33.

2G², n° 463

1930. « Bateau danois. Chaloupe du pilote major de la barre de Bayonne. Bateau de sauvetage acheté en Angleterre par M. le ministre de la Marine ». Toulon, 1842.

Éch. Bateau danois : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Demi-pl. horizontal du pont. Coupe au maître. Pl. de voilure.
Chaloupe : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont.
Bateau de sauvetage : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Demi-pl. horizontal du pont. Coupe au maître et au 2° AV. Lith. Dim. 0,71 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 46

1931. « Plan d'un bateau de plaisance pour le parc de Neuilly ». Signé Robert, officier du génie, Paris, le 28 avril 1832. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 2 mai 1832.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe verticale par le milieu.
Voilure. Ornaments. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,63 x 0,49.

2G², n° 464

1932. Bateau porte chaland. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,25 x 0,52.

2G², n° 465

1933. « Plan du bateau de sauvetage acheté en Angleterre par M. le ministre de la Marine, et envoyé à Cherbourg pour y servir de modèle ». Signé Allix, officier du génie, Cherbourg, le 26 novembre 1835.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Pl. horizontal des emménagements. Coupes. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,82 x 0,56.

2G², n° 466

1934. « Projet d'un bateau de sauvetage de la 1^{re} classe ». Signé Legrand, s. ing., Le Havre, le 18 mars 1859. Vu par Bonifacio, commissaire gén. chef du service de la marine. Vu au conseil des travaux, signé Ferranty, secrétaire, Paris, le 5 avril 1859. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, 14 avril 1859.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Emménagements : demi-pl. horizontal. Coupes verticales.

Coupe au maître. Encre noire, bleue, rouge, ocre et jaune. Dim. 1,00 x 0,60.

2G², n° 467

1935. « Bâtiment de commerce, à plates varangues, façon de dogre, mâté en galiote ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-coupe au maître.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,69 x 0,33.

2G², n° 468

1935/2. La Hougue, bâtiment de commerce. « Échelle décimal (sic) servant aux calculs de déplacements etc. Échelle des plans ». Signé illisible, Lyon, le 23 août 1826.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,31 x 0,23.

2G², n° 588/2

1936. « Bateau la Hougue ». Signé illisible, Lyon, le 25 août 1826.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,59 x 0,56.

2G², n° 600

1937. La Hougue, bâtiment de commerce. « Plan des lignes d'eaux d'élévation et de contours, pour servir aux calculs de déplacement, de stabilité, à la recherche du centre de gravité & à la formation de l'échelle de solidité ». Signé illisible, Lyon, le 29 août 1826.

Encre noire sur calque. Dim. 2,02 x 0,44.

2G², n° 591

1938. La Hougue, bâtiment de commerce. « Coupes latitudinales ». Signé illisible, Lyon, le 7 septembre 1826.

Encre noire sur calque. Dim. 0,54 x 0,41.

2G², n° 588

1939. La Hougue, bâtiment de commerce. « Vertical et coupe géométrique latitudinal ». Signé illisible, Lyon, le 7 septembre 1826.

Encre noire sur calque. Dim. 0,53 x 0,41.

2G², n° 589

1940. La Hougue bâtiment de commerce. « Couples dévoyées, coupes géométrique latitudinales ». Signé illisible, Lyon, le 7 septembre 1826.

Encre noire sur calque. Dim. 0,53 x 0,44.

2G², n° 590

1940/2. La Hougue bâtiment de commerce. « Plan d'un bâtiment destiné à porter deux pompes de la force de 40 chevaux chacune. Nota : ce bâtiment doit faire la navigation de La Hougue à Rouen ». Non signé ni daté [vers 1826].

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,67 x 0,58.

2G², n° 600/2

1941. Bâtiment école « Expéditive. Plan de mâture et de voilure ». Signé Delaitre, s. ing., Cherbourg, le 3 décembre 1872. Vu par Carlet, ing. chef de la 3^e section. Vu par Moll, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,97 x 0,47.

2G², n° 469

1942. « Bâtiment écurie ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,05 x 0,46.

2G², n° 470

1943. L'Uranie bâtiment marchand de 400 tx. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. Encre noire, bleue et rouge.

Pl. vertical. Coupe au maître. Dim. 0,46 x 0,34. Pl. d'élévation et 2 horizontaux. Dim. 0,86 x 0,33.

2G², n° 471

legs Bretocq

1944. « Bâtiment marchand à trois mats de 300 tonneaux ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,45 x 0,48.

2G², n° 472

legs Bretocq

1945. « Plan de la bisquine la Gazelle (d'après gabarits relevés sur plan) ». Transformée en bugalet n° 6. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Esquisse des emménagements. Encre noire, bleue, rouge et crayon noir. Dim. 0,67 x 0,46.

2G², n° 474

1946. « Plan d'un boejer. Plan d'un hengst, bateau en usage sur la Meuse. Plan d'un hoogaars, bateau en usage sur la Meuse ». Par Vos père, ing. constr. hollandais. Communiqué par Delamorinière, ing. Toulon, 1834.

Éch. Boejer : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Aspect extérieur de la coque. Ornaments. Demi-pl. horizontal du pont.

Emménagements : 2 demi-coupes verticales. Coupe de la chambre. Pl. de voilure.

Hengst : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure.

Hoogaars : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Dim. 0,72 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 40

1947. « Plan d'une bouliche ou sacolève, bâtiment en usage dans l'Archipel, relevé en 1829 par M. Joffre, ingénieur de la Marine. Plan d'un pietego ou trabacolo, bâtiment en usage dans l'Adriatique, communiqué par M. Dumonteil, ing. de la Marine ». Toulon, 1833.

Éch. Pour chaque bâtiment : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Pl. de voilure. Dim. 0,68 x 0,52.

2G², n° 502 pl. 47

1948. « Bugalet destiné au service des mouvements du port de Cherbourg. Laboureur ». Signé Guesnet, s.ing., Cherbourg, le 31 octobre 1851. Vu par Corrard, ing. Vu par Pironneau, dir. des constr. Vu au conseil d'administration du port, Cherbourg, le 18 novembre 1851. Vu au conseil des travaux, signé Marielle, secrétaire, Paris, le 3 décembre 1851. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 30 décembre 1851.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Pl. horizontal des emménagements. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,03 x 0,69.

2G², n° 473

1949. « Projet de bugalet de 90 tonneaux ». La Julie. Signé Serres, s. ing., Cherbourg, le 14 juin 1860. Vu par Antoine, ing. chef de section. Vu par Sochet, dir. des constr. Vu au conseil des travaux, signé Ferranty, secrétaire, Paris, le 17 juillet 1860. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 30 juillet 1860. Pour copie conforme, signé Sochet, Cherbourg, août 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Pl. de voilure.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,89 x 0,56.

2G², n° 475

1950. « Plan de mâture et de voilure d'un bugalet de 90 tonneaux ». Pour copie conforme, signé Masson, s. ing., Cherbourg, le 3 juin 1861. Vu par Sochet, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,46 x 0,32.

2G², n° 476

1951. « Carrosse d'eau ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements.
Encre noire et rouge, lavis gris. Dim. 0,96 x 0,31.

2G², n° 477
legs Bretocq

1952. « Plan d'une citerne de 54 tonneaux pour le service de la direction des mouvements du port ». Transformation du cutter le Mutin. Signé Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 22 septembre 1851. Vu et proposé à l'approbation du dir. des constr. par Corrard, ing. Appr. par Pironneau, dir. des constr.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Pièce annexe. Dim. 1,00 x 0,44.

2G², n° 478

1953. « Transformation de la bombarde le Tocsin en citerne relevé après exécution ». Signé Lemaire, s. ing., Cherbourg, le 17 octobre 1863. Vu par l'ing. chef de section, signé illisible. Vu par Corrard, ing., pour le dir. des constr. empêché, Cherbourg, le 26 décembre 1863.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal et 2 pl. horizontaux. Coupe.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,13 x 0,74.

2G², n° 479

1954. « Plan d'une citerne en tôle de 80 kilolitres construite au port de Brest en 1853 ». Signé Roussel, ing., Brest, le 4 novembre 1863. Pour copie, signé Chédeville, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements :
2 demi-pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,78 x 0,52.

2G², n° 480

1955. « Plan de mâture et de voilure du Filtre ». [citerne]. Signé Andrade, s. ing., Cherbourg, le 27 mai 1870. Vu par l'ing. chef de la 3^e section, signé illisible. Vu par Moll, dir. des constr. Appr. par Roze, préfet maritime.

Éch. Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,63 x 0,46.

2G², n° 481

1956. Demi-coupe verticale de l'Espérance. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,50 x 0,68 et 0,52 x 0,70.

**2G², n° 594
(2 plans)**

1957. Demi-coupe verticale. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,52 x 0,69.

2G², n° 595

1958. Demi-coupe verticale. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,51 x 0,68.

2G², n° 596

1959. « Dogre de pêche susceptible d'être maté en brigantin ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe verticale par le milieu.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,90 x 0,32.

2G², n° 482

1960. « Plan de la voilure adoptée pour toutes les embarcations de la Marine militaire ». Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 13 juillet 1833. Pour copie conforme, signé Lefebvre, dir. des constr.

Éch. Encre noire. Dim. 0,57 x 0,41.

2G², n° 483

1961. « Plan de mâture et de voilure de la Gazelle (bateau de Calais devant être employé comme garde pêche) ». Signé illisible, maître mâteur, Cherbourg, le 26 septembre 1855. Vu et certifié par Corrard, ing.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,44 x 0,37.

2G², n° 484

1962. « Gazelle (bateau de Calais devant être employé comme garde pêche) ». Certifié conforme à l'exécution par Corrard, ing., Cherbourg, le 1^{er} octobre 1855.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal, 2 demi-pl. horizontaux du pont et du faux-pont. Encre noire et bleue. Dim. 0,48 x 0,33.

2G², n° 485

1963. « Macreuse » garde pêche. Non signé ni daté [vers 1858].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. d'élévation. Coupe au maître. Demi-pl. horizontal des emménagements du pont. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,60 x 0,47.

2G², n° 486

1964. « Plan d'une gondole, relevé à Venise en 1812 par M. Dumonteil, ing. de la Marine. Plan d'un caïc à 3 paires de rames, relevé à Constantinople en 1822 par M. Campagnac, ing. de la Marine ». Toulon, 1833.

Éch. Gondole : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal. Coupes à l'arrière et à l'avant du carrosse. Ornaments. Personnages. Aviron. Caïc : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupes aux tugues de l'avant et de l'arrière. Ornaments. Personnages. Rame. Lith. Dim. 0,69 x 0,52.

2G², n° 502 pl. 44

1965. « Tableau des dimensions des porte-clefs de mâts de hune pour les bâtiments de tous rangs. Tronçon d'un mât de hune avec son porte-clef, pour une frégate de 46 ». Par Leroux, ing., Brest, le 16 octobre 1841. Vu par Segondat, dir. des constr. Vu par Mimerel, secrétaire du conseil des travaux.

Éch. Lith. Dim. 0,54 x 0,70.

2G², n° 599

1966. « Navires étrangers. (Dow) bâtiment arabe naviguant sur la côte de Malabar et de Coromandel. (Baggala) bâtiment du golfe de Malabar naviguant sur la côte de l'Inde. (Patamar) bâtiment marchand de Bombay, naviguant dans le Golfe persique et sur la côte de Malabar. (Boatila) bâtiment de l'île de Ceylan ». Communiqué par M. Watrelot maître charpentier de la frégate l'Artémise. Toulon, 1842.

Éch. Pour chaque bâtiment : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Lith. Dim. 0,71 x 0,53.

2G², n° 502 pl. 49

1967. « Navires étrangers ». Toulon, 1842.

Éch. « Dak ou bateau du post-office, stationnant sur les bords du Hougly pour le transport de la correspondance à bord des navires » : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal.

« Bateau naviguant sur le Hougly à l'embouchure du Gange : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître ».

« Bateau en usage à Cochinchine, à Calcutta, à Bombay, pour les transports (Bandar Manche). Bateau serpent de la rivière de Cochinchine pour le transport des voyageurs (Paban Manche) » : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

« Bateau des Iles Sandwich » : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. horizontal du pont. 4 coupes verticales.

« Pros-volant des Iles Sandwich » : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec voilure) et horizontal. Pl. horizontal du pont. 2 coupes verticales.

« Schélingue de Mangalore, Calicut, Madras, Pondichéry, Goudelour » : pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître. Lith. Dim. 0,71 x 0,54.

2G², n° 502 pl. 50

1968. « Paquebot la Renommée, construit à Calais ». Non signé ni daté [vers 1804].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Emménagements. Encre noire, bleue et rouge. Dira 0,89 x 0,33.

2G², n° 487
legs Bretocq

1969. « Plan de voilure du paquebot la Renommée ». Non signé ni daté [vers 1804].

Éch. Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,40 x 0,32.

2G², n° 488
legs Bretocq

1970. « Plan de détail des emménagements des paquebots de la poste royale ». Signé Moissard, s. ing., Cherbourg, le 21 septembre 1833. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 16 octobre 1833.

Éch. Pl. horizontal et longitudinal. 4 coupes verticales : cloisons avant et arrière du salon des hommes et des dames. Ornaments. Encre noire et rouge. Dim. 1,16 x 0,48.

2G², n° 489

1971. « Nouvelle mâture proposée pour le paquebot le Napoléon ». Signé Augustin Normand,

constr., Le Havre, le 26 décembre 1842. Vu bon à exécuter, signé Lefebvre, dir. des constr. Éch. Encre noire et bleue. Dim. 0,67 x 0,45.

2G², n° 490

1972. « Plan d'une parancelle portant un canon de 18 (flotille napolitaine, 1811). Plan d'une barque scoritoja portant un canon de 4 en bronze (flotille napolitaine, 1811). Plan de l'espéronade la Caroline, bateau de service de l'Ile d'Elbe (Gênes 1807) ». Communiqués par Lefebvre, dir. des constr. Toulon, 1834.

Éch. Pour chaque bateau : Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Bouches à feu. Pl. de voilure. Lith. Dim. 0,72 x 0,54.

2G², n° 502 Pl. 45

1973. « Poulie de guinderesse à croc à fourchette pour corvette de charge de 800 tonnx ». Signé illisible, officier du génie, Lorient, le 1^{er} décembre 1834. Vu par Chaumont, dir. des constr.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,50 x 0,48.

2G², n° 568

1974. « Scherm ou djermme naviguant de Rosette à Alexandrie. Petite barquette des lacs Madiéh et Mahzallé. Barquette de Smyrne ». Communiqué par Guieysse, ing. Toulon, 1842.

Éch. Scherm et barquette des lacs : Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Barquette de Smyrne : Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation (avec voilure) et horizontal. Pl. horizontal du pont. Aviron. Lith. Dim. 0,71 x 0,54.

2G², n° 502 Pl. 48

1975. « Senau de 14 canons de 6 en batterie ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de bouteille. Accastillage. Encre noire et rouge. Dim. 0,49 x 0,36.

2G², n° 491
legs Bretocq

1976. Yacht « Cassard. Plan de mâture et de voilure ». Signé Maupéou, s. ing., Cherbourg, le 18 juillet 1874. Vu par Carlet, ing. chef de la 3^e section. Vu par Moll, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,84 x 0,46.

2G², n° 495

1977. « Projet de mature du yacht aviso le Comte d'Eu ». Signé Augustin Normand, constr., Le Havre, le 21 mars 1846. Proposé à l'approbation du ministre par Boucher, dir. des ports. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, Paris, le 27 avril 1846. Pour copie conforme, signé Bonard, insp. gén.

Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,88 x 0,61.

2G², n° 493

1978. « Plan des emménagemens du yacht l'Heureux ». Non signé ni daté [vers 1805].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,74 x 0,27.

2G², n° 492

1979. « Emménagements du yacht impérial la Reine Hortense ». Non signé ni daté [vers 1860 ou 1867].

Éch. Pl. horizontaux du roufle, du faux-pont arrière et du faux-pont avant. 3 dessins de menuiserie. Pl. du capot des officiers. Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 1,19 x 0,59.

2G², n° 494

1980. « Yole à 2 avirons en pointe. Yolle à 3 avirons. Yolle à 4 avirons. Canot à 6 avirons en pointe. Canot à 4 avirons en pointe. Chaloupe à l'anglaise à 6 avirons en pointe ». Signé Bretocq, s. ing., le 9 octobre 1797.

Éch. 5 Pl. de constr. : Pl. verticaux, d'élévation et horizontaux.

Encre noire et bleue. Dim. 0,54 x 0,33.

2G², n° 496

legs Bretocq

1981. « Yolle de sauvetage du bric le Sylphe ». Non signé ni daté [vers 1803].

Éch. Pl. de constr. : Pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,54 x 0,35.

2G², n° 497

legs Bretocq

1982. « Plan d'une yole de 9 mètres de long pour vaisseaux et frégates de tous rangs. Plan d'un youyou de 4 mètres de long pour tous les bâtiments de la flotte excepté pour les vaisseaux des trois 1^{er} rangs ». Non signé, Cherbourg, le 1^{er} janvier 1839.

Éch. Pl. de constr. : Pl. verticaux, d'élévation et horizontaux. Emménagements : Pl. longitudinaux et horizontaux. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,51.

2G², n° 498

1983. « Yoles, baleinières, youyous (une seule voile carrée, avec ou sans foc) ». Signé Corrard, s. ing., Cherbourg, le 30 décembre 1849. Vu par Lavrignais, dir. des constr.

Éch. 9 Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,87 x 0,51.

2G², n° 499

1984. Appareil de lancement. Non signé ni daté.

Éch. 2 Pl. verticaux, Pl. d'élévation et horizontal. Légende. Coul. Dim. 1,48 x 0,48.

2G², n° 592

1985. « Plan d'une clef de mâât de hune ». Vu conforme à la décision du conseil des travaux par Mimerel, secrétaire, et par Willaumez, président. Appr. par Jacob, ministre de la marine, Paris, le 20 septembre 1834. Pour copie conforme, signé Laimant, dir. des forges de La Chaussade. Pour copie conforme, signé Segondat, dir. des constr.

Éch. Encre noire et rouge. Dim. 0,60 x 0,44.

2G², n° 598

ARCHIVES DU PORT DE ROCHEFORT

VAISSEAUX

1986. « Plan de sculpture du vaisseau l'Aigle ». Signé Delizy, maître-sculpteur. Arrêté par le conseil d'administration de marine, Rochefort, le 15 germinal an 8 (5 avril 1800).

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris, vert et ocre. Dim. 1,64 x 0,63.

2G⁴, 178

1987. « Projet de sculpture du vaisseau le Breslaw de 74 canons ». Signé Guillemard, ing. chargé de la constr., Rochefort, le 29 mai 1824. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 18 juin 1824. Vu et appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,31 x 0,60.

2G⁴, 178

1988. « Projet de sculpture du vaisseau le Duc de Berri de 74 canons ». Signé Hubert, ing. chargé de la constr., Rochefort, le 31 mars 1818. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu par Rolland, insp. gén., Paris, le 15 avril 1818.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,35 x 0,60.

2G⁴, 178

1989. « Projet de décoration, en travaux de sculpture, pour la poupe et la proue du vaisseau le Duguesclin de 90 canons ». Signé Auriol, ing., Rochefort, le 12 octobre 1846. Vu par Nosereau, dir. des constr. Appr. par le conseil d'administration, pour extrait, signé Casy, préfet maritime et président, Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 13 octobre 1846.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 1,36 x 0,44.

2G⁴, 179

1990. « Projet de sculpture pour la poupe et pour la proue du vaisseau le Duguesclin, de 90 canons ». Signé Auriol, ing., Rochefort, le 25 janvier 1847. Vu par Nosereau, dir. des constr. Appr. par le conseil d'administration, pour extrait, signé Casy, préfet maritime et président, Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 26 janvier 1847. Proposé à l'approbation du ministre par Bonard, insp. gén., Paris, le 9 février 1847. Appr. par Mackau, ministre de la Marine.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 1,36 x 0,47.

2G⁴, 179

1991. « Le vaisseau l'Éveillé de 64 canons construit à Brest en 17. par M. Groignard ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,29 x 0,41.

2G⁴.3, n°60

1992. « Vaisseau de 74 canons ». Le Fendant a été construit sur ce plan. Signé Groignard, ing. constr. en chef, Versailles, le 25 mars 1772.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,70 x 0,49.

2G⁴.3, n°56

1993. « Vertical du vaisseau le Fendant de 74 canons construit à Rochefort en 1773 par M. Groignard ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,34 x 0,51.

2G⁴.3, n°55

1994. « Eperon du vaisseau le Foudroyan ». Signé Delizy, maître-sculpteur. Arrêté par le conseil d'administration de marine, Rochefort, le 15 germinal an 8 (5 avril 1800).

Ornements de proue. Lavis gris, vert et rose. Dim. 0,70 x 0,49.

2G⁴, 178

1995. « L'Illustre de 74 ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,33 x 0,47.

2G⁴.3, n° 35

1996. « Le vaisseau l'Invincible de 108 canons. Construit au port de Rochefort en 1779 par M. Deslauriers ingénieur constructeur en chef ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,34 x 0,49.

2G⁴.3, n° 44

1997. « Profil de l'avant du vaisseau du roi l'Invincible de 108 canons ». Non signé ni daté [vers 1779].

Encre noire. Dim. 0,31 x 0,40.

2G⁴.3, n° 47

1998. « Projet d'ornementation du vaisseau le Louis XIV ». Non signé ni daté [vers 1828].

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 0,52 x 0,66.

2G⁴, 178

1999. « Le Magnanime ». Vaisseau de 74 canons construit à Rochefort en 1742 par M. Morinaud, ing. en chef. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 2,28 x 0,57.

2G⁴.3, n° 70-71

2000. « Le vaisseau le Réfléchi de 64 canons. Ce V^{au} a été construit au port de Rochefort en 1773 d'après les plans de M. Groignard ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre et crayon noirs. Dim. 0,20 x 0,30.

2G⁴.3, n° 58

2001. « Plan en gabarit sur les proportions du Royal Louis a Toulon le 20 7bre 1697 ». Non signé.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Ornaments. Encre marron. Dim. 0,29 x 0,32.

2G⁴.1 bis, n° 1

2002. « Projet de sculpture du vaisseau le Triton de 74 canons ». Signé Lescure, ing. chargé de la constr., Rochefort, le 11 avril 1820. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, examiné et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 22 avril 1820. Appr. par le baron Portal, ministre de la Marine, Paris, le 25 avril 1820.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,42 x 0,57.

2G⁴, 178

2003. « Projet de sculpture du vaisseau le Triton de 74 [canons] ». Vu par Garrigues, dir. des constr. [1820].

Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,88 x 0,59.

2G⁴, 178

2004. « Projet de sculpture du vaisseau le Triton de 74 c[anons] ». Vu par Garrigues, dir. des constr. [1820].

Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,89 x 0,58.

2G⁴, 178

2005. « Plan coupé du vaisseau la Victoire de 74 canons ». Signé Groignard, ing. gén., Paris, le 29 juin 1781.

Éch. Pl. longitudinal : emménagements, baux.

Encre noire, marron et rouge. Dim. 1,45 x 0,50.

2G⁴.3, n° 57

2006. « Vaisseau 3 ponts ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,37 x 0,33.

2G⁴.3, n° 15

2007. « Partie de l'arrière des vaisseaux de 118 canons de M. Sané ». Non signé ni daté.

Fragments de calque.

2G⁴.3, n° 6

2008. « Partie de l'avant du vaisseau de 118 canons de M. Sané ». Non signé ni daté.

Fragments de calque.

2G⁴.3, n° 7

2009. « Plan vertical du vaisseau de 118 canons de M. Sané ».

Manque

2G⁴.3, n° 8

2010. « Plan longitudinal d'un vaisseau de 118 canons ou coupe verticale dans sa longueur ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 1,07 x 0,41.

2G⁴.3, n° 11

2011. « Vaisseau de 118 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,40 x 0,51.

2G⁴.3, n° 12

2012. « Vaisseau de 118 canons dans l'entrée du bassin de Toulon ». Non signé ni daté.

Éch. Coupe au maître-couple. Encre noire et lavis. Dim. 0,38 x 0,37.

2G⁴.3, n° 13

2013. « Plan vertical d'un V^{eau} de 118 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire sur calque. Dim. 0,35 x 0,50.

2G⁴.3, n° 14

2014. « Vaisseau de 118 canons ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,38 x 0,51.

2G⁴.3, n° 16

2015. « Plan horizontal des barres de l'arcasse des vaisseaux de 118 canons ». Non signé ni daté.

Encre noire. Dim. 0,31 x 0,25.

2G⁴.3, n° 18

2016. « Vaisseau de 118 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,79 x 0,60.

2G⁴.3, n° 19

2017. « V^{au} de 118 canons proposé en 1785 ». Non signé.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire sur calque. Dim. 0,33 x 0,40.

2G⁴.3, n° 37

2018. « Projet de sculpture pour un vaisseau de 90 bouches à feu ». Non signé ni daté.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire sur calque. Dim. 1,04 x 0,36.

2G⁴,178

2019. « V^{eau} de 80 canons. Il a été lancé à l'eau le an VII ou le 1799 à Rochefort. Le V^{eau} le Foudroyant exécuté sur ce plan ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,86 x 0,63.

2G⁴.3, n° 21

2020. « Voilure d'un vaisseau de 80 canons ». Non signé ni daté.

Encre et crayon noirs. Dim. 0,79 x 0,51.

2G⁴.3, n° 20

2021. « Vaisseau de 74 canons de M. Sané ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de voilure. Encre noire. Dim. 0,65 x 0,50.

2G⁴.3, n° 24

2022. « Vaisseau de 74 canons. Le Séduisan ». Également le Héros de 74. Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 18 décembre 1777.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et d'élévation.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,06 x 0,45.

2G⁴.3, n° 78-79

2023. « Les V^{aux} l'Argonaute et le Brave de 74 & le Pluton idem construit à Rochefort en 1779 ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,31 x 0,39.

2G⁴.3, n° 45

2024. « Coupe du maître-couple des V^{aux} le Pégase, l'Alcide, le Senceur, le Puissant de 74 canons ». Non signé ni daté [vers 1781].

Encre noire et rouge, crayon noir, lavis vert. Dim. 0,36 x 0,33.

2G⁴.3, n° 53

2025. « Vertical des vaisseaux l'Alcide et le Censeur de 74 canons en construction au port de Rochefort en 1781 et 1782 d'après le plan de M. Groignard ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,34 x 0,49.

2G⁴.3, n° 54

2026. « Vaisseau de 74 de la composition de M. de Borda ». 1786. Tracé en 1806.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,78 x 0,60.

2G⁴.3, n° 62-63

FRÉGATES

2027. « Projet de sculpture de la frégate l'Antigone portant du 18 ». Certifié conforme au projet de décoration arrêté par le conseil d'administration, le 31 décembre 1816, signé Filhon, ing. chargé de la surveillance de l'atelier de sculpture, Rochefort, le 24 février 1817. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, examiné et bon à être exécuté, signé Sané, insp. gén. Appr. par Du Bouchage, ministre de la Marine, Paris, le 31 mars 1817.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 1,17 x 0,31.

2G⁴, 178

2028. « La frégate l'Aréthuse ». Non signé [Ozanne, ing. constr.], Brest, le 4 avril 1789.

Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,09 x 0,46.

2G⁴.3, n° 76-77

2029. « Frégatte du 4^e rang percée pour porter 46 canons dont 22 de 12 livres de balle et 24 de 8 £ ». L'Aurore. Signé Morineau, ing. constr., Rochefort, le 12 octobre 1742. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, marron et rouge. Dim. 1,68 x 0,51.

2G⁴.1 bis, n° 5

2030. Frégate « La Belle Poule ». « Construite à Bordeaux en 17. par M. Guignace. L'Enphitrite & la Tourterelle ont pareillement été faites à B^{aux} par le même ingénieur » Non signé ni daté [vers 1764].

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,40.

2G⁴.3, n° 65

2031. « Projet de sculpture de la frégate la Dryade de 60 bouches à feu ». Signé Garnier, officier du génie, Rochefort, le 6 juin 1828. Vu par Garrigues, dir. des constr.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,98 x 0,36.

2G⁴, 178

2032. « La frégate la Fleur de Lys de 26 canons de 12 construite en 1785 ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical et pl. longitudinal de la proue.
Crayon noir. Dim. 0,50 x 0,39.

2G⁴.3, n° 69

2033. « Frégate de 1^{er} rang la Forte. Plan des emménagements du faux-pont et de la cale ». Par Guesnet, s. ing., Cherbourg, le 16 avril 1852. Vu par Corrard, ing. chargé du détail des bâtiments. Vu par Pironneau, dir. des constr.

Pl. longitudinal, horizontaux, coupes verticales.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,09 x 0,88.

2G⁴, 272

2034. « Plan et élévation d'une frégate de 24 canons de 8 £. La Friponne ». Signé Morineau, ing. constr., Rochefort, le 12 janv. 1747.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, marron et rouge. Dim. 0,63 x 0,48.

2G⁴.1 bis, n° 6

2035. « Frégate la Galathée de 26 canons de 12 et 6 de 6 construite à Rochefort en 1779 par M. Haran ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et pl. longitudinal de la proue.
Encre noire. Dim. 0,47 x 0,34.

2G⁴.3, n° 68

2036. « Projet de sculpture de la frégate la Gloire de 52 bouches à feu ». Signé Bayle, officier du génie, Rochefort, le 7 juin 1831. Vu par Hubert, dir. des constr.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et verte. Dim. 1,02 x 0,49.

2G⁴, 179

2037. « Projet de sculpture de la frégate la Gloire de 52 bouches à feu ». Signé Rivaud, professeur de l'école de maistrance, secrétaire dessinateur de la dir. des constr. Signé Hubert, dir. des constr., Rochefort, le 6 septembre 1831. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 24 septembre 1831.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,70 x 0,47.

2G⁴, 178

2038. Frégate l'Hortense. Non signé ni daté [vers 1803].

Ornements de poupe et de bouteille. Lavis gris et vert. Dim. 0,85 x 0,34.

2G⁴, 178

2039. « La frégate l'Iris armée à Rochefort en 1783, pour la traite des nègres ». Non signé.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal, demi-pl. horizontal et coupes verticales. Encre noire. Dim. 0,32 x 0,19.

2G⁴.I, n° 35

2040. « Coupe intérieure de la frégate 17m ». Non signé ni daté [vers 1783].

Éch. Emménagements : pl. longitudinal, horizontal et 3 coupes verticales. Encre noire. Dim. 0,48 x 0,35.

2G⁴.I, n°36

2041. « Melpomène, frégate d'instruction. Plan des formes exécuté d'après le relevé du tracé à la salle ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d'ing., Rochefort, le 2 février 1885. Vu par Woirhay, ing. chef de la 2^e section. Vu par Aurous, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Accastillage. Fig. de proue. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,40 x 0,66.

2G⁴, 196

2042. « Melpomène, frégate d'instruction (construite sur les plans de M. Saglio, ingénieur de la marine). Plan des emménagements ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d'ing., Rochefort, le 8 septembre 1886. Vu par Thibaudier, ing. chef de la 2^e section. Vu par Villaret, dir. des constr. p.i. Proposé à l'approbation du ministre par Ambly, dir. du matériel. Appr. par Aube, ministre de la Marine, Paris, le 19 octobre 1886. Pour copie conforme, signé Aurous, dir. des constr., Rochefort, le 11 novembre 1886.

1. Pl. longitudinal, pl. horizontaux du pont des gaillards et teugue et batterie, coupes verticales. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,43 x 0,93.
2. Pl. horizontaux du faux-pont, de la plateforme et de la cale, coupes verticales. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,42 x 0,94.

2G⁴, 196

2043. « Melpomène, frégate d'instruction. Construite d'après les plans de M. Saglio ingénieur de la marine. Plan de mâture et de voilure ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d'ing., Rochefort, le 2 avril 1887. Vu par Aurous, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Canots et chaloupes. Ancres. Fig. de proue. Encre noire, bleue, rouge et ocre sur papier toile huilé. Dim. 0,97 x 0,62.

2G⁴, 196

2044. « Melpomène, frégate d’instruction (construite sur les plans de M. Saglio, ingénieur de la Marine). Plan des formes d’après le tracé à la salle ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d’ing., Rochefort, le 23 juin 1887. Vu par Thibaudier, ing. chef de la 2^e section. Vu par Aurous, dir. des constr.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Aires des couples pour la flottaison en charge.

Accastillage. Chaloupes et canots. Ancres. Fig. de proue.

Encre noire, bleue, rouge et ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,01 x 0,72.

2G⁴, 196

2045. « Melpomène, frégate d’instruction (construite sur les plans de M. Saglio, ing. de la Marine). Projet de modification des emménagements ». Par Woïrhaye, ing., Rochefort, le 8 septembre 1888. Vu par Villaret, dir. des constr. p.i. Pour copie conforme, signé Villaret, s. dir. des constr., Rochefort, le 5 novembre 1888.

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux du pont des gaillards et du faux-pont.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,56 x 0,92.

2G⁴, 196

2046. « Melpomène, frégate d’instruction construite sur les plans de M. Saglio, ingénieur de la Marine ». Signé Mangini, s. ing., Rochefort, le 16 décembre 1890. Vu par Thibaudier, ing. chef de la 2^e section. Vu par Berrier-Fontaine, dir. des constr.

1. Emménagements \ pl. longitudinal, pl. horizontal de teugue et dunette. Éch.
Encre noire, bleue, rouge et marron sur papier toile huilé. Dim. 1,20 x 0,73.
2. « Plan des emménagements, conforme à l’exécution » : pl. horizontaux du pont des gaillards, de la batterie et du faux-pont. Éch.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,05 x 0,90.
3. Emménagements : pl. horizontaux de la plateforme, de la cale et du lest.
Coupes verticales de lest. Éch. Encre noire et rouge
sur papier toile huilé. Dim. 0,97 x 0,84.
4. Emménagements : 7 coupes verticales. Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,10 x 0,61.
5. « Plan de mâture et de voilure » : pl. longitudinal et horizontal. Fig. de proue. Éch.
Encre noire, bleue, rouge et marron sur papier toile huilé. Dim. 0,86 x 0,65.

2G⁴, 196

2047. « Projet de sculpture de la frégate la Niobé, de 52 bouches à feu ». Signé Garnier, officier du génie, Rochefort, le 7 juin 1831. Vu par Hubert, dir. des constr.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 1,02 x 0,50.

2G⁴, 179

2048. « Projet de sculpture de la frégate la Niobé de 52 bouches à feu ». Dessiné par Rivaud, professeur de l'école de maistrance, secrétaire dessinateur de la dir. des constr. Signé Hubert, dir. des constr., Rochefort, le 6 septembre 1831. Appr. par Rigny, ministre de la Marine, Paris, le 24 septembre 1831.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 0,70 x 0,48.

2G⁴, 178

2049. « L'Oiseau par M. Deslauriers en 17 ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical (recto) et longitudinal (verso).

Encre noire. Dim. 0,53 x 0,33.

2G⁴.3, n° 40

2050. Frégate la Renommée. Non signé ni daté [vers 1826?].

Éch. Ornements de poupe : vues de face et de profil.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 1,05 x 0,57.

2G⁴, 179

2051. « Projet de sculpture de la frégate la Renommée de 60 bouches à feu ». Signé Levesque, officier du génie, Rochefort, le 25 septembre 1830. Vu par Garrigues, dir. des constr. Appr. par Argout, ministre de la Marine, Paris, le 1^{er} janvier 1831.

Éch. Ornements de poupe, proue et bouteille. Coupe horizontale de la bouteille au niveau du gaillard et de la 1^{re} batterie. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,98 x 0,52.

2G⁴, 178

2052. Frégate la Renommée. Non signé ni daté [vers 1830].

Ornements de poupe, proue et bouteille. Coupe horizontale de la bouteille au niveau du gaillard et de la 1^{re} batterie. Encre et crayon noirs. Dim. 1,21 x 0,62.

2G⁴, 178

2053. Frégate la Vestale. Signé Hubac, maître sculpteur, Lorient, le 24 février 1822. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 4 mars 1822. Appr. par Clermont-Tonnerre, ministre de la Marine.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,81 x 0,31.

2G⁴, 178

2054. « Frégate de 26 canons de 18 £ de balle ». Signé Ozanne, ing. constr., Brest, le 24 brumaire an 6 (14 novembre 1797).

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et pl. longitudinal de la poupe.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,55 x 0,46.

2G⁴.3, n° 73178

2055. « Plan d'une frégate destinée à porter 26 canons du calibre de 18 livres de balle ». Proposition de M. Rolland. Non signé ni daté.

Éch. Éch. métrique à l'usage du pl. de la Pénélope, septembre 1814. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire, marron, rouge et lavis gris. Dim. 1,40 x 0,49.

2G⁴.3, n° 26

2056. « Vertical des frégates la Concorde, la Courageuse, l'Hermione et la Fée de 26 canons de 12 livres en batterie construite au port de Rochefort par M. Chevillard l'aîné ».

Crayon noir. Dim. 0,34 x 0,35.

2G⁴.3, n° 32

2057. Frégate. Signé Ozanne, ing. constr., Brest, le 14 mars 1789.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et pl. longitudinal de la poupe. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,56 x 0,46.

2G⁴.3, n° 75

2058. Plan longitudinal de la proue d'une frégate. Non signé [Ozanne, ing. constr.], ni daté.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,38 x 0,46.

2G⁴.3, n° 74

2059. « Projet de frégate d'instruction ». Par Saglio, ing., Brest, le 30 juin 1883. Proposé à l'approbation du ministre par Jonquières, dir. du matériel. Appr. par Brun, ministre de la Marine, Paris, le 9 août 1883. Pour copie conforme, signé Korn, dir. des constr., Rochefort, le 24 septembre 1883.

1. « Plan des formes » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Pl. pour servir au tracé de la guibre et de l'allonge de poupe. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,69 x 0,73.
2. « Coupe au maître ». Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,97 x 0,80.
3. « Plan des emménagements » : pl. longitudinal, pl. horizontaux des gaillards et de la batterie. Éch. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,13 x 0,90.
4. « Plan des emménagements » : pl. horizontaux du faux-pont, de la plate-forme et de la cale. Coupes. Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,31 x 0,87.
5. « Plan de voilure ». Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,08 x 0,56.

2G⁴, 196

CORVETTES

2060. « La corvette le Cerf Volan de 18 canons de 6 # de balle par M. Chevillard aîné en 1770 ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,38 x 0,32.

2G⁴.3, n° 33

2061. « Plan vertical des couples de la corvette le Chien de Chasse de 18 canons du calibre de 9 livres de balle ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Encre noire et verte. Dim. 0,46 x 0,34.

2G⁴.2, n° 29

2062. « Projet d'installation de la corvette à voiles la Favorite en bâtiment-école ». Signé Macquin, s. ing., Rochefort, avril 1874. Vu par Villaret, ing. chef de la 3^e section. Vu par Senneville, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux des gaillards, de la batterie, du faux-pont et de la cale, coupes verticales. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,18 x 0,90.

2G⁴, 275

2063. « Projet d'installation de la Favorite en corvette école. Plan d'emménagements ». Signé Villaret, ing., Rochefort, le 17 avril 1878. Vu par Senneville, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Sabattier, dir. du matériel. Appr. par Pothuau, ministre de la Marine, Paris, le 24 mai 1878.

1. Pl. horizontaux du gaillard et de la dunette, de la batterie et du faux-pont.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,05 x 0,61.

2. Pl. horizontaux de la plateforme de cale et de la cale. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,75 x 0,39.

2G⁴, 275

2064. « Projet d'installation de la Favorite en corvette école. Plan d'emménagements. Coupe longitudinale ». Signé Villaret, ing., Rochefort, le 17 mai 1878. Vu par Senneville, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Sabattier, dir. du matériel. Appr. par Pothuau, ministre de la Marine, Paris, le 24 mai 1878.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,02 x 0,41.

2G⁴, 275

2065. Corvette « Favorite. Modification demandée pour la dunette ». Par Villaret, ing. chef de section p.i., Rochefort, le 10 septembre 1878. Vu par Senneville, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Lebelin, s. dir. du matériel. Appr. par Pothuau, ministre de la Marine, Paris, le 13 septembre 1878. Pour copie conforme, signé Villaret, Rochefort, le 14 septembre. 1878.

Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,67 x 0,44.

2G⁴, 275

2066. « Corvette la Favorite (école de matelotage et de timonerie). Plan des emménagements ». Signé Villaret, ing. chef de la 2^e section p.i., Rochefort, le 12 octobre 1878.

Éch. Pl. horizontaux du gaillard, de la batterie, du faux-pont, de la plate-forme et de la cale. Coupes verticales. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,29 x 0,92.

2G⁴, 275

2067. « Projet de sculptures pour la gabare la Prudente, de 380 tonneaux ». Signé Delisleferme, ing., Rochefort, le 4 octobre 1842. Vu par Hubert, dir. des constr. Appr. par le conseil d'administration, pour extrait, signé Leblanc, préfet maritime et président, Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 4 octobre 1842. Vu au conseil des travaux, signé Kerris, secrétaire. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 5 novembre 1842. Enregistré au secrétariat du commissariat général, signé Jurien, commissaire général, Rochefort, le 8 novembre 1842.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,70 x 0,30.

2G⁴, 179

2068. « La corvette le Serin de 14 c de 6 ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,28x0, 31.

2G⁴.3, n° 30

2069. « La corvette le Serin de 14 canons de 6 construite par M. Chevillard l'ainé en 1771 ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,30 x 0,38.

2G⁴.3, n° 31

2070. « Plan vertical de la corvette la Subtile de 20 canons de 6 £ construite au port de Rochefort en 1777 par M. Haran sous-ingénieur constructeur ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,30 x 0,36.

2G⁴.3, n° 66

2071. « La corvette la Subtile de 20 canons de 6 ». Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal et horizontal.

Esquisse au crayon noir. Dim. 1,24 x 0,40.

2G⁴.3, n° 67

2072. « Projet de sculpture de la corvette de guerre la Thisbé de 32 bouches à feu ». Signé Guillemard, ing., Rochefort, le 13 avril 1830. Vu par Garrigues, dir. des constr.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Encre noire et bleue. Dim. 1,18 x 0,42.

2G⁴, 179

2073. « Projet de sculpture de la corvette de guerre la Thisbé, de 32 bouches à feu ». Signé Guillemard, ing., Rochefort, le 18 mai 1830. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén. Appr. par Haussez, ministre de la Marine, Paris, le 14 juin 1830.

Éch. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Coupe horizontale de la bouteille.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,04 x 0,39.

2G⁴, 179

BRICKS

2074. « Plan d'un bricq du port de 140 à 150 tonneaux en poid ». La Bonne Union. Signé Penevert jeune, [Rochefort], juin 1791.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical (avec ornements), d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,73 x 0,25.

2G⁴ 2, n° 16

2075. « Plan d'un bricq du port de 140 à 150 tonneaux en poid ». La Bonne Union. Signé Penevert fils, [Rochefort, juin 1791].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,81 x 0,29.

2G⁴ 2, n° 18

2076. « Plan d'un bricq du port de 140 à 150 tonneaux en poid ». La Bonne Union. Non signé [penevert], ni daté [juin 1791].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,72 x 0,29.

2G⁴ 2, n° 20

2077. « Plan longitudinal & vertical d'un brick de 14 canons de 6 livres de balles pouvant armer 12 avirons ». L'Écureuil. Signé Penevert père, Rochefort, le 20 décembre 1818.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Ornements de poupe. Emménagements. Accastillage.

Encre noire, rouge, bleue et lavis gris et rose. Dim. 0,98 x 0,40.

2G⁴ 2, n° 24

2078. « Plan vertical ou projection des couples du bricq l'Hipocrite de 14 canons de 4 livres de balle ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Encre noire et verte. Dim. 0,46 x 0,27.

2G⁴ 2, n° 28

2079. « Plan vertical ou projection des couples du bricq la Levrette de 14 canons de 6 £ de balle ». Non signé ni daté [vers 1780].

Encre noire et verte. Dim. 0,46 x 0,27.

2G⁴2, n° 30

2080. « Plan vertical du bricq la Levrette de 18 canons de 6 £ ». Non signé ni daté [vers 1780].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre et crayon noirs. Dim. 0,51 x 0,36.

2G⁴2, n° 31r°- v°

2081. « Plan des formes hors bordages {Marie) ». Signé Selleron, s. ing., Rochefort, le 10 mars 1874.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Coupe au maître.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,11 x 0,57.

2G⁴, 297

2082. « Plan d'un bricq destiné à porter [...] tonneaux en poid, tonneaux en encombrement en diverses marchandises enfin [...] tonneaux en bois de construction de différentes sortes ayant à cet effet un sabord de charge à l'avant & un à l'arrière plus un panaud de 18 pieds de longueur sur 9 pieds de largeur ». Non signé ni daté [xvme siècle].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et marron, crayon noir. Dim. 0,66 x 0,32.

2G⁴2, n° 19

2083. « Plan d'un bricq de 120 à 150 tx ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Crayon noir. Dim. 1,00 x 0,33.

2G⁴2, n° 32

2084. « Bric français ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupe au maître.

Encre et crayon noirs sur calque. Dim. 1,03 x 0,34.

2G⁴2, n° 27

2085. « Plan des bricks de guerre l'Actéon & le Griffon construits à Rochefort en 1807 par M. Rolland, ces bâtimens étaient percés pour porter 16 caronades de 24 & de 2 canons de 6 livres de balles ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de proue.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,03 x 0,37.

2G⁴3, n° 4

2086. « Plan d'un bricq du port de 90 à 100 tonneaux en poid ». Signé illisible, mai 1815.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,82 x 0,28.

2G⁴ 2, n° 21

2087. « Plan d'un brick du port de 150 tonneaux en poids & de tonneaux en encombrement ». Par Penevert, mai 1826.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,78 x 0,51.

2G⁴ 2, n° 42

GOÉLETTES

2088. « Plan d'une goélette du port de 42 tonneaux en poids et de 27 tonneaux en encombrement ». L'Arlésienne construite à Rochefort en 1777, lancée le 29 juin. Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,67 x 0,29.

2G⁴ 1, n° 73

2089. « Connétable de Clisson », goélette du commerce. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. 3 coupes verticales.

Emménagements : pl. longitudinal et horizontal. Pl. de voilure.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,97 x 0,73.

2G⁴, 454

2090. « Plan d'une goélette du port de 42 tonneaux en poid & de 27 tonneaux en encombrement. L'Embuscade lancée à l'eau à Rochefort le 28 février 1777 ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont.

Coupe au maitre. Accastillage. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,31.

2G⁴ 2, n° 12

2091. « Goellette l'Ile d'Aix ». Par Lebelin, s. ing., Rochefort, le 2 juillet 1852. Vu par Delisleferme, ing. chargé de la 3^e section. Vu par Joffre, dir. des constr. Appr. par le conseil d'administration, pour extrait, signé Montagnières de La Roque, président, Rochefort, le 13 juillet 1852. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 25 août 1852. Pour copie conforme, signé Villaret, s. dir. des constr., Rochefort, le 3 août 1887.

Pl. de mâture et de voilure. Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,59 x 0,51.

2G⁴, 272

2092. « Plan d'emménagements de la goélette L'Ile d'Aix ». Par Lebelin, s. ing., Rochefort, le 14 mai 1853. Pour copie conforme, signé Villaret, s. dir. des constr., Rochefort, le 3 août 1887.

Pl. longitudinal et demi-pl. horizontal.

Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,74 x 0,30.

2G⁴, 272

2093. « Plan de la goélette l'Iris armée de 6 caronades de 24 livres de balles. Cette goélette a été construite au port de Rochefort en 1818 par M. Hubert ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de proue. Emménagements. Baux. Tracé du cudrond. Encre noire, marron et rouge. Dim. 1,02 x 0,36.

2G⁴ 2, n° 23

2094. « Goélette Papeete. Mâture et voilure ». Copie d'un dessin communiqué au port par le chef du bureau des constructions navales à Paris, non signé ni daté [vers 1851 ou 1891].

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,64 x 0,49.

2G⁴,454

2095. « Plan pour la construction de la goélette Topaze, destinée au service de la Guyane ». Appr. par Rigault De Genouilly, ministre de la Marine, Paris, le 26 avril 1870. Pour copie conforme, signé Ferranty, ing., Bordeaux, le 9 mai 1870.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal d'emménagements. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,25 x 0,46.

2G⁴, 354

2096. « Plan des emménagements de la goélette la Topaze ». Signé Henry, s. ing., Rochefort, le 14 septembre 1878. Vu par Thibaudier, ing. chef de la 3^e section p.i. Vu par Senneville, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux et coupes verticales
Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,09 x 0,72.

2G⁴, 354

2097. « Plan de mâture et de voilure de la goélette la Topaze ». Signé Henry, s. ing., Rochefort, le 9 novembre 1878. Vu par Korn, ing. chef de la 3^e section.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,81 x 0,55.

2G⁴, 354

2098. « Plan d'une goélette du port de 75 tonneaux en poids ». L'Union. Signé illisible, mai 1815.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,81 x 0,29.

2G⁴ 2, n° 22

2099. « Plan dunne goylette montée à Rochefort en 8bre 1772 transportée à Goré où elle à été exécuter ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.
Encre et crayon noirs. Dim. 0,99 x 0,29.

2G⁴ 1, n° 42

2100. « Plan de mâture et de voilure pour les goélettes la Levrette et la Belette ». Signé Baron, s. ing., Rochefort, le 20 avril 1867. Vu par l'ing. chef de la 2^e section, signé illisible. Vu par Masson, dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,60 x 0,40.

2G⁴, 302

2101. « Aoraï et Orohena. Plan de construction et de voilure ». Signé par les contractants, Boisse, constr., William Bell, Planche, Richier, Bouet, San Francisco, le 8 janvier 1878.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-coupe au maître.

Pl. de voilure. Encre noire, bleue, rouge et lavis rose. Dim. 0,95 x 0,68.

2G⁴, 267

CUTTERS

2102. « Plan des emménagements du garde-pêche le Colibri ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 24 novembre 1866. Pour copie conforme, signé Masson, dir. des constr., Rochefort, le 4 novembre 1868. Pour copie conforme, signé Villaret, s. dir. des constr., Rochefort, le 30 novembre 1886.

Pl. longitudinal et 2 demi-pl. horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,67 x 0,52.

2G⁴, 271

2103. « Courrier cotre destiné au service de la correspondance du Gabon. Plan de mâture et de voilure ». Par Auguste Normand, Le Havre, le 9 juin 1884. Pour copie conforme, signé Aurous, dir. des constr., Rochefort, le 20 juin 1884.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,58 x 0,67.

2G⁴, 268

2104. « Calque d'un plan du cotre Eva appartenant à M. Guignard de Sainte-Foy-la-grande (Gironde) et proposé par lui à la Marine pour le lui acheter (12 avril 1893) ». Par Huet, ing., Bordeaux, le 10 avril 1893. Pour copie conforme, signé Villaret, dir. des constr. p.i., Rochefort, le 13 avril 1893.

Éch. Pl. horizontal d'emménagements. Encre noire et rouge. Dim. 0,48 x 0,38.

2G⁴, 224

2105. « Cotre Eva. Calque d'un croquis annexé à un rapport de M. le Ss ingénieur Maurice, fait à Bordeaux, et transmis par le chef de service de la Marine dans ce port à l'amiral Préfet maritime le 3 mai 1893».

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal.

Emménagements : pl. horizontal. Bleu. Dim. 0,41 x 0,31.

2G⁴, 224

2106. « Grondin. Plan d'après le tracé à la salle d'un cutter de 11 m 00 modifié suivant une dépêche du 18 janvier 1860 ». Pour copie conforme, signé Villaret, dir. des constr. p.i., Rochefort, le 24 février 1890.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (dont emménagements) et horizontal. Emménagements : demi-pl. horizontal. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,13 x 0,57.

2G⁴, 302

2107. « Le cotre la Surprise ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,32 x 0,24.

2G⁴ 2, n° 25

2108. « Projection des couples du cotre la Surprise de 18 canons de 4 £ ». Non signé ni daté.

Encre noire et verte. Dim. 0,24 x 0,31.

2G⁴ 2, n° 26

2109. « Plan d'un cotre de 11 m de longueur, destiné à l'inspection des pêches ». Signé Joffre, dir. des constr., Rochefort, le 2 octobre 1860. Ce pl. remplace le pl. original réformé pour vétusté, signé Villaret, s. dir. des constr., Rochefort, le 2 mars 1893.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Pl. de voilure. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,13 x 0,73.

2G⁴, 224

AVISOS

2110. « Plan d'un aviso ou balaou mâté en goélette armé de 12 canons du calibre de 3 livres de balle ». L'Expéditif. Signé Penevert père, Rochefort, le 1^{er} décembre 1818.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Ornements de poupe et de proue. Emménagements. Accastillage.

Lavis gris et rose, encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,97 x 0,41.

2G⁴ 3, n° 1

2111. « Plan de lignes d'eaux de la carène de l'aviso l'Expéditif ». Non signé [Penevert père], ni daté [Rochefort, le 1^{er} décembre 1818].

Éch. Pl. vertical et horizontal. Encre noire. Dim. 1,00 x 0,21.

2G⁴ 3, n° 2

2112. Sculpture d'un aviso. Signé Moissard, s. ing., Paris, le 11 avril 1836.

Ornements de 2 couronnements, de proue et de bouteille.

Encre noire sur calque. Dim. 0,76 x 0,21.

2G⁴, 179

VOILES LATINES

CHÉBECK

2113. « Chébec ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue.
Encre noire, marron, verte et jaune. Dim. 1,65 x 0,55.

2G⁴ 2, n° 43

TARTANES

2114. « Tartane ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Pl. de voileure.
Emménagements : demi-pl. horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,50.

2G⁴ 2, n° 43

2115. « Tartane ». Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,64 x 0,50.

2G⁴ 2, n° 43

2116. « Tartanne ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,60 x 0,50.

2G⁴ 2, n° 43

BOMBARDES

2117. « Plan d'emménagements d'une bombarde à voiles ». Deux de ces bombardes la Torche et la Fournaise sont devenues le Lupin et la Jouvence citernes du port de Rochefort ». Signé Pastoureau, ing., Paris, le 6 février 1855. Vu par les 1^{re} et 2^e sections du conseil des travaux, signé Garnier, président, Paris, le 10 février 1855. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 13 février 1855. Pour copie conforme, signé Guieysse, dir. des constr., Lorient, le 4 juillet 1874.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue, rouge et lavis ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,42 x 0,52.

2G⁴, 272

2118. « Bombarde à voiles. Plan de mâture et de voilure ». Deux de ces bombardes la Torche et la Fournaise sont devenues le Lupin et la Jouvence citernes du port de Rochefort. Signé Pastoureau, ing., Paris, le 6 février 1855. Vu au conseil des travaux, signé Garnier, président des 1^{re} et 2^e sections, Paris, le 10 février 1855. Appr. par Ducos, ministre de la Marine, Paris, le 13 février 1855. Pour copie conforme, signé Guieysse, dir. des constr., Lorient, le 4 juillet 1874.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,65 x 0,42.

2G⁴, 272

2119. « Plan des bombardes à voiles ». Deux de ces bombardes la Torche et la Fournaise sont devenues le Lupin et la Jouvence citernes du port de Rochefort. Pour copie conforme, signé Guieysse, dir. des constr., Lorient, le 4 juillet 1874.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,38 x 0,41.

2G⁴, 272

CANOTS

2120. « Plan d'un canot. Exécuté en 1779 pour petit canot de la frégate la Ceres ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,49 x 0,16.

2G⁴ 1, n° 1

2121. « Ce canot a été exécuté en juin 1780 pour servir de chaloupe à la frégate la Minerve ». Non signé.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,25 x 0,18.

2G⁴ 1, n° 2

2122. « Plan d'un canot ». « Tracé le 20 9bre exécuté pour la frégate l'Aimable de 26 canons de 8 il a été mené à bord le 18 janvier 1781 ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. Encre et crayon noirs.

1. Pl. d'élévation et horizontaux. Dim. 0,47 x 0,18.

2. Pl. vertical. Dim. 0,23 x 0,18.

2G⁴ 1, n° 5 et 6

2123. « Exécuté pour canot moyen du V^{au} le Brave de 74 canons commandé par M. le Cte d'Amblimont ». Signé Penevert, Rochefort, le 1^{er} juin 1781.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,25 x 0,18.

2G⁴ 1, n° 7

2124. « Ce petit canot a été exécuté en 9bre 1782 pour le bric le Tartare, commandé par M. de Périgny enseigne de V^{au} ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,35 x 0,21.

2G⁴ 1, n° 8

2125. « Ce canot a été exécuté en janvier 1783 ». Non signé.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,19 x 0,17.

2G⁴ 1, n° 9

2126. Canot de gala la Zerbine. Non signé [1786].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : demi-pl. horizontal. 9 coupes aux couples. Ornaments de poupe et de proue. Coupe verticale et longitudinale du carosse. Encre noire, marron, verte et rouge. Dim. 0,71 x 0,54.

2G⁴ 2, n° 46

2127. « Plan d'un grand canot pour servir aux vaisseaux de 74 canons ». « Exécuté au port de Rochefort à compter du mois de février 1788 », signé Penevert.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,49 x 0,24.

2G⁴ 1, n° 13

2128. Canot. Non signé, 1789.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,64 x 0,18.

2G⁴ 2, n° 45

2129. « Plan d'un canot de 12 pieds de longueur ... ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,35 x 0,23.

2G⁴ 1, n° 15

2130. « Plan d'un canot de 26 pieds de longueur totale ». Non signé ni daté [XVIII^e-XIX^e siècle].

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontaux. Encre noire. Dim. 0,50 x 0,18.

2G⁴ 1, n° 26

2131. « Plan détaillé d'un canot approprié à la navigation de la partie supérieure de la Charente ». Signé Penevert, officier du génie à la résidence d'Angoulême, le 1^{er} ventôse an 12 (21 février 1804).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Demi-pl. horizontal d'emmenagements. Pl. vertical et longitudinal du carosse.

Encre noire et marron. Dim. 0,62 x 0,42.

2G⁴ 2, n° 22/2

2132. « Plan d'un canot breton ». Non signé, le 1^{er} mai 1819.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,36 X 0,24.

2G⁴ 2, n° 17

2133. « Plan d'un grand canot réglementaire de 10 m de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,17 x 0,44.

2G⁴, 224

2134. « Plan d'emménagement d'un grand canot réglementaire de 10 m 00 de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Coupe au maître couple. Pl. longitudinal et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,20 x 0,44.

2G⁴, 224

2135. « Plan d'un canot réglementaire de 9 m 50 de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,38 x 0,53.

2G⁴, 224

2136. « Plan d'emménagement d'un canot réglementaire de 9 m 50 de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Coupe au maître couple, pl. longitudinal et horizontal. Courbes en fer pour bancs de nage.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,27 x 0,50.

2G⁴, 224

2137. « Plan d'un grand canot réglementaire de 8 m 50 de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,02 x 0,44.

2G⁴, 224

2138. « Plan d'un canot réglementaire de 8 m de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,02 x 0,44.

2G⁴, 224

2139. « Plan d'un grand canot réglementaire de 7 m 00 de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,86 x 0,47.

2G⁴, 224

2140. « Plan d'un canot réglementaire de 7 m de longueur ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 17 septembre 1867. Vu par Senneville, s. dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,90 x 0,43.

2G⁴, 224

2141. « Plan du canot du Génie maritime ». Signé Senneville, s. dir. des constr., Rochefort, le 20 octobre 1868.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,48 x 0,46.

2G⁴, 224

2142. « Plan de voilure du canot du Génie maritime ». Signé Senneville, s. dir. des constr., Rochefort, le 20 octobre 1868.

Éch. Encre noire et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,80 x 0,54.

2G⁴, 224

2143. « Plan d'un canot-amiral ». Signé Senneville, non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,58 x 0,44.

2G⁴, 224

2144. Canot anglais. « Ce canot a été relevé par celui de M. le V^{cte} de La Bretonnière en 1783 ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,33.

2G⁴ 1, n° 12

CHALoupES

2145. « Plan d'une chaloupe d'une frégate de 26 canons de 12 £ de balle ». Exécuté en juillet 1781 pour la frégate la Cérés et en mai 1784 pour la frégate la Pomone. Non signé.

Éch. Pl. de constr. Encre noire.

Pl. vertical. Dim. 0,26 x 0,22.

Pl. d'élévation et horizontaux. Dim. 0,61 x 0,22.

2G⁴ 1, n° 3 et 4

2146. « Chaloupe d'un vaisseau de 80 canons ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,37 x 0,25.

2G⁴ 1, n° 16

2147. « Plan d'une chaloupe de 37 pieds 6 pouces de longueur ... ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre et crayon noirs. Dim. 0,20 x 0,17.

2G⁴ 1, n° 18

2148. « Plan d'une chaloupe ». Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et longitudinal. Encre noire. Dim. 0,37 x 0 25.

2G⁴ 1, n° 19

2149. « Plan de chaloupe pour les vaisseaux de 74 canons ». Non signé ni daté [XVIII^e-XIX^e siècles].

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et longitudinal.

Encre noire et verte. Dim. 0,47 x 0,25.

2G⁴ 1, n° 21

2150. « Plan d'une chaloupe de 24 pieds de longs ». Signé Penevert fils cadet, Rochefort, le 14 décembre 1818.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,64 x 0,24.

2G⁴ 1, n° 20

2151. « Plan d'emménagements de la chaloupe garde-pêche le Congrè ». Signé Selleron, s. ing., Rochefort, le 1^{er} mai 1873. Vu par Villaret, s. ing. chef de section. Vu par Senneville, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,92 x 0,70.

2G⁴, 273

2152. « Emménagements de la chaloupe pontée, le Hasard ». Signé Villaret, s. ing., Rochefort, le 6 avril 1875.

Éch. Pl. longitudinal et horizontal. Coul. Dim. 0,66 x 0,36.

2G⁴, 224

2153. « Plan de mâture et de voilure de la chaloupe pontée la Dorade ». Par Duchesne, ing., Rochefort, le 4 août 1881.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,75 x 0,41.

2G⁴, 224

2154. « Plan d'une chaloupe de 10,00 réglementaire, transformée en chaloupe pontée la Dorade ». Signé Thibaudier, ing., Rochefort, le 1^{er} septembre 1881. Vu par Villaret, ing. chef de la 3^e section. Vu par Korn, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. et emménagements : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, rouge et lavis ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,23 x 0,55.

2G⁴, 224

2155. « Plan de mâture et de voilure de la chaloupe pontée le Rouget ». Signé Korn, s. dir. des constr., Rochefort, le 17 janvier 1882.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,82 x 0,40.

2G⁴, 224

2156. « Construction espagnole ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge sur calque. Dim. 0,61 x 0,21.

2G⁴ 1, n° 11

CANOTS et CHALOUPEs

2157. Plan de voilure de canot ou chaloupe. Non signé ni daté [XVIII^e - XIX^e siècles].

Encre noire. Dim. 0,33 x 0,17.

2G⁴ 1, n° 22

2158. Plan de canot ou chaloupe. Non signé ni daté [XVIII^e - XIX^e siècles].

Éch. Pl. de constr. Encre noire.

Pl. vertical. Dim. 0,12 x 0,18.

Pl. d'élévation et horizontaux. Dim. 0,49 x 0,18.

2G⁴ 1, n° 23 et 24

2159. « Plan d'un canot-chaloupe de 26 pieds de longueur ». Non signé ni daté [XVIII^e- XIX^e siècles].

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontaux. Encre noire. Dim. 0,51 x 0,18.

2G⁴ 1, n° 25

2160. Plan d'un canot ou d'une chaloupe. Non signé ni daté [XVIII^e - XIX^e siècles].

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,51 x 0,20.

2G⁴ 1, n° 27

FLUTES - CORVETTES DE CHARGE GABARES - TRANSPORTS

2161. « Lafriquain 1769 ». Construite à Brest par M. Boux, CV.

Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,37 x 0,43.

2G⁴ 3, n° 80

2162. « Projet de gabare en fer. Ecrevisse ». Signé Edelmann, s. ing., Rochefort, les 25 mai et 30 juillet 1883. Vu par Aurous, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Ambly, dir. du matériel. Appr. par Peyron, ministre de la Marine, Paris, le 7 décembre 1883. Certifié conforme au pl. officiel annexé au marché du 12 mai 1884, signé Lisbonne, dir. des constr.

1. « Plan des emménagements » : coupe au maître, pl. longitudinal et 2 demi-pl. horizontaux. Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,92 x 0,71.
2. « Plan des formes » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,03 x 0,56.
3. « Plan de mâture et de voilure ». Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,88 x 0,52.

2G⁴, 172

2163. « Projet de gabare d'appareaux à voiles. La Langouste ». Certifié conforme au pl. annexé au marché du 12 mai 1884, signé Lisbonne, dir. des constr.

1. « Plan des formes » : pl. vertical, longitudinal et horizontal. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,35 x 0,50.
2. « Plan des emménagements » : pl., longitudinal, horizontaux du pont et de la cale et coupes. Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 1,40 x 0,81.
3. « Coupe au maître ». Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,91 x 0,61. Pl. de voilure. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,94 x 0,55.

2G⁴, 172

2164. « Langouste, gabarre d'appareaux à voiles ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d'ing., Rochefort, le 14 décembre 1886. Vu par Woirhaye, ing. chef de la 3^e section. Vu par Aurous, dir. des constr.

Éch. Pl. de mâture et de voilure. Pl. horizontal du pont.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,78 x 0,61.

2G⁴, 172

2165. « Langouste, gabare d'appareaux à voiles. Plan des emménagements conforme à l'exécution ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d'ing., Rochefort, le 21 janvier 1887. Vu par Aurous, s. ing. chef de la 3^e section p.i. Vu par Aurous, dir. des constr.

Éch. Pl. longitudinal, pl. horizontaux du pont des gaillards et de la cale, coupes.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,11 x 0,76.

2G⁴, 172

2166. « La flute la Ménagère ». Signé Clairain-Deslauriers, ing. constr. en chef, Rochefort, le 6 avril 1775.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,30 x 0,49.

2G⁴, 3 n° 42

2167. « Plan du curon de la flutte la Ménagère ». Non signé ni daté [vers 1776].

Éch. Crayon noir. Dim. 0,22 x 0,19.

2G⁴, 3 n° 41

2168. « Plan d'une flûte de 600 à 700 tonneaux de port ». La Ménagère. Non signé ni daté [vers 1776].

Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal et horizontal. Encre noire. Dim. 1,15 x 0,51.

2G⁴, 3 n° 43

2169. « La Normande flûte de 800 tonneaux de port effectif ». Signé Forfait, ing., Le Havre, le 12 juin 1788.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 1,60 x 0,47.

2G⁴ 1 bis, n° 10

2170. « Coupes et profil de la fluste du Roy l'Oroxe construite par Geslain fils au département du Havre en 1733 ».

Recto : tracé des formes de la coque arrière : pl. vertical et longitudinal.
Ornements de poupe et de bouteille. Encre noire.
Verso : demi-coupe au maître couple. Pl. horizontaux d'emménagements.
Encre noire et marron. Dim. 1,89 x 0,49.

2G⁴ 1 bis, n° 12

2171. « La flûte l'Outarde ». Signé Groignard, s. constr., Rochefort, le 14 février 1754. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Emménagements. Encre noire et rouge. Dim. 1,72 x 0,48.

2G⁴ 3, n° 61

2172. « Projet de sculpture de la corvette de charge le Rhin, de 800 tonneaux ». Signé Moll, officier du génie, Rochefort, le 20 avril 1841. Vu par Hubert, dir. des constr. Appr. par le conseil d'administration, pour extrait, signé Leblanc, préfet maritime et président, Gaudran, secrétaire, Rochefort, le 20 avril 1841. Appr. par Duperré, ministre de la Marine, Paris, le 26 mai 1841.

Ornements de poupe, proue et bouteille. Encre noire. Dim. 0,85 x 0,35.

2G⁴, 179

2173. « Plan d'une gabarre de 400 tonnaux de port et percée pour 20 canons de 6 ». La Truite et la Moselle. Signé Haran, ing., Bayonne, le 15 janvier 1787. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,47 x 0,49.

2G⁴ 1 bis, n° 9

2174. « Plan d'une gabarre d'environ 350 tonneaux de port ». La Vigilante et la Sincère. Signé Boissieu, s. ing., Rochefort, le 13 février 1783. Appr. par Saint-Denis Bonnaventure, LV à la dir. des constr., Chevillard cadet, ing. constr. en chef. Vu par Dupin de Belugard, s. dir. de l'artillerie. Signé chevalier de Brach, LV, Redon de Beaupreau, commissaire général des ports et arsenaux, Marchais, intendant, La Touche de Tréville, cdt la Marine. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,46 x 0,45.

2G⁴ 1 bis, n° 8

2175. « Projet d'une gabare plate en fer du port de 100 tonneaux ». Signé Hubert, dir. des constr., Rochefort, le 8 juin 1845.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Coupes. Croquis : plat-bord réuni avec la muraille. Boucle fixée avec la membrure. Assemblage des pièces qui composent un membre. Plate-forme de l'avant. Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 0,83 x 0,56.

2G⁴, 172

2176. « Gabare à vase en fer pouvant porter 100 tonneaux de vase destinée au service de la rade de Toulon ». Signé Dupuy de Lôme, s. ing., Toulon, le 30 juin 1845. Vu par Leroux, dir. des constr. Appr. par Mackau, ministre de la Marine, le 6 octobre 1845. Pour copie conforme, signé Albaret, s. ing., Toulon, le 5 mars 1867. Vu par Gervaise, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Gervaise, Rochefort, le 22 mars 1867.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal.

Demi-pl. horizontal d'emménagements.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,63 x 0,54.

2G⁴, 172

2177. « Projet de gabare ». Signé Edelman, s. ing., Rochefort, le 25 mai 1883.
Vu par Aurois, dir. des constr.

« Plan des emménagements » : coupe au maître, pl. longitudinal et 2 demi-pl. horizontaux.

Éch. Encre noire, bleue, rouge et lavis bleu et rose sur papier toile huilé. Dim. 1,02 x 0,69.

« Plan de voilure ». Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,76 x 0,55.

2G⁴, 172

2177/2. « Proportions de trois gabarres plattes pour l'usage du port de Rochefort ». Signé illisible.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre marron. Dim. 0,51 x 0,32.

2G⁴ 1, bis n° 2

DIVERS

2178. « Bateau à blocs du port de 24^{mc} massifs (ou environ 60 tx) ». Signé Villaret, s. ing., Cherbourg, le 26 juillet 1860.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 0,59 x 0,41.

2G⁴, 224

2179. « Plan détaillé d'un bateau de pêche du Havre de Grâce ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,70 x 0,35.

2G⁴ 2, n° 42

2180. « Autre bateau de pêche du Havre de Grâce ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Encre noire. Dim. 0,33 x 0,25.

2G⁴ 2, n° 42

2181. « Plan des bateau-plats le Brochet, le Départ & le Souffleur construits à Rochefort en 1761 par M. Chevillard le cadet ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,72 x 0,25.

2G⁴ 2, n° 14 recto

2182. « Plan d'un bateau-plat du port d'environ 110 tonneaux en poid dont la destination principale est de transporter du lest en pierre, du sable & autres objets ». Signé Penevert, Rochefort, le 25 août 1791.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont.
Coupe au maître couple. Accastillage. Encre noire, verte et rouge. Dim. 0,72 x 0,26.

2G⁴ 2, n° 14 verso

2183. « Projet d'un bateau-porte qui n'exige aucune addition de lest pour être maintenu en place ». Signé Hubert, ing., Rochefort, le 29 juin 1819. Vu par Garrigues, dir. des constr. Vu, appr. et proposé à l'approbation du ministre par Rolland, insp. gén., Paris, le 13 juillet 1819. Appr. par Portal, ministre de la Marine, Paris, le 10 août 1819.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux. Coupe au maître.
Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,89 x 0,56.

2G⁴, 177

2184. « Plan du bateau-porte d'après le tracé à la salle des gabarits ». Par Hubert, ing., le 18 août 1819. Pour copie conforme, d'après le devis du tracé à la salle des gabarits, signé Joffre, dir. des constr., Rochefort, le 18 décembre. 1858.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,83 x 0,66.

2G⁴, 177

2185. « Bateau-porte en bois ». Par Pestel, dir. des constr. p.i. [Brest], le 25 mars 1823.

Éch. Pl. verticaux, longitudinaux et horizontal. Détails.
Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,19 x 0,42.

2G⁴, 177

2186. « Plan du bateau-porte du bassin n° 1 de Recouvrance projeté et exécuté par M. le s. ingénieur Guède ». Relevé conforme à l'exécution par Robert, ing., Brest, le 27 janvier 1855. Pour copie conforme, signé Fauveau, dir. des constr.

Éch. Coupes et vues verticales, longitudinales et horizontales.
Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,98 x 0,55.

2G⁴, 177

2187. « Détails d'exécution de quelques parties du bateau porte en fer du bassin n° 1 de Recouvrance projeté et exécuté par M. le s. ingénieur Guède ». Relevé conforme à l'exécution par Robert, ing., Brest, le 27 janvier 1855. Pour copie conforme, signé Fauveau, dir. des constr.

Coupes verticales, projections longitudinale et horizontale.
Encre noire, rouge et lavis gris, bleu, jaune sur calque. Dim. 0,76 x 0,59.

2G⁴, 177

2188. « Dispositions générales d'un des bateaux-portes du sud de l'arrière bassin du port de Cherbourg ». Par Corrard, ing., Cherbourg, le 7 septembre 1855. Vu par Sochet, dir. des constr. PCC, signé Joffre, dir. des constr., Rochefort, le 26 octobre 1855.

Éch. Coul. sur calque. Dim. 1,27 x 0,64.

2G⁴, 177

2189. « Plan d'un bateau-porte pour bassin de radoub de la nouvelle forme ». Vu au conseil des travaux, signé Audenet, secrétaire, Paris, le 9 juin 1857. Appr. par Hamelin, ministre de la Marine, Paris, le 29 juin 1857. Signé Vidal, s. ing., Rochefort, le 15 septembre 1857. PCC à l'original (la division des couples du pl. appr. a été changée et remplacée par celle des couples de constr.), signé Joffre, dir. des constr.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Rabattement des couples dévoyés. Encre noire, bleue, rouge et lavis rose. Dim. 0,81 x 0,59.

2G⁴, 177

2190. « Projet de bateau-porte en fer pour les formes jumelles du port de Rochefort ». Par Baron, s. ing., Rochefort, le 1^{er} juillet 1867. Vu par Lebelin, ing. chef de la 2^e section. Vu par Masson, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Masson, Rochefort, le 8 février 1868.

1. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,04 x 0,75.
2. Emménagements : coupe verticale, pl. longitudinal. Disposition de la quille varangue descendant jusqu'au fond. Disposition de la quille et des tubes étanches (cornière principale des couples croisant la quille). Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,92 x 0,68.
3. Emménagements : projection des axes des couples et des guirlandes des parties extrêmes, coupe longitudinale, gaillards, pont supérieur, vue horizontale du pont inférieur. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,95 x 0,68.

2G⁴, 177

2191. « Bateau-porte en fer (formes jumelles). Appareil de lancement couëtée courante ». Signé illisible, s. ing., Rochefort, le 6 juin 1868.

Éch. Coupe verticale, 2 longitudinales et 1 horizontale. Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,92 x 0,60.

2G⁴, 177

2192. « Bateau-porte pour le bassin de radoub (port de commerce de Rochefort). Ensemble ». 20 novembre 1875. Donné par Marchegay, s. ing.

Éch. Demi-élévations transversale et longitudinale, demi-pl. horizontal, demi-coupes suivant ab, cd et fg, assemblages avec rivets de 22, 18 et 16.

Encre noire, bleue, rouge et lavis rose et bleu sur papier toile huilé. Dim. 1,40 x 0,90.

2G⁴, 177

2193. « Avant-projet de bateau-porte ». Signé Eynaud, ing., Rochefort, le 27 novembre 1879. Vu par Senneville, dir. des constr.

Éch. Coupes transversale, longitudinale et horizontale.

Vue extérieure (le bateau-porte coulé et engagé dans ses rainures).

Projection horizontale. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,94 x 0,60.

2G⁴, 177

2194. « Dispositions prises pour échouer le bateau-porte du bassin n° 3 dans le bassin n° 2 ». Signé Moillard, ing. chargé des bassins, Rochefort, le 2 novembre 1891. Vu par Picart, ing. chef de la 3^e section. Vu par Villaret, ing., pour le dir. des constr.

Éch. Encre noire, bleue, rouge et lavis bleu et rose sur papier toile huilé. Dim. 1,15 x 0,52.

2G⁴, 177

2195. « Bateau porte en fer pour séparer en deux le bassin n° 3 de Catigneau ». Pour copie conforme d'un calque pris à Toulon, signé illisible, non daté.

Éch. Projections latitudinale, verticale et horizontale de la porte. Coupe à la position de la vanne. Coupe au milieu de la porte. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,43 x 0,92.

2G⁴, 177

2196. « Bâtiment du commerce. Navire pour le commerce ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : 2 pl. verticaux.

Encre noire et rouge sur calque. Dim. 0,50 x 0,33.

2G⁴ 2, n° 38

2197. « Bâtiment du port de 250 tonneaux ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Crayon noir. Dim. 1,00 x 0,35.

2G⁴ 2, n° 33

2198. « Plan de mâture et de voilure des bugalets la Pholade et la Crevette ». Non signé, Rochefort, le 10 août 1874.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,56 x 0,45.

2G⁴, 172

2199. « Plan de mâture et de voilure des bugalets le Homard et le Crabe ». Signé Villaret, s. ing., Rochefort, le 10 septembre 1874.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,62 x 0,43.

2G⁴, 172

2200. « Projet de bugalet en fer pour le port de Rochefort ». Signé Marchegay, s. ing., Rochefort, le 16 avril 1875. Vu par Korn, ing. chef de la 3^e section. Vu par Senneville, dir. des constr. Proposé à l'approbation du ministre par Sabattier, dir. du matériel. Appr. par Montaignac, ministre de la Marine, Paris, le 27 avril 1875. Pour copie conforme, signé Ferranty, dir. des constr., Rochefort, le 13 mai 1875.

1. « Plan des formes » : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Éch.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,92 x 0,58.

2. « Plan des emménagements » : coupe au maître, pl. longitudinal, demi-pl. horizontaux du gaillard et de la cale. Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,03 x 0,62.

3. « Coupe au maître ». Éch. Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,81 x 0,58.

4. « Plan de voilure ». Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,71 x 0,56.

2G⁴, 172

2201. « Plan de voilure de bugalet en fer. Le Mulet ». Signé Henry, s. ing., Rochefort, décembre 1876.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,53 x 0,43.

2G⁴, 172

2202. Bugalet « Mulet. Plan des emménagements ». Signé Henry, s. ing., Rochefort, le 8 novembre 1877. Vu par Korn, ing. chef de la 3^e section. Vu par Senneville, dir. des constr.

Éch. Coupe au maître. Pl. longitudinal, 2 pl. horizontaux.

Coul. sur papier toile huilé. Dim. 0,96 x 0,78.

2G⁴, 172

2203. « Plan d'un chasse-marée du port de 75 tonneaux en poids ». Signé Penevert fils cadet, Rochefort, le 20 décembre 1818.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Encre noire, bleue et rouge. Dim. 0,59 x 0,45.

2G⁴ 2, n° 42

2204. Chasse-marée. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,66 x 0,27.

2G⁴ 2, n° 42

2205. « Plan d'un chasse-marée ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux. Encre noire. Dim. 0,67 x 0,26.

2G⁴ 2, n° 42

2206. « Plan et profils et coupe verticale de la chatte le Chameaux rectifiée ». Non signé, Rochefort, le 12 avril 1738.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Encre noire et rouge. Dim. 1,21 x 0,36.

2G⁴ 1 bis, n° 4

2207. « Plan d'une chatte du port d'environ 100 tonneaux en poid ». Non signé [Penevert], Rochefort, le 25 août 1791.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Demi-pl. horizontal du pont.
Accastillage. Encre noire, marron et verte. Dim. 0,75 x 0,25.

2G⁴ 2, n° 13

2208. « Plan d'une citerne en tôle de 80 kilolitres (Filtre) construite au port de Brest en 1853 ». Signé Roussel, ing., Brest, le 4 novembre 1863. Pour copie conforme, signé Chédeville, dir. des constr. Pour copie conforme, signé Moll, dir. des constr., Cherbourg, le 25 mai 1872.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : 2 demi-pl. horizontaux. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,84 x 0,57.

2G⁴, 172

2209. « Marigot citerne à voiles ». Certifié conforme à l'exécution par Huet, ing., Bordeaux, le 8 juin 1889.

1. « Plan des formes hors bordé d'après les relevés faits à la salle » pl. vertical, longitudinal et horizontal. Courbe des aires des couples (appendices non compris). Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,19 x 0,73.
2. « Plan des emménagements » : pl. longitudinal, demi-vue supérieure du pont des gaillards et demi-coupe horizontale à 0 m 46 au-dessous de la flottaison, 9 coupes aux couples, 2 autres coupes. Éch. Encre noire et lavis rose et ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,61 x 0,80.
3. « Coupe au maître ». Éch. Encre noire et lavis rose et ocre sur papier toile huilé. Dim. 1,22 x 0,88.
4. « Plan de mâture et de voilure » : pl. longitudina et horizontal. Éch.
Encre noire sur papier toile huilé. Dim. 0,75 x 0,62.

2G⁴, 484

2210. « Plan de mâture du clipper la Dorade sur les chantiers de Monsieur G. Guibert Neveu ». Pour copie conforme, signé Villaret, s. dir. des constr., Rochefort, le 16 mars 1888.

Éch. Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 0,61 x 0,45.

2G⁴, 468

2211. « Navire marchand de 500 tonneaux de port en poid ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,23 x 0,38.

2G⁴ 2, n° 42

2212. « Navire du port de 5 à 600 tx ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. d'élévation et horizontaux.
Crayon noir. Dim. 0,80 x 0,40.

2G⁴ 2, n° 41

2213. « Plan d'un navire du port de [...] tonneaux propre à la course & la traite des nègres ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. Encre noire et rouge.

1. Pl. vertical. Dim. 0,45 x 0,31.

2. Pl. longitudinal et horizontal. Dim. 1,42 x 0,50.

2G⁴ 2, n°42

2214. « Plan et profil du ponton Lagallante, tracée de noir, et celui proposée trassé de rouge ». Signé illisible, Rochefort, le 25 juin 1736.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,80 x 0,51.

2G⁴ 1 bis, n° 3

2215. « Ponton le Crabe emménagé et installé pour servir de ponton dans le bassin d'Arcachon ». Signé Laurent, maître principal faisant fonctions d'ing., Rochefort, le 28 décembre 1891. Vu par Moillard, s. ing. chef de la 3^e section p.i. Vu par Villaret, s.dir. des constr.

Éch. Emménagements : pl. longitudinal, 2 horizontaux et coupes.

Encre noire, bleue et rouge sur papier toile huilé. Dim. 1,18 x 0,80.

2G⁴, 172

2216. « Porte flottante pour fermer le bassin de Brest, exécutée en 1822 par M. Pestel, ss directeur des constructions navales ». Non signé ni daté.

Éch. Lith. Dim. 0,58 x 0,42.

2G⁴, 177

2217. « Porte flottante pour fermer le bassin de Brest exécutée en 1822 par M. Pestel, s. directeur des constructions navales ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. vertical, longitudinal et horizontal. Lith. Dim. 0,58 x 0,43.

2G⁴, 177

2218. « Projet d'une porte flottante pour la fermeture du bassin que la Marine fait exécuter à Bordeaux ». Par Pestel, dir. des constr. p.i., Brest, le 25 mars 1823.

Éch. Pl. verticaux, longitudinaux et horizontal. Assemblage d'un des barrots avec les moises.

Encre noire, bleue et rouge sur calque. Dim. 1,42 x 0,49.

2G⁴, 177

2219. « Plan d'un senaud ». Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Crayon noir. Dim. 0,26 x 0,28.

2G⁴ 2, n° 37

2220. « Plan du yac le Rochefort du port de environ 60 tonneaux ce bâtiment ayant été construit dans ce port en 17 par M. Geslin cadet, a été refondu en 1775 & démoly en 1786 ». Non signé.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,65 x 0,25.

2G⁴ 1, n° 68

2221. « Plan d'un yac du port denviron 60 tonneaux en poid ». Le Rochefort. Signé Penevert, Rochefort, le 25 novembre 1786.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontaux.

Accastillage. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1.04 x 0,36.

2G⁴ 2, n° 15

2222. « Relevé du tracé du yack le Rochefort. 1787 ». Non signé.

Pl. vertical. Dim. 0,30 x 0,21.

2G⁴ 1, n° 65

2223. Plan vertical. Non signé ni daté.

Crayon noir. Dim. 0,27 x 0,32.

2G⁴ 2, n° 34

2224. Plan vertical. Non signé ni daté.

Éch. Crayon noir. Dim. 0,23 x 0,39.

2G⁴ 2, n° 35

2225. Plan vertical. Non signé ni daté.

Crayon noir. Dim. 0,31 x 0,25.

2G⁴ 2, n° 36

2226. Plan vertical. Non signé ni daté.

Éch. Crayon noir. Dim. 0,23 x 0,35.

2G⁴ 2, n° 39

2227. Plan vertical et horizontal. Non signé ni daté.

Éch. Crayon noir. Dim. 0,22 x 0,36.

2G⁴ 2, n ° 42

ARCHIVES DU PORT DE TOULON

VAISSEAUX

2228. « Plan et profil d'un vaisseau de 62 pièces de canon ». Le Borée. Signé Coulomb, maître constr., 1733. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,47 x 0,48.

1L 443², n° 11

2229. « Plan des chambres du vaisseau à faire par le Sr François Coulomb ». Le Borée. Appr., Toulon, décembre 1733. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

3 pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,38.

1L 443², n° 11

2230. « Plan et profil d'un vaisseau de 74 canons nommé la Bourgogne ». Signé Pomet, constr., Toulon, le 29 décembre 1762. Vu par Bompar, cdt la marine. Vu par Hurson, intendant. Vu et appr. par Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,56 x 0,51.

1L 443³, n° 25

2231. « Vaisseau de Lxxiv canons ». Le Centaure. Signé Coulomb, s. constr., Toulon, le 27 septembre 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,61 x 0,51.

1L 443², n° 18

2232. « Le commerce de Marseilles of 120 guns ». Signé John Marshall, Plymouth yard, septembre 1796.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements. Accastillage. Ornaments de poupe, proue et bouteille. Photocopie. Dim. 1,04 x 0,31.

1L 443¹, n° 1

2233. « Plan et profil d'une frégate de 50 pièces de canon ». Le Diamant. Signé Coulomb, maître constr., 1729. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,48 x 0,47.

1L 443¹, n° 9

2234. « Plan et profil d'un vaisseau de 62 pièces de canon ». L'Eole. Signé Coulomb, maître constr., Toulon, le 12 avril 1740.

1. Pl. de constr. pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue. Éch. Encre et crayon noirs. Dim. 1,49 x 0,49.

2. « Plan des chambres » : 3 pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,52 x 0,38.

1L 443¹, n° 4

2235. « Plan d'un vaisseau de 64 canons ». Le Fantasque. Signé Chapelle, maître constr., Toulon, le 12 mars 1756. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,52 x 0,58.

1L 443¹, n° 1/2

2236. « Plan d'un vaisseau de 60 canons ». Le Fier. Signé Chapelle, s. constr., Toulon, le 7 mars 1745. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,50 x 0,50.

1L 443¹, n° 2

2237. « Vaisseau de 74 canons. Le Guerrier ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 11 octobre 1750. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,63 x 0,49.

1L 443⁴, n° 31

2238. « Plan et profil d'un V^{au} de 74 canons. L'Hector ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 2 janvier 1751. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,74 x 0,53.

1L 443³, n° 23

2239. « Vaisseau de 74 canons ». Le Héros. Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 18 décembre 1777. Appr. par Boades, dir. des constr. Vu par St Aignan, cdt la marine. Vu par Fabry, dir. gén. Vu au conseil de Marine le 20 décembre 1777. Vu et appr. par Sartine, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,71 x 0,57.

1L 443², n° 19

2240. « Vaisseau de 64 canons ». Le Jason. Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 18 décembre 1777. Appr. par Boades, dir. des constr. Vu par St Aignan, cdt la marine. Vu par Fabry, dir. gén. Vu au conseil de marine le 20 décembre 1777. Vu et appr. par Sartine, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,61 x 0,55.

1L 443³, n° 28

2241. « Vaisseau de 80 canons. Le Languedoc ». Signé Coulomb, constr., Toulon, le 1^{er} février 1762. Vu par Hurson, intendant. Vu et appr. par Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,81 x 0,58.

1L 443², n° 15

2242. « Plans d'un vaisseau de 64 canons. Le Mars ». Non signé ni daté [xviii^e siècle].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical et 2 d'élévation (poupe et proue). Encre noire. Dim. 0,57 x 0,38.

1L 443¹, n° 3

2243. « Plan d'un vaisseau de 74 canons. Le Marseillois ». Signé Chapelle, s. ing. constr., Toulon, le 17 mai 1761. Vu et appr. par Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 1,71 x 0,58.

1L 443³, n° 21

2244. « Plan et profil d'un vaisseau, de 64 canons ». Le Modeste. Signé Pomet, ing. constr., Toulon, le 1^{er} mai 1756. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue. Encre noire, marron et jaune. Dim. 1,44x0,53.

1L 443², n° 16

2245. « Plan d'un vaisseau de 80 canons ». L'Océan. Signé Chapelle, maître constr., Brest, le 15 septembre 1752. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,69 x 0,56.

1L 443¹, n° 7

2246. « Plan d'un vaisseau de cinquante canons ... » L'Oriflamme. Signé Coulomb, s. constr., Toulon, le 2 février 1743. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,46 x 0,46.

1L 443², n° 20

2247. « Plan d'un vaisseau de 64 canons ». L'Orphée. Signé Chapelle, constr., Toulon, le 13 janvier 1748. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,48 x 0,49.

1L 443², n° 13

2248. « Plan d'un vaisseau de LXIV canons ». La Provence. Signé Gautier, ing. constr., Toulon, le 18 février 1762. Vu par Hurson, intendant. Vu et appr. par Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,59 x 0,53.

1L 443², n° 12

2249. « Plan et profil d'un vaisseau de 74 pièces de canon. Le Redoutable ». Signé Coulomb, maître constr., Toulon, le 10 mai 1749. Vu et appr. par Rouillé, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue.

Encre et crayon noirs. Dim. 1,19 x 0,41.

1L 443⁶, n° 50

2250. « Plan d'un vaisseau de soixante canons ... » Le Sérieux. Signé Boyer, constr., Toulon, le 26 mars 1738. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emplacement de la bouteille) et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 1,57 x 0,52.

1L 443³, n° 29

2251. « Plan et profil d'un V^{au} de 74 canons ». Le Souverain. Signé Pomot, constr., Toulon, le 6 octobre 1755. Vu et appr. par Machault, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue.

Encre noire, rouge et jaune. Dim. 1,54 x 0,50.

1L 443⁴, n° 30

2252. « Proportions des logements du vaisseau le Souverain de 74 canons ». Signé Pomot, constr., Toulon, le 10 septembre 1757.

Éch. Pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,55 x 0,43.

1L 443⁶, n° 49

2253. « Plan et profil d'un vaisseau de 74 pièces de canon ». Le Terrible. Signé Coulomb, maître constr., Toulon, septembre 1736. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Emménagements : 3 pl. horizontaux. Encre et crayon noirs. Dim. 2,20 x 0,58.

1L 443³, n° 22

2254. « Le Terrible vaisseau à trois ponts de 94 canons ». Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 30 décembre 1778. Appr. par Boades, dir. des constr. Vu par St Aignan, cdt la marine. Vu par Fabry, dir. gén. Appr. par le conseil de Marine, signé St Aignan, Fabry, Lombard, commissaire gén. des ports et arsenaux, Possel, commissaire ordinaire des ports et arsenaux, Villages, aide-major de Marine et d'infanterie, Mollière, contrôleur, le 16 janvier 1779. Vu et appr. par Sartine, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,87 x 0,63.

1L 443¹, n° 8

2255. « Plan et profil d'un vaisseau de 80 pièces de canon à deux ponts et demy. Le Tonnant ». Signé Coulomb, maître constr., Toulon, le 5 juin 1740. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue. Encre et crayon noirs. Dim. 1,45 x 0,46.

1L 443³, n° 26

2256. « Plan d'un vaisseau de soixante canons ... nommé le Trident ». Signé Coulomb, constr., Toulon, le 7 septembre 1740. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,48 x 0,49.

1L 443¹, n° 5

2257. « Vaisseau de 80 canons ». Le Triomphant. Signé Coulomb, ing. constr. en chef, Toulon, le 27 février 1778. Appr. par Boades, dir. des constr. Vu par St Aignan, cdt la Marine. Vu par Fabry, dir. gén. Vu au conseil de marine, signé St Aignan, Fabry, Lombard, commissaire gén. des ports et arsenaux, Champorcin, major de la Marine et des armées navales, Possel, commissaire ordinaire des ports et arsenaux, Mollière, contrôleur, le 28 février 1778. Vu et appr. par Sartine, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,83 x 0,59.

1L 443², n° 14

2258. « Plan et profil d'un vaisseau de 64 pièces de canon ». Le Triton. Signé Coulomb, maître constr., Toulon, le 8 décembre 1745. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,46 x 0,49.

1L 443¹, n° 10

2259. « Plan et profil d'un V^{au} de 64 canons nommé le Vaillant ». Signé Pomet, ing. constr., Toulon, 1752.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Ornaments de proue. Encre noire. Dim. 1,44 x 0,45.

1L 443², n° 17

2260. « Plan du vaisseau la Victoire pour servir de modèle aux vaisseaux de 74 canons ». Le Suffisant. Non signé ni daté [Groignard, ing. constr. gén., Versailles, le 4 mai 1781]. Vu et appr. par Castries, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,83 x 0,64.

1L 443³, n° 27

2261. « Vaisseau de 74 canons. Le Zélé ». Signé Coulomb, ing. constr., Toulon, le 1^{er} février 1762. Vu par Hurson, intendant. Vu et appr. par Choiseul, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,7 x 0,58.

1L 443³, n° 24

2262. « Plan d'un V^{au} de 124 pièce ... » Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, marron et verte . Dim. 2,01 x 0,66.

1L 443⁴, n° 38

2263. « Plan et profil d'un vaisseau de 80 pièces de canon ». Signé Coulomb, maître constr. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la marine [1^{re} moitié du XVIII^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,29 x 0,41.

1L 443⁵, n° 41

2264. Vaisseau de 80 canons en construction. Non signé ni daté.

Pl. d'élévation. Mât. Ornaments de poupe et de proue. Encre et crayon noirs, lavis noir, jaune et rouge. Dim. 0,72 x 0,51.

1L 442⁴, n° 19

2265. « Plan dun vaisseau, dé 80 canon ...» Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, ocre et verte. Dim. 1,48 x 0,54.

1L 443⁴, n° 35

2266. « Plan et profil d'un vaisseau de 74 pièces de canon ». Signé Coulomb, maître constr. Vu et appr. par Maurepas, ministre de la Marine [1^{re} moitié du XVIII^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue.

Encre et crayon noirs. Dim. 1,45 x 0,49.

1L 443⁴, n° 37

2267. « Plan et profil d'un vaisseau de 74 pièces de canon ». Signé COULOMB, maître constr. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine [1^{re} moitié du XVIII^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue.

Encre et crayon noirs. Dim. 1,25 x 0,41.

1L 443⁴, n° 39

2268. « Plan et profil d'un vaisseau de 74 pièces de canon ». Signé COULOMB, maître constr., Toulon, le 19 mai 1740.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de proue.

Encre et crayon noirs. Dim. 1,48 x 0,49.

1L 443⁴, n° 32

2269. Vaisseau de 74 canons. Non signé, 1776.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornaments de poupe et de proue.

Demi-coupe au couple avec canons.

Encre noire, grise et marron, lavis jaune. Dim. 0,51 x 0,40.

1L 443⁵, n° 43

2270. « Plan des logements & emménagements de la dunette d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté. Vu et appr. par THÉVENARD, ministre de la Marine, non daté [entre le 6 mai et le 17 septembre 1791].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,49 x 0,33.

1L 443⁶, n° 47

2271. « Plan des logements & emménagements de la grande chambre d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté. Vu et appr. par THÉVENARD, ministre de la Marine, non daté [entre le 6 mai et le 17 septembre 1791].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,49 x 0,32.

1L 443⁶, n° 47/2

2272. « Plan qui représente une portion du second pont d'un V^{au} de 74 dans lequel chaque tête de bau est fortifiée par deux courbes de fer ainsi qu'il est expliqué dans l'instruction jointe à la lettre du ministre du 30 fructidor an 10 » (17 septembre 1802). Non signé.

Éch. Encre noire et bleue, lavis bleu. Dim. 0,37 x 0,48.

1L 443⁶, n° 48

2273. « Plan d'un vaisseau de 74 canons ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Encre noire. Dim. 1,61 x 0,64.

1L 443⁴, n° 33

2274. Vaisseau de 74 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de bouteille. Encre marron, lavis gris et ocre. Dim. 0,57 x 0,43.

1L 443⁴, n° 34

2275. « Plan dun vaisseau de 74 canon ...» Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, marron et verte. Dim. 1,45 x 0,52.

1L 443⁵, n° 40

2276. Vaisseau de 74 canons. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre marron. Dim. 1,11 x 0,43.

1L 443⁵, n° 44

2277. « Plan pour deux vaisseaux de soixante quatre canons. Le *Lion* et le *Sage* ». Signé COULOMB, constr., Toulon, le 11 juin 1749. Vu et appr. par ROUILLE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,50 x 0,49.

1L 443¹, n° 6

2278. Vaisseau de 64 canons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Encre marron. Dim. 1,09 x 0,51.

1L 443⁴, n° 36

2279. Mât d'un vaisseau de 3^e rang. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,67 x 0,50.

1L 442⁴, n° 1

2280. Vaisseau. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,26 x 0,46.

1L 442⁴, n° 7

2281. Vaisseau. Non signé ni daté.

Recto et verso : tracé des formes de la coque : pl. longitudinal et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,07 x 0,39.

1L 442⁴, n° 9

2282. Vaisseau. Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. vertical et longitudinal. Encre noire. Dim. 0,57 x 0,43.

1L 442⁴, n° 10

2283. Arc d'un vaisseau. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire et verte. Dim. 1,00 x 0,29.

1L 443⁶, n° 46

2284. Arcasse d'un vaisseau. Non signé ni daté.

Encre noire et lavis gris. Dim. 0,43 x 0,65.

1L 442⁴, n° 11

2285. Fonds d'un vaisseau. Non signé ni daté.

Éch. Pl. verticaux. Encre marron. Dim. 0,48 x 0,75.

1L 442⁴, n° 2

2286. Taille mer d'un vaisseau. Non signé ni daté.

Pl. longitudinal. Encre et crayon noirs. Dim. 0,50 x 0,66.

1L 442⁴, n° 3

FRÉGATES

2287. « Plan d'une frégate de 26 canons du calibre de 12 £ de balle ». La *Coquette*. Signé CHAPELLE, s. constr., Toulon, le 5 avril 1766. Vu et examiné par COULOMB, ing. constr. en chef. Vu et appr. par le duc de PRASLIN, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal. Baux.
Encre noire et rouge. Dim. 1,77 x 0,52.

1L 442¹, n° 3

2288. « Frégate de 26 canons du calibre de 12 £ de balle ». L'*Engageante*. Signé ESTIENNE, Toulon, le 10 septembre 1765. Vu et examiné par COULOMB, ing. constr. en chef. Vu et appr. par le duc de CHOISEUL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal.
Baux. Encre noire et rouge. Dim. 1,74 x 0,51.

1L 442¹, n° 8

2289. « Frégatte de 26 canons de 8 £ de balle ». L'*Etoile*. Signé DOUMET, s. ing. constr., Toulon, le 26 avril 1766. Vu et examiné par COULOMB, ing. constr. en chef. Vu et appr. par le duc de PRASLIN, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements)
et horizontal. Baux. Encre noire et rouge, Dim. 1,72 x 0,50.

1L 442¹, n° 1

2290. « Plan d'une frégate de 24 canons. La *Gracieuse* ». Signé CHAPELLE, maître constr., Toulon, le 13 mai 1749. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,26 x 0,45.

1L 442¹, n° 9

2291. « Plan d'une frégate de 26 canons en batterie du calibre de 8 £ de balle ». La *Mignonne*. Signé SAUSSILLON, ing. constr., Toulon, le 31 août 1765. Vu et examiné par COULOMB, ing. constr. en chef. Vu et appr. par le duc de CHOISEUL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Baux. Encre noire et rouge. Dim. 1,52 x 0,45.

1L 442¹, n° 6

2292. La *Pléiade* frégate de 26 canons de 8. Signé COULOMB, s. constr., Toulon, le 23 octobre 1752. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,58 x 0,50.

1L 442¹, n° 2

2293. « Plan et profil d'une frégate de 30 pièces de canon ». La *Pomone*. Signé COULOMB, maître constr., non daté [vers 1748]. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,06 x 0,45.

1L 442¹, n° 4

2294. « Plan d'une frégate de 24 canons ». La *Rose*. Signé CHAPELLE, maître constr., Toulon, le 2 avril 1750. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,27 x 0,48.

1L 442¹, n° 10

2295. « Plan d'une frégate de 30 canons. La *Rose* ». Signé CHAPELLE, constr., Toulon, juillet 1751. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,12 x 0,51.

1L 442¹, n° 5

2296. « Plan et profil d'une frégate de 50 pièces de canon, qui pourra porter de l'artillerie du 12 a sa seconde batterie ». Signé COULOMB fils, maître constr. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine [l^{ère} moitié du XVIII^e].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue.
Encre et crayon noirs. Dim. 1,09 x 0,41.

1L 443⁵, n° 42

2297. « Plan d'une frégate de 48 canons portant du 24 é de 12 sur les gaillards ... » Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, marron et verte. Dim. 1,62 x 0,43.

1L 442¹, n° 15

2298. « Frégate de 26 canons de 12 ». Signé COULOMB, ing. constr. en chef, Toulon, le 4 avril 1777. Appr. par BOADE, dir. des constr. Vu par ST AIGNAN, cdt la Marine. Vu par FABRY, dir. gén. Vu et appr. par SARTINE, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements de l'arrière) et horizontal. Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,81 x 0,48.

1L 442¹, n° 11

2299. Frégate de 26 canons. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation (avec emménagements et ornements de proue et de bouteille) et horizontal. Encre marron. Dim. 1,07 x 0,52.

1L 442¹, n° 14

2300. Frégate de 26 canons. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de poupe et de bouteille. Encre marron. Dim. 0,50 x 0,26.

1L 442¹, n° 12

2301. Frégate de 24 canons. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre marron et verte. Dim. 1,31 x 0,49.

1L 442¹, n° 13

2302. « Plan de sculpture des frégates portant du 18 et du 12 ». Conforme à l'original, signé LUBET, sculpteur. Pour copie, signé BALIGANT. Vu et appr., pour être exécuté à l'avenir, signé CASTRIES, ministre de la Marine [entre 1780 et 1787].

Ornements de poupe, proue et bouteille. Détail ornemental. Lavis gris et vert. Dim. 1,11 x 0,36.

1L 442¹, n° 16

2303. « Plan des logements & emménagements de la grande chambre d'une frégate portant du 18 et du 12 ». Vu et appr. par THÉVENARD, ministre de la Marine, non daté [entre le 6 mai et le 17 septembre 1791].

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,52 x 0,35.

1L 442¹, n° 17

2304. « Plan des logements & emménagements de la Ste barbe et fausse Ste barbe d'une frégate ». Non signé ni daté [entre le 6 mai et le 17 septembre 1791]. Vu et appr. par THÉVENARD, ministre de la Marine.

Éch. Pl. horizontal. Encre noire et lavis gris. Dim. 0,52 x 0,35.

1L 442⁴, n° 8

CORVETTE

2305. Corvette de 22 canons de 6 £. Non signé ni daté [XVIII^e siècle].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,86 X 0,29.

1L 442², n° 3

2306. « Plan d'une frégate de 18 canons du calibre de 6 ». La *Flèche*. Signé CHAPELLE, s. constr., Toulon, le 9 janvier 1768. Vu par COULOMB, ing. constr. en chef. Vu et appr. par le duc de PRASLIN, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Baux.

Encre noire et rouge. Dim. 1,53 x 0,48.

1L 442¹, n° 7

2307. « Plan d'une corvette de 16 canons ». Signé CHAPELLE, s. constr., Brest, le 28 novembre 1743.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 1,05 x 0,43.

1L 442², n° 2

2308. « Plan d'une corvette de 12 canons ». Signé CHAPELLE, s. constr., Brest, le 30 novembre 1743.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 0,91 x 0,43.

1L 442², n° 1

BRICK

2309. « Plan d'un brick de 75 pieds de longueur, de 22 pieds de largeur, de 9 pieds 6 pouces de crux au premier pont, de 4 pieds d'entrepont ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,03 x 0,34.

1L 442³, n° 1

GOÉLETTES

2310. « Plan d'un bâtiment mâté à goélette dressé d'après les proportions envoyées de la cour ». Signé BRUN SAINTE CATHERINE, s. ing. constr., Toulon, le 20 juillet 1786. Vu par CASTELLET, dir. gén. p.i. Appr. par GAUTIER, dir. des constr. Vu au conseil. Vu et appr. par CASTRIES, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et verte. Dim. 1,05 x 0,36.

1L 442³, n° 5

2311. « Plan d'une gouléte de 50 pieds portant 4 pièces de 4 & deux dé deux sur les gaillards & 50 hommes d'équipage compris les pasagér ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,87 x 0,29.

1L 442³, n° 3

2312. « Plan d'une gouléte de 49 pieds de longueur 14 pieds de largeur & de 6 pieds 6 pouces de creux ». Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et marron. Dim. 1,08 x 0,42.

1L 442³, n° 4

2313. Plan de voilure d'une goélette. Non signé ni daté.

Éch Encre et crayon noirs. Dim. 0,60 x 0,46.

1L 442³, n° 32

2314. « Aménagement sous les ponts de la bapterie de la goualette ». Non signé ni daté.

Pl. horizontal. Encre noire. Dim. 0,88 x 0,32.

1L 442³, n° 31

CUTTER

2315. « Plan d'un quter portant 18 canon du calibre d'e six livres ...» Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire, verte et marron. Dim. 1,29 x 0,51.

1L 442³, n° 10

VOILES LATINES

GALÈRES - CHEBECKS

2316. « Plan et profil d'une galère ordinaire de 26 bancs faite par Germain BAUDILLON à Marseille le 29 octobre 1732 ». *L'Éclatante*. Signé BAUDILLON.

Éch Pl. de constr. et emménagements : 3 pl. verticaux, pl. d'élévation et pl. horizontal.
Encre noire et marron. Dim. 0,98 x 0,65.

1L 442³, n° 13

2317. « Galère extraordinaire de 29 bancs. La *Réale*, la *Reine* ». Signé CHABERT, le 23 janvier 1733.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,79 x 0,51.

1L 442³, n° 17

2318. « Plans d'une galère de 29 bancs construite par les Srs REYNOIR constructeurs des galères de France, mise sur le chantier le 1^{er} juin 1735 et à l'eau le 15 décembre 1736 servent de *Patronne* ». Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre noire et lavis vert. Dim. 0,95 x 0,28.

1L 442³, n° 15

2319. Galère. La *Dauphine* et la *Patronne*. Signé REYNOIR et REYNOIR cadet, constr., 1735.

Emménagements : 2 pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,93 x 0,27.

1L 442³, n° 16

2320. « Le plan d'une galère ... la *Brave*, la *Hardie*, la *Duchesse* » Signé CHABERT, Marseille, le 12 mars 1737. Appr. par le conseil de construction tenu à Marseille le 14 mars 1737.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,78 x 0,50.

1L 442³, n° 14

2321. « Plan et proportions d'une galère ordinaire de 26 bancs q'on doit construire en 1739 sur les messeures et gabaris de la galère *France* de la construction des Srs REYNOIR. La *Ferme* ». Signé REYNOIR, constr. Appr. par le conseil de construction, Marseille, le 16 avril 1739. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Encre noire. Dim. 0,52 x 0,38.

1L 442³, n° 18

2322. « Plans et proportions d'une galère ordinaire de 26 bancs que le S. REYNOIR cadet doit construire en 1740 sur le gabari et prinsipalles messeures de la galère *France* de la construction des Srs REYNOIR ». La *Valeur*. Signé REYNOIR cadet, constr., Marseille, le 17 juillet 1740. Arrêté au conseil de construction tenu à Marseille le 6 août 1740. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

Éch Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Détails de constr.

Encre noire et lavis vert et gris. Dim. 0,79 x 0,52.

1L 442³, n° 12

2323. « Plans et proportions d'une galère ordinaire de 26 bancs q'on doit construire en 1742 sur les messeures et gabaris de la galère *France* de la construction des Srs REYNOIR. L'*Ambitieuse* ». Signé REYNOIR, constr. Vu et appr. au conseil de construction, le 6 octobre 1742. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

Éch Pl. de constr. : pl. d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 0,54 x 0,39.

1L 442³, n° 11

2324. « Plan d'une demy galère de 20 bancs portant un courcier de 12 £ de balle et deux bâtardes de 6 £ avec dix pierriers ayant environ 170 homes d'équipage ... » Signé illisible, enseigne de vaisseau, 1765.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Bouches à feu.

Encre noire. Dim. 0,61 x 0,33.

1L 442³, n° 18/2

2325. « Le *Séduisant* chebeck de 20 canons portant du 8 sur son pont ». Signé ESTIENNE, Toulon, le 4 février 1762. Vu par HURSON, intendant. Vu et appr. par CHOISEUL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,28 x 0,47.

1L 442³, n° 7

2326. « Plan d'un chebecq de 20 canons. Le *Renard* ». Signé L. CHAPELLE, s. constr., Toulon, le 15 février 1762. Vu par HURSON, intendant. Vu et appr. par CHOISEUL, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,48 x 0,50.

1L 442³, n° 6

2327. « Plan d'un chébeck dé 55 pieds dé longueur, portant deux pièces dé 4 en chache é 4 dé 3 en batterie e 2 de 2 sur le gaillards ». Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,91 x 0,33.

1L 442³, n° 8

2328. Chebeck de 8 livres de balle. Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. d'élévation.

Encre noire et marron, lavis noir, marron et jaune. Dim. 1,60 x 0,39.

1L 442³, n° 9

2329. Couples d'un chébec. Non signé ni daté.

Encre et crayon noirs. Dim. 0,42 x 0,28.

1L 442⁴, n° 4

FELOUQUE

2330. « Plan et profil d'une felouque de 14 rames ». *L'Espion*. Signé illisible [vers 1763].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,43 x 0,43.

1L 442³, n° 22

TARTANE

2331. « Plan d'une tartane a entrepont ». Non signé, Toulon, 1738.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,95 x 0,45.

1L 442³, n° 20

GALIOTES A BOMBES BOMBARDE

2332. « Plan d'une galiote à bombe ». L'*Etna*. Signé CHAPELLE, constr., Toulon, le 12 novembre 1752. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,79 x 0,53.

1L 442³, n° 35

2333. Galiote à bombes la *Salamandre*. Signé COULOMB, s. constr., Toulon, le 16 novembre 1752. Vu et appr. par ROUILLÉ, ministre de la Marine.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,40 x 0,47.

1L 442³, n° 34

2334. « Plan d'une bombarde canonnière portant une caronade de 36 en chasse et huit de 24 en batterie ». Non signé, Toulon, juillet 1806.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation (avec emménagements) et horizontal.

Fig. de proue. Encre noire et marron. Dim. 1,68 x 0,55.

1L 442³, n° 2

CANOTS

2335. « Plan d'un canot de 37 pieds de longueur ». Non signé, Brest, le 10 novembre 1742.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire et rouge. Dim. 0,64 x 0,24.

1L 442³, n° 28

2336. « Plan dun canot de 25 pied de longueur dune perpendiculaire a lautre ». Par FÉRAUD fils, s. ing., le 21 ventôse 1795 (11 mars).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,40 x 0,44.

1L 442³, n° 26

2337. « Plan dun canot de 40 pied de longueur dune perpandiculère a l'autre ». Par FÉRAUD fils, s. ing., non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizontaux. Encre noire. Dim. 1,13 x 0,44.

1L 442³, n° 25

2338. « Plan dun canot de 40 pied de longueur dune perpendiculère a l'autre ». Par Joannes Pétrus FÉRAUD fils, s. ing., non daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et 2 horizon-taux. Encre noire. Dim. 1,14 x 0,41.

1L 442³, n° 29

2339. « Canot de 24 pieds ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,56 x 0,38.

1L 442³, n° 24

2340. Plan d'un canot. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,14 x 0,44.

1L 442³, n° 27

CHALOUPE

2341. « Plan d'une chaloupe de 40 pieds de longueur destinée pour dégraper l'ancre par l'avant ». Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et rouge. Dim. 0,93 x 0,30.

1L 442³, n° 23

2342. Chaloupe de 10 avirons. Non signé ni daté.

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 1,29 x 0,33.

1L 442⁴, n° 12

2343. Chaloupe méditerranéenne. Non signé ni daté.

Éch Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.

Encre noire et lavis gris. Dim. 0,80 x 0,53.

1L 442⁴, n° 16

GABARES

2344. « Plan d'une gabare portant 20 pièces de canon du calibre de 8, du port de 467 tonnaux ». Non signé ni daté [par FÉRAUD, s. ing., Toulon, le 1^{er} germinal an 11 (22 mars 1803). Pour copie conforme, signé GUÉRIN, s. ing. Vu par PONCET, chef du génie].

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire, verte et rouge. Dim. 1,51 x 0,46.

1L 442³, n° 19

2345. Gabare. Non signé ni daté.

Tracé des formes de la coque : pl. longitudinal. Encre et crayon noirs. Dim. 1,46 x 0,51.

1L 442⁴, n° 13

PÉNICHES

2346. « Péniche bordant 32 avirons ». Signé FORFAIT, ing. ordonnateur, Rouen, le 14 ventôse an 7 (4 mars 1799).

Éch. Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal.
Encre noire et rouge. Dim. 1,23 x 0,39.

1L 442³, n° 21

2347. « Plan de la voilure d'une péniche de 19,44 mètres de longueur ». Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,63 x 0,46.

1L 442³, n° 36

2348. Plan d'une barque. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Encre noire. Dim. 0,64 x 0,46.

1L 442³, n° 30

2349. Bateau en construction. Non signé ni daté.

Éch. 4 pl. longitudinaux des différentes étapes de construction de la charpente.

Lavis gris. Dim. 0,58 x 0,43.

1L 442⁴ n° 14-18-20-17

2350. « Plan d'une batterie flottante ... propre à la déffence des bogas et des lac ... » Signé FERRAUD, s. ing. chef du génie, Alexandrie, le 10 ventôse an 9 (1^{er} mars 1801).

Pl. de constr. : pl. vertical et d'élévation. Encre noire. Dim. 0,91 x 0,32.

1L 442³, n° 33

2351. Machine à curer. Non signé ni daté.

Éch. Pl. d'élévation et horizontal. Crayon noir. Dim. 0,53 x 0,40.

1L 442⁴, n° 6

2352. Moure de poucar. Non signé ni daté.

Éch. Tracé des formes de la coque : pl. d'élévation et horizontal.

Encre noire et lavis gris. Dim. 0,80 x 0,53.

1L 442⁴, n° 5

2353. Phare carré. Non signé ni daté.

Éch. Lavis gris et ocre. Dim. 0,40 x 0,52.

1L 442⁴, n° 15

2354. Plan d'un senau de 16 canons. Non signé ni daté.

Pl. de constr. : pl. vertical, d'élévation et horizontal. Ornements de proue.

Encre marron. Dim. 1,10 x 0,42.

1L 443⁶, n° 45

2355. « Plan des chambres ». Appr., Toulon, le 18 mai 1740.

3 pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,53 x 0,39.

1L 442⁴, n° 21

2356. « Plan des chambres ». Appr. à Toulon, le 3 juin 1740. Vu et appr. par MAUREPAS, ministre de la Marine.

3 pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,54 x 0,39.

1L 443⁶ n° 51

2357. « Plan des chambres ». Non signé ni daté.

3 pl. horizontaux. Encre noire. Dim. 0,54 x 0,37.

1L 443⁶, n° 52

2358. Plan de charpente. Non signé, 9 juillet 1703.

Éch. Encre noire. Dim. 0,58 x 0,45.

1L 442⁴, n° 6/2

2359. Tracé des formes de la coque : pl. vertical. Non signé ni daté.

Éch. Encre noire. Dim. 0,44 x 0,28.

1L 442⁴, n° 22

INDEX DES NOMS DE PERSONNES

Les sous-ingénieurs, ingénieurs, directeurs des constructions et inspecteurs mentionnés dans cet index appartiennent tous au corps du Génie Maritime.

Le grade mentionné est le dernier atteint par la personne à la date de sa retraite, sa démission, son congé ou son décès.

Les renvois sont faits aux numéros du catalogue.

ALLEMAND, maître sculpteur de la marine à Cherbourg,... 1819-1825... : **1090,1091.**

ALLIX (Georges Baptiste François, 1808 - retraite 1870), ingénieur de 1^{re} classe : **457, 812, 924, 946,1027, 1460, 1706, 1783 à 1785, 1788, 1933.**

AMBLY (d') : *voir* PESCHARD d'AMBLY.

ANDRADE (Michel, 1842 - démission 1880), sous-ingénieur de 2^e classe : **1955.**

ANTOINE (Charles Eugène, 1823-1874), ingénieur de 2^e classe : **1172, 1174, 1667.**

ANTOINE (Louis Charles, 1825 - retraite 1886), ingénieur de 1^{re} classe : **142, 458, 497, 557, 628, 1095.**

ARNAUD (Antoine, 1775 - retraite 1825), ingénieur de 1^{re} classe : **905.**

AURIOL (Antoine, 1797 - retraite 1858), ingénieur de 1^{re} classe : **80, 265, 513, 891, 1314, 1989, 1990.**

AUROS (Jules, 1825 - retraite 1890), directeur des constructions : **700.**

AUVYNET (Augustin Marie Samuel, 1840-1869), sous-ingénieur de 2^e classe : **742,743,950,966.**

AUXCOUSTEAUX (Charles Marie Hippolyte, 1820 -retraite 1869), ingénieur de 2^e classe : **940.**

BARA (Jean Baptiste Joseph, 1757-1830), maître sculpteur de la Marine : **481.**

BARON (Jean, 1839 - congé 1882, ingénieur de 2^e classe : **2100,2190.**

BARRALLIER (Louis Charles, 1780-1855), ingénieur de 1^{re} classe : **571, 572, 656, 781, 827, 1540, 1544.**

BAUDILLON (Germain),... 1732... : **2316.**

BAUDRY (Jean, 1758-1824), ingénieur de 3^e classe : **776, 974, 1052, 1207.**

BAYLE (Jean Baptiste Aimeric Gabriel Jules, 1804 -retraite 1861), directeur des constructions de 2^e classe : **470, 788, 978, 979, 1671, 1672, 2036.**

BAYSELLANCE (Jean Adrien, 1829 - retraite 1877), ingénieur de 2^e classe : **1056.**

BÉNAZÉ (de) : *voir* DUHIL de BÉNAZÉ.

BÉRAIN (Jean, 1639-1711), ornemaniste : **43, 87, 88, 102, 103, 109 , 161, 213, 215, 216, 259, 260.**

BERTIGNON (I.),... 1697 : **981.**

BESUCHET (Anne François Joseph, 1790-1858), ingénieur de 2^e classe : **1026, 1317, 1321 à 1323, 1360, 1461, 1462, 1893.**

BINET (Philippe Thomas, 1788-1855), directeur des constructions : **1535, 1536.**

BODEN (Auguste Emile, 1834 - retraite 1883), ingénieur de 1^{re} classe : **774.**

BOËLLE (Albert Julien, 1824-1870), ingénieur de 1^{re} classe : **1718.**

BOISSE, constructeur en 1878 : **2101.**

BOISSIEU (Jean Joseph PERRIN de, 1755 - retraite 1830), ingénieur de 1^{re} classe : **1133, 2174.**

BOMBELLES (Charles Etienne, baron de ? - 1783), directeur des constructions : **568, 1005.**

BONARD (Jacque Louis, 1777-1848), inspecteur général : **331.**

BONJEAN (Antoine Nicolas François, 1778 - retraite 1815), ingénieur de 2^e classe : **536, 652 à 655, 761, 869, 887, 1206.**

BONNET-LESCURE (Antoine, 1777 - retraite 1831), ingénieur de 1^{re} classe : **262, 2002.**

BORDA (Jean-Charles, chevalier de, 1733-1799), inspecteur des constructions : **379, 2026.**

BORNET (Théophile), chef adjoint de la 1^{re} section aux forges de Guérigny en 1833 : **1546.**

BOUCHER (Mathurin François, 1778-1851), inspecteur général : **251, 309, 364, 535, 593, 612, 694, 767, 786, 793, 823, 824, 826, 925, 926, 1199, 1383, 1492, 1545, 1573, 1661, 1767.**

Boux, capitaine de vaisseau en 1769 : **2161.**

BOYER (René), constructeur à Toulon,... 1738-1740... : **225, 2250.**

BRETOCQ (Louis Jean Baptiste, 1774-1855), directeur des constructions : **498 à 500, 708, 948, 956, 962 à 964, 1320, 1369 à 1371, 1402, 1404, 1405, 1411, 1466, 1485, 1487, 1527 à 1530, 1610 à 1612, 1619, 1646, 1692, 1694, 1778, 1779, 1793 à 1795, 1802, 1805, 1834, 1836, 1980.**

BRUN (Charles Marie, 1821-1897), directeur des constructions : **695.**

BRUN (Félix, 1763-1831), maître sculpteur de la Marine : **58, 75, 114, 115, 145, 168, 284, 550, 766, 778, 782, 796, 815, 816.**

BRUN SAINTE-CATHERINE (Jacques Balthazar, 1759-?), sous ingénieur,... 1786-1789... : **639, 914, 2310.**

CAFFIERI (Charles Marie, 1736 - retraite 1777), maître sculpteur de la Marine : **707.**

CAFFIERI (Charles Philippe, 1695-1766), maître sculpteur de la Marine : **1, 10, 12, 23, 29, 55, 61, 68, 73, 86, 97, 101, 137, 143, 149, 153, 165, 169, 170, 197, 204, 212, 222, 249, 277, 282, 292, 502, 516, 523, 546, 580, 677, 679, 687, 729, 730, 732, 734, 735, 1003, 1071, 1078, 1084, 1141.**

CAFFIERI (François Charles, 1667-1729), maître sculpteur de la Marine : **45, 84, 127, 174, 261.**

CAFFIERI (Philippe, 1635 ou 1640-1718), maître sculpteur de la Marine : **16, 19, 36, 43, 67, 88, 102, 103, 108, 109, 213, 215, 216, 218, 219, 259, 260, 419, 483, 1000, 1040 à 1050.**

CAMPAIGNAC (Antoine Bernard, 1792-1866), ingénieur de 2^e classe : **710, 711, 719, 1130, 1607, 1890, 1964.**

CARDON (Emile), constructeur à Honfleur,... vers 1856 : **965**.

CARLET (Marie Pierre Honoré Félix, 1827 - retraite 1892), directeur des constructions : **1241, 1664**.

CARO (François, 1730-1810), ingénieur constructeur de 3^e classe : **514, 520, 626, 1508**.

CAZELLES (David Jules Frédéric Emile, 1836-1880), ingénieur de 2^e classe : **1079**.

CHABERT,... 1733-1737... : **2317, 2320**.

CHAPELLE (François, vers 1686-1770), constructeur : **2247, 2295**.

CHAPELLE (Joseph Véronique Charles, 1716 - mort après 1791), ingénieur constructeur ordinaire : **643, 649, 2235, 2236, 2243, 2245, 2290, 2294, 2307, 2308, 2332**.

CHAPELLE (Louis Hilarion, 1733-1777), sous-constructeur : **720, 2287, 2306, 2326**.

CHARIOT (Bernard Charles Jacques, 1803 - retraite 1863), ingénieur de 2^e classe : **464, 1055**.

CHAUMONT (Jean François, 1774-1856), directeur des constructions : **744, 810, 1313**.

CHÉDEVILLE (Alexandre Louis, 1807- retraite 1872), directeur des constructions : **274, 540, 721, 844 à 846, 1070, 1082, 1106, 1513**.

CHEVILLARD l'aîné (Henri, 1737 - vers 1810), ingénieur constructeur : **2056, 2060, 2069**.

CHEVILLARD le cadet (Jean Denis, 1738-1804), chef du génie : **2181**.

CLAIRAIN DESLAURIERS (François Guillaume, 1722-1780), ingénieur en chef : **22, 37, 154, 286, 343, 384, 1086, 1996, 2049, 2166**.

CLAIRAMBAU,... 1693 : **189**.

CLÉMENT (Emile Ernest, 1839-1897), directeur des constructions : **560**.

COCHOIS : **382**.

COLLET (Yves Etienne, 1761 - retraite 1840), maître sculpteur de la Marine : **49, 50, 150, 178, 182, 255, 256, 278 à 280, 503, 575, 1270**.

COMPÈRE-DESFONTAINES (Théophile Zéphirin, 1825-retraite 1886), directeur des constructions de 2^e classe : **772/2**.

COPPIER (Hyacinthe Joseph, 1818-1871), ingénieur de 1^{re} classe : **1781, 1791, 1792, 1898**.

CORRARD (Louis Alexandre, 1817 - retraite 1871), directeur des constructions : **134 à 136, 709, 1443 à 1445, 1505, 1587, 1614 à 1616, 1817, 1845, 1891, 1983, 2188**.

COSTE (André),... 1865... : **999**.

COULOMB (Blaise, 1665-1741), constructeur : **2234, 2256**.

COULOMB (François fils, 1691-1751), maître constructeur : **245, 246, 2228, 2229, 2233, 2249, 2253, 2255, 2258, 2268, 2293**.

COULOMB (Jacques Luc, 1713-1791), ingénieur constructeur en chef : **98, 205, 206, 227, 391, 394, 641, 2237**.

COULOMB (Joseph Marie Blaise, 1728 - mort après 1800), ingénieur constructeur en chef : **53, 144, 248, 291, 303, 345, 395, 396, 401, 402, 643, 649, 992, 993, 996, 2022, 2231, 2239 à 2241, 2254, 2257, 2261, 2292, 2298, 2333.**

COULOMB (Pierre Biaise, 1699-1753), constructeur : **225, 2238, 2246, 2277.**

COURBEBASSE (Emile Marie Victor, 1825 - retraite 1890), directeur des constructions : **1075.**

COUSIN (Victor Louis Félix, 1840-1884), ingénieur de 2^e classe : **561, 609.**

DANIEL (Pierre Félix, 1783-1869), ingénieur de 1^{re} classe : **147, 548, 551, 552.**

DAVID, maître de la voilerie à Toulon en 1852 : **1094.**

DAVIEL (Joseph Anne Marie Simon Pierre, 1784-1847), directeur des constructions : **159, 160, 923, 1090, 1091, 1358, 1359, 1454, 1457, 1458, 1884, 1885.**

DEGAY (Pierre, 1758-1819), chef des constructions : **603 à 605, 650, 754, 835, 971, 1007, 1017, 1019.**

DELAITRE (Pierre, 1846 - démission 1875), sous-ingénieur de 2^e classe : **1941.**

DELAMORINIÈRE (Jean François Henri, 1791-1878), ingénieur de 1^{re} classe : **537, 888, 889, 902, 907, 921, 1728, 1748, 1749, 1764.**

DELISLEFERME (Henri, 1816 - retraite 1864), ingénieur de 1^{re} classe : **532 à 534, 738, 798, 2067.**

DELIZY (Nicolas, 1758- ?), maître sculpteur de la Marine : **4, 78, 1986, 1994.**

DEMOUY (Marie Eugène, 1840-1874), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **709/2, 709/3.**

DENECK (Charles Julien, 1836-1870), sous-ingénieur de 2^e classe : **1180, 1185.**

DENIS de SENNEVILLE (Henri Paul Ernest, 1819-retraite 1885), directeur des constructions de 1^{re} classe : **693, 83 à 785, 2141 à 2143.**

DENYS (Etienne Daniel, 1725-1800), ingénieur : **957, 958, 960, 968, 970, 1797.**

DESCLOUZEUX (Hubert de CHAMPY, seigneur, ? -1701), intendant de la Marine à Brest : **31, 96, 107, 247, 981.**

DESDOITS (Eusèbe Victor Vincent de Paul, 1844-1901), ingénieur de 2^e classe : **1849, 1875, 1922 à 1924.**

DESJARDIN,...1811... : **1014.**

DESMARETS (Charles Léger, 1780-1825), ingénieur de 3^e classe : **242.**

DESPIN,...1823... : **1625.**

DIDIER (Simon, 1820-1848), sous-ingénieur : **1151.**

DINGLER (Louis Jules, 1804-1866), directeur des constructions : **906.**

DOLLÉ (Jacques),... 1684-1692... : **161, 218.**

DORIAN (Emile Charles Frédéric, 1819 - retraite 1884), directeur des constructions : **230 bis, 799, 1700.**

DOUBLET, sculpteur au Havre,... 1682... : **18,19.**

DOUMET (Félix, ? - retraite 1777), sous-ingénieur constructeur : **2289.**

DOUMET REVEST (Jean Baptiste, 1730 - vers 1800), ingénieur constructeur : **706.**

DREPPE (Joseph Marie Gaspard, 1787- retraite 1837), ingénieur de 1^{re} classe : **1407, 1408.**

DUBOIS (Louis Joseph Félix, 1787- retraite 1814), sous-ingénieur de 2^e classe : **886.**

DUCHESNE (François Marie Auguste, 1841- retraite 1891), ingénieur de 1^{re} classe : **1509, 2153.**

Du CREST, maître de camp d'infanterie, marquis,... vers 1785... : **574.**

DUFAY : voir SANIAL-DUFAY.

DUHIL de BÉNAZÉ (Octave René Auguste, 1843 -démission 1876), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **1512.**

DUMONTEIL (Jean, 1788-1853), ingénieur de 1^{re} classe : **1947, 1964.**

DUPLAA-LAHITTE (Jean Casimir, 1849-1916), ingénieur général de 1^{re} classe : **1087.**

DUPOUY (Augustin, 1808-1868), vice-amiral : **1263.**

DUPUY de LÔME (Stanislas Charles Henri Laur, 1816-1885), sénateur : **1150, 2176.**

EDELMANN (Paul Emile, 1856-1901), ingénieur en chef de 1^{re} classe : **1076, 1081, 2162, 2177.**

ESTIENNE,... 1762-1765... : **2288, 2325.**

ETESSE (François Louis Anne, 1763-1814), ingénieur de 1^{re} classe : **1111.**

ETIENNEZ (Emile, 1799-1845), ingénieur de 2^e classe : **1233, 1234, 1599.**

EYNAUD (Romain Léopold, 1838-1904), inspecteur général : **2193.**

FABRE d'ÉGLANTINE (Louis Théodore Jules Vincent, 1779-1840), ingénieur de 1^{re} classe : **1170.**

FAUVEAU (Joseph Germain Chéri, 1795-1873), directeur des constructions : **476, 482, 1309, 1315.**

FÉRAUD (Jean Louis, 1750-1809), ingénieur de 3^e classe : **998, 1073, 1127, 2344, 2350.**

FÉRAUD fils (Jean Pierre, 1779- ?), sous-ingénieur en 1795 : **2336 à 2338.**

FILHON (Paul, 1768 - retraite 1830), ingénieur de 1^{re} classe : **472, 617, 1138, 2027.**

FLICHE (Louis Gabriel André, 1838-1927 ou 1928), ingénieur de 1^{re} classe : **1202 à 1204.**

FORFAIT (Pierre Alexandre Laurent, 1752-1807), préfet maritime de Gênes : **522, 584 à 587, 637, 638, 877 à 880, 973, 997, 1093, 1101, 1110, 1117, 1156, 1157, 1159 à 1161, 1254, 1576, 1881, 1904, 1905, 1909, 2169, 2346.**

FORQUENOT (Armand, 1819 - congé 1865), ingénieur de 2^e classe : **71, 72, 692, 808, 809.**

FOUQUE,... 1848... : **1328 à 1334.**

FRÉRET (Louis Armand), maître sculpteur de la marine à Cherbourg,... 1798-1814... : **528, 1025, 1389.**

FRÉRET (Louis Victor, 1801- congé 1835), maître sculpteur de la Marine : **232, 698, 1455, 1456, 1458.**

GACHON, maître sculpteur de la marine à Lorient,... 1825-1847... : **27, 76, 79, 469, 470, 479, 513, 542, 559, 588, 594, 685, 807, 906, 1080, 1088.**

GARNIER (Gustave Benoit, 1792-1859), inspecteur général : **1083, 1125, 1547, 2031, 2047.**

GARNIER (Thomas, 1842-1913), directeur du Génie : **1632, 1633.**

GARNIER SAINT-MAURICE (Honoré Maurice Philibert, 1760-1837), sous-directeur des constructions : **1146.**

GASTÉ (Joseph Alexandre Adélaïde de, 1811-1893), ingénieur de 2^e classe : **41, 42, 294, 727, 789, 911, 1344/2, 1391, 1449, 1618, 1761, 1762.**

GAUTIER (Jean François, 1733-1800), capitaine de vaisseau, directeur des constructions : **304, 755, 861, 868, 1746, 2248.**

GEOFFROY (Antoine, 1772-1851), directeur des constructions : **386, 495, 1008.**

GÉRANDO (Léon de, 1832-1887), ingénieur de 2^e classe : **1060 à 1062.**

GERVAIZE (Victor Charles Eudore, 1817- retraite 1881), inspecteur général : **577.**

GESLAIN (Julien, ? -1768), maître-constructeur : **432, 634, 2170.**

GESLIN cadet, constructeur du yac le *Rochefort* en 17.. : **2220.**

GIBERT (Antoine, 1716 - retraite 1787), maître-sculpteur de la Marine : **51.**

GILBERT (Pierre Joachim, 1782-1823), ingénieur de 3^e classe : **1164 à 1167, 1912, 1913.**

GINOUX (Jean Joseph, 1723-1785), ingénieur constructeur : **397, 757, 1116, 1132.**

GLAVIMANS, P., constructeur général de l'arrondissement de la marine de Hollande,... 1803-1811... : **146, 264, 449 à 453, 456, 668, 670, 671, 673, 675, 676, 764, 975, 1196, 1264.**

GRÉHAN (François Toussaint, 1772-1821), ingénieur de 1^{re} classe : **1139.**

GRESLÉ (Philippe, 1776 - retraite 1821), ingénieur de 2^e classe : **871 à 873, 961, 972, 1158.**

GROIGNARD (Antoine, 1727-1799), ingénieur général : **40, 62, 63, 209, 281, 302, 344, 385, 386, 390, 393, 563, 1085, 1119, 1991 à 1993, 2000, 2005, 2025, 2171, 2260.**

GROVE, lieutenant de vaisseau danois,... 1835... : **436.**

GUÈDE (Jules Philibert, 1824 - retraite 1884), directeur des constructions : **2186, 2187.**

GUESNET (Achille Antoine, 1825 - retraite 1873), ingénieur de 2^e classe : **800, 894, 1338 à 1343, 1600, 1701, 1879, 1948, 1952, 2033.**

GUIBERT (André),... 1803-1804... : **877 à 880, 1160, 1161.**

GUIBERT fils aîné,... 1845-1846... : **928 à 930.**

GUIEYSSE (Pierre Armand, 1810-1891), directeur des constructions : **795, 821, 822, 1227, 1228, 1238.**

GUIGNACE (Léon Michel, 1731-1805), directeur des constructions : **24, 200, 305, 306, 635, 636, 691, 1243, 1245, 1598, 2030.**

GUILLEMARD (Jean François, 1784 - retraite 1834), ingénieur de 1^{re} classe : **38, 739, 1870, 1871, 1987, 2072, 2073.**

HARAN (Raimond Antoine, 1748- ?), sous-chef d'administration des travaux en 1793 : **859, 915, 995, 1118, 1128, 2035, 2070, 2173.**

HENRY (Louis Isidore, 1852-1943), ingénieur général de 2^e classe : **2096, 2097, 2201, 2202.**

HERNANDEZ (Juan) : **985.**

HUBAC (Joseph Louis, 1776-1830), maître-sculpteur de la Marine : **82, 156, 476, 2053.**

HUBERT (Jean Baptiste, 1781-1845), directeur des constructions : **433, 477, 478, 531, 909, 1235, 1435 à 1437, 1452, 1511, 1729, 1988, 2093, 2175, 2183, 2184.**

HUET (Victor Marie Pierre Auguste, 1846 - réserve 1897), ingénieur en chef : **2104, 2209.**

HUIN (Charles Ernest, 1836 - retraite 1902), directeur du génie : **1217.**

IMBERT,... 1862... : **938.**

JOBERT (Honoré Louis, 1789 - retraite 1817), sous-ingénieur de 2^e classe : **913.**

JOËSSEL (Joseph, 1831-1898), ingénieur de 1^{re} classe : **1072, 1153.**

JOFFRE (Firmin Isidore, 1799 - retraite 1864), directeur des constructions : **151, 300, 318, 326, 614, 624, 1121, 1152, 1897, 1947, 2109.**

JOYEUX (Adrien Charles, 1825 - retraite 1880), ingénieur de 1^{re} classe : **942, 1353 à 1356, 1595.**

JULLOU (LV Amand François,... 1833... : **235.**

KERRIS (Henri Jules, 1808 - retraite 1869), ingénieur de 1^{re} classe : **1380, 1393, 1397, 1400, 1549, 1558, 1572, 1640, 1643, 1716, 1730, 1769, 1896.**

KERSAINT : **1577, 1648, 1649, 1726.**

KORN (Philippe Frédéric, 1832 - retraite 1897), directeur des constructions : **2155.**

LAGANE (Antoine Jean Amable, 1838 - retraite 1885), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **1218.**

LAHITTE : *voir* DUPLAA-LAHITTE.

LAINÉ (Jean Pierre Honorât, 1796 - ?), vice-amiral en 1861 : **527.**

LAIR (Pierre Jacques Guillaume, 1769-1830), inspecteur adjoint : **110, 308, 1120, 1840, 1841, 1850 à 1852, 1864.**

LAMOTHE (Jacques Augustin, 1762-1824), ingénieur de 1^{re} classe : **175, 223, 224, 310, 311, 386, 625, 860, 1135.**

LANDRÉ l'aîné (Emmanuel, ? - 1756), capitaine de port à Dunkerque : **726.**

LANGLOIS (Noël François, 1775 - retraite 1830), ingénieur de 1^{re} classe : **315.**

LARCHEVESQUE-THIBAUD (Jean Baptiste, 1792-1852), ingénieur de 1^{re} classe : **157, 685, 806, 807, 927, 927/2, 1586, 1753, 1754.**

LAURENT, maître principal faisant fonctions d'ingénieur à Rochefort,... 1885-1887 et 1891 : **2041 à 2044, 2164, 2165, 2215.**

LAVRIGNAIS (de) : *voir* ROBIOU de LAVRIGNAIS

LEBAS (Jean Baptiste Apollinaire, 1797 - retraite 1858), ingénieur de 1^{re} classe : **479, 697.**

LEBELIN de DIONNE (Alfred François, 1824 - retraite 1882), directeur des constructions : **933, 934, 1058, 1059, 2091, 2092.**

LECLER,... 1811... : **1018.**

LECLERT (Emile Auguste, 1834 - congé 1877), ingénieur de 2^e classe : **1179.**

LE COAT SAINT-HAOUEN (Yves Marie Gabriel Pierre, 1758-1826), contre-amiral : **1023.**

LE DÉAN (Aimé Jean Louis Nicolas René, 1776-1841), directeur des constructions : **176, 594.**

LEFEBURE de CÉRISY (Louis Charles, 1789 - retraite 1837), ingénieur de 2^e classe : **508.**

LEFEBVRE (Jean Baptiste, 1778-1851), directeur des constructions : **912, 1316, 1376, 1763, 1789.**

LE GOFF,... entre 1831 et 1846... : **1316, 1361.**

LEGRAND (Victor Pierre Justin Léon, 1825 - retraite 1890), directeur des constructions : **1173, 1776, 1777, 1814, 1826, 1934.**

LE GRIX (Pierre Félix, 1790 - retraite 1848), ingénieur de 1^{re} classe : **158, 480, 820, 1484.**

LE JOUTEUX (Jean Emile, 1802 - retraite 1852), ingénieur de 1^{re} classe : **243.**

LEMAIRE (Jules Omer, 1839-1915), ingénieur général de 1^{re} classe : **1012, 1953.**

LEMARCHAND, sous-ingénieur à Saint-Malo en 1792-1793 : **863, 959.**

LE MOINE (Nicolas Marie Julien, 1827 - congé 1872), ingénieur de 2^e classe : **1176.**

LÉON (Miguel Joseph de) : **662.**

LE PRÉDOUR (Louis Marie Gaspard, 1827 - retraite 1892), inspecteur en chef des services administratifs et financiers de la Marine en 1884 : **1209.**

LEROUX (Paul Marie, 1786-1853), inspecteur général : **91, 111, 112, 130, 183 à 186, 231, 233, 234, 236, 238, 269, 270, 273, 299, 459 à 461, 496, 510 à 512, 569, 680 à 684, 701 à 703, 722 à 724, 884, 885, 949, 1168, 1223, 1347, 1368, 1377 à 1379, 1388, 1438 à 1440, 1465, 1504, 1537, 1581, 1583 à 1585, 1601, 1602, 1606, 1685, 1965.**

LESCURE : *voir* BONNET-LESCURE.

LEVESQUE (Alphonse Ermecinde, 1799-1842), ingénieur de 2^e classe : **581, 1108, 1122, 1149, 1231, 2051.**

LIÉNARD (Alexandre, 1791 retraite 1838), ingénieur de 2^e classe : **728, 1319.**

LIOTIER (Paul Charles, 1836 - retraite 1881), ingénieur de 2^e classe : **1181.**

LISBONNE (Emile Eliacinth, 1823 - retraite 1886), directeur des constructions : **2163.**

LUBET (Pierre Philippe, 1721-1797), maître sculpteur de la marine à Brest : **46, 229, 230, 266, 488 à 490, 505, 517, 736, 1066, 2302.**

LUGEOL (Jean, 1799-1866), vice-amiral : **80, 301, 319, 327, 338, 486, 583, 615, 627, 1314, 1326, 1347, 1446, 1450, 1464.**

MACQUIN (Victor Charles Dieudonné, 1842 -démission 1877), sous-ingénieur de 2^e classe : **2062.**

MANGIN (Amédée Paul Théodore, 1818 - retraite 1877), directeur des constructions : **1182, 1183, 1186, 1188 à 1190, 1237, 1318.**

MANGINI (Louis Léon Lazare André, 1864-1894), sous-ingénieur de 2^e classe : **2046.**

MARCHEGAY (Edmond François Emile, 1842-1891), ingénieur de 1^{re} classe : **2102, 2133 à 2140, 2200.**

MARESTIER (Jean Baptiste, 1781-1832), ingénieur de 1^{re} classe : **769, 790 à 792, 836, 852, 1068, 1109, 1124, 1673, 1729, 1900.**

MARSHALL (John),... 1796 : **2232.**

MASQUELEZ (François Augustin Joseph, 1780-1813), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **587.**

MASSON (Paulin Emile Jean François, 1836-1895), ingénieur de 2^e classe : **1250.**

MAUPÉOU d'ABLEIGES (Gilles Louis de, 1841-retraite 1910), directeur du génie : **1976.**

MAURICE (Just Lucien, 1861- ?), ingénieur général de 2^e classe en 1932 : **2105.**

MIMEREL (Armand Florimond, 1790-1857), directeur des constructions : **173.**

MISSIESSY (général) : **351.**

MOILLARD (François Raoul, 1858-1898), ingénieur de 1^{re} classe : **2194.**

MOISSARD (Louis Just, 1799-1849), ingénieur de 1^{re} classe : **1147, 1148, 1310, 1412, 1882, 1970, 2112.**

MOLINEAU : **117.**

MOLL (Charles Henri, 1815-1899), directeur des constructions : **1099, 2172.**

MORAS (de) : *voir* PICOT de MORAS.

MOREAU (Philippe Jacques, 1777 - retraite 1830), ingénieur de 1^{re} classe : **597.**

MORINAUD : *voir* MORINEAU.

MORINEAU (? - 1764), ingénieur constructeur en chef : **190, 1999, 2029, 2034.**

NETTRE (Charles Lamy, 1823 - congé 1869), ingénieur de 2^e classe : **606.**

NORMAND (Augustin, 1792-1871), constructeur : **1246, 1246/2, 1252, 1971, 1977.**

NORMAND (Jacques-Augustin, 1839-1906), constructeur : **944, 954, 2103.**

NOSEREAU (Gabriel, 1789 - retraite 1849), directeur des constructions : **463, 903, 976, 977, 1054, 1136, 1137, 1902.**

NOTAIRE-GRANDVILLE (Alexandre Jean Louis, 1774-1813), ingénieur de 2^e classe : **805.**

NOUET (Edouard Thomas Marie, 1822-1902), ingénieur de 1^{re} classe : **462, 515, 1171.**

OLLIVIER (Joseph Biaise, vers 1701-1746), constructeur : **94 bis, 203, 733.**

OLLIVIER (Louis Joseph, 1729-1777), ingénieur en chef : **69, 207, 208, 211, 399, 400, 896, 897, 1155.**

OZANNE (Pierre, 1737-1813), ingénieur-constructeur de 1^{re} classe : **473, 705, 916, 1608, 1609, 1627, 1650, 2028, 2054, 2057, 2058.**

PALLESCHI (Jacinto) : **665.**

PASTOUREAU-LABESSE (Jean Baptiste, 1818 - congé 1868), ingénieur de 1^{re} classe : **904, 935 à 937, 939, 1010, 1011, 2117, 2118.**

PÉNÉTREAU (Pierre Joseph, 1758-1813), chef des constructions : **506, 1077, 1708.**

PENEVERT (Antoine) : **443.**

PENEVERT (Hubert, 1754-1827), ingénieur de 1^{re} classe : **2074 à 2077, 2087, 2110, 2111, 2123, 2127, 2131, 2150, 2182, 2203, 2207, 2221.**

PERROY (Jean Baptiste Charles, 1781-1847), ingénieur de 1^{re} classe : **555, 556, 622, 725.**

PESCHARD d'AMBL Y (Charles Frédéric, 1825 -retraite 1893), inspecteur général : **773.**

PESTEL (François Timothée Benjamin, 1763-1828), directeur des constructions de 2^e classe : **592, 777, 1145, 1239, 1658, 1728, 1728/2, 1894, 2185, 2216 à 2218.**

PICHON (Hippolyte Arsène, 1808-1883), capitaine de vaisseau : **787.**

PICOT de MORAS (Paul Marie Etienne, 1816-1886), directeur des constructions de 1^{re} classe : **579, 689, 690, 775, 908, 1590 à 1594, 1759.**

PIRONNEAU (Jean Baptiste Adolphe, 1801 - retraite 1886), directeur des constructions de 1^{re} classe : **64, 283, 718, 719, 780, 781, 792, 832, 1031 à 1033, 1510, 1846 à 1848.**

POMET (Noël, 1701 ou 1702-1784), ingénieur-constructeur ordinaire : **649, 2230, 2244, 2251, 2252, 2259.**

PONCET (François Frédéric, 1755-1830), chef des constructions : **760, 917.**

PORTER, capitaine commandant la 3^e compagnie d'ouvriers en 1849 : **1446.**

PRÉTOT (Hippolyte Louis Edouard, 1797 - retraite 1865), inspecteur général : **28, 544, 565, 589, 740, 741, 750, 772, 797, 838, 841 à 843, 931, 1089.**

PROUHET-KÉRAMBOUR (Victor Joseph Marie, 1816-1841), sous-ingénieur de 2^e classe : **1768, 1887, 1888.**

REGNARD (Joseph Esprit Alexandre, 1789 - retraite 1849), capitaine de vaisseau : **549.**

REYNOIR et REYNOIR cadet, constructeurs de galères,... 1735- 1742... : **2318, 2319, 2321 à 2323.**

RICAUD DU TEMPLE (Antoine Michel, 1757-1834), ingénieur constructeur : **990, 991, 1142.**

RIVAUD, professeur de l'école de maistrance, secrétaire dessinateur de la direction des constructions en 1831 : **526, 562, 2037, 2048.**

ROBERT (Charles Louis Napoléon, 1804 - démission 1837), sous-ingénieur de 2^e classe : **811, 945, 953, 1704, 1782, 1790, 1813, 1931.**

ROBERT (Jean Félix de, 1818-1881), directeur des constructions de 1^{re} classe : **573, 1507, 1534.**

ROBIOU de LAVRIGNAIS (Alexandre Auguste Gustave, 1805-1886), inspecteur

général : **132, 133, 297, 521, 765, 768, 813, 893, 927/2, 932, 943, 947, 1103, 1325 à 1327, 1335, 1663, 1755.**

ROGER (Antoine, 1812-1845), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **840, 847, 848, 1617, 1705.**

ROLLAND,... 1747 et 1775... : **1205,1253.**

ROLLAND (F.P.N.), ingénieur constructeur en 1760 : **1004.**

ROLLAND (P.) : **403.**

ROLLAND (Pierre Jacques Nicolas, 1769-1837), inspecteur général : **298, 317, 325, 330, 332, 610, 613, 623, 629, 631, 747, 751, 825, 837, 910, 922, 1067, 1163, 1201, 1375, 1624, 1727, 1760, 1766, 2055, 2085.**

ROMAGNESI (Napoléon Achille, 1836-1862), sous-ingénieur de 2^e classe : **1030, 1063, 1184.**

ROUSSEL (Anselme de, 1821 - retraite 1880), ingénieur de 1^{re} classe : **276, 814, 1493, 1494, 1954, 2208.**

SABATTIER (Victorin Gabriel Justin Epiphanès, 1820 - retraite 1881), directeur des constructions de 1^{re} classe : **1786.**

SAGLIO (Victor, 1838 - retraite 1898), directeur des constructions de 1^{re} classe : **1187, 2042 à 2046, 2059.**

SAINT-HAOUEN : *voir* LE COAT SAINT-HAOUEN.

SANÉ (Jacques Noël, 1740-1831), inspecteur général : **13,14, 47, 56, 57, 59, 63, 90,113,180, 181, 200, 294, 296, 307, 328, 329, 334, 336, 342, 346, 347, 349, 350, 353, 356 à 358, 360, 361, 363, 388, 398, 495, 545, 647, 648, 746, 920, 1021, 1022, 1039, 1051, 1140, 1144, 1162, 1224, 1305, 1346, 1347, 1362, 1391, 1392, 1406, 1451, 1501, 1895, 2007 à 2009, 2021.**

SANIAL-DUFAY (Louis Alcide, 1812 - retraite 1874), ingénieur de 1^{re} classe : **179.**

SAUSSILLON (Claude, ? - 1785), ingénieur constructeur : **2291.**

SAUVAGE GUBET,... 1811... : **1016.**

SCHIFTER, chef constructeur naval danois,... 1835... : **436.**

SCHLUMBERGER (Charles, 1825 - retraite 1880), ingénieur de 2^e classe : **1107.**

SEGONDAT (Jean Michel, 1779-1854), directeur des constructions : **271, 578, 1092, 1311, 1349, 1350, 1629, 1631.**

SELLERON (Jean Isaac Ernest, 1845 - retraite 1891), ingénieur de 2^e classe : **2081, 2151.**

SENNEVILLE (de) : *voir* DENIS de SENNEVILLE.

SERRES (Pierre Joseph Anselme, 1834-1861), sous-ingénieur de 2^e classe : **1175, 1229, 1949.**

SILVESTRE DU PERRON (Louis Auguste, 1820 -retraite 1866), ingénieur de 1^{re} classe : **81.**

SIMON (Charles Michel, 1776 - retraite 1840), ingénieur de 1^{re} classe : **467, 541, 566, 567, 1447, 1519.**

SOCHET (Prix Charles Jean Baptiste, 1803-1863), directeur des constructions de 1^{re} classe : **337, 365, 630, 803, 839, 1009, 1028, 1029, 1057, 1208, 1269, 1510, 1588, 1915.**

SOEUR (Dominique, 1797-1857), maître charpentier entretenu : **166.**

SOULIER (Louis Nicolas Frédéric, 1822 - retraite 1886), directeur des constructions de 1^{re} classe : **252, 501, 583, 1236, 1384, 1385, 1495, 1496, 1571.**

TELLIER (Charles Henri Pierre, ? - démission vers 1800), ingénieur : **602, 1635.**

TERRÉ (Laurent François Maurice, 1854 - ?), ingénieur en chef de 1^{re} classe en 1921 : **770.**

THIBAUDIER (Jules César Claude, 1839 - ?), ingénieur général de 2^e classe en 1918 : **2154.**

THOMEUF (Pierre, 1801 - retraite 1859), ingénieur de 1^{re} classe : **27, 76, 79, 469, 542, 543, 559, 588, 1080, 1088.**

THOYON (Alfred Jean Pascal, 1812-1866), capitaine de vaisseau, major de la flotte en 1866 : **695.**

TRAIN (Pierre, ? - 1785), sous-ingénieur en 1776 : **1097.**

TUPINIER (Jean Marguerite, 1779-1850), conseiller d'état : **437, 448, 686, 1914.**

TURPIN (Louis Georges François, 1790-1848), contre-amiral : **173.**

VERNY (François Léonce, 1837 - démission 1880), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **152, 601.**

VIDAL (Albin Abraham, 1826 - retraite 1891), directeur des constructions de 1^{re} classe : **1666, 1878, 1889.**

VILLAIN (Jules Toussaint, 1822 - retraite 1880), directeur des constructions de 2^e classe : **819.**

VILLAMAGE (Luca, vers 1648-49 - ?), dessinateur des galères du Roy : **982.**

VILLARET (Nathaniel Lucien Louis Jean Jacques, 1837-1919), directeur du génie : **1920, 2063 à 2066, 2152, 2178, 2199.**

VINCENT (Jean Antoine Aza, 1793-1853), directeur des constructions : **104, 141, 471, 484 à 486, 509, 538, 539, 553, 554, 599, 1345, 1351, 1352, 1450, 1464, 1772.**

VINCENT (Jean Pierre Séraphin, 1779-1818), sous-ingénieur de 1^{re} classe : **753, 1143.**

VINCENT (Marie Antoine Félix, 1831 - retraite 1892), directeur des constructions de 1^{re} classe : **804.**

Vos père, ingénieur constructeur hollandais : **1946.**

VUILLOT, sous-constructeur en 1748 : **100.**

WOIRHAYE (Victor Emile, 1841 - retraite 1891), ingénieur de 2^e classe : **2045.**

INDEX DES BÂTIMENTS

Abeille (L), brick : **765, 1660, 1671.**
Aboukir (L), vaisseau anglais : **420.**
Acheron (L), canonnière bombarde : **886.**
Achille (L), vaisseau : **354, 355.**
Actéon (L), brick : **1668 à 1670, 2085.**
Actif (L), vaisseau : **1.**
Adonis (L), brick : **766.**
Adour(L), gabare : **1134.**
Adour (L), corvette de charge : **1112.**
Africain (L), flûte : **1066, 2161.**
Africaine (L), frégate : **457, 458.**
Agamemnon (L '), vaisseau : **2.**
Agile (L), brick : **749, 767, 768, 1638, 1661 à 1664.**
Aigle (L), vaisseau : **3, 4, 5, 361, 1406, 1986.**
Aigle (L), cotre : **1775.**
Aimable (L), vaisseau : **6, 7, 8.**
Aimable (L), frégate : **2122.**
Ajax (L), vaisseau : **9, 354, 355.**
Albanais (L), vaisseau : **360.**
Alceste (L), frégate : **459 à 462, 1438 à 1445, 1537.**
Alcide (L), vaisseau : **10, 344, 1304, 2024, 2025.**
Alcyone (L), brick-aviso : **769, 791, 829, 1720.**
Alcyone (L), cotre : **942, 1776, 1777.**
Alerte (L), brick : **1668 à 1670.**
Alger (L), vaisseau : **1305.**
Algérie (L), frégate : **463, 464, 1446.**
Alouette (L), canonnière-brick : **893, 1751, 1752, 1755.**
Alsacienne (L), canonnière-brick : **849, 888, 1728, 1731, 1748, 1749.**
Amarante (L), corvette : **677, 678.**
Amazonne (L), frégate : **465 à 467, 644, 1447, 1820.**
Ambitieuse (L), galère : **2323.**
Ambitieux (L), vaisseau : **11.**
Amérique (L), vaisseau : **1306.**
Amphion (L), vaisseau : **12.**
Amphitrite (L), frégate : **468, 1448, 2030.**
Anacréon (L), corsaire : **1013 bis.**
Andromaque (L '), frégate : **469.**
Andromède (L), frégate : **470, 471, 1449, 1450, 1452.**
Anémone (L '), corvette : **679.**

Anémone (L'), goélette : **902**.
Annibal (L'), vaisseau : **13, 14, 315**.
Antigone (L'), frégate : **472, 2027**.
Antilope (L'), goélette : **922**.
Anversois (L'), vaisseau : **357, 358**.
Aorai (L'), goélette : **2101**.
Aquilon (L'), vaisseau : **15**.
Araïna (L'), trincadour : **978, 979**.
Ardent (L'), vaisseau : **16**.
Aréthuse (L'), frégate : **473, 2028**.
Aréthuse (L'), corvette : **755**.
Argonaute (L'), vaisseau : **17, 343, 2023**.
Argus (L'), brick : **791**.
Ariane (L'), corvette : **680 à 684, 1581 à 1585**.
Arlésienne (L'), goélette : **2088**.
Armide (L'), frégate : **474 à 476, 632, 1451, 1561**.
Arrogant (L'), vaisseau : **18, 19**.
Artémise (L'), frégate : **477 à 479, 616, 1452, 1548**.
Artémise (L'), corvette : **685, 750, 1586 à 1588, 1639**.
Artésien (L'), vaisseau : **20**.
Assuré (L'), vaisseau : **21**.
Astrée (L'), frégate : **480**.
Astrolabe (L'), gabare : **1130, 1890**.
Astronome (L'), vaisseau : **22**.
Atalante (L'), frégate : **481, 482**.
Aube (L'), corvette de charge : **1067**.
Audacieuse (L'), corvette canonnière : **686**.
Audacieux (L'), vaisseau : **346**.
Auguste (L'), vaisseau : **23, 24**.
Aurore (L'), frégate : **483, 2029**.
Austerlitz (L'), vaisseau : **25, 296, 297, 1392**.
Autruche (L'), goélette : **903**.
Bacchante (La), goélette : **918**.
Badine (La), corvette : **687, 688**.
Badine (La), brick-avisos : **836**.
Baleine (La), gabare : **1900**.
Barbue (La), gabare : **1132**.
Baucis (La), goélette : **927**.
Bayadère (La), corvette : **753, 1589, 1645**.
Bayard (Le), vaisseau : **26, 27, 28, 1307**.
Bayonnais (Le), transport : **1068**.

Bayonnaise (La), corvette : **689, 690, 1590 à 1596, 1650.**
Béarnaise (La), goélette : **1729.**
Beaumanoir (Le), brick : **770, 1665 à 1667.**
Belette (La), goélette : **907, 924, 940, 2100.**
Belle Gabrielle (La), frégate : **1453 à 1457, 1545.**
Belle Poule (La), frégate : **484 à 487, 1458 à 1464, 2030.**
Belliqueux (Le), vaisseau : **29.**
Bellone (La), frégate : **645.**
Bergère (La), corvette : **1510.**
Biche (La), goélette : **922, 927/2, 931.**
Bisson (Le), brick : **1668 à 1670.**
Bizarre (Le), vaisseau : **30.**
Boberach (Le), chebeck : **1826.**
Bon (Le), vaisseau : **31.**
Bonne Union (Le), brick : **2074 à 2076.**
Bordelaise (La), canonnière-brick : **889.**
Borée (Le), vaisseau : **32, 33, 346, 357, 358, 2228, 2229.**
Boudeuse (La), frégate : **488.**
Bougainville (Le), brick : **791.**
Boulonnaise (La), canonnière-brick : **1753, 1754.**
Bourbon (Le), vaisseau : **34, 35.**
Bourgogne (La), vaisseau : **2230.**
Boussole (La), corvette : **757, 1581, 1597.**
Brave (La), corvette canonnière : **862.**
Brave (La), galère : **2320.**
Brave (Le), vaisseau : **36, 37, 343, 2023, 2123.**
Breslaw (Le), vaisseau : **38, 39, 357, 358, 1308, 1309, 1987.**
Bressane (La), canonnière-brick : **888, 1748, 1749.**
Brestoise (La), goélette : **919.**
Bretagne (La), vaisseau : **40 à 42.**
 Brick de 20 (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
 Brick de 16 à 18 (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
 Brick-aviso de 10 (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
Brillant (Le), vaisseau : **43 à 46, 385, 386.**
Brochet (Le), bateau-plat : **2181.**
Brutus (Le), vaisseau hollandais : **449.**
Bucentaure (Le), vaisseau : **47, 334.**
Bucéphale (Le), gabare : **1125, 1136, 1137, 1878, 1879, 1902.**

Bull-dog (Le), corvette anglaise : **1257**
Caïche (aviso maté en) : **1821, 1822.**
Calcutta (Le), vaisseau anglais : **1434.**
Calédonienne (La), goélette : **904, 935.**
Calypso (La), frégate : **489, 490.**
Calypso (La), corvette : **691, 1598.**
Camille (La), corvette : **779.**
 Canonnière-brick (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
Capelan (Le), cotre : **943.**
Capricieuse (La), brick-aviso : **836.**
Capricieux (Le), vaisseau : **48.**
Carioca (Le), navire à voiles : **1246, 1246/2.**
Caroline (La), espéronade : **1972.**
Cassard (Le), vaisseau : **49, 50, 359.**
Cassard (Le), yacht : **1976.**
Castiglione (Le), vaisseau : **360.**
Censeur (Le), vaisseau : **344, 2024, 2025.**
Centaure (Le), vaisseau : **51, 52, 345, 2231.**
Cérès (La), frégate : **2120, 2145.**
Cérès (La), corvette : **1599, 1650.**
Cerf (Le) bric-aviso : **791.**
Cerf (Le), goélette : **905.**
Cerf Volant (Le), corvette : **2060.**
César (Le), vaisseau : **53, 537.**
Chameau (Le), flûte : **1880.**
Chameau (Le), chatte : **2206.**
Champenoise (La), canonnière-brick : **889, 1750.**
Chandernagor (Le), gabare : **1900.**
Chapman (Le), frégate suédoise : **1580.**
Charente (La), flûte : **1069.**
Charente (La), gabare : **1134.**
Charles (Le), frégate du commerce : **491 à 494.**
Chasseur (Le), brick : **771 à 773.**
Chasseur (Le), lougre : **969.**
Chatham (Le), vaisseau : **54, 450.**
Chevert (Le), brick : **774.**
Chevrette (La), canonnière-brick : **893, 1751, 1755.**
Chevrette (La), gabare : **1129.**
Chien de Chasse (Le), corvette : **2061.**
Choria (La), trincadour : **978, 979.**

Cigale (La), goélette : **907, 924.**
Cigogne (La), brick : **775, 791.**
Cigogne (La), gabare : **1138, 1153.**
Circé (La), frégate : **656.**
Citoyen (Le), vaisseau : **55, 56.**
Citoyenne (La), corvette canonnière : **862.**
Cléopâtre (La), frégate : **495 à 497, 1452, 1465, 1511.**
Clorinde (La), frégate : **498 à 501, 655, 1466 à 1500, 1571, 1573.**
Colibri (Le), cotre : **2102.**
Colombe (La), goélette : **922, 927/2, 931.**
Colosse (Le), vaisseau : **57, 58.**
Comète (La), frégate : **502, 640, 642.**
Comète (La), brick : **791.**
Commerce de Lyon (Le), vaisseau : **357, 358.**
Commerce de Marseille (Le), vaisseau : **2232.**
Commerce de Paris (Le), vaisseau : **59.**
Commerce de Paris (Le), navire à voiles : **1246, 1246/2.**
Compas (Le), corvette : **757.**
Comte d'Artois (Le), vaisseau : **296.**
Comte d'Eu (Le), yacht aviso : **1977.**
Concorde (La), frégate : **2056.**
Congre (Le), chaloupe garde-pêche : **2151.**
Congreso (El), frégate espagnole : **662.**
Connétable de Clisson (Le), goélette du commerce : **2089.**
Conquérant (Le), vaisseau : **1310.**
Conquérant (Le), vaisseau espagnol : **437.**
Consolante (La), frégate-flûte : **1097.**
Constantine (La), corvette : **692 à 695.**
Constitution (La), frégate américaine : **1321.**
Content (Le), vaisseau : **60.**
Coquette (La), frégate : **2287.**
Coquille (La), corvette : **696.**
Cordelière (La), corvette : **697.**
Cormoran (Le), transport : **1070, 1126, 1901.**
Cornaline (La), corvette : **1600.**
Cornélie (La), frégate : **503, 504.**
Cornélie (La), corvette : **698 à 700, 1650, 1657.**
 Corvette-aviso de 18 (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
 Corvette de charge (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**

Corvette à gaillard (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**

Corvette sans gaillard (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**

Courageuse (La), frégate : **2056.**

Courageux (Le), vaisseau : **61, 1311.**

Coureur (Le), lougre : **968, 1816.**

Couronne (La), vaisseau : **62 à 64.**

Courrier (Le), cotre : **2103.**

Crabe (Le), bugalet : **2199.**

Crabe (Le), ponton : **2215.**

Créole (La), corvette : **701 à 703, 724, 1601 à 1606.**

Créole (Le), brick : **776.**

Crevette (La), bugalet : **2198.**

Cuirassier (Le), brick : **827.**

Curieuse (La), corvette : **755, 758, 759.**

Curieux (Le), brick : **777, 1728.**

Cybèle (La), frégate : **647, 656.**

Cyclope (Le), brick : **778.**

Cygne (Le), brick : **779, 780, 1668 à 1670, 1703.**

Dageraad, frégate hollandaise : **676.**

Dalmate (Le), vaisseau : **65, 360.**

Danaé (La), frégate : **505, 1452, 1511, 1567, 1568.**

Danaïde (La), corvette : **1607.**

Danube (Le), vaisseau : **66.**

Daphné (La), goélette : **909.**

Dauphine (La), vaisseau : **67.**

Dauphine (La), galère : **2319.**

Décidée (La), corvette : **704.**

Décidée (La), goélette : **906, 927.**

Défenseur (Le), vaisseau : **68, 69.**

Départ (Le), bateau-plat : **2181.**

Département de la Manche (Le), frégate : **1501, 1502.**

Desaix (Le), vaisseau : **70 à 72.**

Désirée (La), frégate : **1562, 1563, 1576.**

Diadème (Le), vaisseau : **73, 74, 1312.**

Diamant (Le), vaisseau : **2233.**

Diane (La), frégate : **506, 507, 1503.**

Didon (La), frégate : **508, 509, 616, 1504, 1505, 1548.**

Diligente (La), corvette : **705, 1608, 1609, 1627,**

1650, 1657.

Donawerth (Le), vaisseau : 75, 76.
Dorade (La), goélette : 907.
Dorade (La), gabare : 1071, 1138.
Dorade (La), chaloupe pontée : 2153, 2154.
Dorade (La), clipper : 1072, 2210.
Dordogne (La), corvette de charge : 1112.
Doris (La), goélette : 909, 923.
Dragon (Le), brick : 781, 827.
Dronning Marie (Le), vaisseau danois : 436.
Dryade (La), frégate : 508, 510 à 512, 545, 611, 1504, 2031.
Duc de Berri (Le), vaisseau : 1988.
Duc de Bordeaux (Le), vaisseau : 1313.
Duc d'Orléans (Le), vaisseau : 77.
Duchesse (La), galère : 2320.
Duchesse de Berry (La), frégate : 513.
Duguay Trouin (Le), vaisseau : 78, 79, 315, 361, 1406.
Duguesclin (Le), vaisseau : 80, 322 à 324, 1314, 1315, 1989, 1990.
Duperré (Le), vaisseau : 81.
Dupetit Thouars (Le), brick : 791.
Dupetit Thouars (Le), chaloupe canonnière : 867, 869.
Duquesne (Le), vaisseau : 82.
Durance (La), corvette de charge : 1073 à 1075, 1113 à 1115.
Éclair (L'), corvette : 706.
Éclatant (L'), vaisseau : 83, 84.
Éclatante (L '), galère : 2316.
Éclipse (L'), brick-avisos : 791.
Écrevisse (L'), gabare : 1076, 2162.
Écureuil (L'), corvette : 707.
Écureuil (L'), brick : 2077.
Écureuil (L'), cotre : 951, 964, 1778 à 1780.
Égérie (L'), corvette : 1610, 1646, 1842.
Églantine (L'), canonnière-brick : 890, 1753, 1754.
Églé (L '), corvette : 1650.
Égyptienne (L '), frégate : 514, 626, 1506.
Elbe (L '), frégate : 655.
Élisa (L'), frégate : 647.
Elisabeth (L '), vaisseau : 85.
Embuscade (L'), goélette : 2090.
Émeraude (L'), goélette : 902, 1764, 1765, 1765/2.
Emmanuel (L'), cotre : 965.
Émulation (L'j), gabare : 1130, 1890.

Endymion (L'), brick : **782**.
Engageante (L'), frégate : **2288**.
Entreprenant (L '), vaisseau : **86**.
Entreprenant (L'), brick : **783 à 785**.
Entreprenante (L'), frégate : **612**.
Éole (L'), vaisseau : **87, 88, 2234**.
Éperlan (L'), cotre : **944, 956, 1781, 1812**.
Épervier (L'), brick : **818, 922**.
Érigone (L'), frégate : **515, 1507**.
Escadre d'évolutions, 1850 : **1413 à 1432**.
Espérance (L'), vaisseau : **77, 89**.
Espérance (L'), corvette : **708, 1611 à 1613, 1645**.
Espérance (L'), gabare : **1077**.
Espiègle (L'), cotre : **945, 1782**.
Espiègle (L'), lougre : **968**.
Espion (L'), felouque : **2330**.
Estafette (L'), goélette : **849, 917, 918, 1731**.
Etats de Bourgogne (Les), vaisseau : **90, 181**.
Etna (L '), galiote à bombes : **2332**.
Étoile (L'), frégate : **2289**.
Euryale (L'), brick : **786, 793, 1665**.
Eurydice (L'), frégate : **655**.
Eurydice (L'), frégate hollandaise : **668, 675**.
Eurydice (L'), corvette : **709 à 709/3, 1614 à 1617**.
Éva(L'), cotre : **2104, 2105**.
Éveillé (L'), vaisseau : **1991**.
Expéditif (L'), aviso : **2110, 2111**.
Expéditive (L'), bâtiment école : **1941**.
Expériment (L '), vaisseau anglais : **421**.
Eylau (L'), vaisseau : **91**.
Fabert (Le), brick : **787, 847 à 849, 1731**.
Fanfaron (Le), cotre : **1796**.
Fantasque (Le), vaisseau : **2235**.
Faune (Le), brick : **788, 789, 1671, 1672, 1728**.
Fauvette (La), goélette : **925, 932**.
Fauvette (La), gabare : **1078**.
Favori (Le), vaisseau : **92**.
Favori (Le), cotre : **946, 947, 1783 à 1788**.
Favorite (La), corvette : **710 à 719, 758, 759, 1607, 2062 à 2066**.
Fée (La), frégate : **2056**.

Fendant (Le), vaisseau : **1992, 1993.**
Ferme (La), galère : **1825, 2321.**
Ferme (Le), vaisseau : **77, 93, 346.**
Fier (Le), vaisseau : **94, 2236.**
Filtre (Le), citerne : **1955, 2208.**
Fine (La), goélette : **908, 909, 923, 1759.**
Flèche (La), corvette : **720, 755, 2306.**
Flèche (La), brick-aviso : **791.**
Fleur de Lis (La), frégate : **516, 2032.**
Fleur de Lis (La), obusière : **1247.**
Fleurion (Le), vaisseau : **94 bis, 95.**
Flore (La), frégate : **517 à 519.**
Fontenoy (Le), vaisseau : **1367.**
Formidable (Le), vaisseau : **96 à 98.**
Forte (La), frégate : **520, 521, 626, 1508, 1509, 1513, 2033.**
Forte (La), flûte : **1141.**
Fortune (La), corvette de charge : **1079, 1881.**
Fortunée (La), frégate : **522.**
Foudroyant (Le), vaisseau : **99, 100, 1994, 2019.**
Fougueux (Le), vaisseau : **101, 346.**
Fournaise (La), bombarde : **1010, 1011, 2117 à 2119.**
Français (Le), vaisseau : **102, 103.**
France (La), galère : **2321 à 2323.**
France & Chili (Le), navire à voiles : **1246, 1246/2.**
 Frégate de 1^{er} rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
 Frégate de 2^e rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
 Frégate de 3^e rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
 Frégate de 46 : **1965.**
 Frégate de 26 canons de 8 £ : **649.**
Friedland (Le), vaisseau : **104, 105, 1316 à 1318, 1413, 1415 à 1433.**
Friponne (La), frégate : **2034.**
Fulminant (Le), vaisseau : **106.**
Furet (Le), cotre : **948, 1765/2, 1804 à 1810.**
Furet (Le), chaloupe garde-pêche : **1055, 1056.**
Furieux (Le), vaisseau : **107.**
 Gabare de 260 à 500 tx (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
Gaillard (Le), vaisseau : **108, 109.**
Galatée (La), frégate : **523, 1510, 2035.**
Galatée (La), corvette : **721 à 723, 748, 749, 1617, 1637, 1638.**

Gardien (Le), dépôt flottant : **1075**.
Gaulois (Le), vaisseau : **110**.
Gazelle (La), brick : **790 à 792, 1673, 1727/2, 1729**.
Gazelle (La), goélette : **935 à 937, 1729**.
Gazelle (La), garde-pêche : **1961, 1962**.
Gazelle (La), péniche : **1915**.
Gazelle (La), bisquine : **1945**.
Généreux (Le), vaisseau : **111, 112, 346, 1319 à 1323**.
Génie (Le), brick : **749, 786, 793, 820, 829, 1638, 1665, 1665/3, 1674 à 1685, 1720, 1721, 1723**.
Génois (Le), vaisseau : **113 à 116, 357, 358**.
Gentille (La), goélette : **925, 932**.
Girafe (La), transport : **1125, 1900**.
Girouette (La), brick-transport : **1139**.
Gloire (La), frégate : **524 à 527, 618 à 621, 647, 1452, 1511, 2036, 2037**.
Glorieux (Le), vaisseau : **117**.
Goéland (Le), cotre : **949**.
Goélette de 6 à 8 (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309**.
Golymin (Le), vaisseau : **118 à 126**.
Gracieuse (La), frégate : **2290**.
Grafton (Le), vaisseau : **127**.
Grand duc de Berg (Le), corsaire : **1014**.
Griffon (Le), brick : **2085**.
Grondin (Le), cotre : **2106**.
Gros Ventre (Le), gabare : **1131**.
Growler (Le), canonnière : **870**.
Guadeloupe (La), corvette : **724**.
Guerrier (Le), vaisseau : **2237**.
Guerrière (La), frégate : **528 à 530**.
Guetteur (Le), cotre : **965**.
Hardie (La), galère : **2320**.
Hasard (Le), chaloupe pontée : **2152**.
Hasardeux (Le), vaisseau : **128**.
Havick (Le), aviso hollandais : **975**.
Hébé(L'), frégate : **545**.
Hector (L'), vaisseau : **2238**.
Héliopolis (L '), frégate : **531 à 534**.
Henri IV (Le), vaisseau : **129 à 136, 320, 1324 à 1343, 1343/2, 1437**.

Hercule (L'), vaisseau : **137 à 142, 320, 321, 1344, 1344/2, 1345, 1396, 1413, 1415 à 1433.**
Herminie (L '), frégate : **535.**
Hermione (L'), frégate : **2056.**
Héroïne (L'), corvette : **725, 748, 1637.**
Héron (Le), brick : **1139.**
Héros (Le), vaisseau : **143 à 145, 361, 1406, 2022, 2239.**
Heureux (L'), vaisseau : **345.**
Heureux (L'), yacht : **1978.**
Hirondelle (L'), barque ou corvette : **726.**
Hirondelle (L'), corsaire : **1015, 1832.**
Hollandais (Le), vaisseau : **146.**
Homard (Le), bugalet : **2199.**
Hortense (L'), frégate : **2038.**
Hougue (La), bâtiment de commerce : **1935/2, 1936 à 1940, 1940/2.**
Hussard (Le), brick : **794, 1644, 1686 à 1692, 1721, 1722, 1724.**
Hyacinte (La), corvette : voir la *Jacinthe*.
Hymen (L'), vaisseau : **307.**
Hypocrite (L'), brick : **2078.**
Iéna (Le), vaisseau : **147, 148, 307, 1346, 1347, 1414 à 1433.**
Iéna (L'), corvette hollandaise : **763.**
Iguala (L'), corvette : **727, 1618.**
Ile d'Aix (L'), goélette : **2091, 2092.**
Illustre (L'), vaisseau : **149, 1995.**
Illustre (L'), galère : **980.**
Illyrienne (L'), frégate : **536, 645.**
Impérial (L'), vaisseau : **296, 297, 1392.**
Inconstant (L'), brick : **847, 848.**
Incorruptible (L '), frégate : **640, 642.**
Indivisible (L'), vaisseau : **150.**
Indomptable (L '), vaisseau : **336, 1348.**
Infatigable (L'), gabare : **1126, 1901.**
Inflexible (L'), vaisseau : **151, 152, 265, 322 à 324, 1349 à 1351, 1414 à 1433.**
Intrépide (L'), vaisseau : **153.**
Invincible (L'), vaisseau : **154, 155, 296, 1996, 1997.**
Iphigénie (L'), frégate : **537 à 539, 1412, 1512, 1513, 1564, 1565.**
Irène (L'), aviso hollandais : **975.**
Iris (L'), frégate : **2039, 2040.**
Iris (L'), corvette : **1619 à 1623, 1646, 1842, 1866.**
Iris (L '), corvette hollandaise : **764.**

Iris (L'), goélette : **909, 1729, 2093.**
Isère (L'), corvette de charge : **1080.**
Isis (L'), frégate : **540.**
Isis (L'), corvette : **728, 1608, 1624, 1625.**
Italienne (L'), frégate : **645.**
Jacinthe (La), corvette : **729.**
Jacinthe (La), goélette : **902.**
Jason (Le), vaisseau : **2240.**
Jason (Le), frégate hollandaise : **669.**
Jean Bart (Le), vaisseau : **156.**
Jeanne d'Arc (La), frégate : **541 à 544, 1514 à 1519, 1874.**
Jemmapes (Le), vaisseau : **157, 158, 1352 à 1356, 1414 à 1433.**
Jonquille (La), goélette : **902.**
Joséphine (La), corsaire : **1016.**
Jouvence (La), citerne : **2117 à 2119.**
Jouvencelle (La), goélette : **910, 911, 1760 à 1762.**
Julie (La), bugalet : **1949.**
Junon (La), frégate : **644.**
Jupiter (Le), vaisseau : **159, 160, 1357 à 1360, 1414 à 1433.**
Juste (Le), vaisseau : **161.**
Justice (La), frégate : **545.**
Kenau Hasselaar, frégate hollandaise : **675.**
Koningin (La), frégate hollandaise : **670.**
Laborieuse (La), goélette : **933, 938, 940.**
Laboureur (Le), bugalet : **1948.**
Lamproie (La), gabare : **1129.**
Langouste (La), gabare : **1081, 2163 à 2165.**
Languedoc (Le), vaisseau : **2241.**
Laurier (Le), brick : **791, 1673, 1693, 1694 à 1694/3, 1724, 1727/2.**
Léger (Le), brick-avis : **795, 838.**
Légère (La), goélette : **921.**
Léopard (Le), vaisseau : **162, 163, 346, 349, 361, 1406.**
Levrette (La), brick : **2079, 2080.**
Levrette (La), goélette : **909, 940, 2100.**
Lévrier (Le), cotre : **943, 1813.**
Lézard (Le), cotre : **1796.**
Libre (La), frégate : **640, 642.**
Licorne (La), frégate : **546.**
Licorne (La), gabare : **1125, 1136, 1137, 1902.**
Lilloise (La), canonnière-brick : **889.**
Lion (Le), vaisseau : **164, 354, 355, 2277.**

Lionne (La), gabare : **1894**.
Lis (Le), vaisseau : **165, 312 à 314**.
Loire (La), gabare : **1082, 1111, 1123, 1899**.
Louis XIV (Le), vaisseau : **166, 1998**.
Lozère (La), corvette de charge : **1083**.
Lupin (Le), citerne : **2117 à 2119**.
Lutin (Le), brick : **791**.
Lutin (Le), cotre garde-pêche : **950, 951**.
Lynx (Le), brick : **787, 844 à 846, 1695 à 1698**.
Macreuse (La), garde-pêche : **1963**.
Madagascar (Le), gabare-écurie : **1882**.
Magicienne (La), frégate : **475, 547, 548**.
Magnanime (Le), vaisseau : **1999**.
Magnifique (Le), vaisseau : **167**.
Mahé (Le), gabare : **1900**.
Majestueux (Le), vaisseau : **168**.
Maligne (La), corvette : **730**.
Malouine (La), canonnière-brick : **889**.
Manche (La), frégate : voir le *Département de la Manche*.
Maréchal de Castries (Le), paquebot : **1248**.
Maria Reigerberg (La), frégate hollandaise : **676**.
Marie (La), brick : **2081**.
Marie (La), cotre : **965**.
Marie Françoise (La), gabare : **1084**.
Marigot (La), citerne : **2209**.
Mars (Le), vaisseau : **169, 2242**.
Marseillais (Le), vaisseau : **2243**.
Marsouin (Le), transport : **1123, 1899**.
Martiale (La), bombarde : **1000**.
Massiac (Le), flûte : **1085**.
Médée (La), frégate : **549**.
Méléagre (Le), brick : **1668 à 1670**.
Melpomène (La), frégate : **550, 1545, 2041 à 2046**.
Menaçante (La), gabare : **1006**.
Ménagère (La), flûte : **1086, 2166 à 2168**.
Mengam (Le), gabare : **1087**.
Mercure (Le), brick : **796, 797**.
Messenger (Le), brick : **791, 798**.
Meurthe (La), corvette de charge : **1088, 1089**.
Meuse (La), corvette de charge : **1090, 1110, 1883 à 1885**.
Mignonne (La), frégate : **2291**.

Mignonne (La), goélette : 925, 1767, 1768.
Milanaise (La), frégate : 1520 à 1523, 1523/2, 1569, 1570, 1839, 1867, 1868, 1873.
Minerva (La), frégate hollandaise : 675.
Minerve (La), frégate : 551 à 554, 2121.
Miquelonnaise (La), goélette : 919.
Mirmidon (Le), cotre : 952, 964, 1789.
Modeste (Le), vaisseau : 2244.
Momus (Le), goélette : 917, 918.
Monarque (Le), vaisseau : 170, 71, 307.
Montblanc (Le), vaisseau : 360.
Montebello (Le), vaisseau : 172, 173, 296, 321, 1361, 1362, 1396.
Moselle (La), corvette de charge : 1091, 1113 à 1115, 1895, 2173.
Mouche (La), goélette : 925, 1767, 1768.
Mouche (La), aviso n° 16 : 1823, 1824, 1869.
Moustique (Le), cotre : 953, 1790.
Mulet (Le), bugalet : 2201, 2202.
Musquidobit (La), goélette américaine : 1772.
Mutin (Le), cotre : 954, 956, 1952.
Mutine (La), goélette : 921.
Naïade (La), corvette : 731, 1644.
Napoléon (Le), paquebot : 1971.
Narcisse (Le), cotre : 1798, 1799.
Naturaliste (Le), corvette : 1006.
Némésis (La), frégate : 555 à 557, 622.
Neptune (Le), vaisseau : 174 à 177, 334, 1363.
Neptune (Le), vaisseau espagnol : 438, 439.
Neptune (Le), corsaire flamand : 1020.
Néréide (La), frégate : 558 à 561, 645, 1452.
Nestor (Le), vaisseau : 178, 179, 347, 348.
Nièvre (La), corvette de charge : 1092, 1886.
Niobé (La), frégate : 562, 618 à 621, 2047, 2048.
Nisus (Le), brick : 793, 1665, 1668 à 1670.
Normande (La), flûte : 1093, 1110, 1881, 2169.
Northumberland (Le), vaisseau : 180.
Nymphe (La), frégate : 563, 1564, 1565.
Obligado (L'), brick : 799, 800, 1699 à 1702.
Observateur (L'), brick : 791.
Océan (L'), vaisseau : 181 à 187, 296, 1364, 2245.
Oder (L'), frégate : 1524, 1566 à 1568, 1570, 1873.
Officieuse (L'), gabare : 1132.
Oise (L'), corvette de charge : 1110.

Oiseau (L'), frégate : **2049**.
Olivier (L'), brick : **801 à 804**.
Oreste (L'), brick : 805.
Orgueilleux (L'), vaisseau : **188,189**.
Oriflamme (L'), vaisseau : **2246**.
Orion (L'), vaisseau : **190, 191, 346**.
Orohéna (L'), goélette : **2101**.
Orox (L'), flûte : **1093 bis, 2170**.
Orphée (L'), vaisseau : **2247**.
Outarde (L'), flûte : 2171.
Palinure (La), brick : 1703.
Pallas (La), frégate : **655**.
Palme (La), corvette : **732, 733, 1626**.
Pandore (La), frégate : **564, 622, 1525**.
Pandour (Le), brick-avisos : **806, 807, 838**.
Panthère (La), corvette : **734**.
Papeete (La), goélette : **2094**.
Papillon (Le), brick : **791,798, 808, 809**.
Passe Partout (Le), cotre : **956, 1791, 1792, 1812**.
Patache : **1800**.
Patriote (Le), vaisseau : **192, 346, 361, 1406**.
Patronne (La), galère : **2318, 2319**.
Paulista (Le), navire à voiles : **1246, 1246/2**.
Pêcheur (Le), cotre : 965.
Pégase (Le), vaisseau : **2024**.
Pelayo (Le), vaisseau espagnol : 70.
Pénélope (La), frégate : **565, 2055**.
Perdrix (La), gabare : **1094, 1095, 1121, 1897**.
Perle (La), frégate : **1526 à 1533, 1569, 1570, 1873**.
Perle (La), corvette : **735 à 737, 1627**.
Perle (La), goélette : **935 à 937**.
Persévérante (La), frégate : **566, 567**.
Pétropolis (Le), navire à voiles : **1246, 1246/2**.
Phénix (Le), vaisseau : 77.
Pholade (La), bugalet : **2198**.
Piémontaise (La), frégate : **645**.
Pintade (La), gabare : **1096**.
Pléiade (La), frégate : **2292**.
Pluton (Le), vaisseau : **357, 358, 451, 2023**.
Pluvier (Le), cotre : **943,1813**.
Pluvier (Le), gabare : **1132**.

Poisson Volant (Le), cotre : **1798, 1799**.
Polonais (Le), vaisseau : **193**.
Polyphème (Le), vaisseau : **194, 320, 1344, 1365**.
Pomone (La), frégate : **568 à 570, 2145, 2293**.
Pomone (La), corvette : **1628 à 1631, 1657**.
Pompeux (Le), vaisseau : **195, 196**.
Porteuse (La), flûte : **1141**.
Poursuivante (La), frégate : **571 à 573, 1534, 1544, 1562, 1563, 1576**.
Pourvoyeur (Le), transport : **1887 à 1889**.
Pourvoyeuse (La), goélette : **933, 938**.
Pourvoyeuse (La), flûte : **1097, 1890**.
P. Paulus (Le), vaisseau hollandais : **452**.
Président (Le), frégate américaine : **659, 660**.
Prévoyante (La), corvette de charge : **1891**.
Profond (Le), flûte : **1098**.
Prosélyte (La), frégate : **574**.
Proserpine (La), frégate : **575 à 577**.
Protée (Le), vaisseau : **197**.
Provençale (La), gabare : **1121, 1897**.
Provence (La), vaisseau : **2248**.
Prudent (Le), vaisseau : **198**.
Prudente (La), corvette : **738, 2067**.
Psyché (La), frégate : **578, 616, 1535, 1536, 1548, 1573**.
Psyché (La), corsaire : **1017**.
Puissant (Le), vaisseau : **2024**.
Pylade (Le), brick : **810**.
Quatorze Juillet (Le), vaisseau : **199, 200**.
Racer (Le), cotre anglais : **1815**.
Railleur (Le), brick : **841 à 843**.
Railleur (Le), cotre : **955**.
Rancunier (Le), corsaire : **1018**.
Rapide (Le), corvette anglaise : **762**.
Rapide (Le), aviso : **974**.
Réale (La), galère : **982, 2317**.
Recherche (La), gabare : **1890**.
Redoutable (Le), vaisseau : **2249**.
Réfléchi (Le), vaisseau : **385, 2000**.
Reine (La), frégate hollandaise : **671**.
Reine (La), galère : **2317**.
Reine Amélie (La), brick-yacht : **811, 1704, 1705**.
Reine Blanche (La), frégate : **579, 1537, 1538**.
Reine Hortense (La), yacht : **1979**.

Renard (Le), cotre : **956, 1793 à 1795.**
Renard (Le), chébec : **2326.**
Renommée (La), frégate : **580 à 582, 611, 655, 2050 à 2052.**
Renommée (La), paquebot : **1968, 1969.**
République Française (La), vaisseau : **90.**
Requin (Le) brick : **818.**
Requin (Le), cotre : **957.**
Résolue (La), frégate : **583, 1571.**
Revanche (La), frégate : **640, 642.**
Rhin (Le), frégate : **545.**
Rhin (Le), corvette de charge : **1099, 1100, 2172.**
Rhinocéros (Le), gabare : **1006, 1101.**
Rivoli (Le), vaisseau : **360.**
Robuste (Le), vaisseau : **334.**
Rochefort (Le), yac : **2220 à 2222.**
Rôdeur (Le), cotre : **1765/2, 1804 à 1810.**
Romaine (La), frégate : **640, 642.**
Rose (La), frégate : **2294, 2295.**
Rose (La), goélette : **902.**
Rossignol (Le), brick : **812 à 814, 1706, 1707, 1702/2.**
Rouget (Le), chaloupe pontée : **2155.**
Royal Albert (Le), vaisseau anglais : **422.**
Royal Charles (Le), vaisseau : **1365.**
Royal Duc (Le), vaisseau : **201.**
Royale (Le), vaisseau hollandais : **360.**
Royal Louis (Le), vaisseau : **202 à 209, 296, 2001.**
Ruiter (Le), vaisseau hollandais : **453.**
Rusé (Le), brick : **841 à 843.**
Sage (Le), vaisseau : **210, 2277.**
Saint Esprit (Le), vaisseau : **211, 212.**
Saint Ildefonse (Le), vaisseau espagnol : **440.**
Saint Jean Baptiste (Le), vaisseau espagnol : **441.**
Saint Louis (Le), vaisseau : **213, 214.**
Saint-Michel (Le), vaisseau : **215, 216.**
Saint-Paul (Le), brick : **815.**
Saint-Philippe (Le), vaisseau : **217.**
Saint-Pierre (Le), brick : **816.**
Salamandre (La), bombarde : **1001, 1006, 2333.**
San Genaro (Le), vaisseau espagnol : **442.**
Sans Pareil (Le), vaisseau : **218, 296, 336.**
Santa Rosalia (La), frégate espagnole : **663.**

Santa Trinidad (Le), vaisseau espagnol : **304**.
Sapho (La), corvette : **753, 1645**.
Saumon (Le), gabare : **1132**.
Sauterelle (La), goélette : **912, 1763**.
Sauvé (Le), bateau de pêche (?) : **1928**.
Sauveur (Le), vaisseau : **219**.
Spectre (Le), vaisseau : **220 à 224**.
Séduisant (Le), vaisseau : **2022**.
Séduisant (Le), chébec : **988, 2325**.
Seine (La), frégate : **584 à 587, 644**.
Seine (La), flûte : **1111**.
Seine (La), corvette de charge : **1102**.
Sémillante (La), frégate : **588, 589**.
Sensible (La), frégate : **590**.
Sérieuse (La), corvette : **1617, 1632 à 1634**.
Sérieux (Le), vaisseau : **225, 2250**.
Serin (Le), corvette : **2068, 2069**.
Serpent (Le), brick : **831**.
Sibylle (La), frégate : **591**.
Sincère (La), gabare : **2174**.
Sirène (La), frégate : **592, 1275**.
Soleil Royal (Le), vaisseau : **226, 227**.
Solide (Le), vaisseau : **228**.
Solitaire (Le), vaisseau : **229, 230, 385, 386**.
Somme (La), corvette de charge : **1103, 1892, 1893**.
Souffleur (Le), cotre : **1798, 1799**.
Souffleur (Le), bateau-plat : **2181**.
Souverain (Le), vaisseau : **230 bis, 1366, 2251, 2252**.
Sphère (La), flûte : **1104, 1105**.
Subtile (La), corvette : **2070, 2071**.
Suffisant (Le), vaisseau : **281, 2260**.
Suffren (Le), vaisseau : **231 à 238, 1307, 1367 à 1381**.
Superbe (Le), vaisseau : **239 à 242, 346, 349**.
Surprise (La), brick-avis : **791**.
Surprise (La), canonnière : **1736**.
Surprise (La), cotre : **2107, 2108**.
Surveillante (La), frégate : **535, 593 à 596, 1539, 1545**.
Swift Sure (Le), vaisseau anglais : **423, 424**.
Sylphe (Le), brick : **817, 818, 831**.
Sylphe (Le), brick-avis : **791, 1708 à 1715, 1722, 1723, 1837, 1981**.
Tactique (La), canonnière-brick : **891, 892**.

Tage (Le), vaisseau : **243, 244, 320, 1382.**
Tamponne (La), gabare : **1131.**
Tartare (Le), brick : **2124.**
Téméraire (Le), vaisseau : **245, 246, 346, 349, 361, 1406.**
Tempête (La), canonnière : **1737.**
Terpsichore (La), frégate : **597.**
Terreur (La), galiote à bombes : **1002, 1003.**
Terrible (Le), vaisseau : **247, 248, 2253, 2254.**
Thémis (La), frégate : **1567, 1568.**
Thésée (Le), vaisseau : **249.**
Thétis (La), frégate : **598, 632, 1561.**
Thévenard (Le), chaloupe bombardière : **869.**
Thisbé (La), corvette : **739 à 743, 750, 1639, 2072, 2073.**
Tigre (Le), vaisseau : **347, 348.**
Tilsitt (Le), vaisseau : **250 à 252, 1314, 1383 à 1385.**
Tocsin (Le), bombarde : **1010 à 1012, 1953.**
Tonnant (Le), vaisseau : **253, 254, 336, 2255.**
Tonnerre (Le), vaisseau : **255 à 257.**
Topaze (La), frégate : **585.**
Topaze (La), goélette : **902, 1764, 1765, 1765/2, 2095 à 2097.**
Torche (La), goélette : **913.**
Torche (La), bombarde à voiles : **2117 à 2119.**
Tourterelle (La), frégate : **2030.**
Tourville (Le), vaisseau : **258, 316.**
Touvre (La), chatte : **1233, 1234.**
Transport de 150 à 200 tx (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309.**
Trident (Le), vaisseau : **2256.**
Trincadoure : **1829.**
Trinité (La), vaisseau espagnol : **443.**
Triomphant (Le), vaisseau : **259, 260, 2257.**
Triomphante (La), corvette : **744.**
Triton (Le), vaisseau : **261 à 263, 1386, 2002 à 2004, 2258.**
Tromp (Le), vaisseau : **264.**
Truite (La), gabare : **1132, 1894, 2173.**
Turenne (Le), vaisseau : **265, 312 à 314.**
Turquoise (La), goélette : **927.**
Union (L'), vaisseau : **266.**
Union (L'), goélette : **2098.**
Unité (L'), frégate hollandaise ou anglaise : **672.**
Uranie (L'), frégate : **599 à 601, 1540, 1541.**

Uranie (L'), bâtiment marchand : **1943**.
Vaillant (Le), vaisseau : **2259**.
 Vaisseau de 1^{er} rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309**.
 Vaisseau du 2^e rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309**.
 Vaisseau du 3^e rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309**.
 Vaisseau de 4^e rang (dimensions des taquets en bois et celles des courbes en fer des baux) : **309**.
 Vaisseau de 118 : **448, 1362**. *Valeur (La)*, galère : **2322**.
Valeureuse (La), frégate : **602**.
Valmy (Le), vaisseau : **267 à 276, 1387, 1388, 1413, 1415 à 1433**.
Van der Werf, frégate hollandaise : **673**.
Vedette (La), canonnière brick : **893, 1751, 1752, 1755**.
Vengeance (La), frégate : **603 à 606, 612, 1542**.
Vengeur (Le), vaisseau : **277, 278**.
Vénus (La), frégate : **545, 607, 608, 617, 644**.
 Versailles (vaisseau de), 1685 : **419**.
Vestale (La), frégate : **617, 2053**.
Vésuve (Le), corvette : **745, 1635**.
Vétéran (Le), vaisseau : **279, 280, 359**.
Victoire (La), vaisseau : **281, 2005, 2260**.
Victor (Le), brick : **819**.
Victoria and Albert (Le), yacht royal de S.M. la reine d'Angleterre : **1262**.
Victorieuse (La), corvette : **746, 753**.
Vigie (La), canonnière-brick : **891, 892**.
Vigilant (Le), vaisseau : **282**.
Vigilant (Le), brig-transport : **1106**.
Vigilante (La), goélette : **933, 938**.
Vigilante (La), gabare : **2174**.
Ville de Marseille (La), vaisseau : **283, 284**.
Ville de Milan (La), frégate : **585**.
Ville de Paris (La), vaisseau : **285 à 288**.
Ville de Varsovie (La), vaisseau : **289, 290**.
Ville de Vienne (La), vaisseau : **297, 1392**.
Virginie (La), frégate : **609, 1452**.
Vistule (la), frégate : **1543, 1566 à 1568, 1873**.
Volage (Le), brick : **749, 791, 1638, 1729**.
Vriesland, frégate hollandaise : **675**.
Wagram (Le), vaisseau : **296, 297, 1392**.

Wreeker (Le), vaisseau hollandais : **454**.
Yacht : **1230**.
Zèbre (Le), brick : **820 à 822, 829, 1720**.
Zélandais (Le), vaisseau : **1389, 1390**.
Zélé (Le), vaisseau : **291, 2261**.
Zélée (La), corvette de charge : **1107, 1894**.
Zénobie (La), frégate : **616, 1544, 1548**.
Zéphir (Le), brick : **787, 844 à 846**.
Zerbine (La), canot de gala : **2126**.
Zodiaque (Le), vaisseau : **292**.
Zoutman (Le), vaisseau hollandais : **454**.

