

UN BEL OUVRAGE SUR BIARRITZ AVEC UNE EXCEPTIONNELLE ET UNIQUE ICONOGRAPHIE.

LIVRE: « SPLENDEUR DE BIARRITZ – LA FAMILLE MOUSSEMPÈS ». ÉDITIONS: ATLANTICA « ISBN 978-2-7588-0310-2 » – 2010.

AUTEUR : Hervé BERNARD



- BIARRITZ -

© Photo de Bernadette, en 1952, à l'âge de 10 ans en costume régional du PAYS BASQUE Bernadette, épouse Hervé Bernard, descend par sa mère de la « *Saga Moussempès* », illustre famille en Pays Basque, bâtisseurs et artisans majeurs de l'essor économique et de la renommée de la ville de Biarritz.

La famille « Moussempès » fut assurément la plus ancienne et la plus importante des familles de souche locale. On retrouve des « Moussempès » dès le XIV° Siècle, en 1334, « Chasseurs de Baleines ». Une rue et une impasse portent le nom de l'Abbé Pierre Moussempès qui fut « Mayre Abbé » de Biarritz à l'époque de la Révolution (1788-1789) et aussi, en 1813–1814. Les « Moussempès », industriels bâtisseurs d'importantes entreprises en main d'œuvre. Un « Moussempès », le plus important entrepreneur de notre ville. C'est à lui que l'on doit de nombreuses constructions de « très beaux édifices » notamment l'imposant et éclatant « Hôtel d'Angleterre » qui accueille les familles royales et princières de toute l'Europe et de magnifiques villas. « Moussempès », commerçants et aussi grands propriétaires fonciers dans la ville de Biarritz, après la cession du domaine impérial, en 1881.

Jules « Moussempès », pharmacien, fut propriétaire de Sacchino, autrefois Castel Biarritz qui deviendra la Résidence dite Pavillon Royal de la reine Nathalie de Serbie ; le célèbre et luxueux « Grand Hôtel d'Angleterre », rue Mazagran, à Biarritz. Paul Campagne et Julienne Campagne née « Moussempès » et leurs résidence secondaire dite « Marnoger », de nos jours : « Villa Beatrix Enea » et son parc arboré, actuelle « Maison de la Culture » et annexe de la Mairie d'Anglet, etc.



BIARRITZ

Madeleine Marthe MOUSSEMPÈS

Née le 4 juin 1907, à BIARRITZ - Décédée le 22 septembre 1976, à BIARRITZ.

(Mère de Bernadette, épouse Hervé BERNARD)

EXTRAIT DE BIARRITZ MAGAZINE N° 208 - JUIN 2011- PAGE 8. « SPLENDEUR DE BIARRITZ » LA FAMILLE MOUSSEMPÈS Auteur Hervé BERNARD

BIARRITZ • HISTOIRE & PATRIMOINE

Christophe Luraschi

Albert de l'Espée génie d'Ilbarritz

CHRISTOPHE LURASCHI

Albert de l'Espée (1852-1918), baron génial, bâtisseur insatiable, atteint la démesure avec la construction du château fou d'Ilbarritz.

2º édition

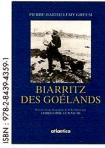
15 x 21 cm - 304 p. - Photos N&B - 19,50 €



MARQUIS GUY D'ARCANGUES

Il a été l'ami de Sinatra, Bardot et bien d'autres ; il a connu toutes les célébrités de son temps. Journaliste, reporter et golfeur, Guy d'Arcangues nous invite ici à parcourir ses chroniques mondaines.

15 x 21 cm - 256 p. - 18,29 €



PIERRE-BARTHÉLEMY GHEUSI

Une biographie suivie de la réédition de deux textes de Gheuzi, *Biarritz, les goélands*, roman à succès datant de 1905, et *En Biscaye*, récit de son voyage sur la Côte basque en 1893.

14 x 19 cm - 240 p. - Photos N&B - 19,82 €



HERVÉ BERNARD

L'histoire des Moussempès, illustre famille en Pays basque, bâtisseurs et artisans majeurs de l'essor économique et de la renommée de la ville de Biarritz depuis le XVIII° siècle.

15 x 21 cm - 132 p. - 25 €



MARIE D'ALBARADE

L'histoire étourdissante, rare et touchante, d'une magnifique propriété face à l'océan Atlantique, qui devint tour à tour un centre de balnéothérapie, un casino, le refuge d'une reine en exil, un célèbre dancing, le caprice d'un milliardaire, la passion du grand inventeur de l'Aéropostale...

15 x 21 cm - 224 p. - 25 €



MONIQUE BEAUFILS

Quelle est l'origine des noms des rues de la ville ? Bien souvent, derrière ce nom se cache un personnage qui a marqué l'histoire de sa cité, un fait important du passé, une famille ou une curiosité locale

15 x 21 cm - 224 p. - 20 €



Époque 1

MARIE D'ALBARADE

La métamorphose époustouflante de Biarritz tout simplement racontée au fil de l'histoire de ses plus illustres hôtels.

15 x 21 cm - 248 p. - 25 €



MONIQUE ROUSSEAU

L'auteur évoque le passé de maisons ou de personnages dont on n'avait jamais parlé auparavant (Marigne, les Sourcettes, la Tourelle, le chalet Maria, les villas Eva et Christine...).

16 x 24 cm - 424 p. - 27 €



Époque 2

MARIE D'ALBARADE

Pour le plus grand bonheur des amoureux du Biarritz d'aujourd'hui, l'hôtel du Palais, l'hôtel Régina, l'ancien hôtel Carlton, l'hôtel Miramar et l'hôtel Plaza livrent enfin leurs secrets les plus incroyables. Passionnant!

15 x 21 cm - 224 p. - 25 €



VÉRONIQUE BOUYSSOU DE LA SOTA PRÉFACE DE DIDIER BOROTRA

Le phare a été érigé alors que Biarritz n'était qu'un petit port de pêche. Du haut de ses 44 mètres, il domine aujourd'hui une ville touristique mondialement connue. Allons vite à la découverte en images de l'un des plus anciens monuments de Biarritz!

24 x 22 cm − 84 p. − 20 €

atlantica www.atlantica.fr

LIVRAISON IMMÉDIATE SOUS 48 H - PAIEMENT SÉCURISÉ - PORT GRATUIT POUR LA FRANCE

QUELQUES EXTRAITS DE L'OUVRAGE « SPLENDEUR DE BIARRITZ - LA FAMILLE MOUSSEMPÈS »



BIARRITZ - HÔTEL D'ANGLETERRE - PHOTO ORIGINALE D'ÉPOQUE XIXE - RENDEZ-VOUS DE CHASSE. ON REMARQUE LA SUPERBE GRILLE CLASSÉE QUE L'ON PEUT TOUJOURS ADMIRER, RUE MAZAGRAN. © COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD



À GAUCHE, MENU DU DÎNER DE CHASSE DU 11 AVRIL 1898 À L'HÔTEL D'ANGLETERRE À BIARRITZ.

LE 23 JANVIER 1898 AVAIT LIEU DANS LA BELLE COUR DE L'HÔTEL D'ANGLETERRE UN RENDEZ-VOUS DE CHASSE, AUQUEL ASSISTE SA MAJESTÉ LA REINE NATHALIE DE SERBIE QUI FUT REÇUE PAR M. DUBROCQ, MAÎTRE D'ÉQUIPAGE.

CHASSES ET BALS

LES CHASSES AUX RENARDS ÉTAIENT À L'ÉPOQUE TRÈS SUIVIES ET EN MARS 1887, ELLES FURENT CLÔTURÉES PAR UN BAL ÉLÉGANT À L'HÔTEL D'ANGLETERRE. L'HARMONIE DES ENFANTS DE BIARRITZ DONNA UN CONCERT DANS LE JARDIN AU MILIEU D'UNE ASSISTANCE NOMBREUSE, ET LE CHRONIQUEUR DE L'ÉPOQUE D'ÉCRIRE: « NOS JOLIES BIARROTES ONT TOURBILLONNÉ À L'ENVIE JUSQU'À DES HEURES INDUES ».

L'HOTEL D'ANGLETERRE

Fondé en 1870 par M^r et M^{me} MARCEL CAMPAGNE, l'hôtel d'Angleterre bien qu'un des plus anciens de la région a su se maintenir au tout premier rang, grâce à son souci constant du progrès et à sa splendide situation, au centre de la ville et des plages.

Fièrement campé sur la plus pittoresque des falaises de la côte, rien ne gêne le grandiose panorama qu'il commande : les eaux du Golfe, à perte de vue, depuis le cap Breton jusqu'à l'extrême pointe de la Biscaye avec, pour fond, l'admirable décor des Pyrénées espagnoles. Le jardin de l'Hôtel, somptueusement entretenu, offre aux étrangers une promenade ensoleillée pendant l'hiver, et l'ombre touffue de ses bosquets à l'époque des fortes chaleurs.

Le luxe et le confort tout modernes de ses appartements, l'excellence de la cuisine et du service, enfin les conditions sanitaires exceptionnelles de son aménagement, tout concourt à faire de l'Hôtel d'Angleterre le rendezvous d'une clientèle nombreuse, choisie et fidèle.

Cueillons quelques noms sur le livre d'or de l'Hôtel:

Grand Duc et Grande Duchesse Wladimir ; Grand Duc de Saxe-Weimar et Princesse Elisabeth de Saxe; Duchesse et Duc de Connaught, fils de la Reine d'Angleterre; Comtes de Flandre; Comtesse et Comte d'Eu; Princesse Amélie de Sleswig-Holstein; M. Cambon, ambassadeur; M. Méline; M. Léon de Tinseau; Docteur Spencer Well; Docteurs Charcot et Trélat; Prince de Schwarzemberg ; Docteur Germain Sée ; le premier Ministre Salisbury; Me Chaix-d'Est-Ange; Me Lachaux; Princesse douairière Bariatinsky; Camille Doucet; l'ambassadeur Prince Gortchakoff; Comte et Comtesse de Caraman Chimay; Comte Tolstoï; Duc et Duchesse Tascher de la Pagerie; Grand Duc d'Oldenburg; Cardinal Vaughan; Ducs de Montebello ; Duchesse de Baïlen ; l'ambassadeur de Chine : Duc et Duchesse de Marchena; Grands Ducs Georges et Pierre Michaëlowith; Docteur Mackenzie ; Lord et Lady Colchester ; Marquis et Marquise de Noailles ; le compositeur Chabrier ; Léon Say : Clémenceau ; Duc et Duchesse d'Aneola de Bourbon y Bragance; Duc et Duchesse de la Roche-Guyon; Baron de Mackau; Duc de Dunkan; Baron Gustave de Rothschild; Baron Nathaniel de Rothschild ; Eugène Pereyre ; Léon Fould ; Van der Bilt ; Princesse de Sleswig-Holstein, aujourd'hui Impératrice d'Allemagne ; Princesse Caroline de Sleswig-Holstein; le père Didon; Floquet; De Freycinet; Constans; Spuller; Barthou; Puvis de Chavannes; Pierre Loti ; Canovas del Castillo ; Duc de Norfolk, etc., etc.

BIARRITZ - HÔTEL D'ANGLETERRE. LISTE DE QUELQUES PERSONNALITÉS. L'IMPOSANT ET ÉCLATANT HÔTEL D'ANGLETERRE QUI ACCUEILLE UNE CLIENTÈLE HUPPÉE – LES FAMILLES ROYALES ET PRINCIÈRES DE TOUTE L'EUROPE ET TOUT LE GOTHA DE LA FINANCE ET DE LA POLITIQUE – DANS LA PLUS GRANDIOSE SALLE À MANGER DE BORDEAUX À MADRID POUR LEURS HÔTES LES PLUS PRESTIGIEUX!

QUELQUES EXTRAITS DE L'OUVRAGE « SPLENDEUR DE BIARRITZ » « LA FAMILLE MOUSSEMPÈS »



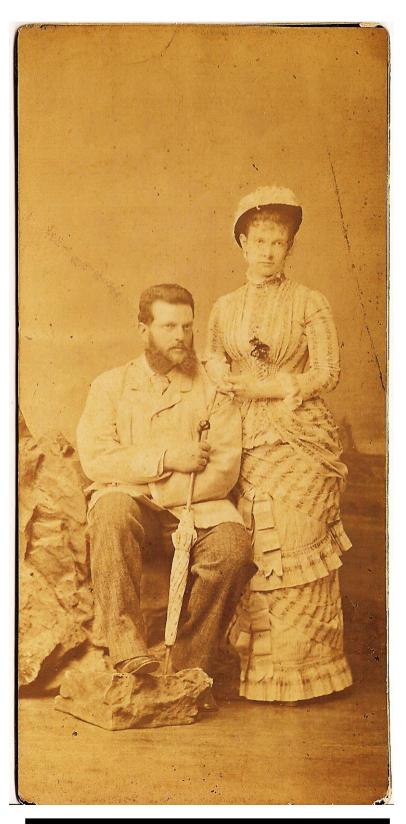


BIARRITZ - HÔTEL D'ANGLETERRE PAUL CAMPAGNE ET LA REINE AMÉLIE DU PORTUGAL - LA COMTESSE CARON DE LA CARRIÈRE. © COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD



BIARRITZ - HÔTEL D'ANGLETERRE. - LE PRINCE DE GALLES, FUTUR ROI D'ANGLETERRE, EDOUARD VII © COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD

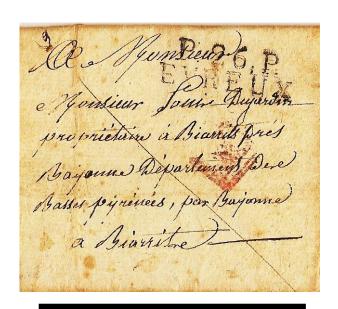
QUELQUES EXTRAITS DE L'OUVRAGE « SPLENDEUR DE BIARRITZ » « LA FAMILLE MOUSSEMPÈS »



LOUIS ET MARY MOUSSEMPÈS - 1868 PHOTO P. FROIS – PHOTOGRAPHE – BIARRITZ. © COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD



LES PARENTS DE MARY MOUSSEMPÈS



À MONSIEUR LOUIS DUJARDIN (MOUSSEMPÈS) BIARRITZ - 7 OCTOBRE 1825. © COLLECTION HERVÉ BERNARD

QUELQUES EXTRAITS DE L'OUVRAGE « SPLENDEUR DE BIARRITZ » « LA FAMILLE MOUSSEMPÈS »



BEATRIX ENEA VILLA MARNOGER - UNE ALLÉE DU PARC. 1908



VILLA - MAR (CEL) NO (RA) (RO) GER - MARNOGER
(AVEC LES LETTRES DES PRÉNOMS DES TROIS ENFANTS DU COUPLE)
LA SOMPTUEUSE RÉSIDENCE SECONDAIRE DE PAUL ET JULIENNE CAMPAGNE, NÉE MOUSSEMPÈS.
VILLA - BEATRIX ENEA

AUJOURD'HUI, BÉATRIX ENEA, MAISON DE LA CULTURE ET ANNEXE DE LA MAIRIE D'ANGLET.

La revue trimestrielle de l'histoire, du patrimoine et de l'architecture de Biarritz

N°12 - MARS

HISTOIRE

Les Moussempes, illustre famille de Biarritz

Hervé Bernard qui vient régulièrement depuis quarante ans, avec son épouse Bernadette, dans une maison familiale à Biarritz, y est maintenant installé pour sa retraite. Il est l'auteur d'un superbe livre en quadrichromie de 618 pages, non encore commercialisé à ce jour, qui raconte l'histoire authentique d'une illustre famille, sa famille, au service de l'Etat depuis plusieurs générations qui comprend plusieurs officiers généraux, anciens élèves de l'Ecole Polytechnique, dont l'un alors chef d'escradon au 7ème régiment d'artillerie sera fait prisonnier le 2 septembre 1870 à Sedan avec Napoléon III et son armée, des officiers Saint-cyriens dont plusieurs sont morts pour la France et notamment la vie extraordinaire de son arrière grand-père l'Amiral Henri Rieunier (1833-1918) qui fit l'Ecole navale en 1851 et fut décoré de la Légion d'honneur à 22 ans. Né à Castelsarrasin d'une vieille famille albigeoise, grand-croix de la Légion d'honneur, médaillé militaire, qui occupa les plus hautes fonctions dans la marine. L'amiral Rieunier rencontra à plusieurs reprises et dans diverses circonstances l'empereur Napoléon III et termina une brillante et prestigieuse carrière militaire et diplomatique comme Ministre de la Marine et Député de Rochefort sur Mer, après avoir été entre autres, Commandant en Chef et Préfet maritime du 5ème Arrondissement à Toulon -Arsenal militaire le plus important - avant de prendre le Commandement en Chef de la principale force navale de la France : l'Escadre de la Méditerranée Occidentale et du Levant. Assurément aussi, il fut un pionnier de l'Extrême-Orient, de la Chine et de l'Empire du Soleil Levant au moment où le Japon s'ouvrit au monde à l'ère Meiji Tenno, l'empereur MutsuHito (1852-1912).

Hervé Bernard vient de réaliser dans la même série familiale un second ouvrage moins volumineux de 136 pages, qui n'est pas dans le commerce, en quadrichromie inédit, intitulé « SPLENDEUR DE BIARRITZ » qui est axé sur sa belle-famille, la famille de son épouse Bernadette. Il vient ainsi de retracer de façon succincte pour ATALAYA l'histoire de notre cité à travers une illustre famille de souche locale : « Moussempès ». Il n'y a pas de vrais biarrots qui ne connaissent le nom évocateur de « Moussempès ».

Peut-être partiellement « oubliée », comme le furent bon nombre de familles qui auront marqué durablement par • Hervé BERNARD Membre adhérent de l'association des Ecrivains Combattants.



Le petit Prince Impérial en 1864

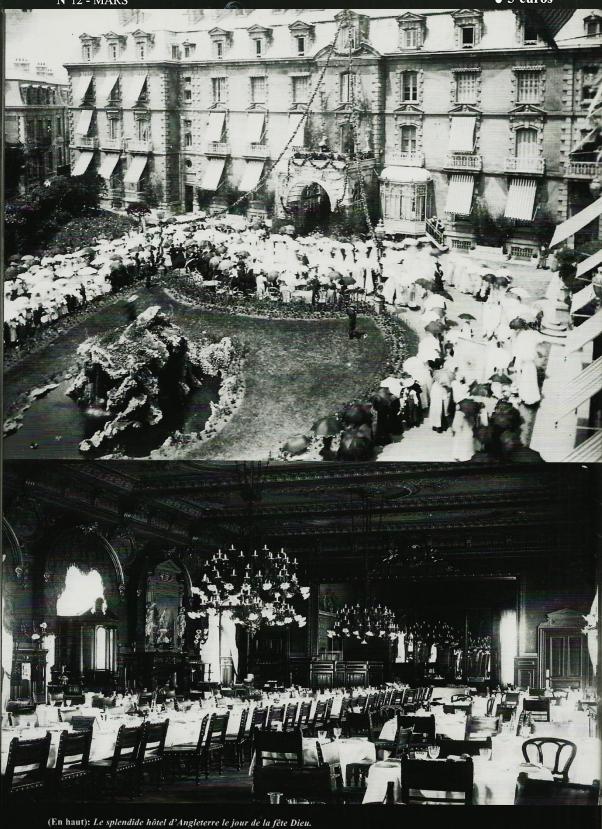
leur présence, à travers le temps, l'histoire de leur ville. La famille Moussempès fut assurément la plus ancienne et la plus importante des familles de souche locale. On retrouve des Moussempès au XIVème Siècle, chasseurs de baleines et Dominique Moussempès, un corsaire au XVIIIème Siècle capturé par les Anglais.

Une rue de la ville porte le nom de l'Abbé Pierre Moussempès qui fut à la révolution « Mayre Abbé » de Biarritz et qui sauva par son action courageuse l'Eglise Saint Martin, du Culte de la déesse Raison, du saccage et de la destruction.

La famille Marcel Campagne - unie par mariage plus tard à la famille Moussempès - s'installe à Biarritz en 1856 et fait construire, en haut de la rue Mazagran, par l'entrepreneur bâtisseur Louis Moussempès – entreprise fa-

atalaya

La revue trimestrielle de l'histoire, du patrimoine et de l'architecture de Biarritz N°12 - MARS • 5 euros



(En haut): Le splendide hôtel d'Angleterre le jour de la fête Dieu. On remarque, au centre de la cour d'honneur, le charmant bassin aux canards, aujourd'hui détruit. (En bas): La merveilleuse et immense salle à manger de l'hôtel d'Angleterre.

atalaya

La revue trimestrielle de l'histoire, du patrimoine et de l'architecture de Biarritz N°12 - MARS • 5 euros

atalaya - Numéro 12 - MARS 2006

miliale la plus ancienne et la plus importante, en main d'œuvre, de Biarritz – l'imposant et éclatant *Hôtel d'Angleterre* qui accueille une clientèle huppée, - les familles royales et princières de toute l'Europe et tout le gotha de la finance et de la politique, - dans la plus grandiose salle à manger de Bordeaux à Madrid pour y servir leurs hôtes les plus prestigieux!

François Moussempès peu après la vente en 1881 de la Villa Eugénie, acquiert, par lots de la Banque Parisienne, une surface très importante du domaine impérial de Biarritz. Lors de la cession du cadre de vie intime de Napoléon III, de l'impératrice Eugénie et du prince Impérial et d'une partie de la collection du mobilier français aux enchères, Moussempès s'était déjà porté acquéreur de quelques belles pièces d'un ébéniste renommé (Georges Jacob).

Les Moussempès et leurs alliés industriels, commerçants ou entrepreneurs bâtisseurs ont été de grands propriétaires fonciers à Biarritz, et dans toute la région possédaient de très nombreux terrains à bâtir ainsi que de belles demeures.

Auguste Moussempès, le grand tuilier de la Négresse, 3ème fils de Louis Moussempès, industriel lui-même, poussa ses fils dans cette voie. Trois sur quatre, en effet, ont été dans l'entreprise.

Louis et Pascal, le premier surtout, ont construit les plus beaux édifices de Biarritz.

Dans le bulletin mensuel de « BIARRITZ - ASSOCIA-TION » fondée en 1883 - Société des Sciences, Lettres et Arts - « La science rend l'homme meilleur » de Janvier 1905, on trouve les listes des Présidents d'Honneur qui sont Sa Majesté Oscar II, Roi de Suède et de Norvège, citoyen de Biarritz ; M.M le Préfet des Basses-Pyrénées, le Sous-préfet de Bayonne, le Maire de Biarritz; des membres honoraires, notamment Son Altesse Impériale le Grand Duc Alexis de Russie, son Excellence de Léon de Castello Ambassadeur de sa Majesté Catholique d'Espagne, M. Léon Bonnat Membre de l'Institut, etc ; des membres correspondants nationaux dont Pierre Moussempès entrepreneur, Melle Marie Moussempès négociant et Gabriel Moussempès directeur de la Tuilerie de la Négresse à Biarritz, etc. Dans son rapport annuel sur la situation morale de la société le Docteur Lobit secrétaire général, déclare:

Nous avons à déplorer la perte

de notre collègue :

- « Monsieur Auguste Moussempès appartenait à une des familles les plus anciennes, les plus honorables et les plus justement estimées de notre ville. Passionné pour le bien du pays et pour les travaux susceptibles d'augmenter la prospérité, de notre station, il nous avait, dès la première heure, apporté son concours, et, lui-même avait créé à Biarritz une industrie des plus importantes, centre de travail d'un grand nombre d'ouvriers dont il assurait avec soin chaque jour l'amélioration matérielle.

Que son fils, son digne successeur et collègue, que les membres de sa famille reçoivent ici l'expression de nos sincères sentiments de condoléances.» A la même période, dans la presse, à la rubrique des nécrologies un long article élogieux qui se termine en ces termes : « M. Auguste Moussempès était universellement aimé et estimé ; les habitants et les ouvriers du quartier l'appelaient le « Bon Dieu de la Négresse ». C'est tout dire. Ni l'éloignement, ni la rigueur de la température n'ont pu empêcher les amis de cet excellent homme de venir suivre en foule son cercueil. Nous n'avons pas de souvenance d'avoir vu à Biarritz, une telle affluence à des obsèques. »

Jules Moussempès, pharmacien, fut propriétaire de Sacchino, autrefois Castel Biarritz qui deviendra la résidence dite Pavillon Royal de la reine Nathalie de Serbie; quant à Auguste qui créa l'importante tuilerie briqueterie faïencerie de la Négresse il l'avait doublée d'une seconde exploitation à Tarnos (Landes). Gabriel Moussempès, industriel et directeur des tuileries, son successeur, fit l'acquisition d'une troisième usine à Laluque (Landes), puis d'une quatrième dans le département de la Gironde, à Canéjan, près de Bordeaux.

Un abbé Jules Moussempès exerça son ministère sacerdotal pendant plus de soixante années et fut curé de Serres Sainte Marie et de Jurançon au cours du XXème Siècle.

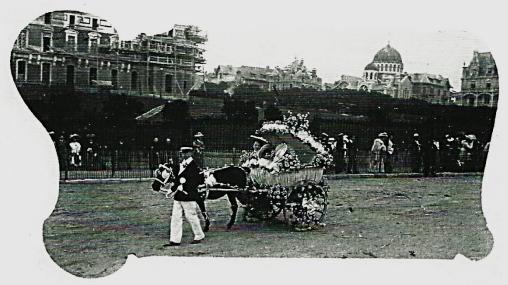
A mentionner, en plus des artisans majeurs de l'essor économique et de la renommée de la ville qui furent nombreux parmi les Moussempès, leurs alliés plus proches de nous, comme Marthe Marie Bégué, que beaucoup ont connue, et qui dirigea avec brio le beau magasin de porcelaine avenue Victor Hugo à Biarritz, de célèbre nom et réputation. On y on rencontrait de façon habituelle de riches espagnoles (avec chauffeurs) venues faire des achats ; et aussi des noms, tels ceux des Dujardin-Moussempès, l'une des familles les plus influentes de Biarritz et la plus ancienne, l'artiste lyrique et chanteur Albert Saleza, Bonnecarrère(Café Anglais, actuellement le restaurant bistrot Bellevue), et encore des figures emblématiques de leur temps les Couzain (Hôtel des Princes) le doyen des grands établissements hôteliers, etc.

A son décès le seul Gabriel Moussempès, de la lignée des bâtisseurs d'industries, laissait dans la liste de ses biens des propriétés à Biarritz, un chalet et des appartements à Arcangues, 12 hectares de terrain à construire à Biarritz, 40 hectares à Bidart, 50 hectares à Mouguerre,10 hectares au Boucau, 27 hectares près de Bordeaux, etc. Ce qui ne manqua pas d'aiguiser à l'époque, comme on peut le penser, de bien funestes convoitises.

Hervé Bernard s'est plu à mentionner, en introduction, les rapports qu'ont eus ses aïeux avec Napoléon III, l'Impératrice Eugénie et le Prince Impérial. Trio si présent dans le prestige et la renommée de la ville de Biarritz. Tout d'abord, il évoque pour nous les liens intimes qu'a eu la famille de sa tante Juliette Conneau (1908-1986) avec la famille impériale. Juliette Conneau était la fille aînée du général Louis, Napoléon, Eugène, Joseph Conneau (1856-1930) fils du médecin

atalaya

La revue trimestrielle de l'histoire, du patrimoine et de l'architecture de Biarritz N°12 - MARS • 5 euros



Marcel et Nora Campagne participent à un corso fleuri accompagné de la Fraulein et d'un valet de l'hôtel d'Angleterre, en 1904. On remarque, au second plan, l'hôtel du Palais en pleine reconstruction!

de l'empereur Napoléon III, qui avait aidé le futur souverain à s'évader de sa prison de Ham. Le général Conneau naquit à Paris le 9 janvier 1856. Il fut élevé avec le Prince Impérial, plus jeune que lui de deux mois sculement, et resta jusqu'à la fin son compagnon et son ami le plus intime. Il le suivit même à la Royal Academy de Woolwich, où il fut admis, en 1873, comme cadet au titre étranger. Mais l'année d'après, il entrait à Saint-Cyr et en sortait, en 1876, sous-lieutenant au 23e dragons. Brillant cavalier et jouissant dans son arme d'une réelle autorité, il eut une carrière rapide. A la déclaration de guerre de 14 / 18, il était général de division et commandait la 10° division de cavalerie. Mais dès le 14 août, il était mis à la tête d'un corps de cavalerie. Vint alors la « course à la mer », où, à deux reprises, le général Conneau eut sous ses ordres une masse énorme formée par les 1er et 2e corps de cavalerie. Passé au cadre de réserve par limite d'âge en 1918, le général Conneau commanda à Chalons la 6° région au plus fort des bombardements allemands. Il était grand officier de la Légion d'honneur et le gouvernement britannique lui avait conféré le grand cordon de Saint-michel et Saint-Georges

En 1879, le Prince Impérial prit part à l'expédition contre les Cafres Zoulous mais étant tombé dans une embuscade, il fut abandonné lâchement par un officier nommé Carcy qui l'accompagnait, et fut tué le 25 juin 1879. Juliette Conneau était aussi la petite fille aînée du docteur Henri Conneau, le plus fidèle et le plus ancien ami

de l'empereur Napoléon III.

En Italie, après l'insurrection des Romagnes en 1831, trois jeunes gens marchaient en tête des fugitifs : le prince Napoléon Louis (1804-1831) fils aîné de Louis Bonaparte (1778-1846) qui fut roi de Hollande et de la reine Hortense de Beauharnais (1783-1837); le cadet Louis Napoléon (futur Napoléon III, 1808-1873), et leur

ami le docteur Henri Conneau (1803-1877) qui ne les avait pas quittés un seul instant depuis que les deux frères s'étaient portés vivement dans l'insurrection. Sur la route de Forli, de nuit, deux coups de feu partent d'un fourré, une balle effleure la main de Conneau, une autre tue l'aîné Napoléon Louis, sans un cri. En 1837, la reine Hortense, qui avait pour Conneau une particulière estime, l'appela auprès d'elle, peu avant de mourr, au château d'Arenenberg et lui dit: Henri, après moi Louis Napoléon aura besoin de votre amitié. Puisje vous demander de ne le quitter jamais? Il tendit la main, elle la prit, la serra comme pour un serment: Merci, maintenant je serai tranquille -.

Dans la nuit du 15 au 16 mars 1856 l'impératrice Eugénie, après un accouchement difficile, donne naissance au prince impérial. Le docteur Henri Conneau se hâta d'aller annoncer, en plein congrès de Paris – qui a rétabli la paix après la guerre de Crimée - l'heureuse nouvelle à Napoléon III : « Sire, c'est un fils ».

Henri, François, Alexandre Conneau premier médecin de l'empereur Napoléon III, député et sénateur, était grand-officier de la Légion d'honneur et titulaire de nombreuses décorations françaises et étrangères.

Hervé Bernard vient récemment d'offrir à l'Hôtel du Palais de Biarritz un piano d'époque Napoléon III de la marque Le Pape et Cie de Paris avec de beaux bronzes dorés (instruments de musique et angelots) - qui est actuellement en cours de restauration d'usage dans l'atelier de Monsieur Doué, l'ébéniste du Palais – et qui viendra bientôt s'intégrer et compléter harmonieusement le beau mobilier Boulle qui est déjà sur place.

Un tirage exceptionnel de quelques exemplaires «grand luxe» de l'ouvrage *Splendeur de Biarritz* est en vente au Bookstore à Biarritz - Prix de vente de l'exemplaire: 170 euros.

PALAIS DE BIARRITZ - VILLA EUGÉNIE - SOUS LE SECOND EMPIRE. © COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD



MAISON DE L'EMPEREUR - PALAIS DE BIARRITZ - VILLA EUGÉNIE UNE PIÈCE DU MOBILIER ATTRIBUÉE AU CÉLÈBRE ÉBÉNISTE GEORGES JACOB







PALAIS DE BIARRITZ - VILLA EUGÉNIE CE FAUTEUIL RESTAURÉ PROVIENT DE LA MAISON DE L'EMPEREUR

IL A ÉTÉ ACQUIS LORS DE LA CESSION D'UNE PARTIE DU CADRE DE VIE INTIME DE NAPOLÉON III, DE L'IMPÉRATRICE EUGÉNIE ET DU PRINCE IMPÉRIAL ET DE LA COLLECTION DU MOBILIER FRANÇAIS AUX ENCHÈRES. UN MEMBRE DE LA FAMILLE « MOUSSEMPÈS » S'ÉTAIT PORTÉ ACQUÉREUR DE QUELQUES BELLES PIÈCES D'UN ÉBÉNISTE RENOMMÉ. FAUTEUIL FIN DU XVIIIÈME SIÈCLE, ATTRIBUÉ À G. JACOB. EN ACAJOU, BRONZES FINEMENT CISELÉS. LE PROFIL DU DOSSIER CARRÉ, À PEINE INCLINÉ, SE PROLONGE SUR LES PIEDS ARRIÈRE À L'ÉTRUSQUE. LES PIEDS AVANT SONT D'UNE REMARQUABLE FINESSE EN TERMINAISON DE FINS BRONZES CISELÉS ET DORÉS. CE SIÈGE NE PORTE PAS D'ESTAMPILLE MAIS SON MODÈLE ET LA QUALITÉ DE SON EXÉCUTION ATTESTENT SON ATTRIBUTION À G. JACOB. LES DEUX MINCES SPHINGES DRESSÉES SUR LEURS PATTES AVANT, EN BRONZE DORÉ, BIEN QUE COIFFÉES À L'ÉGYPTIENNE, GARDENT L'ALLURE DU STYLE À LA GRECQUE DU XVIIIÈME SIÈCLE. GEORGES JACOB AVAIT ÉTÉ UN DES PREMIERS À INTRODUIRE LE SPHINX DANS LE DÉCOR DU MOBILIER.

© COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD.



BIARRITZ – RENDEZ-VOUS DE CHASSE À L'HÔTEL D'ANGLETERRE – PHOTO ORIGINALE XIX^{EME}.

« À SA MAJESTÉ LE ROI DE SERBIE »

BIARRITZ, 1895

20 FÉVRIER

DESSIN DE MARCEL D'AUBÉPINE - HÔTEL D'ANGLETERRE - © COLLECTION PRIVÉE HERVÉ BERNARD

